

中華民國一一一年九月十日出版

# 浙江月刊

謝詩生 謹識

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



本會召開第15屆第8次理監事聯席會議，由胡理事長主持會議

第五十四卷 第九期

台北市浙江同鄉會 印行

# 本會召開第15屆第8次理監事聯席會議

1. 駱副理事長發言
2. 樓常務理事文淵出席會議留影
3. 夏常務理事安宙發言
4. 游總幹事宜榛會務報告
5. 墓園管理朱主任君頤報告
6. 理監事們靜聽朱主任君頤報告
7. 會場正面一瞥



奉化溪口風景照集錦，蔣氏故居為民國重要人物紀念之地，大陸為之整修得相當完善，海內外許多人士都來此瞻仰並遊歷秀麗風光。

蔣公故居豐鎬房



蔣氏家祠報本堂

蔣氏宗祠



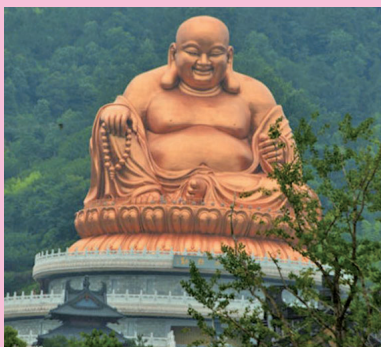
武嶺



雪竇山千丈巖

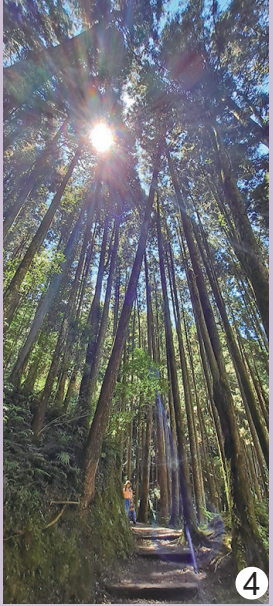


三隱潭之瀑布

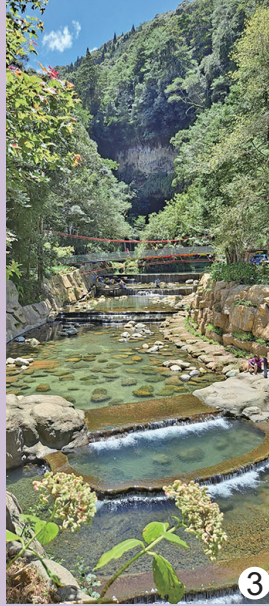


↑ 雪竇寺彌勒佛像 ←

# 南投杉林溪確是個風景優美可怡情養性的好去處



4



3



1



2



5

1. 杉林溪風景之一
2. 杉林溪風景之二
3. 杉林溪風景之三
4. 密林蔽日
5. 盛開鮮豔的紅花

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號  
中華郵政北台字第〇六〇二號  
執照登記為雜誌類交寄

## 浙江月刊

第五十四卷第九期  
(總號六四一期)

中華民國二十一年九月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會

出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙

理 事：夏發凡

葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英

樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克

莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽傑

王以力、汪淮

常務監事：方偉光

監 事：鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞

朱雅蕾

總編輯：陳冕麟

社址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二三三五六〇七、二三三六三〇五八一

傳真：二三六二八四〇〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：[fpzhejiang@gmail.com](mailto:fpzhejiang@gmail.com)

印刷者：漢雅資訊有限公司

地址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

# 浙江月刊 第五十四卷 第九期 (總號六四二期) 目錄

## 封面

本會召開第十五屆第八次理監事聯席會議，  
由胡理事長主持會議。

## 特別報導

蔣公的「朝課」與「晚課」是什麼？——樓文淵 二  
中正紀念堂 端正紀念 蔣公——劉勝驥 三

## 我的人生故事

歲月催人老、往事知多少(十三)——夏漢容 一三

## 人物風采

亂世夫妻的恩典、苦難與奇蹟

思念繽紛如織錦般人生的親愛媽媽(下) 滕麗芳 二〇

華龍元創業記——龔玉和二五

## 旅遊見聞

懸湖洪澤 大湖今唱——廬上雁 三〇

## 書齋小品

從十二生肖談到包青天——王輔羊 三五  
敬悼洪叔敏鄉長——樓文淵 三七

## 養生保健

奉化八大傳統名菜(上)——鄭傳良 三八

## 會訊

會務訊息——四〇

編者的話——四一

本會續收會費及各項捐款徵信錄——四二

教育獎助學金申請辦法——四三

教育獎助學金申請書——四四

## 福地服務專欄

「山環水抱、四靈皆備」的台北花園公墓——墓管會 四五  
探索——台北花園公墓——墓管會 四七

# 蔣公的「朝課」與「晚課」是什麼？樓文淵

自 蔣公日記在美國史丹佛大學胡佛研究所寄藏，並同意經申請，可獲准每次局部參閱，曾引起申請、引用及出版 蔣公日記研究探討的大高潮，影響世人對 蔣公為人作事深一層的認識。

蔣公生活規律，持志以恆，每日均書寫日記，紀錄各項要務與感觸，以及修身信念事項。但每天日記中多有「朝課」後或「晚課」之字樣，許多研究、閱讀者對此都感懔懔，而祇能加以揣測。筆者曾追隨 蔣公十餘年，因接近左右，對「朝晚課」之內容，有所體認與瞭解。

謹先對 蔣公「朝課」的活動，作一記敘。 蔣公早年身體健康，日理萬機，生活作息仍頗為規律。每天晨光熹微時起床，盥洗畢，必先在設於書房之其母王太夫人遺像行禮致敬。而後在士林官邸二樓陽台走廊或陽

明山湖底路官邸陽台上展開他一天的行動。先唱基督教的聖歌——聖哉，聖哉……，一面在走廊的陽台上甩手及走動，似可視為早上體操。而後則靜坐約半小時左右，有時與夫人同讀《聖經》片刻。我們擔任警衛，僅隔一竹簾，並手持一支約八十公分的細竹桿，以防範長蟲的出現。

蔣公靜坐或在書房記事時，四周都呈現非常寂靜，不得有人打擾，影響其思緒。連伺候的副官亦不例外，一定要他按鈴方能進入室內接近 蔣公，為其服務。經國先生是孝子，如在台北，必早、晚來官邸向 蔣公請安，但必待 蔣公「朝課」或「晚課」已經結束。他到官邸先至副官為 蔣公準備早餐的廚房，向值班副官問「阿爹昨夜可睡好？」，並即請副官通報說教育長已來了。此時若 蔣公書寫作業如記日記，或寫稿件已告一

段落，方能進入書房，向父親請安或報告，並請示重要事項。否則就去武官室休息待命。 蔣公的生活動態就是如此規律而嚴謹，父子見面談話後，因經國先生亦是忙人，很少有被留陪同父親早餐而後辭去；晚間如有事稟告，則於 蔣公晚餐後前來稟告。

蔣公每日早餐約在九時稍後，同時聽取讀報，瞭解世界以及國內各種情況。約十時左右到總統府辦公，其意一是不與趕上班的人潮爭道，二是使各機關首長能有充足時間來準備，免得匆忙催促。這是其為人設想的一點德意。



摘自網路圖片

# 中正紀念堂 端正紀念 蔣公

劉勝驥

## 摘要

中正紀念堂為紀念蔣中正的宏偉建築，自一九八〇年落成以來即成為台北市中心地標與台灣觀光景點之一，國內外人士來此瞻仰建築，都順便了解台灣文物與中華歷史；不料「促進轉型正義委員會」卻辦理褻慢先總統 蔣公的展覽。英明的蔡總統已於民國一一年五月三十日停止了促轉會的運作，希望也能停止這製造仇恨的「褻慢展覽」。

蔣公對於民族的復興、台灣的再造，功勳不下於美國的林肯總統；蔣公是兩岸關係穩定與台灣社會和諧的潛因素，台灣外省子弟同胞都是先總統 蔣公率領來台者的後裔；中共紀念 蔣中正、蔣經國為偉大的民族主義者，台灣各黨派可以共同紀念蔣公以取得族群融合、黨派和諧。

蔣公是中華民族救星與光復台灣歷史的締造者，蔣公也是中華文化復興與台灣經濟建設的大恩人；中正紀念堂建地取自前日本軍部與官舍，建堂經費取自 蔣公遷台時攜來的中國黃金與美援；中正紀念堂不僅增益台灣的美觀與文物，其地位一如美國的林肯紀念堂，不容許有褻慢 蔣公的行為！

## 壹、蔣公是兩岸關係穩定與台灣社會和諧的潛因素

### 一、台灣外省同胞都是先總統 蔣公率領來台者的後裔

劉銘傳治台時，統計台灣人口就已有三百二十餘萬人，但經過日本帝國軍登陸台灣攘逐，直至其殘酷震驚世人的一八九六年「雲林大屠殺」（註一）、再以「平亂」、「剿匪」彰化事件、嘉義事件、台南事件（又稱

阿公店（岡山）大討伐）、西來庵事件（礁吧呷大屠殺）：合計消滅百分之一的台灣人。（註二）日本治台前八年共殺戮了六十、七十萬人後，一八九六年底水野遵調查人口數據，已經只剩二百五十七萬人了。到一九四〇年十月一日的國勢調查，台灣人口才逐漸增長為五百八十七萬人（台灣本島人五百五十一萬〇二百五十九人、日本內地三十一萬二千三百八十六人、在台朝鮮人二千三百七十六人）。（註三）

一九四五年十月十七日國軍陳頤鼎率領第七十軍抵達基隆登陸，並在十月二十五日接管台灣。此時台灣交接任務後，遣返日本人和朝鮮人，台灣本島人口約五百十八萬人；民國三十五年台灣行政長官公署依戶口普查統計為六百〇九萬人減五百十八萬等於九十一萬，如此估計國府撤台軍隊

約九十萬上下；民國四十五年台灣局勢穩固，進行更完整的人口普查，總人口（含軍隊）為九百三十六萬七千六百六十一人。戶口普查中外省人有一百二十一萬，約占當時台灣人口的百分之十三；這應該給了我們一個比較精確的數據，即本省人與外省人的比率為八比一，雖然今天台灣共約二千三百餘萬人。八分之一的外省子弟僅約三百萬人口，有中華民族思想的本省子弟應該不會少於一百萬人口。

外省子弟多是先總統 蔣公率領來台者的後裔，不管是第一代、第二代、第三代外省子弟不會容許他們的開台領袖 蔣公受到侮辱、汗巖！有中華民族思想的本省子弟也不會容忍他們的民族英雄先總統 蔣公受到侮辱、汗巖！

## 二、中共紀念蔣中正、蔣經國為偉大的民族主義者

中共紀念蔣中正為偉大的民族主義者。毛澤東說：「假如沒有國民黨政策的轉變，要建立抗日民族統一戰線，是不可能的。」毛澤東

肯定 蔣公是「民族領袖」、「最高統帥」，「國民黨前後有兩個偉大的領袖，第一個是孫中山，第二個呢？就是蔣介石（蔣中正）」。蔣公領導的國軍才是抗戰的主要力量，牽制日軍百分之七十的主力，消滅了大量日軍。中共史家認為 蔣公出兵緬甸、贏得國際聲譽，為我國在二戰後的大國地位奠定了良好的基礎。戰後廢除了晚清所簽署的一系列不平等條約，收回了東北、台灣及澎湖列島的主權，以一積弱之國而成為世界中、美、英、蘇四大領袖、成為聯合國成立後五個常任理事國之一，掙得了舉世公認的榮耀。

中共紀念 蔣公一生都堅定維護中國領土的統一和完整，雖然退守台灣，也始終堅守民族主義，並延續中華歷史和文化的傳統，長久以來都未改變自身抱負中國統一的目標；儘管 蔣公把台灣作為反攻大陸的基地，而始終認為大陸和台灣不可分割，才使得台灣人在很大程度上保留一顆中華心。因此，在浙江奉化溪口修 蔣公祖厝、修蔣家祠堂、在論文和書籍中

給與 蔣公正面的歷史地位。

在台灣我們紀念先總統 蔣經國：因為他的勤政愛民、平凡、平淡、平實的風範，促進台灣經濟發展、建設台灣交通、普及九年義務教育、提升人民福祉：是一位不出世的偉人。中共對於 蔣經國先生也有正面的評價：二〇一八年一月十七日中共「國台辦」馬曉光在回答如何評價國民黨高調紀念蔣經國的問題時答道：「蔣經國先生堅持一個中國，反對『台獨』，追求國家統一，並為兩岸關係緩和做了一定的努力。」

兩位 蔣總統都被中共定義為反台獨的民族主義者，我們繼續紀念先總統 蔣公和 經國先生，可以證明台灣沒有走在台獨的道路，易於和對岸溝通、穩定兩岸的和平。

## 三、民進黨和國民黨可以共同紀念 蔣公取得兩黨和諧

日治時代台民受軍國民教育、當年許多壯丁死於南洋戰場、返台亦多暴躁之氣；光復後 蔣公提倡倫理道德教育、親自主持孔廟祭孔、也主持



松山慈祐宮等宮廟奠基典禮、祥和社會風氣。

兩岸對峙而民進黨和國民黨也尖銳對峙，一如明朝崇禎年間東林黨和反東林黨的尖銳對峙（註四），實為不祥之兆。既然 蔣公為我開台先總統，又是國民黨總裁，朝野何不一同到慈湖祭奠；營造兩黨和解氛圍，共商台灣兩黨團結並齊一外交和大陸政策。

## 貳、蔣公是中華民族救星與台灣祖姓再造的締造者

### 一、日本斬斷台灣歷史令台灣人改姓，毀滅祖廟及宗教

一九三四年日本當局規定以一街莊（鄉鎮）一神社為原則，於台灣樞要之地興建神社，作為台民敬神崇祖、報本反始的聖場兼社會教化中心。通過宗教「信仰皇民化」運動，燒毀台灣民間祭祀的諸家神靈，供奉由佛祖改祀日本天照大神，也誘導台民購買神社符籙；強令在十月二十七日各行各業都要祭祀日本神道信仰；中、

小學則規定每月一日、八日、十五日都要按時參拜神社。

一九三六年全台寺廟本有三四〇三座，台灣民間信仰多為神佛同祀，日本統治當局就批判為淫祠邪教，任意封閉中國式的寺廟或沒收改為教化場所，拆毀改造成為日本神社。台灣人固有的天后宮、媽祖廟、道觀、祖廟、齋堂：從一九三八年起被日本統治者拆改、搗毀三六一所寺廟，八九所寺廟整理移供日本神社、佛教或改為國語講習所之用。原有神像輕則移作他用、重則擊碎或燒毀，毀除各種民間信仰神像、媽祖、齋教、祖師：均遭廢棄之列，傳統中華道教一概禁止，甚至勒令更改祖先的神主和墓碑。

一九四〇年二月十一日是日本皇紀紀元二千六百年，台灣總督府宣佈以府令第十九號宣佈台灣人與朝鮮人都要更改姓名。為切斷台灣人與其祖國中國的連結，日本殖民當局禁止漢人使用中國名字，改取日本姓氏，例如李姓本為唐朝國姓、蔡姓為周朝武王之弟叔度封蔡國；但是日本改李姓

為岩里、李登輝改名為岩里武則、蔡姓改為中村（註五），皇民化使人忘本，迫使後人不記祖宗八代，連祭祀儀典都無法進行了。

台人信仰中心在宗教，至一九四二年台灣寺廟僅存二千三百二十七座佛寺，減少百分之三十一點六。日本也有佛寺、就對台灣佛寺進行同化改造，納入其一九二二年成立的「南瀛佛教會」掌控之下，歷任會長和幹部都是日本人、台灣佛寺改念日文佛書、掌院僧侶送日本佛學院培訓。

### 二、台灣回歸中華家庭，台人恢復原姓氏，重新祭祖拜廟

鄭成功開台建孔廟、立學校、招漢民、講漢學。一些明朝的遺臣和文人，如徐孚遠、王忠孝、辜朝薦、沈佺期、紀石青、曹從龍等東渡入台，他們或授徒講學、傳播儒家思想，或著書立說、在海外發展中華文化。台灣併入清領，漢人移民續增、書院林立、學術昌盛、詩文風雅，康熙、雍正、乾隆三朝已得：文進士三十六人、武進士十人，舉人有二百三十九人

、另武舉人二百八十五人，至一八一年台灣人口已達一百九十萬。日本據台伴隨武力掃蕩、文化入侵，要在歷史文化上毀壞漢人書院、在學校中進行日語教學，企圖兩三代以後消滅漢語，使台灣人一如琉球人之數典忘祖。

台灣光復後，凡改用日本名的台灣人，都可在三個月內恢復姓氏，台人才紛紛改回中華姓名。日本官方於台灣各州廳認定的神社共六十八座，若包括其他台灣寺廟改祀之神社總數超過二百座，目前除高士神社等少數恢復祭祀外，其餘皆已拆除及改建他用。恢復台灣漢人中華姓氏和宗祠、也要恢復台灣本土佛寺、道觀；光復後，大陸僧侶白聖、慈航、星雲、聖嚴等人紛紛來台佈道，設立台灣佛學院、復興台灣佛寺，佛教才取得本土化和中文佛藏書籍的流傳。

蔣公扭轉日本殖民政府對中華傳統文化的破壞，讓台灣人重新紀念血親、祖祠、道觀。例如位於雲林縣二崙鄉的福綿堂是廖姓詔安客十二世來台祖的開基祖厝，早期廖姓族人會以客家三獻古禮祭祀祖先，後因日本據

台不准祭祖而停辦超過一甲子後，才恢復。祭祀在漢人社會為儒家禮儀的實踐，台灣習稱「拜祖先」。福綿堂為了恢復家族傳統，廖姓族人終於能聘請專業人士辦理古禮祭祖，藉此表示慎終追遠不忘本，讓家族的祭祀文化得以延續下去。

### 三、日本對中國、台灣血債未還也

#### 未曾道歉！

日本侵華百年、除了馬關條約所獲取的庫平銀三億兩，擄獲大量戰費得能快速興起，八國聯軍侵華日軍闖入大清戶部搬光我國庫銀、又在《辛丑條約》中分拿清政府賠款白銀四億五千萬兩，分三十九年付清；民國以後，日本一再啟動侵華戰爭期間，日本十四年間共掠奪了中國二萬一千噸黃金；殘酷的南京大屠殺，全身搜刮三十萬市民後槍斃或活埋、還摳了屍體上的金牙。日本軍人屠殺華人後、再進入家戶翻箱倒櫃，掠奪文物，僅南京城就運走了一千八百多箱的禮器、盜器、玉器、字畫等。

日本據台五十年、殖民政府和財

閥強佔逃返大陸地主土地達二百六十四萬三千甲，佔荒地百分之六十八點五；強佔台灣耕地達十八萬一千甲，佔全部耕地八十八萬六千甲之百分之二十點四；強佔台灣森林二百六十五萬甲中之百分之九十七。據台五十年間，日本殖民者掠奪走台灣產出大米的百分之五十五、蔗糖的百分之九十，以及上千萬立方米珍貴木材和超過億萬元的黃金，超過億萬元的白銀和銅、煤礦。

一九三七年中日戰爭爆發後，日本開始在台灣招募一些軍伕、雜役、翻譯。一九四二年太平洋戰起，日本更招募四十三萬台人和原住民徵兵至南洋。台灣被建設為南進基地，也招募台人為神風隊員開自殺飛機，台人數千人為日本參軍而戰死，也有數萬台女成為日本慰安婦。台灣的犧牲，何曾得到賠償與道歉！

### 四、台灣歷史必在中國統一後重新

#### 改寫、重新教育

陳總統水扁先生開始重編台灣教科書，尤其是重寫台灣史，使得青年

選民都成為天然獨，父母為了子弟考試高分，而未糾正他們偏離中華民族立場。這是何以越選舉越多天然獨、沒有中華意識的年輕人、無可救藥地全部支持民進黨的原因。

但歷史都是當權派寫的，而且都是後來掌權者改寫前代歷史；過去台灣人受皇民化教育，現在還有幾位台灣人能記誦日本一二五位天皇大名？斯大林在蘇聯奪權後多次改寫《聯共黨史》，後來俄羅斯人誰還能知道列寧以外共同創建蘇聯的元勳大名？毛澤東在中共奪權後改寫《中共黨史》、後來中國人誰還能知道其實是陳獨秀（任中共第一至五任的總書記）創造中共，不是毛澤東？台灣青年大都忘掉歷史真相、偏愛日本；然而不需要五十年，中國當權者會提供新材料，寫新歷史，《台灣史》已經遭到日本人、國民黨人、民進黨人三度改寫了，以後還會再度改寫呢！

我們讀《美國史》、各種書籍都記載美國開國至今的四十五屆總統姓名，但是美國南北戰爭時，南方總統誰知道呢？各種《美國史》教材也不

提那位南方總統的姓名President of the Confederate States: Jefferson Davis。如果兩岸統一不是和平手段，而是殘暴的戰爭手段，《台灣史》會被徹底改寫、台灣各級歷史教科書會被重寫、新統治者會全部抹掉、他不願意留給台灣人記憶的歷史。

如果兩岸和平相處，甚至共組中華聯邦，是否《台灣史》就能保全？不被惡意改寫？自由台灣人仍繼續能掌台灣政局，各級歷史教科書就不被重寫？沒有外來新統治者任意抹掉舊記憶，這樣蔡總統才能留芳千古。

台灣如何不招惹中共攻擊而迅速亡國？台灣內部的和諧安定、親愛團結是否非常重要？促轉會攻訐外省大家長先總統 蔣公的所謂「自由的靈魂」獨裁者」是否應該撤下？第二代、第三代外省子弟，雖然只佔人口八分之一的微小比例，他們隱忍壓抑的感情、刻骨銘心的仇恨，是否有一天會做火山式的爆發？

參、蔣公是台灣經濟復興與台灣安全保障的大恩人

## 一、蔣公運寶來台穩定台灣金融、運兵來台保障台灣安全

蔣公一九四九年來台，當時台灣經濟處於戰後殘破、百廢待興；國民黨二〇〇六年八月四日公布黨產報告：提到蔣公當年運了二百二十七萬兩黃金來台，成為「穩定台灣金融重大支柱」，這是新台幣成功發行的貨幣準備金。蔣公也命故宮文物運往台灣兩船半，總共二千九百七十二箱、寶物近七十萬件，建故宮博物院館藏，讓台灣人得睹中華文明的實物見證。

蔣公決策先復興農村經濟，任用陳誠為行政院長，從事「三七五減租」、「公地放領」政策，任用蔣夢麟博士為農復會主委，從事四健運動提高台灣農村青年的素質。蔣公在工業方面，一九五〇至一九六〇年代接受美援、從事輕工業投資，許多家庭在客廳或農舍裡做手工加工、兼營副業，台灣GDP由日據時代數十美元邁向六百美元的經濟起飛前期。

陳儀暨國軍來台部隊人數眾說紛紛，從最少的五十萬到最多的二百萬

都有，強大的國軍部隊是嚇阻中共犯台的屏障。一九四五年前台灣已有共產黨，謝雪紅（註六）、林木順等台籍左翼人士在上海法國租界成立台灣共產黨，台共早年是在日本據台時期的策畫反日台獨。國民黨來台後，中共也派蔡孝乾（註七）等人來台，發展組織、吸收謝雪紅、陳澤民、洪細樵、張志忠等人，他們利用「二二八事件」策畫起義，國軍掃蕩「二二八事件」，蔡孝乾、謝雪紅等叛亂分子逃往大陸。中共也派馮白駒（註八）到海南島策畫起義武裝鬥爭，當蔣公把國軍主力調來台灣，海南島在五個月內淪陷，中共任命馮白駒為海南行政公署主任。按照這個邏輯，台灣若無蔣公，大陸淪陷後，也是會被解放軍攻佔。

蔣公在台內肅匪諜，國府後續逮捕中共黨員一千多人、李○輝等人在反省院表現良好而獲釋，並被經國先生重用。蔣公外置重兵防禦，一九四九年金門古寧頭大捷、殲滅中共四野部隊於灘頭、俘獲千餘解放軍，一九五八年中共砲轟金門、郝柏村由砲兵

團長升師長、經國先生親至金門勞軍，金門炮戰大捷，台灣轉危為安。

## 二、蔣公編審中華文化教材、興辦學校振興台灣教育

蔣公重視

民族氣節與精神教育、在小學生都必須學習四維八德，編審中華文化基本教材、在中學生都必須背誦幾句《論語》、《孟子》、《聖賢嘉言》。蔣公推動中華文化復興運動、承啟中華道統，以倫理、民主、科學為基礎，推動公民教育、淑化人性理想為國家建設依歸。

表 1 蔣公來台大力發展教育概況：1967 年比較 1943 年（昭和 18 年）

學校層級	蔣公來台大力發展各級學校	日治時台籍生	日治時日生
國民小學	增加180%所學校	86%	14%
初中，女校	增加480%所學校	51%，36%	49%，64%
高中	增加300%所學校	16%	84%
職校，補校	增加200%所學校	60%，72%	40%，28%
師範教育	—30%（升師專減師範）	13%	87%
專科教育	增加1900%所學校	17%	83%
大學預科	增加2200%所學校	11%	89%

資料來源：1. 中華民國教育部「教育統計查詢網」。  
2. 台灣總督府「文教局檔案」。

蔣公扭轉日本殖民偏重日籍生教育之偏頗（註九）。蔣公來台二十年間擴增中小學兩三倍，國小生入學由七成提高至百分之九十九、中學生入學由五成提高至九成、師範生則升

級為師專畢業、大學由一所台北帝大增加為十三所大學和九間獨立學院，當年台北帝大百分之八十五由日治時日籍生就讀、台籍生僅占百分之十五，蔣公讓台籍生從國小直到大學研究所、甚至出國留學無障礙。

## 三、經國先生創辦中國九年義務教育提高全民素質

一九六七年 蔣公於國家安全會議中指示：應實施九年國民義務教育；經國先生時任國家安全會議主任委員、國民黨中常委、國防部長，經國先生即請秦孝儀籌備（九年國

民教育籌備工作報告》。由於 蔣公重視倫理教育，民國十七年國慶日寫〈立國四道〉、其第二道即「保持中國固有之德性」，蔣公民國二十三年抗戰前於〈新生活運動之要義〉，提出「四維八德」、「親愛精誠」的修養德目；因而 蔣公在秦孝儀的〈九年國教籌備報告〉上批示：國文科教材不徒以造句造詞、翻譯文言為白話文的文法教學，而要選讀四維八德格致誠正修齊治平之篇章。

一九六八年（五十七學年度）台灣遭逢以阿戰爭帶來的油價高漲、經濟環境並不好；經國先生為了提高台灣人民教育水準，即使政府財政緊張、經國先生仍決策中華民國義務教育由六年延長為九年。實施此項教育措施，提高全民素質、奠定一九七〇年代台灣經濟起飛、中級技術人才的人力資源基礎。

#### 四、經國先生十大建設促使台灣經濟起飛全民小康

經國先生受 蔣公任命為退輔會主委，就率領榮民建設橫貫公路、劈

山開路、身先士卒，在宜蘭、桃園、台中設棲蘭山莊、明池農場、福壽山農場、武陵農場、在加蚋子（萬華）設榮冠汽水廠；一九七〇年代受任行政院長時，下令推出十大建設計畫，包括興建東岸鐵路、南北高速公路、桃園國際機場、兩個新港口以及鐵路電氣化工程。另外還開闢資本密集工業以生產石化、鋼鐵、鉛、銅等產品。

十大建設初步估計成本高達五十億美元。有些人建議說，適逢全球經濟大危機，台灣沒有力量完成這些宏偉計畫。蔣經國的答覆是：「我們今天不做，明天就會後悔。」政府舉債，總投資新

表 2 蔣經國十大建設：自 1974 至 1979 年底次第完成

項目	十大建設	建設目標
鐵路	鐵路電氣化、北迴鐵路	完善台灣鐵路網
公路	南北高速公路	完善台灣公路網
海運	台中港、蘇澳港	完善台灣海運網
空運	桃園國際機場	完善台灣空運網
工業	鍊鋼廠、大造船廠、石油化學	建設台灣工業
能源	核能發電廠	建設台灣能源

台幣二千〇九十四億元，有六項交通運輸建設，三項重工業建設，一項能源項目建設，經國先生交通發展政策，奠定台灣經濟起飛的基礎。

經國先生當選總統後，命孫運璿任行政院長，設立加工出口區、新竹科學園區和工業研究院，由進口替代工業發展為出口擴張工業，台灣經濟起飛，GDP 由六百美元躍上萬元，由受援國轉變為援助輸出及全球重要的對外投資國，主要集中在亞洲投資。

#### 肆、中正紀念堂如林肯紀念堂不容

##### 許褻慢蔣公行為

##### 一、感恩戴德中正紀念堂一如華盛頓之林肯紀念堂

美國華盛頓特區，國家廣場的西側華盛頓紀念碑、林肯紀念堂與國會成為一條紀念直線。華盛頓紀念碑紀念著美國的開國國父，林肯紀念堂紀念著美國的聯邦統一。華盛頓有開國軍事戰功和謙遜誠實的品德，林肯除了軍功、文德還對民主政治有指導嘉言。先總統 蔣中正也有軍功、文

德、嘉言，開台功業為華盛頓和林肯之總合，設紀念堂紀念蔣公，誰曰不宜。若為選票而醜化國民黨總裁蔣公，將來萬一有「台海戰爭」還希望國軍為護島而戰嗎？將來「國家統一」還希望外省子弟為本省軍民而挺身嗎？

「促進轉型正義委員會（簡稱促轉會）」反對這麼多年來的社會和解、族群融合嗎？最壞的舉動是否為挑動族群矛盾、刺激歷史，把紀念蔣公的神聖殿堂改造為批判蔣公的褻慢展覽；「褻慢」在《聖經·箴言》十三章一節，所羅門王說：「智慧子聽父親的教訓；褻慢人不聽責備」。所羅門王又說：「褻慢人煽惑通城；智慧人止息眾怒」。這「褻慢」的特色就是煽惑鼓動人心，破壞社會平和、使人心沸沸騰騰；所謂「自由的靈魂」獨裁者」只記憶傷口、不記憶恩德，而且無限放大微小的傷口，完全輕蔑地抹煞外省人、本省人和睦成長的快樂記憶。

這樣的褻慢先賢，喪失了愛、泯滅了智慧，邪惡不能持久、壞心是不

能成事的。在四、五、六、七月我每次到中正紀念堂，都發現參觀者在「褻慢展覽」那半邊，人們快步走過，在「蔣公展覽」那半邊，人們就慢慢瀏覽；可見人們心中雪亮，不願認同轉促會的歪曲手法。轉促會的心驕氣傲、煽惑、目空一切的演出，狂妄和嘲笑地侮辱先賢，挑起歷史傷疤、分裂社會、撕裂族群，終將會有報應。

蔡總統英明，五月三十日已停止了促轉會的運作，希望也停止這製造仇恨的「褻慢展覽」；傷害別人越深、反彈報應也越大。如蔣萬安立委所同意：中正紀念堂這半邊陳列的「台灣建設館」：中國民主化歷史記憶應該是蔣公東征、北伐、抗日，打倒一切妨害民主立憲的歷史記憶，「民主」應該從民國三十四年十月二十五日台灣光復和三十五年十二月二十五日行憲紀念說起。

## 二、中正紀念堂建地取自日本軍部基地與國軍官舍

中正紀念堂建地現址的土地取自一九〇五年（明治三十八年）啟用的

台灣日治時期台灣軍山砲隊基地，以及一九四四年（昭和十九年）十一月啟用的步兵第一連隊基地。一九四五年中華民國接管台灣後，兩者廢除。一九四九年十二月中華民國政府遷台後，建物拆卸，此地曾成為陸軍總司令部所在地與部分將領官舍。

蔣公領導抗戰，打敗日本、用其軍部基地與國軍官舍，徵地建此宏偉的中正紀念堂，沒有動到台民農地與房舍；沒有任何台民抱怨。

## 三、中正紀念堂建設經費取自蔣公攜來中國黃金與美援

蔣公來台所攜帶中國黃金與美援，價值遠超過中正紀念堂營建費用。美輪美奐的園區宏偉建築，一九八〇年落成以來即成為台北市中心地標與台灣觀光景點；外表同位於故都南京紫金山的國父陵寢一樣是以藍、白二色為主，象徵中華民國國徽中的「青天白日」，紀念堂平面為方形格局，象徵蔣中正的「中正」，坐東面西，遙望中國大陸。仿效北京天壇和廣州中山紀念堂的琉璃瓦八角攢尖頂代表

八德，而隱藏其中的人形象徵天人合一的哲學思想。

國內外人士來此瞻仰建築、都順便了解台灣文物與中華歷史：一、蔣中正銅像位於正堂後方，高達六點三公尺，重二十一點二五噸，面露微笑坐姿，穿著傳統長袍。銅像基座刻有「先總統 蔣公遺囑」全文，銅像後方牆壁則懸掛有「倫理、民主、科學」字樣，以及「生活的目的在於增進全體人類之生活」、「生命的意義在於創造宇宙繼起之生命」等蔣中正語錄。二、中央通廊：陳列中正紀念堂全區模型與堂內模型。三、中正演藝廳：可供學者專家作專題演講。四、中正藝廊、介石廳、瑞元廳、美齡藝廊、采玉藝廊：可供藝術家或藝文團體舉辦藝術作品展覽。五、圖書室：專以蒐集蔣中正總統文獻和近代史等資料為主。六、蔣公紀念室：依當時蔣中正任總統府之辦公室還原陳列。

環繞整個中正紀念堂園區的環外迴廊，每隔四點五公尺就嵌一個中國式燈籠窗，共有二十六種造型，聚集

了燈籠窗各種樣貌，別富特色。內部亦有多處庭園造景，人行步道總長約五公里。而庭院內雲漢池及光華池，寓意「漢影雲根」及「光復中華」，池內飼養許多錦鯉，也是園區內著名景點。中正紀念堂有豐富的美感與哲理意涵，前面藝文廣場也適宜作歡迎邦交國元首訪台時舉行儀式之場地。

註釋：

註一：一八九六年六月震驚世界的雲林大屠殺。當時擔任雲林支廳主記的今村平藏無疑是當事人和最初目擊者，他手記的《蠻煙瘴雨日記》無疑也是最原始的報導。日人遷怒於無辜百姓，六月二十日至二十三日集結重兵，在雲林東南一帶實施大掃蕩（報復性屠殺）：「凡兵煙之下，無不盡成肉山血河，既不分良匪，復未辨薰蕕，幾千房屋竟付諸一炬，無數生靈，頃刻間盡成斬首台上之冤魂。」掃蕩林圯埔回程，路過九芎林莊東端，今村又記：「井口警部迎接我，提交一信予兒玉市藏中隊長，此乃討伐之嚴令也。倏忽間九芎林莊成為焦土，村民血肉飛散，變成慘絕人寰之地

獄；旋行石榴班、海豐崙，殺戮燒毀，腥風捲菸，陽光淒然。同時全部討伐隊，橫掃雲林平原。」今村又記：

「調查管內之被焚房屋，實五十六村四千九百四十七戶之驚人數目，可見當時慘殺焚屋，何等殘酷。」日本人並未記載殺戮人數，近人劉枝萬推估，「無辜台民被屠者三萬餘眾。」雲林大屠殺發生後，在台灣的洋人、傳教士陸續投書香港、日本、英國各大報，七月四日即見載於《中國通訊報》（China Mail）和《香港日報》（Hong Kong Daily Press）。七月十四日鄧肯的通訊即謂：「日本人正採取殲滅所有台灣人的策略……台灣人的收穫破壞、家園燒毀，祖先墳墓挖掘、婦女遭凌辱，憤怒到極點……」（總督府檔案Y00076/A037之附件）

註二：據後藤新平引述官方統計，僅在一八九八至一九〇二年四年間，總督府殺戮的台灣「土匪」人數為一萬一千九百五十人，日本領有台灣前八年，共有三萬二千人被日方殺害，超過當時總人口百分之一。此外，台灣日本綜合研究所報告認為，在日

本最初二十年殖民下，台灣曾有四十萬人被殺害，遠遠超過台灣史上（含光復後二二八事件的一千餘人，以及戒嚴時期的政治犧牲者）的族群衝突受難人數。

註三：台灣省政府主計處編，台灣第七次人口普查結果表，台灣省政府主計處，一九五三年。

註四：明末東林黨和反東林黨對於剿撫政策無法統一、加上財政混亂，導致李自成進京、國家覆亡。

註五：林要改成小林或hayashi、或AdoHuang、Ialashit、Kaoruakio、張改相澤、呂改成宮下、戴改成田井Ialashit、Kaoruakio長田、化陳家是改壽田，幾代以後原來的祠堂、家譜全亂了。

註六：謝雪紅（一九〇一—一九七〇年）台灣彰化人，一九二五年謝雪紅抵達上海，參加過五卅運動。一九二五年十月至莫斯科東方大學就讀學習。一九二七年十一月回到上海，一九二八年四月十五日，謝阿女（即謝雪紅）與台灣留俄學生林木順、翁澤生等人，在上海成立「台灣共產黨」。

」。在共產第三國際指導下為新誕生的台灣共產黨擬定一份反日台獨三大綱領：台灣民主、台灣革命、和台灣獨立，並決定以現有「台灣文化協會」及「台灣農民組合」為活動中心，推選林木順、林日高、莊春火、洪朝宗、蔡孝乾等五人為「中央委員」，以翁澤生、謝阿女（即謝雪紅）為「候補委員」。一九二九年，由於日本

警方第一次「台共大檢肅」案，計逮捕「台共」五十九人，三十八人被起訴，有十二人被判刑。一九三一年，日本警方發動第二次「台共大檢肅」，謝阿女（謝雪紅）、潘欽信等一百〇七人，均判處重刑、被捕繫獄將近

十年之久。「台共」重要分子或則坐牢，或者逃返大陸（如蔡孝乾），或者潛伏，已無力展開活動。謝雪紅在一九三九年出獄後經商，一九四五年日本投降後，曾發起組織人民協會、農民協會，任中央委員。中共稱她是一九四七年台灣「二二八事件」起義中，台、中地區起義領袖，起義失敗後，轉赴上海、香港，重新加入中國共產黨。同年十一月參與發起組建台灣

民主自治同盟，並且擔任主席。一九四九年謝雪紅出席中國人民政治協商會議第一屆全體會議，被選為全國政協委員，一九五四年被選為第一屆全國人民代表大會代表，還擔任過華東軍政委員會委員，政務院政治委員會委員，全國民主青年聯合會副主席，全國婦女聯合會執行委員，台盟總部主席。

註七：蔡孝乾不僅和謝雪紅一道參與過一九二八年台共的創辦，還參加過兩萬五千里長征，是在中共黨內成長起來的台籍革命者。蔡孝乾於一九四六年七月到達台灣，擔任台共組織領導人。

註八：馮白駒（一九〇三—一九七三年），廣東瓊山（今海南省海口市瓊山區）人，一九二六年加入中國共產黨，一九二七年九月率部隊參加全瓊武裝總暴動；一九四五年授命中國共產黨、派赴海南島武裝鬥爭的領導人。中華人民共和國時期擔任海南行政公署主任，馮白駒是唯一獨攬大權的行政公署主任。

註九：日本據台五十年，雖有三



百萬台民，但僅不足百萬台灣學童得以入學、日本移民當然二十萬學童都入國民學校；以後升學機會、日本學生得到較多的保障名額，而且大學中

台籍生只能讀醫科（如杜聰明）農科（如李登輝），日本人在台教育路線是培養日本學生為政府官員與商界領袖，台籍學生只能做政府佐理人員和

農工生產人員。

編案：作者劉勝驥教授係政大法學博士，為政大國關中心研究員兼所長退休。

# 歲月催人老、往事知多少

(十三)

夏漢容

## 前言

抬頭望明月，低頭思故鄉，我的故鄉在浙江省麗水市青田縣，此生已回鄉四十餘次，深盼疫情過後儘早回到青田與家人好友團聚並祭拜列祖列宗。茲續將在台北市任職的往事列舉如下：

## 考察日本果菜批發市場

果菜和其他農產品一樣，其運銷工作和農民組織、教育、及市場的設施制度有密切關係。同時因果菜具易腐性，受天候影響大，所以果菜運銷工作的改善較為繁雜，因此如何做好

果菜運銷工作，確為大眾所期待和關注。日本的農產環境與台灣相似，但果菜運銷工作起步較早，相關的措施和制度較為完整，且執行已有良好的績效。所謂「他山之石，可以攻錯」，取人之長，補己之短，乃改善缺失的有效方法。

台北農產運銷公司在本省果菜運

銷業務上，帶有示範作用，故為了吸取他國長處，遂就負責公司決策的理監事及有關幹部組成十二人考察團，於八十一年十二月二十一日到二十七日，赴日本考察該國產地農民組織、相關市場設施、制度及運作情形，俾將考察心得作為相關單位改善運銷業

務的參考。本次共訪問了京都第一批發市場、東京大田批發市場、東京築地批發市場、山梨縣八百洋及東京新宿伊勢丹附設生鮮超市等，除了解其場地設施、拍賣情形外，並皆由公司做簡報及交換意見。本次考察結果，覺得有以下幾點可以作為台北市今後規劃批發市場之參考：

### 一、改善市場場地及硬體設施：

日本批發市場場地寬敞、交通動線良好、停車場及冷藏庫充足，置身其間沒有擁擠壓迫感覺。貨品進入市場後都能迅速銷售分散，充分發揮集散功能，而這些條件台灣主要批發市場都相當欠缺，宜速設法改善，且為當務

之急。以個人的意見，建議的方案有：

在台北縣市靠近高速公路交流道附近，尋覓二〇到三〇公頃土地，另行規劃一個新的批發市場，漁產、畜產、花卉也可考慮規劃一併納入。

如何利用現有的市場基地，宜農、漁產公司一併更新，這樣不但同時解決農漁產場地問題，且因可資利用面積加大，施工難度也可望降低。

做好數量分配，分級包裝：產地生產出貨數量和市場需求要密切配合，同時做好產品分級包裝可使產品銷售價格穩定，市場拍賣效率提高，對農民與消費者皆有好處。

批發市場管理與營運兩者工作需  
要分開，各單位權責要分明。

(一) 市場管理費率應做適當調整，並應由供應人負擔。

(二) 宜成立專責之市場委員會，負責市場更新與整建等事宜。

(三) 提高批發市場作業效率，果菜在市場能充分競價，交易速度快，效率高，這是日本批發市場交易的特色。

二、加強超級市場管理：超市的

場地要寬敞，整潔亮麗，服務人員親切有禮，笑臉迎人。農產公司於大台北地區有十四個超市，當可起示範作用。

日本在果菜運銷上獲得的成果給予我們留下深刻印象與省思，以目前台灣果菜運銷狀況與日本相較，當然需改進之處頗多，然而果菜運銷之改進，亦非一蹴可幾，有賴各單位協同合作、經費相助、農民組織教育之提高相配合，始克有成。惟本省果菜運銷業務已有相當基礎，只要齊一步驟，妥善規劃，努力執行，改善成果是可以預期的。

### 新聞媒體對個人施政與生活的報導

一、夏漢容分毫必爭：隨著國內油品漲價，台北市家用天然瓦斯價亦水漲船高。台北市政府建設局長夏漢容，在台北市各天然瓦斯公司要求每度漲二角二分呼聲中，堅持依經濟部的調價核算公式，每度調高二角一分，即使是一分之差，夏漢容仍為維護市民權益，絲毫不做讓步。(七十九年八月二十九日，《大成報》)。

二、夏漢容為取締非法營業，夾

處在長官與下屬間滋味可真不好受：

幹了幾十年的公務員，台北市建設局長夏漢容，這一次碰上取締KTV、三溫暖逾時營業的業務，在整個公務員生涯中留下一道極深的痕跡。儘管他斷然否認有負責取締KTV的員工因過於疲勞而醞釀集體辭職，並堅稱員工士氣高昂，引起新聞界譁然，但夏漢容仍不放棄解釋的機會，堅持建設局決心要與不法KTV業者周旋到底。經濟部下令大力取締KTV、三溫暖逾時營業行為以來，夏漢容一共隨稽查小組出動過兩次，第一次一直耗到清晨五點、第二次十二點多就回家。對稽查人員的辛勞他不是不知道，不過面對郝柏村院長摺下重話與強勢作風，在他周圍的人都認為這一次夏漢容打落門牙和血吞的做法，應是目前官僚體系中，一般公務人員典型的表現，不應對他苛責太多。夏漢容在建設局長任內一年多，之前他追隨吳伯雄多年，從公賣局、內政部到台北市政府。吳伯雄從台北市長調行政院政務委員後，身邊找不到位子來安插他的一群班底，日前因祕書長職

位之爭引起軒然大波的李本仁、財政局長廖正井和夏漢容等就一直留在市政府。而吳伯雄在市政府這些老班底中，夏漢容屬於較沒有聲音的人。建設局過去在台北市政府中，原本是數一數二的大局，幾年前分掉了交通業務，就變成了冷門單位，平時管管花草市場，如果不是郝院長下令要修理特種營業的非法行為，可能還有不少人搞不清楚建設局是幹啥的。

由於業務上沒有熱門項目，夏漢容在這個位置上一直未見大風大浪，再加上他對官場應酬也不積極，通常每天下班就回家吃晚飯，與議員的溝通也不見殷勤，一年多來就這樣過去了。其實，除了不晨泳、不打高爾夫球，夏漢容還真是跟郝院長要求的有幾分像，像他就常常和周圍的部屬說：KTV唱到三點，明天怎麼上班？真的有人喝到三點嗎？只不過，在聽取了許多業者的情緒反應後，他還不至於認為半夜唱歌是不規矩的人，甚至他還鼓勵他的兒子，有機會應該多看看。這一次，在取締KTV工作中，夏漢容成了夾心餅乾，除了要向郝

院長輸誠，也必須面對員工的反彈，夏漢容不否認，這幾天的日子過得確實不好受，所幸在學校任教的夫人每天準時下班，燒幾道小菜，飯後散步還可稍微解解愁悶。

這一陣子，最令人印象深刻的是外表、行動一向非常斯文的夏漢容，在前幾天郝院長夜訪KTV第二天，召集主管密商因應之道。散會後，他不出辦公室，雙手伸懶腰，懶懶說道：幹！我跟KTV真耗上了。由於壓力大，又要照顧執行人員的生活福利，夏漢容久未復發的骨刺最近又隱隱發作，莫非連夏漢容的骨刺都用出來與KTV纏鬥？（林淑玲，七十九年十一月二十四日，《中國時報》）

### 三、郝柏村改變了夏漢容的命：

昔日閒雲野鶴，今成打擊罪犯先鋒，對台北市政府建設局局長夏漢容而言，郝柏村院長的上台，似乎命中注定，讓素有安樂土之稱的建設局長，搖身一變，成為打擊地下經濟惡魔的忍者龜。自去年十一月取締KTV等八大行業以來，原習慣利用午休回家吃午餐的夏漢容，卻不時留在辦公室運

籌帷幄，或與稽查違規商業小組成員沙盤推演，為上級長官交代的任務打拚。不擅外交手腕的夏漢容，雖與前台北市長吳伯雄有深誼，但歷任農林廳主祕、內政部總務司長、市政府參事與現任的建設局長職位，皆為韜光養晦，不惹人厭的差事。如今身先士卒，擔任燙手山芋市府聯合稽查小組副召集人的苦差事，並大張旗鼓，一馬當先的逐街逐戶掃蕩影響治安的十大行業；這種過於鋒芒畢露的姿態，令親身者捏一把冷汗，有人警覺地說，他是走在鋼索的人，但這種警覺也有人認為太過於緊張兮兮，平心而論也不無可能。譬如這次的聯合稽查小組，堪稱市府老弱殘兵拼湊成的雜牌軍，他曾提議上級成立育樂專業區，以因應商業繁榮的社會需要，但也被打回票。同時，與其他目的事業單位首長關係，因人力、車輛的調配，頻生齟齬糾葛以致於有關人士對聯合稽查小組能否持續長久，均抱持懷疑態度。不管怎樣，今年是夏漢容從事公務生涯以來中最忙碌的一年，也是成敗褒貶的關鍵年，以他堅毅剛烈內

斂的個性，劍及履及的表現，能否打出成績效江山，仍有待觀察。（唐玉麟，八十年三月五日，《自立晚報》都會人物）

**四、夏漢容「橋」緣一結三十多年，癡狂勁兒至今依然。**自從大學時期迷上橋牌，參加橋社結緣至今三十多年，對於橋牌的熱愛有增無減。橋牌的趣味在於叫牌、出牌時的思考判斷及同組人默契和對手組的鬥智過程，是項高難度的腦力運動，自接觸後就難罷手。特別是嚐到贏牌的神氣滋味，更想不斷地求勝，自民國五十幾年第一屆大專盃橋牌賽僥倖拿到冠軍後，橋牌就幾乎成為生活的一部分，癡迷程度竟然可以把考試放到一邊，現在回想也覺得不可思議。記得中興農經所同班同學余玉賢、侯家駒為週四固定考試，前一晚K書之際，我通常都不放棄橋藝社的聚會，寧可不唸書也要打橋牌，有次年長的侯家駒看不過去，勸我不要沉迷打橋牌，應該好好準備功課，我則不以為然的說：放心我不會最後的。事實上，我為了週三能安心打橋牌，早在週二就把進

度看完了。那種年少癡狂，現在想來仍不免有幾許得意。後來當兵教書，擔任公職在公賣局、農林廳、內政部及市政府等等每到一個地方，我即推動橋牌娛樂風氣，成立橋牌社，舉辦亦參加各種各類比賽，個人對於橋牌的愛好進入獨樂樂不如眾樂樂的階段，經常組隊比賽。每年主席盃的大小比賽都盡可能參加，有一次代表行政院到南部比賽，當時內政部長吳伯雄認為不宜請假打橋牌，公假未准，我就利用例假日專程南下打牌，那種非打牌的意願既堅持又強烈。時任行政院主計處長汪錕、前中油董事長陳耀生等都是熱愛橋牌的牌友，目前台電、台糖國營事業的橋牌風氣及技藝水準普遍較行政機關為高。夏漢容歷任中華橋藝協會董事、台北橋藝協會理事長，不斷推動橋牌運動，對於橋牌訓練縝密思維並培養耐性，合作精神，深感受益匪淺，將終身結緣橋牌並給予推廣。（程金蘭訪問，八十二年，《中時晚報》）

**五、夏漢容、廖正井穩如泰山：**在這一波市政府局處首長大風吹中，

建設局長夏漢容及財政局長兩人，因其最近的業務推動積極，而幸運地未被波及到。在市府局處首長中，夏、廖兩位局長因係前市長吳伯雄的愛將，而顯得較為特殊。當台北市長易人之後，許多人包括當事人他們自己，都十分關心他們和新長官之間的共事默契。好在，廖正井承辦愛心彩券，以及夏漢容取締KTV等特種行業逾時營業的努力及成績，都獲得黃市長的肯定，也保住了他們的位子。（蔡碧珠，七十九年十二月二十八日，《中國時報》）

**六、凡事慢條斯理，不疾不徐，夏漢容做事穩當：**前市長吳伯雄手下大將，現任台北市建設局長夏漢容，最近自擔任台北市影響治安行業統一聯合稽查小組副召集人以來，工作十分忙碌緊張，但他做事一向慢條斯理的態度，卻顯示此一工作推動的持續性非常強烈。夏漢容在建設局任局長至今，做事穩紮穩打不急於表功，也不大作渲染，完全採腳踏實地精神，連說話都不慌不忙。建設局目前業務自公車和賓旅館劃歸到交通局之後，

已不若以往那般緊張，而夏局長的個性也正好發揮。身材胖胖的夏漢容，沒想到在本身業務和治安行業稽查也有關聯下，才在市長的指定後擔任副召集人，聽來這個「副」字，可是他卻是真正的執行者，不好大喜功恰好發揮自己的長處。日前在稽查小組的幹部會議中，說話不疾不徐的夏漢容，特別強調了取締工作是要求實在、要求徹底、要求效率、絕不拖延，稽查小組對違規行業即使未在取締名單內的，也絕不可放過。夏漢容局長就是這樣慢郎中作風，卻也能找出毛病之所在。（楊堯，八十年三月五日，《台灣立報》人物介紹）

七、夏漢容易位辦公，稱心如意：平日不諳堪輿之學的建設局長夏漢容，由於在日本考察花卉批發市場業務前，即感心神不寧，心情鬱卒，因此在經過某報社資深記者的指點後，終於決定改變辦公室的方位。日本考察回來後，夏漢容迫不及待趕往辦公室一探究竟，對於改變後的辦公室深表滿意之際，頓時亦覺神清氣爽不少。（周素芬，八十七年七月二十八日

，《新生報》）

八、被劃某派某系身不由己，夏漢容淡泊名與利：練有一身好功夫的建設局夏漢容局長，年輕時代與吳伯雄是運動場上的夥伴，及步入社會從事公職生涯以來，又與吳伯雄患難與共，難怪在市政府，夏漢容被劃為某一系。不過，夏局長的長處是不道人短、不說己之長，顯露出淡泊名利的人生觀。夏局長越來越穩，處理局務也有其氣魄與擔當。由於黃大洲市長對局處首長的評定有其主觀看法，對夏局長的任勞任怨，黃市長也瞭如指掌，在許多場合，黃市長仍不忘給夏局長愛的鼓勵，可見辛勤播種的人，到最後是歡笑收割的。（廖武龍，八十年九月十二日，《民眾日報》）

九、橋牌高手掌舵建設局：夏漢容嚴格取締八大行業，被業者視為眼中釘。台北市政府一級主管中有一位橋牌高手，從大學時代即轉戰南北獲得不少競賽榮譽，而其個性則屬忠厚穩重，不同於多數局長人物一般的口若懸河，他就是建設局局長夏漢容。夏漢容的橋藝技術啟蒙於當初就讀台

中農學院（中興大學前身）加入橋藝社之時，從此再也脫離不了這個圈子。由於他內斂沉穩的性格，特別能在打牌之際穩住情緒，收放自如，進而練就出高人一等的技術。學校時代曾一舉奪得第一屆大專盃橋牌賽冠軍，日前他又領軍市政府參加全國最高水準的台灣省主席杯橋藝聯賽，與隊友嫻熟的默契搭配下打入前四強，成為市政府隊對外作戰不可或缺的主將人選。雖然夏漢容目前已是十二職等的公務員，其實，除了打橋牌外還有一段不為人知的坎坷歷程值得一談。在早年政府剛撤守大陸時，他還當過一段時間的大陸難胞。這段往事是起於投身軍旅的父親，民國三十八年時局甚亂，其父親打算先接出母親，讓他留在家鄉安穩求學，沒想到大陸立即淪陷。親子間辛苦相互打探了一年多時間才聯繫上，然後再由舅舅帶著他偷渡到馬祖，待了一年後才獲准來台灣闔家團圓。自擔任建設局長後，許多人認為建設局職位很輕鬆好幹，夏漢容卻不願馬虎，依然克盡本分，循規蹈矩的推廣業務。日前，檢察取締

八大行業的重責大任落在身頭後，辦理時間的急迫以及人力嚴重不足等窘迫環境交加，他依然挺得住持續下去，絕不像不少外縣市五分鐘熱度後就停擺，雖然因此被業者視為眼中釘，但也由此顯見其忠於職分之心及所發揮的施政能力。（賴仁中，八十一年一月二十九日，《自立早報》市政小品）

十、清除東區違規行業期限將至，夏漢容心頭壓力沉重：一個月內要把忠孝東路違規行業清除乾淨，這個來自上級斬釘截鐵的命令，可把建設局長夏漢容累慘了。夏漢容雖然是擔任取締十八種違規行業執行小組的副召集人，可是加諸在他身上的壓力有增無減；迫使他在一個月的期限內完成，至今只剩十天時，欲四次夜巡商業區以求收效。據悉，夏局長專責取締違規行業，還是行政院長郝柏村手諭，指定由夏局長全責執行，難怪他在全力以赴之下，仍因單位間的協調不易而感苦惱。因為違規行業問題複雜，而管轄的並不只是建設局一個單位，如影響風化是由警局執行、招牌雜亂也是警察局和環保單位負責、建

築物加蓋是由建管處管理，建設局只管審查行業發營業執照。如今大批違規行業出現東區，可說不少單位皆有責任，豈是建設局單獨可能在一個月內把違規行業清除。夏局長曾堅決而有力的對外表示，只是一個月過後，不可能再有警力站崗，死灰一定又會復燃。他不避諱地向記者坦白，這項取締工作並不是想像般的單純，主要還是管理單位太多反而形成管不著。胖胖的身體，經常面帶微笑的建設局長夏漢容，這陣子心頭有解不開的結。因為忠孝東路弄完了，還有不少重要道路，院長一聲令下，市長盯得也緊，限期式的要求做起來可不是說那麼容易。（楊堯，八十一年五月二十日，《台灣立報》）

十一、整頓十八大行業獲主管支持，夏漢容卸下心頭重負：前一陣子心情鬱卒異常的台北市政府建設局長夏漢容，這幾天豁然開朗。夏漢容特別向關心他的人透露，行政院郝柏村院長，對台北市整頓十八大行業鎖定忠孝東路在一個月內肅清的作為，大表讚賞；要台灣省與高雄市好好跟台

北市政府看齊比照辦理，郝院長還誇獎黃大洲處理這項任務的決心、毅力足為地方首長典範。夏漢容聽到這個消息，才如釋重負。執行十八大行業整頓一年，久戰無功之際，夏漢容一度想掛冠求去，尤其是郝院長對台北市連一條乾淨的商業街都不可求，曾口出重言，要台北市長黃大洲、建設局長夏漢容至少做一點成績出來看看，否則自行負責，夏漢容心境幾乎跌入谷底。加上，市長黃大洲下令鎖定忠孝東路一個月內徹底清理違規違法行業，頓時引起市府首長兩極化的意見。夏漢容形容自己是左右為難，一方面擔心建設局的工作做不好，使黃市長不能達到郝院長的期望，一方面也了解違規違法行業在建管、都市計畫等相關法令不能適切配合下，整頓工作就像斬草不除根，春風吹又生。如今，郝院長對市府建設局投入違規違法行業整頓工作的讚賞，對同仁無異是一劑強心針，辛勞有了代價。建設局雖然成功地邁出第一步，然台北市違規行業充斥，忠孝東路僅是冰山一角，這一角的成果能否繼續保持，

也令夏漢容倍感壓力，更何況是要把全台北市的違法違規行業完全廓清，夏漢容的心情非外人所能想像。（謝憲昌，八十一年七月二十三日，《中國時報》）

十二、台北市建設局長夏漢容以健康理由請辭：台北市論情西餐廳火災慘劇發生後，台北市長黃大洲立即宣布辭職，負責商業管理的市政府建設局長，也於二十日下午以健康不佳為由正式提出辭呈，唯尚未獲得黃大洲批准。台北市長黃大洲昨日一整天情緒非常低落，於上午赴國民黨中央黨部參加中常會後，隨即於十一點左右約談建設局長夏漢容，在晤談中，夏漢容當場向黃大洲提出辭呈，在談論情西餐廳的災情時，兩人都紅著眼眶，數度哽咽，無言以對。對夏漢容請辭案，黃大洲昨日在接受訪問時一再迴避，不願對此事發表意見。市政府走廊盛傳，黃大洲將在內閣改組聲中，離開市府前夕，把副秘書陳士魁調派接掌建設局，但昨日市長室及陳士魁本人均不願證實此事。

夏漢容昨日聲明，他的請辭並不

是為建設局在論情西餐廳事件中督導不周，表示負責才辭職；主要是他近來心臟一直不佳，不適合太緊張的工作環境，希望改調一個壓力比較小的職務，才在此時向黃市長提出辭呈。雖然時機上很容易讓人把兩者聯想在一起，但對他而言，論情西餐廳失火和他辭職並沒有相連關係。夏漢容解釋，他不能因為論情西餐廳失火而辭職，因為建設局在該案中，該做的事情都做了，他不能再苛責同仁。若他是為這個失火案而辭職，將會給未來接任的建設局長留下一個很糟的模式，豈非未來只要有違規場所失火，建設局長就要辭職。

夏漢容表示，他希望他能改調參事，襄助市長，離開建設局第一線業務，把違法十八大行業的取締工

## 趣味數學解

前期 22 頁有個趣味數學，  
邀鄉親解答，這期刊出部分解答。

### 續前期趣味數學 挑戰自己 腦力激盪

問題：

數字 1 至 9，每題皆為 4 個相同數字如 9999，共九組數字，只准在數字間加上數學運算符號，使其皆等於 24。

除前期範例 6 之外，今為您再解 3 題如下：

$$3\ 3\ 3\ 3=24 : (3 \times 3 \times 3) - 3 = 27 - 3 = 24$$

$$4\ 4\ 4\ 4=24 : (4 \times 4) + 4 + 4 = 16 + 4 + 4 = 20 + 4 = 24$$

$$5\ 5\ 5\ 5=24 : (5 \times 5) - (5/5) = 25 - 1 = 24$$

您解對了嗎？加油！繼續解其餘的幾題。

作交給別人來做。夏漢容是於七十八年三月上任，上任不久便碰到行政院郝柏村指示整頓十八大行業。在整頓期間，除了面臨行政院的考核壓力，也有來自民意代表的關說壓力，夏漢容在此之前便多次倦勤，但並未付諸行動。（林淑玲，八十二年一月二十一日，《中國時報》）（完結篇）



# 亂世夫妻的恩典、苦難與奇蹟

## 思念繽紛如織錦般人生的親愛媽媽

(下)

滕麗芳



### 細膩的教導·自然的教育家

媽媽很會說故事，我們從小是聽媽媽說著好多神奇古怪的故事入夢的！這些故事裡，有媽媽的親身經歷，也有歷史人物、人神、民間的傳說故事、人與動物（老虎、蛇、狐狸……）、鬼故事……等，裡面飽含了做人行事、要正直、愛心、誠懇、本分、慈悲、天道、因果、善惡報應……等的道理。媽媽也會唱童謠、帶我們玩遊戲。我們總是樂此不疲地聽著、也依樣兒地背著。這些童謠和遊戲，也在後來我們帶孩子的時候傳接了下去！

等我們漸漸長大了，媽媽要求我們念書寫字也是嚴格的。在我們還沒上小學的時候，那年頭不時興上幼稚園，媽媽每天教我們數數兒、唱歌、玩皮球、踢毽子、跳繩、抓車馬炮、手指翻橡皮筋、捉迷藏、撲克牌揀紅

點……也買了些認字書來教我們讀、寫。筆順得一絲不苟，這養成了我們做人端正、嚴謹的個性！

讀小學了，開始要我們寫毛筆字、寫作文、畫畫……。爸爸每個月會買一本「今日世界」的雜誌，今日世界是本綜合型的刊物，封面常是美麗的香港女星：林黛、李麗華、顧媚、林翠、樂蒂……等人，裡面則有國際情勢、漫畫、電影、書畫、連載小說……等。媽媽常常在看完之後，做成了分類的簡報：小說、國畫、書評、科學與生活……等類。那時常有溥心畬、張大千的畫、南宮博的歷史小說等……。媽媽會把國畫當作範本，買來宣棉紙讓我們臨摹，只可惜我們都不成材，有負媽媽的期望了，如今只剩下了對藝術和歷史的愛好與興趣而已呀！

民國四十八年，爸爸從小港調職到鳳山，隔壁是軍警混居的克難屋（

白漆粉刷的泥牆屋）眷村。我們住的則是新蓋的警察洋房（水泥磚牆屋）眷舍。十來坪大的豆腐隔間，後面有一塊空地，媽媽自己買來洋灰、磚瓦，加蓋了一間廚房。又找來竹子，劈成竹條，在廚房邊的空地外圈兒編個圍籬；圍籬邊扦插了些扶桑、雁來紅、日日春、聖誕紅……之類的植栽。沒

多久，扶桑一朵朵艷紅的花兒，就迎著朝陽、臨風款擺了！小院子忽然就有了春意！傍晚時候，家家升起了裊裊炊煙，屋角的雁來紅也紛紛綻放了。我們這群小兄弟姊妹們聞著媽媽在廚房裡烹調飄出來的飯菜香味，開心地蹲在花前數著小紅花，或收集著成熟的雁來紅種子；有時也會摘幾朵扶桑的蕊心，來吸吮著蜜汁；或是搶著把花蕊沾在耳垂上當耳環；又或是搓著花瓣兒玩……。童年的生活裡，有的是說不完和看似不起眼的，卻又是最



真實、素樸的趣味事兒！

那年仲秋，小弟智康出生，我讀小學四年級了。課業壓力已經開始沉重了——因為要考初中。每天得起早趕晚的，我沒有參加夜補習，媽媽每天天沒亮就起來幫我們做飯。那時候，小學生中午是回家吃飯的，偶而中午當值日生不能回家吃飯，媽媽會為我送餐到校！媽媽每天要忙三餐，那時候，最難忘的是豬油加點醬油或是灑幾許鹽，捏個飯糰或是拌飯吃，好香呀，一口氣可以吃上兩碗呢！肥豬肉炸完油後的油渣子，不僅可以配飯吃，有時也是我們的小零嘴呢！

高雄的夏天好熱，我們常常是長了一身的痱子。晚上，爸爸會騎腳踏車去買回來一個大冰塊，媽媽就用鏢子敲成了碎塊。關了燈，屋裡一片漆黑，大家躺在地板上。媽媽給我們每人一塊清冰，口裡含著涼涼的冰，暑氣漸漸消散了。一邊聽著爸爸說電影故事，或是媽媽說的故事，就迷迷糊糊地進入了夢鄉。

秋夜裡，我們也常會搬了小凳子，拿著扇子到庭院裡，邊乘涼，邊數

星星、聽爸媽說故事……。偶而天際滑過一顆流星，媽媽說：天上一顆星，人間一個人。流星是有人正落難著，在被人追趕！看到了不能說話，也不能用手指，以免這落難人被追到！大家都屏氣凝神地望著天際，心中暗暗祈求那人能幸運脫險！

晚風輕拂的院子裡，有時也會飛來幾隻一閃一閃的螢火蟲，我們姐弟們開心地追撲著，直到夜涼如水，這才回屋裡就寢。童年往事的記憶是這般甜蜜與溫馨！

### 少時不經事·總輕忽身邊的幸福

民國五十年的春天，我讀小學六年級的一個星期日，爸爸請了假，也到教室幫我請了假，帶著全家人去大貝湖（現名澄清湖）玩，媽媽自己捏了些飯糰、做了些小菜。當時少小不懂事，還覺得少上課了，心裡挺不開心呢！可現在卻是想能再見上爸媽一面也不可能哪！

讀中學時候，有一次班上同學的郊遊活動，也決定要去大貝湖玩，媽媽幫我做了好多饅頭夾肉鬆、荷包蛋

的餐點，讓我可以分享同學。我常吃，不覺稀奇，可同學們卻是頭一遭吃到如此美味的食物，大家都搶著要吃，這才發現我真是身在福中而不自知呢！

### 神通的消息·默默助家人度過難關

民國五十六年，爸爸調職警務處服務。因為我正就讀高三，爸媽顧及我面臨大考不宜轉學了，第二年，全家才在台北團聚。我讀大學時候，弟弟妹妹們也都相繼進入高中、大學就讀。家裡的經濟負擔忽然無比沉重，可是媽媽卻從不叫苦。六十一年，省政府謝東閔主席希望提升台灣的經濟力，推出了小康計畫。想充分運用家庭的所有努力，來共同提高家戶所得，提出「客廳即工廠」的口號。一時間，充分釋放了台灣的民間能量，家家投入各種各樣的代工，為台灣的經濟起飛作好了鋪墊工作。

媽媽也不知哪來的神通消息，也在之前，悄悄地去找了些串珠飾品的加工作業，拿來家裡代工。我們上學的時間，他一個人默默在家裡加工串

珠飾品。常常晚上、假日還在趕工！媽媽的巧手，這些事當然難不了他的！只是媽媽這份為家、為兒女的心意與耐力，真讓我們永銘心底，不敢或忘！

時光悄然飛逝，流年暗中偷換，我們這群兄弟姊妹們就在媽媽艱苦又樂觀的照顧與成就下，紛紛長大了，也成家了。媽媽又任運地一肩挑起了照顧孫兒、孫女；外孫、外孫女兒的工作。也因為秋明妹妹婚後辭去了工作，妹夫是軍人，在家時間不多；因此，妹妹大多時間都陪在媽媽身邊，也就陪著媽媽一起照顧我們這群兄弟姊妹的孩子。妹妹個性忠厚，手腳麻利，是媽媽的好幫手。往後的三十年裡，媽媽家一直像個幼兒園、安親班一樣，熱熱鬧鬧的。一波一波、栽培了一個又一個可愛的孩子成長、茁壯。讓我們每個人都能安心地、勇敢地拚搏自己的人生！這份恩情，真是如天一般，昊天罔極啊！

**我能全心奉獻教育·只因爸媽妹妹作後盾**

工作、結婚後，兒女相繼出生，

爸爸也退休了，爸媽為顧及我婆家在新竹，不捨我因牽掛孩子而奔波勞累。一肩承擔起了照顧外孫的工作。平時我們每天在爸媽家吃了晚飯，還要帶上第二天中午的便當，才帶著孩子們回家。第二天早上，外子再送孩子們去爸媽家。這讓我能毫無後顧之憂地全心為教育奉獻！因此，這輩子，我能得到的獎勵與榮耀，其實都應歸功於爸媽和妹妹在背後的支撐與扶助！

民國七十六年，兩岸融冰後，爸媽與家鄉親人在香港會面；次年爸爸媽媽返鄉探親、為祖父母、外祖父母修墳、祭拜。民國八十二年，子清小娘舅約了爸媽一同返鄉。我却都因工作而不得伴隨同行。年邁的爸媽，卻還要為我分憂解勞，而我除了享盡幸福的滋味，卻無以為報！

**爸爸主持同鄉會·媽媽是得力助手**

媽媽一輩子含辛茹苦地操持著家務，事情只要一經媽媽的手就一定井然有序。他的幹練，人人誇讚！媽媽的親切與溫暖，讓好多桐廬的鄉親有



爸媽出遊合影



家鄉庭前的油菜花



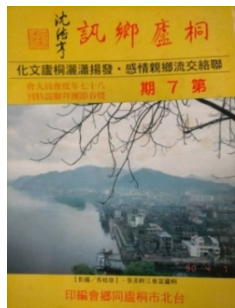
左起媽媽、大舅、小舅在老家前合影

了思鄉情懷的傾吐對象，也有了生活苦楚訴說的依託！媽媽真是個天生的心理輔導者，他總默默承擔著鄉友的鄉心寄託，或是排難解疑的事！

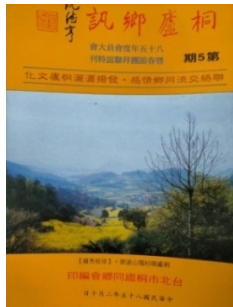
爸爸退休五年後，改組浙江省桐廬同鄉聯誼會為台北市浙江省桐廬同鄉會。媽媽就成了爸爸的得力大幫手：爸爸要召開理監事會，媽媽就負責準備豐盛的菜餚；每年要舉辦同鄉聯誼會，媽媽就開始張羅著採買摸彩禮品、伴手禮、製作名牌、做紅布橫額、訂餐會、報到、簽名、照相、接待

## 《桐廬鄉訊》 封底裡頁→

媽、大舅與  
↓富春江美景



媽、大舅與 →  
桂花樹的合影



↑媽媽拍攝的  
橫村埠獨山

；等等的雜務事項；同鄉會要出鄉訊刊物，媽媽就負責連繫同鄉，邀稿、催稿；；同鄉有事，不論婚喪喜慶，就出動關懷；有時也隨爸爸一同去探訪生病的鄉友，或是平時以電話關懷；等的雜事。總之，同鄉會裡的相關工作，爸爸是定計畫的領航者，媽媽就是那個賣力的執行者。而我們子女們則是只要媽媽一聲號令，立馬就會跟上該協力的步調，勉力成事的。所

以，同鄉會裡掛名的人雖少，但是會務運作卻順暢明快！真可以說同鄉會的運作是：會務有績效，媽媽一半功！

### 鄉關路迢遙·情寄桂花樹

海峽兩岸的冰封歲月，讓媽媽對家鄉及親人的思念憂思結腸，百轉千迴。幸而民國七十六年經國總統宣布解嚴，兩岸融冰了！爸爸剛好退休，就和媽媽在香港會見了四十年不見的兄弟們！七十七年在智康小弟的陪伴下，爸媽總算踏上了久違的家園。修橋鋪路，是當時返鄉遊子們情牽的責任。而爸媽則是反饋挹注了家鄉吳山小學孩子們的就學輔助。八十二年，爸媽又在之平大弟的陪伴下回鄉。那年正值外婆的百歲誕辰紀念，媽媽寫了追思文字，憶念外婆，並且在外婆的墳前朗讀了追思文章。媽媽說：當晚，她夢到離世四十年的外婆，急切地入來夢裡！足見這段離亂歲月是多麼地痛入每個人的心扉呀！

民國八十八年，大舅造新房子，媽媽和小舅舅特地趕回家鄉去，向大舅舅致賀並協助搬家。其間台灣正巧

發生九二一大地震，要聯繫媽媽不很方便，媽媽不在家，大家都好焦慮！

二年後（民國九十年）的三月初八，八十四歲的大舅舅，搭著三卡（三輪小車）要去橫村埠趕廟會。車經柳茂，過三叉路口時，因拐彎急促，車翻了！把耄耋的大舅舅摔成了重傷！大舅舅在醫院裡忍著、等著媽媽去見他的最後一面。媽媽急如星火地趕回家鄉，送走了大舅舅！大舅舅留下了他最後的一篇散文〈一株桂花樹的情思〉，裡面說起他在七十多年前，在吳山小學讀書時，採回來一株桂花樹。帶著幼小的妹妹（我媽）一起在屋旁井邊的空地上。後來兄妹離散四十年，桂花樹卻是年年花朵開得密密簇簇、香氣馥郁得沁人心脾。大舅舅的孩子們年年為了做桂花醬，搖落桂花如雨。

大舅舅在文字裡透露著對往日情懷的眷戀和對媽媽的思念之情！爸爸媽媽這代人對家園親人的情懷是我們無法想像的！而我竟無緣地錯過了陪伴爸爸媽同行，抒解鄉愁的時光，這份遺憾也是永難彌補的了！

## 妙手變無為有·心心念念為兒女

爸爸走後，媽媽的心靈是寂寞的。我們雖常在工作之餘，陪媽媽到山林水湄去散心，但是少了爸爸作伴的媽媽，那種空虛感是我們無以彌補與知曉的。而我的孩子們卻在爸爸的照顧和陪伴下日漸成長，他們被薰陶成慈心、負責、勇毅、正直的好青年。這是我和孩子們的福氣！

然而，媽媽的健康還是讓我們擔心又無奈！媽媽長年為了做好吃的飯菜給我們吃，讓她的肺部X光片子裡，呈現著嚴重的霧化，醫生說是間質性肺炎。媽媽常感到呼吸不順，我們買了氧氣筒，放在媽媽床頭，讓媽媽隨時可以補充氧氣，好讓身體感覺舒適些！就這樣醫院進進出出好幾次，讓我們深感憂心又覺無力！醫生說話又語多婉轉保留，我們一直也弄不清楚媽媽病體的嚴重性。

民國九十七年四月二十六日，清晨，我才跟妹妹交接完媽媽的照顧工作。約兩個小時後，突然接到妹妹來電，告知媽媽已經插管住進加護病房

的消息。心中悲戚，有如五雷轟頂一般，我又倉皇地趕回了內湖三總醫院。同事、友人們也都極盡關心地，想方設法來協助我們挽留住媽媽；我們不能、也不願意面對媽媽可能要離開我們的事實！而媽媽甚至也體貼著我，讓我能安心地帶著學生去畢業旅行回來後，再來陪伴她。媽媽處處為兒女的心，再一次做了印證！

那年的母親節真是過得慘淡之極啊！五月二十六日（陰曆四月二十二日）的晚上，媽媽靜悄悄地離開了她辛苦經營一輩子的家！在兒孫們誦念佛號聲中，往生西方極樂世界，跟著爸爸一起修行去了，享年八十三歲。我們向警政署申請了雙座合龕的塔位，讓爸爸能永遠相守！而留給我們兒孫的卻是永恆的哀思！

小時候，看到媽媽得知外婆去世的消息後痛哭失聲的神情，依稀還在眼前。只是當時不能體會媽媽的心情，也不知道該怎麼去安慰媽媽，只會傻愣愣地站在一旁！而今媽媽真的離開我們了，我們也真正知道心慟了，卻又是這般無語！十多年來，仍然幾

度在夢裡哭天喊地的叫喚著媽媽而醒來！

## 山青水秀·永遠的憶念

退休後，與大弟、弟妹一同返鄉。大弟把大娘舅題額「山青水秀」的老屋買了下來，裝潢好，我本想找幾幅媽媽的繡花圖樣，繡了送給大弟去掛著當裝飾的。終因老眼發花，又找不到以前的花繡和繡線而作罷。而改以將媽媽的幾幅繡花圖樣，以色筆用繡針的方式彩繪、框裱後，送給大弟，聊表心意！也希望以後回到老屋裡的人，能永遠記得先人們在這裡曾經走過的歲月和記憶！

時光匆匆，歲月如流。今年媽媽離開我們已經十四個年頭了！《詩經》裡說：「無父何怙？無母何恃？」的悲哀時刻縈繞心頭！思量前塵往事，媽媽的一生把無變有，把平淡變成多彩多姿，織就他錦緞般絢麗的人生，也帶給我們無限幸福美麗的生活與啟發！我們何其幸運！孩子們也何其幸運！

# 華龍元創業記

杭州 龔玉和

二〇二〇年九月十四日，我們在杭州富陽鼎傑石材有限公司採訪了華龍元、華傑父子，請他們談談自己的黃埔情結以及創業生涯。

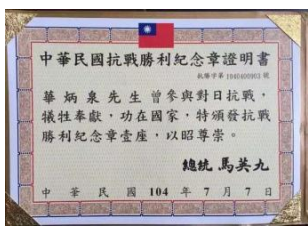


左起王江龍、華龍元、華傑、作者（2020.9.14）

## 父親

華龍元說，我父親本名華秉泉，從軍後才改為華炳泉（一九一七—一九九七），富陽三橋（今富春街道

三橋村）人，在諸暨次塢讀完初中，安康高中畢業後，報考陸軍軍官學校（黃埔十七期畢業生）。曾任國軍一六九師五〇六團一營少校營長等職，獲得本族在甘肅軍政部門任職的華林（又名華挺生）（註一）介紹，加入了中共地下黨，一九四五年不幸被捕入獄。



華炳泉先生年輕時

解放後，父親出獄即加入王震率領的解放軍第一野戰軍工兵部隊進入新疆，任第一工兵團團長。上世紀五十年代後，調回杭州，擔任公路段建設兵團負責人。

一九五八年，父親響應國家號召，下放農村，回到故鄉富陽三橋爽塢里務農。

文革期間，由於黃埔軍校經歷，被打成「歷史反革命分子」入獄。

一九七六年，父親刑滿釋放，回村後仍繼續監督勞動。父親不服，多次向法院申訴。

粉碎四人幫後，父親向生產隊長請假，到杭州偷偷將寫給王震的一封信塞進郵箱。在信中，詳述了自己在軍隊經過，以及多年來受到的冤屈。

一九八六年七月，中央查明了父親的冤案，富陽法院幾位領導上門通知父親，你寫的申訴信，全部在這裡，加起來有八十萬字之多，我們都收到，看到了。他們對父親說，你受了多年委屈，國家決定賠償，有三萬八千多元補償金，可以將戶口遷回杭州城區。

父親想了想，說道，政府給我平反，還了我清白，我已經非常高興了。現在國家有困難，補償金就不要了，回杭州也沒有房子住，不如留在富陽。

父親又說，我在村裡承包了一塊山地，種茶葉、桃子，日子過得還可以。只是幾個孩子受到牽連，有不少委屈，請政府給與幫助解決他們的工作問題。

那時，縣統戰部領導對我們一家人的落實政策，相當關心。領導對我們說，你們是統戰對象，想到那家企業工作？全縣所有單位任你們兄弟姐妹挑選。

一九八八年，我被派到絲綢公司當機修工，哥哥到了物資局，姐姐進了三山棉紡廠。

落實政策後，父親參加了富陽黃埔同學會（下稱「同學會」）籌建工作。

上世紀八十年代，同學會創建時，只有傅立賢與父親華炳泉二個人，當年的黃埔同學大多失散，父親一個人步行到鄉下，一個大隊、一個村子，將他們找回來。

同學會成立後，傅立賢被推舉為會長、縣政協副主席，父親是副會長。

## 謀生

華龍元說，我一九六〇年出生在三橋村，生下來就是四類分子兒子，一直到一九六七年，還有人叫我「小反革命」，在村小讀了二年書，就因為出身問題而被迫退學。

那時，全家人口多，糧食不夠吃。十多歲時，父母就讓我跟著哥哥學木匠，走街穿巷，為人打傢俱。木工是個手藝活，收入比務農好多了，一天工資有一元三毛錢，我悉數交給生產隊折成口糧，我能拿到九個工分一個勞動日（正勞動力有十個工分）。

自此，肚子能吃飽了，因為我當木匠，到那家幫工，主人家就要管中飯。這樣一來，生產隊分的糧食節省了下來，全家人也就夠吃了。

我跟著哥哥做了三年學徒，滿師後就自己出來做木工。

## 機修工

落實政策後，我在絲綢公司當機修工，廠裡裝修這類的事都要做，好在做過木匠，這些事只是小菜一碟。進廠第三年，公司準備裝修房子，將木門窗改成鋁合金門窗。

那個鋁合金師傅做了幾天，有一次，叫我吃飯，塞了一個紅包給我，二百元錢。

我說：「這個紅包我是不能拿的，我當過木工，看你幹的活不難，我也能做。」

又說，你做鋁合金裝潢的活計，很賺錢，可是，我每個月只有九十多元工資。分家後，按老規矩，父親歸哥哥撫養，母親生活費由我負責，我小孩在讀書，妻子沒工作，一家幾口人的日子不好過，晚上我還要出來打零工，賺點外快，總不是一個長久之計。

受到鋁合金師傅的啟發，我找到了統戰部那位領導，說道：「現在我家的生活不好過，這點工資養不了全家人。」

他問：「那麼，你說怎麼辦呢？」

我說，我想出去自謀出路。他聽了，說道：「你是正式工，不能走。」

我又說：「不出去也行，你們能不能安排我妻子到廠裡做臨時工？」

我提出的這個建議，廠長不同意，說道：「不行，廠裡像你這樣情況

的人太多了，安排了你，別人會鬧事的，我就不好講話了。」

我說：「那麼，我辭職，還是回去搞裝修好。」

他說：「你要走，我也沒有辦法，不過，在絲綢廠工作三年的養老保險就沒有了。」

## 承包

那個時候，上級政策允許機關事業單位搞第三產業，統戰部下面有個中興實業公司，已有六個分公司了。我找到了那位領導，對他說：「要麼，你們讓我也弄個分公司做做？」

他說：「這樣也好。」於是我承包了一家分公司，專門做裝潢工作。總公司撥給我十五萬元資金，利息一分半，咬了咬牙，承擔了下來。初開裝潢公司，沒有經驗，接不到業務，可是，費用仍要開支的，虧掉了。

中興公司到法院起訴我，我承認欠他們十五萬元，再到外面打工賺錢，賠給他們。

後來，那位領導升任縣政協主席，

另一位新領導當了統戰部長。

我在絲綢公司旁邊租了一間小屋，窮得連房租都付不起。新領導知道了，找到了我，說道：「實在不行的話，還是回絲綢公司，欠的債，我們給你免掉一點。」

我說：「在那裡跌倒，就在那裡站起來。我自己想辦法。」

他說：「這樣也好，如果你在外面遇到什麼困難，還可以來找我。」

此時，聽說農業局下面有家裝潢公司在招聘承包人，我又去那裡承包了三年，總算賺了點錢，將欠中興公司的債務還清。剛好義烏有位親戚承包到一個專案，有業務做，找不到人，尋到我幫忙。於是，我找了六個人，包括老婆，到義烏做了二千多個平方米，這次總算掙了四萬多元錢，扣掉人員工資及費用以外，還剩三萬多，日子開始有點活絡了。

## 轉機

我又一次去找那位領導，他見了我有點詫異，說道：「你怎麼又來了？」

我說：「老領導，無事不登三寶殿，實在走投無路，只好來尋你。」

他說：「你叫我怎麼幫你呢？總得有個方向吧？」

我說：「方向是有的，富春江開發區在小龍橋頭造辦公樓，準備搞裝修了，不知有沒有辦法幫一下，給我弄點業務？」於是，他帶著我到了開發區，找到了開發區主任。

主任很奇怪，說道：「主席，你怎麼來了？很難得呀！」

領導說：「有點事想請你幫忙，有個老朋友的兒子，做鋁合金的，現在找不到業務，你們正在建造辦公樓，快完工了，能不能將裝修分一塊出來，包給他做？在同等價格的條件下，照顧他一點業務？」

主任聽了，說道：「老領導了，這個沒有問題，我向他們交待一下，就行。」

過了幾天，主任給我的BP機發來一個資訊，叫我過去一下。

他見我一副農民工打扮，有點不放心，說道：「你到底會不會做？」

我說：「你不要看我表面樣子，

錢先別付，技術在手上，等做好了，看品質，再付款？」

他說：「這樣也好。」

我剛從義烏回來，賺了點錢，經濟上有了點基礎，再說，那時購買建築材料，只要合同簽下來，一部分金額可以賒帳，等工程結束後再結清。

他寫了張條子，說道：「那好，你去找東陽建築公司經理，讓他分包點業務給你？」

我見到了那位經理，他不太高興地說：「這個項目是我做的，怎麼給你拿去了？」

我說：「房子建造歸你，至於說裝潢，你們反正要承包給別人，給我做也是一樣的，別人付多少管理費，我也付多少，不會少你一分錢。」於是我跟他簽了個協議。

第二年（二〇〇五）初，大樓竣工，沒有想到，富春江開發區大樓在驗收中，評了一個優良工程。雖然我做的只是大樓的鋁合金門窗，也有我的一份付出。

在驗收酒席上，開發區主任過來向我敬酒，說道：「你這個牛皮沒吹

破，明天來拿錢。」

大樓造好後，要裝修了，我又跑到主任那裡，說道：「大樓裝修能不能給我做？」

他說：「給你做是可以的，不過我要派個工程師做監督。」

我說：「這個沒問題。我自己是木工，老婆高中畢業，會給我做工程預算。」

裝修完成後，工作人員搬了進去。有一天，縣委主要領導過來視察，看後，對開發區主任說：「你們大樓的裝修搞得很好，花了不少錢吧？」

主任說：「我們這個大樓裝修花了二十七萬元。」

縣領導聽了，楞了一下，說道：「你們開發區真會算帳，這麼點錢，就做得這麼好，應當表揚！」自從開發區大樓竣工以後，我的運氣就來了，以後再也不需要自己找業務，客戶會自動上門，後來的富春江房地產公司、工人文化館裝修，這些專案全部叫我做了。

過了幾天，義烏的那個親戚又來了，說道，甲方不肯簽合同，一定要

你過去，他們才肯簽，於是，我陪他到了義烏，幫他將合同簽下來了。接下來，蕭山海陸房產、大陸房產公司、供電局大樓等項目，一個接著一個做下來，一路上，順風順水，一直走到今天。

## 創業

二〇〇五年開始，我創辦了一家自己的公司，叫做「杭州富陽華隆塑鋼安裝公司」，最初只是一家資質三級的企業，後升格為二級裝修公司。

隨著業務的擴展，七年後（二〇一三），更名為「杭州富陽華隆幕牆裝飾有限公司」。

幕牆公司業務多，需要大量石材，無論是承包給別人，或者，自己進材料都要花費不少精力。於是，為了給工程裝修配套，又成立了一家「富陽鼎傑石材有限公司」。

不久，為了開闢原材料基地，我在廣西開了一家大理石礦，為這家公司提供石材。

隨著時代的演進，客戶對裝修品質要求越來越高，石材規格多種多樣



，現代人對裝潢需求也日新月異，由此，大多數石材都是從外地採購的，甚至要從義大利、阿富汗等國進口。

一般來說，他們將石料先海運到廈門，在廈門切割後，我們再裝運回來。根據客戶要求，再加工，鼎傑石材有限公司就是為石材做配套加工的企業。

## 回報

華董不無感慨地說，我已六十歲了，時有力不從心之感，好在兒子華傑已經在紹興越秀文理學院畢業，在校時，他就是學生會主席，入了黨，跟我學了三年。現在鼎傑石材有限公司的業務全部交給兒子。

兒子上手後，有了自己的團隊，在富陽的建築裝飾行業做得風生水起，公司已經開了好幾家門市部，富陽金星市場有三百平米的門面，臨安有兩個地方，臨安商城有三百多平米的店面，還有一個六百平米的展示廳，當然，總部就設在這裡（富陽）。

華董接著說，現在日子好過了，說白了，就是享小平同志的福，想到

要感謝共產黨，感謝小平同志的改革開放好政策，我們理所當然就要做些公益事業回報社會。

自從加入區黃埔聯誼會並擔任副會長後，耳聞目睹，區統戰部以及王江龍祕書長為了抗戰紀念地——景山阻擊戰紀念公園，四出奔走，上上下下的跑，非常不容易。

大家看在眼里、記在心上，我說，景山阻擊戰紀念公園的雕塑費用，由鼎傑公司負責好了，公司再贊助二十萬元石材，其實，何止這個數，石材是從福建採購的，我自己到現場挑選石料，監督設計建造，在工地上張羅了整整二個多星期。

想一想，上一輩人為了打日本，出生入死，在所不惜，這點公益事業又算得了什麼？

在富陽區委、區政府與統戰部的大力支持下，景山公園一期竣工，海內外黃埔人包括他們的後代聞訊，紛至沓來，前國民黨主席洪秀柱、國軍上將郝柏村等人為景山阻擊戰紀念公園題字，眾多海內外黃埔同學及後人，或捐錢，或捐物，或捐出珍藏的抗

戰紀念品，與此同時，也讓我們有機會接待了更多海內外的黃埔後人。



富陽79軍紀念碑  
洪秀柱、郝柏村為  
景山文化公園題字

我們希望將景山阻擊戰紀念公園做成一個富陽的抗戰旅遊景點，與周邊的日軍受降廳、龍門古鎮、黃公望公園等連成一條弘揚愛國主義教育的旅遊線路，招攬遊客，為富陽人的生活品質，也為當地休閒旅遊事業推波助瀾。

前輩為抗戰做出了那麼大的犧牲，無論是黃埔人，或者他們的後代，心靈是相通的。我們對祖國的未來充滿憧憬，相互間在思想情感上有溝通，有的海內外黃埔後人



作者採訪華龍元、華傑父子（2020.9.14）



聽說我在廣西做事，特地跑到廣西大理石礦基地來找我，我們有許多話要講、有許多項目可以談。

只是今年（二〇二〇年）出現了疫情，不少項目擱置下來，等到疫情過去，祖國大地是那樣的遼闊，資源是如此的豐富，海內外的炎黃子孫一

定會有更多合作投資、開發項目的機會！

註：

華林，又名華挺生（一八九三—一九七三年）富陽富春街道方家井村人，一九二〇年加入社會主義青年團，一九二二年加入蘇聯共產黨，一九二

## 懸湖洪澤 大湖今唱

杭州  
廬上雁

洪澤湖，為我國四大淡水湖（洞庭湖、太湖、洪澤湖、鄱陽湖）之一，後來又增添了巢湖，成為我國五大淡水湖之一。這次規劃組到訪洪澤考察（二〇〇八年六月十一日），成為繼響水之後，訪蘇北的第二個縣份。

### 一、打造蘇北「西湖」

剛到洪澤，旅遊局長就在縣委所在地接待大家，開門見山點明了此行的主題，他說：「洪澤縣與杭州有許多共同之處，一個主要特點，二地都是瀕湖城市。可是，杭州是一個舉世

聞名的旅遊之城，洪澤縣旅遊業規模與杭州無從比擬。依我個人看來，大湖洪澤，山水景觀與西湖相比，有過之而無不及，可是，洪澤縣的旅遊業起步晚，現狀落後於形勢，原因何在？這次特地請各位過來，目的只有一個，找一下差距，如何向杭州看齊，以旅遊業帶動經濟，將洪澤湖打造成一個蘇北的西湖。」

林院長聽了，說道：「無論在大江南北的什麼地方，其實，山水景觀大抵差不多，西湖旅遊業之所以不同於眾，一個重要因素，就是挖掘了地

三年轉為中共黨員，成為富陽史上第一個加入中共的人，曾任杭州獨立支部書記、寧波第一屆地委書記。二〇一三年方家井村籌建華林紀念館，成為富陽黨史教育的重要場所。（摘自網路）

域人文，將文化注入河山之中，由此，景區也就生姿添輝了。千百年來，自然而然，在世人心目中就有了不同的份量。至於說其它內容，諸如『吃、住、行、購、娛』，這些配套設施，大多可以通過硬性指標加以化解，惟有文化才是軟實力。」

局長聽了，點頭稱是，說道：「洪澤縣域面積有一二八九·〇五平方公里（不可謂不大），境內水面就占了七三三·〇五平方公里（全縣面積的一半以上），也是全國惟一以湖泊命名的縣城。就我個人想法，洪澤湖風光不遜色於別處。除了湖泊以外，周邊地區大多為曠陸平原，河網密佈，土地肥沃，物產豐碩，素有『水鄉澤國』

之稱。我們（縣委）在想，加快洪澤縣的旅遊業發展有優勢條件，希望各位以行家眼光，將洪澤打造成江北一個以湖泊為特色的旅遊城市。明天我陪諸位到各處看一下，將現狀與未來掛上鉤。」

接著，大家七嘴八舌地聊開了，不知不覺說到「洪澤湖」名稱由來。

局長是本地人，對於地方歷史熟門熟路，說道，洪澤湖古稱「破釜塘」，隋大業六年（六一〇），隋煬帝南巡，時值蘇北大旱，水淺河枯，一路上，船行艱難。縣官徵用了大批民工當繚夫，但船行依然緩慢。

御舟到了破釜塘時，忽然，天降大雨，塘湖漫溢，頓時，水漲船高，艄公揚起風帆，大船乘風破浪。煬帝見狀，大喜道：「朕乃洪福齊天，功過三皇五帝，上蒼明察秋毫，普降甘露，恩澤百姓。」於是將「破釜塘」更名為洪澤浦。時至唐代，才由洪澤浦改為「洪澤湖」。

## 二、泗水古城，沉淪水中

次日，在局長帶領下，開始了洪澤的考察活動。

大家先到了淮河邊，局長介紹道：「洪澤湖水源大多來自此河，只是淮河自古多災多難，只要有了水患，必會殃及洪澤湖。湖周地區地勢低窪，多為衝擊平原。縣城呈西高東低之勢，逐漸傾斜，由此，只要洪水氾濫，便會乘勢擴散。史冊上，洪水造成的災難，可說罄竹難書。」

眾人立在淮河之濱，舉目望去，淮河兩岸，河流縱橫，溝渠網布，蘇北大地上，一望無際的綠色莊稼，讓人喜不自禁。

我在想人說江南好，其實，蘇北的地理、氣候、物產也不輸於杭嘉湖。只要在人的觀念上提升一步，依其地廣人稀的特色，開發餘地會更大。

局長又說，蘇北物產豐碩，素有「天下糧倉」之稱，所憂的只是洪澤湖的水患。實際上，洪澤湖是個「懸湖」（湖底高出蘇北平原四·八米），自古多難多災，大堤一旦潰決，洪水漫過堤壩，後果不堪設想，周邊眾多城鎮、萬頃良田，頃刻之間，一片汪洋，淪為澤國。可以說，洪澤湖歷史，也是一部人類與大自然的抗爭史。

眾人一路踏勘，一路漫談，從當下說到了史冊上的記載，不知不覺聊到了區內的一座古城（泗水城）地點就在淮水之濱。

做文本時，我查閱了相關舊籍，早年泗水城（已消失）位置在今盱眙縣城約二公里之處，一座古代中原名城，處於都城洛陽、開封至江南的水路要衝。

《泗水志》載，縣城「背枕清口，南帶濠梁，中達淮揚，江淮險扼，西通宿壽，為徐邳之要衝，東南之戶樞，中原之要會。」城內有儒學書院、覽山書院、泗水書院，還有「九崗蜿蜒、濕翠春霽、瀾閣鐘聲、一河環帶、靈瑞舊照、禹台月明、淮水浮煙、浮梁舟影、盱山聳翠、掛劍秋風」十景，至於說廟宇、碑亭、亭台樓閣，更是不計其數。

到了康熙十九年（一六八〇），爆發了一次巨大災難，淮河流域淫雨七十餘天，黃（河）淮（河）二河並漲，堤壩潰決，洪水以滔天之勢，沖入城內，水位竟然高出堤頂數尺，大水灌注，如建瓴之勢不可阻擋。

古城頃刻淪為澤國，「淮水暴漲，壞泗水城郭，公私廬舍漂沒無算，官若浮鷗，民皆抱木而逃」（原文）自此，城毀人亡，泗州湮於湖底。讀讀古籍，天災人禍，斑斑血淚，不忍卒讀！

### 三、古堰風霜，鐵牛護湖

我們沿湖踏勘，最引人注目的景觀（除了漫漫湖水之外）莫過於洪澤古堰，一眼望去，大堤沿水而築，蜿蜒六十七公里，曲折一〇八彎，均用玄武岩條石砌築，襯托著沿岸的護堤林，遠觀，勢若蒼龍橫亙水邊，景色煞是壯觀！

洪澤堰與都江堰齊名，譽為我國古代二大治水工程之一。



洪澤古堰  
玄武岩條石砌築  
(2008-6-12)

遠古時期，洪澤堤壩只是些土堰，每逢大雨降臨之時，就有可能潰決

，後來，改為磚堤，直到明萬曆八年（一五八〇），始改成石砌堤壩，由直立條石守護牆面。

可以說，修築這座大堤歷經明、清二個朝代，直至乾隆十六年（一七五一）才全線石工大致完成（在古代需要花費多少人力、物力、財力）。

眾人登堤遠眺，漫漫長堤，一攬目下，堤壩不僅保護了下游的千頃良田、百萬居民，而且，也便利航運水利灌溉。

時至今日，古堰仍是蘇北平原的一道防洪屏障，維繫著揚州、泰州、鹽城、淮安等三千多萬畝良田和二十多萬人身家性命。

大家居高臨下，一眺勝景，「堤堰有建瓴之勢，城郡有釜底之形」，蔚為大觀。歷代以來，雖有古堰高築，但是「日耗斗金，不及西風浪高三尺」。每遇黃、淮河水漲漫之時，浪高風急，洶湧澎湃，堤壩時有潰決之虞，湖周地區，依然災禍頻傳，千百年來，老百姓生活在驚恐之中。

康熙四十年（一七〇一），為鎮水除災，河督張鵬翮奏請朝廷，鑄造

鐵牛九尊，分置湖岸各個險要地段。鐵牛形若真牛，臥地昂首，長一·七米，重達二千餘公斤。

牛肩刻有銘文：「維金克木蛟龍藏，維土制水龜蛇降。鑄犀作鎮奠淮揚，永除昏墊報吾皇。」未署：「康熙辛巳午日鑄，監造官王國用」字樣。今九尊鐵牛（尚存五具），分置在高堰湖堤之上，依舊昂首雄立，仰然對天。

### 四、古碑風雨

乾隆六下江南，五次登堤督察，至今湖岸留有「乾隆碑銘」。

走近古碑細察，歷經數百年風雨滄桑的乾隆碑銘，正面卻寫著毛主席一九六七年題寫的：「一定要把淮河修好」，反面上首，刻有文革時熟悉的「旭日東昇」圖，書寫著「敬祝毛主席萬壽無疆」字樣，並無正文。

文革時，造反派認為保留乾隆碑銘不妥，於是，將御碑正、反二面乾隆題刻文字圖案全部磨掉，正面寫上毛主席治理淮河的題詞；御碑背面，則刻了林彪書寫的：「大海航行靠舵

手，幹革命靠的是毛澤東思想」字樣。林倒台後，人們又認為，再保留林彪文字殊為不妥。於是將林彪題詞再次擦掉。今碑帖只是一片空白（無字碑），留下了無窮無盡的想像空間。

在原碑附近又重新刻了另一塊文革後新製的「乾隆御碑」，究竟該如何詮釋這段歷史？規劃者設想的是留待遊客自己去解答！

## 五、「孤懸湖外」老子山

次日行程安排，老子山考察，初聞山名，不由楞了一下，一座不太起眼的小山丘，居然命名為「老子」！

局長解釋道：「『老子山』名稱起因是春秋戰國時期，哲人老子在此地傳道修身而得。此山孤懸湖外（土地雖歸洪澤縣管轄，但是，三面為洪澤湖所包圍，一面與鄰縣盱眙接壤（呈半島形狀）。由（洪澤）縣城前往老子山通道只有二條，一是乘船前往（水路三十二公里）；二是開車走盱眙縣（繞行為八十八公里）。」

我們由縣城出發，先坐旅遊公司的輪船直駛老子山。

上了遊艇，舉目四顧，只見茫茫大水，無邊無際，有位同事不由歎道：「洪澤湖不愧有『大湖』之稱，湖面遼闊，波濤滾滾，怎能與西湖比擬。」聽了，我忽然想，難怪局長一再說，洪澤湖與西湖，難分伯仲！

杭州人總說，「上有天堂，下有蘇杭」（「天底下」只有杭州最好）其實，西湖與洪澤湖相比，委實小了点！

武院長見了，也說：「打個比方吧！洪澤湖是個『大家閨秀』，西湖只能稱『小家碧玉』了。」在船上，眾人一邊賞景，一邊海聊（大發感慨）。一位旅遊局幹部對我說：「今天去的老子山，坊間有『洪澤飛地』之說，因從縣城到老子山的交通不方便。遊客可以坐船觀光，但是，對於到老子山辦事者來說，沒有渡船（那個地方太小，住戶有限，沒有開通渡輪）。人們必須繞道盱眙才行，陸路遠了，行程多達八十八公里，才有了『飛地』之稱。」

船到老子山碼頭（一個類似於鄉村小埠頭），遊船靠不上岸，還須搭

一塊長木板才能勉強登陸。在碼頭上，大家舉頭仰望，有條碎石踏級蜿蜒而上，直通山頂。眾人登山賞景，山巔臨湖處有一座黃牆寺院（淮安寺）。站在山頂，前可眺洪澤湖一片汪洋，後可望淮水東去，蜿蜒曲折。

山不高（僅海拔三八·〇八米），應驗了一句老話，山不在高，有仙則靈。這個「仙」，當然是哲人老子，在此修身講學，人稱「道教仙山」。老子一生著述立說，注重養生哲學。

對於規劃者來說，山下有溫泉，還有洪澤湖的漁品集市，一塊被稱為全縣的「飛地」。此地此景此情，給了大家無窮無盡的想像空間。果真是難得的風水寶地，在洪澤湖開發旅遊業，有著無可厚非的前景！

## 六、洪澤勝景

二天踏勘，走遍了洪澤縣大部分山水景點，為我們提供了取之不竭的素材，如果做點比較，西湖只能算「小家碧玉」（一個精緻的掌上明珠）

；洪澤湖寬闊無際，歷史沉澱豐厚，有「大家閨秀」之風範，規劃設想已

經有了輪廓。

「懸湖洪澤」，引發人有懸念感、滄桑感，隨之而生「到此一遊」念頭。

「大湖古堰」，有淒離的故事，賞山觀水之餘，身負歷史的沉重感。

「靈瑞古塔」（佛塔建成後，登高望遠，一睹洪澤湖浩如煙海的景觀）。

「泗水懷古」、「乾隆行宮」、「鐵牛鎮妖」、「千古無字碑」，給人以無窮無盡的反思與想像空間。

「蓬萊仙島」湖上散佈著一連串島嶼（錢碼四島、大墩三島），排成北斗七星狀，將其中三座小島（東島、中島、西島），分別命名為：「瀛洲、方丈、蓬萊」，築類似於西湖小瀛洲上的亭台樓閣、曲橋水榭。

中島（方丈），稱「太虛一點」，建造傳統竹製樓閣，取名「太虛閣」。

西島（蓬萊），建竹樓茶亭，築「姜太公莊院」。

每有貴賓到訪，「姜員外」著古裝，帶領僕人、使女在碼頭迎候，揖手相迎。島上，置員外宅（蘇北竹樓），搞民俗旅遊活動。

「康王泥馬」，在錢碼島，宜提升人文品位。

北宋年間，金兵南侵，開封府陷落，兩帝被俘。康王趙構正在商丘巡視，宣佈攝政監國。隨即，星夜南撤，金兵窮追不捨。康王逃到泗水，只見富陵澤一片汪洋，擋住去路，無船可渡。絕望之時，富陵澤洪水洶湧澎湃，白浪滔天。忽有一白馬從水中躍出，康王飛身上馬，行走水上，如履平地，將康王馭過湖去。剛到對岸，白馬就立地不動。康王定睛細看，坐騎竟是一匹泥馬。後來，康王撤退到臨安，成為南宋皇帝，此景為「康王泥馬」。

最後一個景點「仙山勝跡」，老子山孤懸湖外，三面臨水，一面與盱眙接壤。春秋時期，先聖老子在此修道煉丹而得名，有道教仙山之稱。老子山下有溫泉，遊客趨之若鶩。山頂，有淮安寺，可俯瞰淮水東去，大湖浩渺，發思古之幽情。山下建溫泉山莊、酒樓，旁有魚品集市，開發老子山度假、賞景、品魚鮮等項目。我們有意將老子山做成一個度假、禮佛、

賞景、品鮮、溫泉之地。

## 七、朱壩品魚鮮

在洪澤湖博物館參觀時，陳列品中居然擺著「活魚鍋貼」介紹，稱為「中華美食一絕」。大家不由好奇，途徑朱壩時，品嘗了這款洪澤湖美食。朱壩是洪澤縣的一個鎮集，做活了這一款漁民小吃，不僅提高了港灣的知名度，還帶動了當地的產業經濟。走在街上，食客絡繹不絕，人人吃得紅光滿面，老闖個個喜形於色。

踏進鍋貼城，只見牆上掛著一幅對聯，上書「一箸脆思鍋貼香，滿盤鮮憶鯉魚嫩」。店堂內，人聲沸騰，食客滿座。夥計道：「若是遇到週末，食客還更多，一天下來至少要翻三、四次桌，還不夠對付，不少人連找個車位都煞費苦心。」

「洪澤活魚鍋貼」聲名在外，也衍生了當地龍蝦、野味、野菜生意，僅朱壩鍋貼城，一天下來，少說也要進上百斤龍蝦，才能勉強應付（活魚鍋貼城收入占鎮年收入的三分之一）。洪澤湖的水產養殖業也隨著活魚鍋



貼的興隆而一再擴大。全縣水產品近一半被朱壩餐飲業包攬了，從業人員多達一萬餘人。因而，

吃。而洪澤湖的活魚鍋貼，卻是一種融合了北方人麵餅的吃法，也就是在一個鍋上烙成一大塊香脆薄餅，然後，煮上一大鍋鮮魚湯，邊喝魚湯，邊吃薄餅，其情更為豪爽，其味更為鮮香。

的「鍋貼」，又美味，又充饑，又節省柴火，一舉多得，成了湖上漁家的日常主食。  
現在活魚鍋貼進了飯店就非比尋常了，吃法上又作了改進。  
進食的方法多種多樣，一般是先

朱壩又有了洪澤魚品「加工廠」的美譽，一款不起眼的小吃，居然成了致富一方的大餐！

朱壩飯店做的鍋貼名目特多，什麼蔥油鍋貼、鮮魚鍋貼、韭菜鍋貼、肉末鍋貼，不一而足。舊時，漁民在湖上打魚，吃飯時就在船上支一口小炒鍋，鍋中煮著剛打上來的魚，而鐵

上一筐脆薄的麵餅或玉米餅，再上一大碗鮮魚湯，一邊吃鍋貼，一邊喝魚湯、品菜，也有人將魚湯澆在薄餅上吃，或將薄餅泡在湯中，浸軟了再吃，各有各的風味。我們品嚐了一下，果真魚湯濃白、味道鮮美，鍋貼脆黃酥香，回味無窮。

其實，洪澤的活魚鍋貼與滬浙人稱的「生煎鍋貼」，大相徑庭。

炒鍋沿上還有餘熱，便用麵糊烤成一種薄餅，一邊品嚐魚湯，一邊吃鍋邊

杭州人的「鍋貼」，指一種肉餡水餃，放在一個扁平的大鍋中煎熟了

酥香，回味無窮。

## 從十二生肖談到包青天

王輔羊

民國一〇九年（二〇二〇）一月二十四日人們送走了己亥金豬年臘月最後一天，次日迎來了庚子鼠年正月初一。鼠是十二生肖為首的動物。十二生肖亦稱「十二肖」，即十二相屬。清·趙翼《陔餘叢考·十二相屬》：「天禽地曜，分直於天，以紀十二

辰，而以七曜統之，此十二肖之所始也。」崑曲《十五貫》第七場：「鼠乃十二生肖之首，豈不是肇禍之端麼？」漢·蔡邕《月令問答》：「凡十二辰之禽五時所食者，必家人所畜丑牛、未羊、戌犬、酉雞、亥豕而已，其餘虎以下非食也。」

古代以十二種動物配十二支，即子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龍、巳蛇、午馬（非香港已逝之男演員）、未羊、申猴、酉雞、戌狗、亥豬。後以人生在某年嘗肖某動物，如子年生肖鼠等，稱為「十二相屬」。唐·李肇《唐國史補》卷上：「犬蟲老鼠，俱為十二相屬，何怪之有？」《陔餘叢考·十二相屬起於後漢》：「竊意

此本起北俗，至漢時呼韓邪（單于）移塞入居五原，與齊民相雜，遂流傳入中國耳；則十二相屬起於後漢無疑也。」參閱漢王充《論衡·物勢》。

二〇一九年十二月，大陸發生了新冠肺炎，又是豬年，中國有句話說：「豬羊變色」可見逢豬年、羊年，世人都要小心點，上天示警，人間現瘟疫也。希望逢到咬錢的鼠年，能夠使大家向錢（前）衝，逐漸衝破疫情缺口，克服Covid-19，來到光明的未來。

有好事者作一首〈詠鼠〉的寶塔詩，如下所示：

鼠  
夜出  
將粥污  
五技而無  
人皆曰可誅  
恨狗好事之徒  
永某氏恩情最殊  
打洞容身祖傳祕術  
一如貧洗因在教堂住  
象遇心恐怖貓見喜追逐  
五義曾在開封府濟貧劫富  
尖嘴長尾細目竊五穀有餘辜

俗語說：「一粒老鼠屎攪壞一鍋粥。」即鼠屎污羹也。《荀子·勸學》：「螻蛇無足而飛，梧鼠五技而窮。」

諺云：「過街老鼠，人人喊打。」又云：「狗拿耗子，多管閒事。」「各人自掃門前雪，休管他人瓦上霜。」唐·柳宗元（子厚）〈三戒〉中談及永某氏之鼠。俗語說：「龍生龍，鳳生鳳，老鼠兒子會打洞。」這是遺傳之故，大陸文革時期流行過一句對聯（口號）：「老子英雄兒好漢，老子反動兒混蛋！」同理，可推也。但老子打天下，兒子坐天下，孫子敗天下，三代而亡，理無久享，天理昭彰也。哪有天天過年的道理！所以古時候有句話說：「布衣可以致卿相。」，「一命二運三風水，四積陰德五讀書。」反正做好事準沒錯。積善之家，必有餘慶。反之，積不善之家，必遭餘殃。英諺以「教堂老鼠」比喻赤貧（English proverb: As poor as a church mouse）象怕鼠，鼠懼貓，一物剋一物，鹵水點豆腐也。一錢可以逼死英雄漢，堂堂一頭巨象，居然怕起小老鼠來，其可怪也歟！

清·俞樾著通俗小說《七俠五義》，其中五義即號為五鼠：錦毛鼠白玉堂、翻江鼠蔣平、鑽天鼠盧方、

徹地鼠韓彰與穿山鼠徐慶。他們五個加上包公（名拯，名字取得好，拯救天下疾苦之百姓也。）身邊的左右手張龍、趙虎（猶之乎媽祖婆身旁的護法大將千里眼、順風耳），再有了御貓展昭的辦事得力。如今大家可以通力合作，來拍一部多達百集的電視劇《包青天》了。

明年台北市浙江同鄉會創立七十週年，本會擬編網路特刊，因此謹向海內外鄉親徵稿，歡迎撰寫有紀念性質的文稿，踴躍向本會投稿。謝謝！





# 敬悼洪叔敏鄉長

樓文淵

高明的醫療，親人悉心的照顧，搶救不了體弱臥病多日的洪叔敏鄉長。他是我蕭山的小同鄉，兩村相距不及三十華里，我們都是民國十九年出生，所以是同歲，他與病魔搏鬥一時，終於民國一十一年八月二十七日晚八時離別了他的親人以及友朋。

我與他是在台灣師大附中的課室裡相識，當時我們就讀於中國文化學院初創的夜間部。那晚由曾任立法院祕書長的倪炯聲老師授課，在課堂中他指定我起立朗聲誦讀〈秋聲賦〉古文。我的語音，雖離家鄉數十年，仍充滿著滿口蕭山方言。課後叔敏即來與我晤談相識，他從我的口音中認定我是蕭山同鄉，談起各自來台經過，從此相識相交六十年。

他是投效裝甲部隊來台，駐紮南部，在旅司令部服務，並自我努力自修，奠定了深厚的國學基礎。一次

隨部隊行動，大卡車撞上行進中的火車，發生大不幸的車禍。滿地血肉之軀，十餘官兵都不幸罹難犧牲，其中惟叔敏兄尚有氣息，急送醫院搶救並經長期醫療後活命。所以他常說這是他撿來的命，要好好努力，為社會、國家多作一些奉獻。經多時休養，並繼續努力自修，經參加國家高等考試及格，藉此機會退伍，並經某單位甄選，進入台灣電信管理局轄下某單位工作。此時生活安定，而結婚成家，賃居於尚未整建的建國南路連建住宅區內，唯距上課的師大附中較近。

其時內子服務於士林地政事務所，並對士林當地環境較熟悉，而發現士林初中前正在興建列車式的公寓房子，遂邀同叔敏兄嫂遷居而共同購置一棟，分居上下樓；可說我兩家有同居之誼。叔敏兄嫂遷居士林後，諸事順利，工作上更上層樓，調任總局幕

僚長，同時增產報國，育有二子一女（長子士灝、次子士揚、女兒士華），今日都是精英之輩，值得欽佩。

大難不死，必有後福。加以叔敏兄為人正直敦厚，溫文儒雅，而工作則勤勉且任勞任怨，調和鼎鼐，厚蒙長官器重信任。而他文質彬彬，如今因高齡逝世，我深心至為悲傷，因我倆有同舟之誼，能不哀戚！如今哲人已逝，典範永久長存。

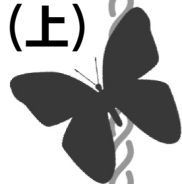
## 歡迎申請獎助學金

本會一一〇年度大專學子教育獎助學金申請從十月一日至十一月三十日止，欲申請同學請於期限內備妥相關文件，提交本會。

# 奉化八大傳統名菜(上)

寧波

鄭傳良



華夏飲食文化溯其歷史，淵遠流長，所包涵的內容十分豐富多彩，琳瑯滿目，萬紫千紅。民間傳統優秀的烹飪技藝是祖先遺傳下來的寶貴經驗與財富，歷經千百年的承襲流傳，迄今有的被人們遺忘而失傳，不免令人感到甚為惋惜和遺憾。

為不使中華民族民間的烹飪藝術技巧衰微、湮沒，應該要加緊發掘、整理，並提高利用，進而使之繼承並弘揚光大，方不愧於先人，這是我們後人對先輩的一點回報和責任吧！

浙江東部的奉化市是一處景色秀麗，山明水清，風物並茂的好地方，當地民俗風情堪具一格。其地方名菜、名點頗有聲望，民間歷來傳統名菜滿多，羅列起來一大堆不勝枚舉，筆者在此，熱切出爐奉化八大名菜，供奉鄉親，讀友宴饗，共同磋商，提高品味。

奉化人熱情好客，人情味濃厚，

節日或喜慶宴會，菜餚茶點豐盛，民間素有「八大(碗)、八小(碗)」或「四大(碗)、八小(碗)」之說，另外還加甜羹、魚、肉、湯及冷盤、熱炒等，總計不下二、三十種之多。

半世紀前奉化民間習俗，操辦稍上檔次的喜慶筵席，都離不開八大「嘎飯」，即醬烤豬頭、紅爛羊肉、皺皮油肉，烏狼鯊烤肉、鴨子芋艿、冰糖甲魚、清蒸鰻魚、奉化搖蚶等，再加上當地名點「溪口千層餅」和「奉化水香糕」二色，共計有十大種之多。若少了其中一味，似乎背地裡就會被人指為「小家子氣」。

一、醬烤豬頭是奉化大眾傳統風味名菜，被稱為「縣(市)寶」之一，它與溪口千層餅、奉化芋艿頭齊名。在當地八大著名菜餚中，尤其「醬烤豬頭」更是被奉化當地人備受推崇、稱讚，列為「奉化第一名菜」。談起「醬烤豬頭」，據說它還有一段悠

久的歷史，迄今一直家喻戶曉，在奉化民間被傳頌。

明代嘉靖年間(一五五二—一五六六)著名軍事家、抗倭名將戚繼光(一五二八—一五八七)在我國東南沿海抗擊倭寇。明世宗嘉靖三十四年(一五五五)，相傳他奉朝廷之命，調到浙江省任定海參將，招募義烏農民礦工，編練新軍，人稱「戚家軍」，為抗倭主力。負責鎮守倭寇活動最猖獗的寧波、台州和紹興三個府(地區)，專門對付來犯的倭寇。

據傳當年戚家軍為了抗倭，經常不停地追殲倭寇，連吃飯都沒時間，為不使將士受飢餓之苦，戚將軍在軍中創用一種粗糧，摻上少量食鹽，焙烤成圓形燒餅，直徑約為三寸(約十公分)，中有小孔，可以穿線繩，繫帶於腰部或頸項間，便於將士行軍，或追殺敵寇時，隨時便於取食乾糧。

嘉靖三十八年(一五五九)三月和嘉靖四十年(一五六一)四至五月間，倭寇兩度竄犯奉化，遭到戚家軍迎頭痛擊，結果慘敗潰逃入海；戚家軍蕩平倭寇，得勝班師凱旋而歸，路

經奉化縣城，當地老百姓聞訊，為慶賀戚家軍光輝勝利，紛紛做鹹光餅，抬上整豬，擔了好酒，犒賞英雄們。

嘉靖四十年（一五六一），戚繼光率領的「戚家軍」，在人民群众的的支持下，在台州桃渚（今臨海縣境內）、花街、上峰嶺等地，接連打了九次勝仗，殲滅了大量倭寇，救出大批被虜去的百姓，戚家軍打出了軍威。

後來每當戚將軍出征時，老百姓家家仿製此鹹光餅，並譽稱為「戚光餅」。將焙製好的餅排放河路邊，等候贈送出征的將士。戚家軍九戰九捷，浙東台州和浙南溫州一帶的百姓紛紛帶上光餅，牽羊擔酒，出外二十餘里，熱烈迎接，慰勞凱旋而歸的戚家軍。

但是戚繼光說：「倭奴燒殺擄掠，百姓苦不堪言，這酒和肉我們不能收。」結果只收下了一點光餅。對此百姓感到過意不去，於是奉化一位老廚工出了個主意，叫民眾割下豬頭肉，切成光餅狀，和光餅一起，燒成點心送去（這就是最早的「醬烤豬頭」原型），戚家軍這才接受。全軍將士

吃後，都嘖嘖稱讚，總以為奉化的光餅特別好吃。

此後，經過歷代廚師不斷改進，並沿襲下來，形成了這道獨特的名菜。一直來奉化大橋附近江口、西塢、蕭鎮、尚田、純湖、裘村一帶，人們在逢年過節，請客或婚嫁喜慶的酒筵上，常用這道菜，款待親友賓客，因而「醬烤豬頭」成了當地著名的風味佳餚。如今，在奉化市城鄉各家飯店、賓館、招待所及小吃攤的廚師，都能烹飪這道傳統名菜。

「醬烤豬頭」的主要用料：（每碗）豬頭肉半市斤（二五〇克）配料是鹹（戚）光餅八枚，冰糖（或白糖）三市量（一五〇克），芝麻玫瑰（或桂花）一小撮（二十五克左右）。

具體製作方法是：首先將豬頭肉烤熟後，置於大餐盤中作墊底，然後將冰糖熬煮成液態狀，連同剛出爐焙酥的鹹光餅（此餅與千層餅、苔菜餅、和尚餅、怡糖餅、小酥餅，齊稱為奉化六種餅類的地方著名小吃），加醬油、白糖水，放入炒鍋，移至爐上，不斷翻動，待鹹光餅呈金黃色，冰

糖融化呈拉銀絲，稠黏狀時，撒上芝麻玫瑰香料，趁熱澆注，覆蓋於酥軟的豬頭肉上，即可端上筵席品味。

此味名菜，因豬頭肉肥瘦適宜，含有豐富的蛋白質、脂肪、熱量，又含較多膠質；而冰糖甜味純淨，既是糖果食品，也可作藥用，故很受人們喜歡。

「醬烤豬頭」具有三個顯著特點：肉片色澤金黃，鬆脆香醇爽口，異常清香撲鼻；油而不膩嘴，餅酥（軟）脆，但不糜爛；冰糖糯甜，甘潤入味，糖漿似絲，卻不黏牙，列為上乘菜餚，也可作為點心。奉化人十分愛吃，尤其是孩子們往往往是笑嘻嘻地，吃了還想再吃，手不停筷子，口不時嚼嚙，甚至吃得連菜盤上的滷汁也刮得精光才干休。

二、紅爛羊肉亦是奉化昔日筵席宴請的當家菜。

奉化西部和南部處於四明山脈和天台山脈的交接地帶，屬浙東山地丘陵區，地勢高峻，峰巒重疊，山深林密，又多丘壑，牧草豐茂，與寧海、新昌、嵊州、餘姚等縣市山區接壤，

適宜放牧羊群，尤其是養殖山羊。

**製作方法：**奉化舉辦筵席之前，向山區農家選購肥嫩白山羊，經屠宰、退毛、開膛取內臟後，剔除骨頭，將肉切成方塊，加入醬油、食鹽、生薑、米醋、黃酒、蒜末等，用文火燜至爛熟，以筷子能夾住為度。

奉化山區所產之山羊，體型中等，活潑矯健，肉質細嫩，油肉分明，肉呈紫紅色，油潔白如玉，含膾味較低。用它做成肉菜，肉餡不腥不膩，而且還有柏木馨香，營養價值高，含有蛋白質、脂肪、糖類、熱量、鈣、鐵、維生素B1、B2及尼克酸等多種成分。

羊肉性味甘、溫、暖中補虛，開胃健力，益腎氣、養膽明目、健脾健胃，利肺助氣，豁痰止咳。尤其在冬季時常吃羊肉，可以增加消化酶，保護胃壁，幫助消化，修補胃黏膜，且有抗衰老的效果。很適合老年人和體虛胃寒者，視為強身滋補、禦寒助陽的上乘美食，被奉化人稱為「活的土人參」。

不過奉化人做「紅燜羊肉」菜，

有一個傳統規矩和習慣，就是不能摻雜有羊骨，否則就被認為廚藝遜色，算不上好廚師。

### 三、皺皮油肉

**製作方法：**這道奉化名菜是選用精良肥豬肉，切成長三寸，寬二寸的肉塊，用素（植物質）淨食油，氽至肉皮呈焦黃，起皺紋後，加佐料（味精、黃酒、醬油、香料、紅糖等）即成。

油氽豬肉皮含蛋白質、脂肪、糖類、熱量，其中含有膠原蛋白質豐富，它具有補血、活血、止血及滑肌潤膚的作用，甚至可替代驢皮阿膠；產婦食用既可滋補身體，又可作催乳劑。肉皮經油氽後，不僅營養價值未減，而且可使其脂肪含量大減，其蛋白質含量高於瘦牛肉，適於動脈硬化、高血壓、肥胖等病人食用，同時可以美容。

由於過去生活貧困，這道菜端上桌後，一般人當下不吃，而是被入席者相互間分掉，用大手帕包好，帶回家去與家人共享。

## 會務訊息

一、為獎勵會員優秀子弟，「台北市浙江同鄉會教育獎助學金」例行於十月起開始申請，截止日期為十一月三十日（以郵戳為憑），欲申請學生可透過郵件寄送申請資料。詳細申請辦法請參閱同鄉會網站公布之「台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請辦法」，或向會務人員電話洽詢。申請獎學金需填寫申請表外，尚需檢附成績單正本、學生證影本及戶籍證明等相關資料，申請書表格可於同鄉會網站下載或影印近期《浙江月刊》內之申請表格。一般獎助學金調整為壹萬元、最優前五名貳萬元；清寒獎助學金甲種參萬元、乙種貳萬元。

二、因疫情趨緩，同鄉會已於九月十七日召開理事聯席會議。

三、「台北花園公墓」「永安堂」蓄水池因山區數月未下雨導致取水口枯竭，日前蓄水池已無進水，且水管管路排砂口因道路維護關係導致廢土

掩蓋，無法尋獲，目前需待山區下雨取水口進水順暢方能排除水管是否堵塞問題，已尋廠商評估報價並以速件處理。至於墓園缺水問題屬天候因素影響，若有不便之處，尚請鄉親見諒。

#### 四、「台北花園公墓」『永安堂』

屋頂防水層因日久造成斑駁脫落，同鄉會已尋廠商報價施作，目前已列入施工排程，但尚未排定施工日期，工程將視天候狀況及承包商調派情形擇日安排施作。

五、「台北花園公墓」蓄水池抽水馬達故障，以及供水系統管路疑似因泥沙堵塞問題，目前同鄉會已尋廠商評估報價，經呈報理事長裁示同意後，已請廠商修復完工。

六、「台北花園公墓」墓區全天候開放，掃墓可隨時前往；「永安堂」目前開放時間為每日上午八點半至下午四點半，欲至禮堂祭祖鄉親請配合前述開放時間前往。

七、「台北花園公墓」凡塔位／蓮位捐贈、遷入、遷出、修墓、起掘均應先至同鄉會會所辦理相關申請手續，辦理塔位／蓮位遷入、遷出者，

於完成申請手續後，鄉親得依需求提出預約時段，唯需至少提前一週以上時間預約，以便現場管理人員配合調整值勤時間。針對墓園相關申請手續若有疑問，歡迎電話聯絡同鄉會會務人員洽詢。

## 編者的話

本期特別報導是有關 蔣公中正

的兩篇文章。自 蔣公日記公諸於世後，一般人對其常提到的「朝課、晚課」多不了解；樓常務理事文淵曾擔任 蔣公侍衛官多年，長期追隨故對其生活作息有第一手的觀察，為此特將其近身觀察的真相撰文報導，可增進世人對 蔣公規律嚴謹的生活、日記的恆心、體恤下屬官吏的恩德，有進一步認識。另一篇是政大劉勝驥教授的大作〈中正紀念堂 端正紀念 蔣公〉。有鑒於原本是紀念偉人的中正紀念堂竟展出污衊蔣公的片面資訊，令人很難接受。中正紀念堂之於中華民國，一如華盛頓紀念碑、林肯紀念

堂之於美國，皆在紀念對國家民族有偉大貢獻者的莊嚴建築，怎可反而出現褻慢的展覽。因此特撰文從多面向申訴蔣公是民族救星，對抗日勝利光復台灣建設台灣皆有甚大功勞，且中正紀念堂建地及建築經費皆勿須台灣人民負擔，希望當前執政者能繼中止促轉會的運作之後，也能停止分裂社會製造族群對立不客觀的展覽內容。

夏前理事長漢容的大作是其公務員生涯的回顧，本期據稱是完結篇。

他敘述率團赴日本考察果菜批發市場，本著他山之石可以攻錯的心情，以其作為改善台北果菜批發市場經營的借鑑。而後轉載了許多新聞媒體對這位市府建設局長的施政與生活報導。閱後讓我們對夏局長的淡泊名利、奉公守法、認真負責，達成任務的使命感，有進一層的了解，也更佩服他。

藤理事麗芳大作的下集，旨在回憶母親在其成長歲月中的教誨，在說故事中引進做人處事的正直、慈悲、因果、倫理道德等觀念。在潛移默化中教育了孩子，讓來台第二代鄉親們回味同樣成長的經驗，頗覺親切。

# 本會續收會費及各項捐款徵信錄

111年8月01日至111年8月31日

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	月刊贊助	會務贊助	法會功德金	合計
111.08.01	周順興				3,000		3,000
111.08.01	呂振隆				1,000	2,000	3,000
111.08.01	江建琴					2,000	2,000
111.08.01	呂玉華					2,000	2,000
111.08.01	盧衡生					500	500
111.08.01	張麗萍					2,000	2,000
111.08.03	夏安宙					3,000	3,000
111.08.03	徐佩韋					2,000	2,000
111.08.03	王柳枝					2,000	2,000
111.08.03	徐健平					2,000	2,000
111.08.03	羅永來					2,000	2,000
111.08.03	宋東寧					2,000	2,000
111.08.03	陳潤蓉					2,000	2,000
111.08.04	楊凱涵					4,000	4,000
111.08.04	周娟娟					2,000	2,000
111.08.04	顏木塗					2,100	2,100
111.08.04	錢乃永					2,020	2,020
111.08.04	奚彰賢					2,000	2,000
111.08.04	余淑珍					2,000	2,000
111.08.04	陳青冬					2,000	2,000
111.08.04	王志瑋					2,000	2,000
111.08.05	周蓓珍					2,000	2,000
111.08.08	瞿港華					2,000	2,000
111.08.09	何幸宜					2,000	2,000
111.08.11	陳瑪麗					4,000	4,000
111.08.11	鍾安和					1,000	1,000
111.08.11	蔣李鳳妹					2,000	2,000
111.08.11	李武郎					2,000	2,000
	合計				4,000	56,620	60,620

# 台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請辦法

中華民國一十一年九月十七日  
第十五屆第八次理監事會修正通過

第一條：台北市浙江同鄉會（以下簡稱本會）為獎助優秀（清寒）會員子弟完成學業，備為社會國家服務，特訂定本辦法。  
第二條：本會未策進實施獎助學金制度，設置獎助學金委員會，敦聘熱心桑梓鄉長擔任委員，另設置獎助學金評選委員會，敦聘教育界資深鄉長擔任評選委員。

第三條：本會辦理獎助學金，其申請資格及頒贈程序悉依本辦法之規定處理。

第四條：獎助學金之捐贈人，得指名名稱、名額與獎助金額、受獎助學生就讀學校科系及年級。

第五條：本會獎助學金以大專院校在校學生含最後一學期為範圍，研究生、享公費之學生、軍事學校及五年級制專科（一、

二、三年級）不予受理，且該學期已在其他縣府申請過者不得重複申請。其種類金額如左。

一、一般獎助學金：當學年任一學期總平均八十分（含）以上發給獎助學金新台幣壹萬元，並擇最優者五位各發給獎助學金新台幣貳萬元；其標準授權當屆之獎助學金評選委員會決定。

二、清寒獎助學金：憑當地縣市政府中低收入證明，經審查合格後，甲種（學科平均八十分以上）各發給獎助學金新台幣參萬元、乙種（學科平均七十分以上）各發給獎助學金新台幣貳萬元。

第六條：獎學金金額，每期以五十名為原則。申請學生超過名額時，以學業成績高低為序，決定取捨。

第七條：申請本會獎助學金之本人及家長，均應為本會會員（含贊助同鄉），並照章繳納年費。

第八條：本獎助學金每年辦理一次（每學年辦理一次），於每年十月一日至十月三十一日受理申請，待本會完成審查作業後隔年會員大會統一頒贈，領獎學生必須親自到場受獎（居住或就讀新竹以南（含）或花東者除外），凡無正當事由並未事先請假者，取消受獎資格。每學期申請與贈獎日期，於《浙江月刊》公布。

第九條：申請獎助學金之學生應繳納文件如左：

- 一、獎助學金申請書一份（申請期間向本會索取）
- 二、學生證影本一份
- 三、上下學期分科成績單正本任一份（需九個學分以上）
- 四、申請人全戶戶口名簿影本一份
- 五、申請人兩吋半身照片一張

第十條：申請人學業成績最低評審標準如左：

- 一、學科成績八十分以上或甲等
- 二、操行成績八十分以上或甲等

第十一條：對捐（募）贈本獎助學金貢獻卓著之鄉親。由本會簽請理事長致贈感謝狀，並在《浙江月刊》表揚。

第十二條：本辦法提經本會理事會議通過實施，修正時亦同。

編號：

台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請書

相    片	體育成績	操行成績	學業成績	成績紀錄	家長	申請人		
	分	分	分	平均 分數	名姓	校學業肄	名姓	
					夜日	別系	出生	性別
					單服 位務			
	件 證 繳 附				職現	級年	貫籍	縣
果結查審	註簽查審		名申 簿請 影人 印全 本戶 一份口	學 生 證 影 印 本 一 份	學 校 正 式 成 績 單	附 件 名 稱		
金    額	獎 助 學 金 類 別	獎 學 金 委 員 會	同 鄉 會 申 請 過	是 否 在 其 它	已 未 繳 辦	當 年 會 費		
		評 選 委 員 會				處 訊 通		□ □ □
具 領 記 錄 （ 簽 章 ）	祕 書 處	是	否	收 件 日 期		住 宅	電	
						手 機	話	
						電 子 信 箱		



## 「山環水抱、四靈皆備」的台北花園公墓

「台北花園公墓」係「台北市浙江同鄉會」第一代鄉長，為同鄉、為自己、為好友、為後代，精挑細選地選上的風水寶地。從現代角度來看，風水就是環境，因此自古就有「地吉苗旺，宅吉人旺」之說。至於墓地風水該如何選擇？有道是：「山管人丁，水管財」，亦即墓地周圍水脈的好壞，主宰子孫後代的財運，而墓地周圍土質的好壞，則關係到後代人丁是否興旺。是故，墓地風水就是水和土的選擇。台北花園公墓位在石碇山區，地勢開闊，土質肥沃，林木茂密，又臨近大台北水源的翡翠水庫、北勢溪與景致優美的千島湖，好山好水完全符合「山環水抱」、「四靈皆備」的風水格局。

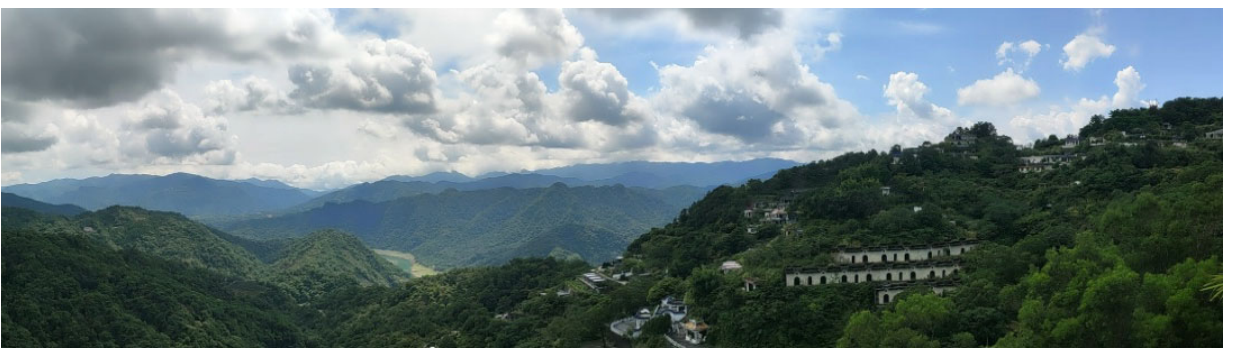
### 山環水抱

台北花園公墓位於十三股山之南向山坡，以山為靠，面有北勢溪曲流於前，運勢自來，同時又有左右山巒環抱，而有九龍環繞護衛區穴之勢；加上墓園之明堂開闊，藏風聚氣，得以庇佑子孫富貴平安世世代代。就此，台北花園公墓誠可謂是天然之「山環水抱」，得以旺人、旺財的風水寶地。

### 四靈皆備

我國古代有四靈獸的說法，即「青龍、白虎、朱雀（鳳凰）、玄武（龍龜）」。風水堪輿上則化為四靈山訣：「左青龍，右白虎，前朱雀，後玄武」。





左青龍指的是左手邊的巒頭，右白虎指的是右手邊的巒頭，面前的北勢溪就是朱雀，中間明堂開闊，後面的十三股山頭為靠，亦就是玄武。從形與氣的角度來說，台北花園公墓的格局正是風水堪輿中的四靈皆備。

左青龍 右白虎，以其雙巒山勢護衛墓穴，不使風吹，環抱有情。朱雀化水形，北勢溪屈曲迴旋，如百官之朝君王，富貴平安之運勢自來。玄武為靠山，十三股山低頭俯伏，山勢漸向穴場下垂，迎受葬穴，旺後世人丁，保健康長壽，富貴綿延。

如上所述，台北花園公墓既具天然之「山環水抱」、「四靈皆備」之風水格局，又具山形清秀、草木華茂之姿，自然得以旺人、旺財，庇佑子孫富貴平安世世代代，自當是北台灣首選之風水寶地。改制後第四屆繼任之郭驥理事長，在台北花園公墓暨禮堂落成之紀念文中，曾有感而發：「展眼縱觀，山環水抱，景色清幽，洵安息之佳城，亦旅遊之勝地！」善哉斯言，台北花園公墓既屬北台灣首選之風水寶地，亦景色明媚清幽，尤受攝影愛好者之追捧，自歡迎浙籍鄉親來此走走看看、到此一遊囉！



# 探索—台北花園公墓之一

Q：台北花園公墓之土地為何從三筆增加為九筆？其過程為何？

A：台北花園公墓之土地係於民國65年3月及5月分兩次購入，於同年4月9日與6月14日完成土地權狀之登記，初始的三筆地號是32-9、38、39。其後由於興建春暉堂、辦理地價稅，而為數次的分割與變更，於民國102年10月29日再次核發土地權狀，目前有九個地號：包括：38、38-09、38-10、38-11（以上四筆土地係用作墓地、建禮堂，屬非農業用地）、39林、39-01林、30-02林、30-08林、30-09林（以上五筆土地，屬農業用地），權狀所示面積共計為326,846平方公尺，與原始面積少了975平方公尺平方公尺。

Q：台北花園公墓地價稅之繳納，同鄉會歷年來曾做了怎樣的努力？

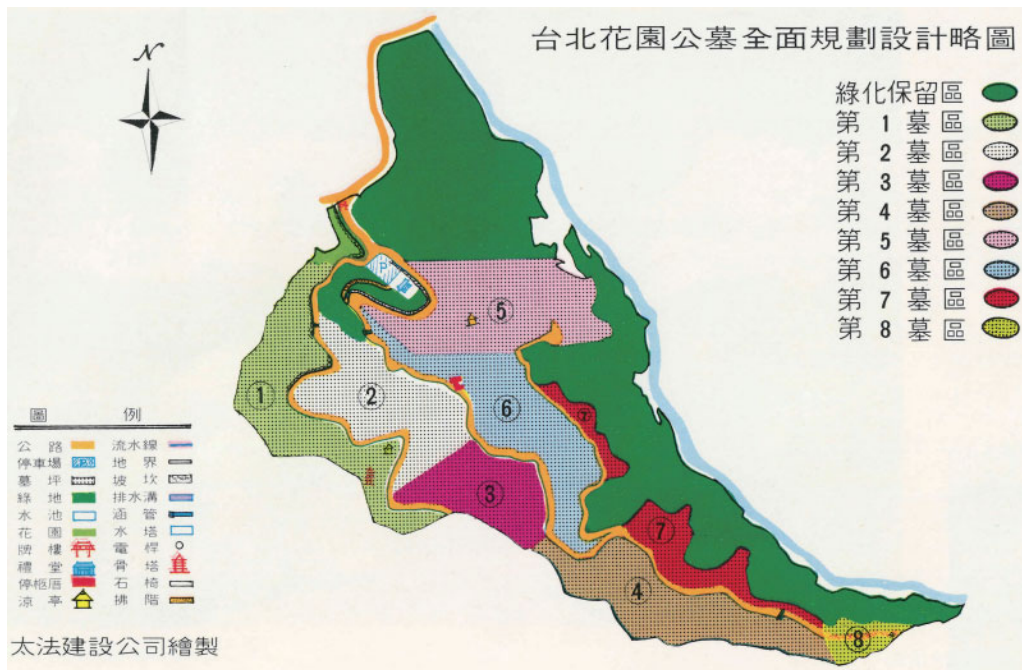
A：台北花園公墓自設立以來，迄民國86年止，地價稅即已繳付五百多萬元。民國86年的地價稅是60萬8千元整（由斯孝坤理事長與吳壽松常務理事共同承擔，斯理事長支付25萬元，其餘35萬8千元由吳常務理事支付），87年又須繳納93萬8千7百90元（當時每三年調整一次），負擔甚重，因此如何開源節流，就成為理事會思考的焦點。

就節流部分，於88年委託林慶隆律師辦理地價稅申訴案，再就土地為分割與變更，而使地價稅終能大幅下調；去年的地價稅為33萬6千9百16元，惟每年繳納對同鄉會仍是不小的負擔。

Q：台北花園公墓土地使用之概況如何？

A：台北花園公墓位於石碇山城，並位於水源保護區內，故而太法建設於闢建時即依山地形狀況作最妥適之規畫，將坡度較陡難以利用區域劃作綠化保留區，其餘規劃八個墓區與禮堂等相關設施。關於土地使用情形，同鄉會的資料稍有出入，1.依葉理事長國賠請求書（100.2.9）所載：墓地已使用3.02公頃（9135.5坪）、春暉堂、永安堂與道路用地估算約占5%（ $32.7821 \times 0.05 = 1.639$ ），以1.64公頃計，合計 $3.02 + 1.64 = 4.66$ 公頃；2.依「臺浙14昭字第1177號函」所示，則為：本公墓71年墓基已施工完竣面積計52,451平方公尺（**5.2451公頃**），並經新北市政府72年1月6日至現地勘查確定。3.若依土地權狀所示，則區分非林地（禮堂、墓地等相關設施）、林地；其中非林地，四筆，小計154,824平方公尺；林地，五筆，小計172,022平方公尺，合計326,846平方公尺。

若按土地權狀所示面積326,846平方公尺，已施工完竣面積以52,451平方公尺計，則尚有274,395平方公尺之土地可資利用，那麼為何同鄉會歷屆墓管會多次表示已無多餘土地？主要原因有二：其一，依殯葬管理條例第18條第2項後段規定，位在山坡地之公墓，其綠化保留區需佔公墓總面積的6/10以上。其二，尚有水源保護區之限建與自然坡度30%以上不得變更地形或作埋葬使用等問題。



**Q：台北花園公墓之購地款係捐款而來，同鄉會嗣後對於捐款者做怎樣的安排？**

**A：**台北花園公墓購地所需款項為7百餘萬元，於民國60年代實屬鉅款。當時第一代鄉長因已捐款5百萬元，購得位於羅斯福路之同鄉會新會所，導致後續公墓購地捐款動能稍顯不足，幸得蘇浙旅港同鄉會徐季良先生承諾負擔購地款項。公墓土地係於民國65年3月及5月分兩次購入，於同年4月9日與6月14日，完成土地權狀之登記。公墓闢建工程完成後，為表回饋與感恩，同鄉會乃將闢建完成之墓穴，依決議撥給捐款之同鄉利用。以蘇浙旅港同鄉會為例，撥給第二區之墓地計696穴（每穴4坪）；其中，在港銷售146穴，尚餘550穴係委託寶成行在台銷售。以上之處理，周到而圓滿，使同鄉會與捐款者互利共贏，成就了皆大歡喜之局。

**Q：台北花園公墓對於同鄉會而言，到底是金雞母還是錢坑？未來宜如何應對？**

**A：**台北花園公墓現在是金雞母，60年後可能是錢坑。何以如此？其一，台北花園公墓必須永續經營，其資源卻具有有限性，而與一般產業之生產源源不絕有所不同。受限於法令，花園公墓可作為墓地使用之土地不多；花園公墓之墓基雖僅賦予使用權，但其結果幾乎與永久使用權無異。是以，每使用一單位墓基，資源即減少一單位。其次，台北花園公墓每年在經營管理與設施維護上的支出甚鉅，具體項目包括：地價稅、殯葬設施同業公會年費、監視系統費用、道路維護費用、設施維護費用、除草費用、人事費用、水電與電話費用……等，每年支出約在2百萬元左右。以上支出年年存在，資源反向年年減少，若不放在開源節流框架下思考，重視財務規畫與財務紀律，並想方設法促使資源生生不息，則數十年後台北花園公墓之財務將難以為繼。同鄉會次要收入是會所一隅的出租，其租金收入則極為有限，難以挹注於花園公墓之支出。