

中華民國一一一年四月十日出版

謝詩生頌  
浙江月刊

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



4月2日胡理事長與家屬們在清明法會中合十行禮

636

第五十四卷 第二期

台北市浙江同鄉會 印行

# 清明法會照片集錦



1



2

1. 胡理事長領眾鞠躬  
合十行禮
2. 理事長們行祭拜禮
3. 供桌豐盛的祭品
4. 供桌排滿先人名牌
5. 法會念誦之經懺
6. 法師率誦經團作法事



3



5



4



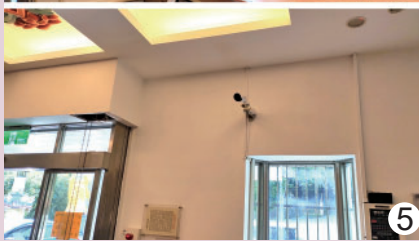
6

# 2月17日常務理監事會議剪影

1. 胡理事長說明會務
2. 駱副理事長尚廉發言
3. 樓常務理事發言
4. 胡理事樹東發言
5. 游總幹事宜榛報告
6. 常務理監事會議後合影



# 台北花園公墓近期完成之油漆工程前後對照



1. 台北花園公墓入口牌樓
2. 土地公塑像
3. 永安堂菩薩像
4. 永安堂室內牆面油漆
5. 辦公室牆壁油漆

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號  
中華郵政北台字第〇六〇二號  
執照登記為雜誌類交寄

## 浙江月刊

第五十四卷第二期  
(總號六三六期)

中華民國一十一年四月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會  
出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙

理 事：夏發凡

葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英

樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克

莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽傑

王以力、汪 淮

常務監事：方偉光

監 事：鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞

朱雅蕾

總 編 輯：陳冕麟

社 址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電 話：二三三五六〇七、二三三六三〇五八一

傳 真：二三六二八四四〇

郵儲劃撥帳號——〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：[tpzhejiang@gmail.com](mailto:tpzhejiang@gmail.com)

印刷者：漢雅資訊有限公司

地 址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電 話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

# 浙江月刊 第五十四卷 第四期 (總號六三六期) 目錄

## 封面

四月二日胡理事長與家屬們在清明法會中

合十行禮

## 特別報導

中國與冬季奧運會的前世今生…………… 徐忠友 二

蔣介石遷台三寶：黃金、故宮與人才…………… 轉 載 七

台北市政府社會局敬老悠遊卡相關優待

辦法…………… 本刊編輯室 九

## 我的人生故事

歲月催人老、往事知多少(八)…………… 夏漢容 一一

## 人物風采

外太公為療情傷離青田·外公寓桐廬睽出

幸福夢田…………… 滕麗芳 一四

## 旅遊見聞

怡情養性「寫花人」…………… 廬上雁 一八

## 書齋小品

蘇東坡與佛印禪師交往的傳說故事…………… 陳晃麟 二二

《瀛寰志略》與國民外交…………… 王輔羊 二五

倪仁吉長詩〈玩月歌〉賞析…………… 吳健生 二六

我想成為坐在路邊鼓掌的人…………… 轉 載 二九

怡明小語…………… 怡 明 三二

## 養生保健

心理健康了，身體才會健康…………… 聖嚴師父法語 三一

## 會訊

會務訊息…………… 三三

編者的話…………… 三三

本會續收會費及各項捐款徵信錄…………… 三五

第十五屆第三次會員大會會議記錄…………… 四一

## 福地服務專欄

台北市浙江同鄉會歷屆墓管會議記錄摘要彙整…………… 四五

清明法會服務…………… 四七

法會活動剪影…………… 四八

# 中國與冬季奧運會的前世今生

杭州  
徐忠友

舉世矚目的第二十四屆冬奧會、冬殘奧會，將於二〇二二年二月四日

和三月四日在中國北京開幕，北京也將成為歷史上第一座既舉辦過夏奧運會又舉辦過冬奧會、冬殘奧會的「雙會城市」。其中北京冬奧會共設七個大項、一〇二個小項，並由北京賽區承辦所有冰上專案，延慶和張家口賽區將承辦所有的雪上項目。回顧冬奧會自問世以來，是怎樣與中國牽手的呢？本文將向讀者朋友作詳細介紹。

## 冬季奧運會的由來

冬季奧林匹克運動會（簡稱冬奧會），主要是冬天在冰雪上開展一些比賽的運動會，起始於十九世紀末和二十世紀初。隨著現代奧運會在希臘雅典等世界多地開展，在冰雪較多的挪威、荷蘭、法國、加拿大等歐美國家，逐漸普及和開展了如滑雪、滑冰

、冰球等一些冰雪上的運動項目，受到了人們的喜愛。

早在一八八七年，地處北歐地區冰雪資源豐富的挪威，最早成立了世界上第一個滑雪俱樂部，並開展了一些滑雪運動，有時還舉行滑雪比賽。

一八九〇年，地處美洲國家的加拿大，又成立了世界上第一個冰球協會，組織冰球愛好者，積極開展冰球運動，並舉辦了一些冰球比賽。一八九二年，國際滑冰聯盟同樣在北歐地區冰雪較多的荷蘭成立。一八九三年，在荷蘭的阿姆斯特丹，就舉行了比較正式的首屆男子速度滑冰錦標賽，在歐美國家中產生較大影響。一九〇八年，法國便成立了世界範圍的國際冰球聯合會，逐漸使冰球運動走向了國際化。受其影響，鄰近的英國和德國，也積極開展了各種冰上運動或比賽，為人們冬天的生活增添了新的運動方

式和樂趣。

一九〇八年八月，在英國倫敦舉行的第四屆夏季奧運會，參賽國家共二十二個，運動員二〇三五人，其中女子三十六人，男子一九九人，總人數比前三屆的總和還要多。其中東道主派出了最龐大的選手團，達七一〇人。這屆奧運會不僅人數多，而且還增加了花樣滑冰項目，這是冰雪運動首次被列入奧運會。主辦方考慮到天氣溫度的原因，花樣滑冰提前在四月份舉行，比賽場地在倫敦人工冰場裡進行。當時女子參加奧運會比賽的專案只有三項，除網球、射箭之外，另一項就是女子花樣滑冰。

一九二〇年在第七屆夏季奧運會上，國際奧會拒絕接受北歐提出的滑雪等兩項冰雪項目，但增加了冰球項目，因為花樣滑冰和冰球可以在室內舉行，這樣要方便一些。花樣滑冰和

冰球加入奧運會後引起了觀眾的極大興趣，但因天氣條件給組織者帶來諸多不便，儘管這兩個項目都提前在四月間進行，但奧運會的開幕式則在八月中旬才舉行。這使得一屆奧運會要長達五個月的時間，在人力、物力上耗費太大。

在冰雪運動日益普及的情況下，現代奧運會創始人顧拜旦此前曾建議單獨舉辦冬季奧運會。由於冰雪運動在夏天舉行，在當時的條件下困難很多，所以人們傾向於贊成顧拜旦的建議，把冰雪項目從奧運會中分離出來，單獨舉行冰雪項目的冬奧會。

於是，一九二四年冬天，在法國的夏蒙尼市承辦了一場稱為「冬季運動週」的運動會，取得了成功。不僅比賽活動增加了，而且運動員的成績也提高了，各方評價良好。一九二六年，國際奧會正式將「冬季運動週」更名為第一屆冬季奧林匹克運動會，這也是冬奧會的正式起源。

冬季奧運會最初規定每四年舉行一次，與夏季奧運會在同年和同一國家舉行。從一九二八年的第二屆冬奧

會開始，冬季奧運會與夏季奧運會間隔兩年，舉辦的地點改在不同的國家舉行。

### 中國與冬奧會交往的坎坷之路

說到中國體育代表團參加冬季奧運會的經歷，可以用「踏步坎坷成大道」來形容。照理中國是個春夏秋冬四季分明的國家，也是一個冰雪資源非常豐富的國家，我國北方的大片土地甚至在江南地區，冬天都會下雪結冰。特別是在東北三省、內蒙古、甘肅、寧夏、青海、新疆等省市和自治區，下雪結冰都比較早，包括西藏高海拔地區，珠穆朗瑪峰等有些山上常年冰雪不溶。我國民間滑雪滑冰，乃北方人日常生存之道，可以說是與生俱來、歷史悠久。

哪為什麼我們參加冬季奧運會的歷史並不長呢？首先是我們國家在清末和民初年間，雖然文化發達，但在科技、體育等方面，包括人的觀念都很落後。其中有一個很荒唐的事件是：光緒二十二年（一八九六），第一屆夏季奧運會在希臘雅典舉行之前，

世界「現代奧運之父」顧拜旦建議組委會發函邀請中國派運動員參加。沒想到清廷接到國際奧會的邀請函後，由於清政府長期實行閉關鎖國的政策，光緒皇帝、慈禧太后及滿朝文武均不知「奧運」為何物，隨手把國際奧會的邀請函束之高閣、未予理會，錯失了讓中國人瞭解甚至參加奧運會的機會。

到了民國時期，雖然王正廷、張伯岑等有識之士因曾出國留學和考察較有見識，到後來還率隊去觀摩奧運會的比賽。但也由於民國初年政局不穩，經濟落後。孫中山被軍閥袁世凱逼下臺後，袁世凱的腦子裡一方面是抓牢軍權，另一方面是想恢復帝制，他所沿襲的就是清朝的統治套路，根本不會關心體育事宜。

七七事變後，日寇對我國加大侵略，人們連性命都保不住，對體育之事也極少關心更別說開展了。雖然一九四七年，原中華全國體育協進會熱愛體育的王正廷、張伯岑等還曾討論過申辦一九五二年奧運會問題。但當時舊中國，內憂外患，國弱民貧，連

參加夏季奧運會也因難重重，根本沒有能力舉辦奧運會，甚至也沒有經濟條件支撐運動員去參加冬奧會。

### 中國冬奧代表團多次出征冬奧會

一九八〇年二月，第十二屆冬奧會在美國普萊西德湖舉行，中國立即派出了二十八名男女運動員，參加該屆冬奧會滑雪、滑冰，現代冬季兩項十八個單項的比賽。第一次參加冬奧會比賽的中國運動員，由於實力不強，經驗不足，連前六名的成績也沒有人取得。雖然比賽成績仍不理想，但中國隊達到了開闊眼界、鍛煉隊伍的目的。

一九八四年二月，第十四屆冬奧會在南斯拉夫的塞拉耶佛舉行。這是中國第二次參加冬奧會，共派出三十七名運動員參加二十六個單項比賽。在高山滑雪女子小回轉比賽中，中國選手金雪飛和王桂珍分別名列第十九和第二十名，比賽成績仍比較落後。

一九八八年二月，在加拿大卡爾加里第十五屆冬季奧運會，中國派出了一行二十人的代表團，參加速滑、

花樣滑冰、越野滑雪三項比賽的競爭。雖然運動員人數減少了，但中國運動員李琰在本屆冬奧會女子短跑速滑表演賽中獲一千米金牌和五百米、一千五百米銅牌，這給中國冰雪運動員和全國人民帶來了極大的鼓勵。

讓中國人產生自豪感的是一九九二年在法國阿爾貝維爾舉行的第十六屆冬季奧運會（這也是最後一次與夏季奧運會在同一年舉行的冬季奧運會）。中國本屆參加比賽的隊員有三十四人，參加了滑雪、滑冰、冬季兩項等三十四個小項比賽。運動員在比賽中獲得三枚銀牌，排在獎牌榜的第十五位。這也是中國自一九八〇年首次參加冬奧會以來，經過十二年的努力，終於在本屆實現了獎牌「零的突破」。其中女選手葉喬波，在比賽中帶傷上陣，頑強拼搏，結果竟然奪得了五百米和一千米兩項速滑的銀牌。她是掛著冰刀去參賽，坐著輪椅凱旋者，並成為當年的一個體壇神話。

根據一九八六年國際奧會投票決定，將夏季和冬季奧運會的比賽時間錯開，且間隔兩年舉行。為了配合這

一改變，一九九四年二月十二日至二十七日的第十七屆冬奧會與一九九二年法國阿爾貝維爾第十六屆冬季奧運會間隔兩年後，在挪威的利勒哈默爾舉行。中國代表團選派二十七名運動員參賽，其中女選手十九名、男選手八名，女選人數超過男選手一倍多，這也反映了我國女選手在歷屆體育比賽中，強於男性的特點。運動員們共參加了速滑、短道速滑、花樣滑冰、冬季兩項和自由滑雪等競賽。在比賽中，運動員們基本上發揮了水準，有三名女選手獲得獎牌。其中，張豔梅摘取五百米短道速滑銀牌，葉喬波帶傷參賽仍獲得一千米速滑銅牌，陳露也奪得花樣滑冰女子單人銅牌。最終，中國隊以一銀兩銅的成績，排在獎牌榜的第十九位。

一九九八年二月，第十八屆冬季奧運會在日本長野舉行。中國冬奧代表團參加了滑冰、冰球、滑雪、冬季兩項四大項，還有短道速滑、女子冰球、花樣滑冰、自由式滑雪、冬季兩項、越野滑雪等共四十個單項的比賽。在比賽中，中國冰雪健兒團結奮戰



，出現了許多感人的場面。特別是在短道速滑男女六個項目中，每項都奪得獎牌。其中女選手楊揚在與隊友聯手奪得接力項目的銀牌之後，又奪得女子五百米和一千米兩枚銀牌，成為歷屆冬奧會奪得獎牌最多的中國選手。而且，楊揚在女子一千米比賽中，還打破世界記錄。男選手李佳軍在長期尿血身體欠佳的狀況下，仍堅持頑強拼搏，為中國隊奪得一千米銀牌，成為中國冬奧史上獲得男子獎牌的第一人。還有十七歲的小將安玉龍，在男子五百米比賽中也勇奪銀牌。此外，安玉龍還和隊友在五千米接力賽中，勇敢挑戰加拿大和義大利等老牌勁旅，奪得一枚團體銅牌。中國花樣滑冰女運動員陳露，獲得一枚銅牌。最終，中國選手共獲銀牌六枚、銅牌二枚，是歷來取得最多獎牌的一次。

二〇〇二年二月八日至二十四日，第十九屆冬季奧運會在美國猶他州鹽湖城舉行，這屆奧運會共設有七十八項比賽，俯式冰橇重新成為冬奧會的比賽項目，還有新加入的女子有舵雪橇項目，比起上一屆的長野冬季奧

運會多出十項，這是冬奧會史上比賽項目最多的一次。特別值得一提的是：來自中國的短道速滑運動員楊揚通過頑強拼搏，成為中國第一位奪得冬奧會金牌的運動員，實現了中國冬奧代表團參加多屆冬奧會金牌「零的突破」。最終，在本屆比賽中，中國運動員一共獲得兩金、兩銀、四銅的好成績，獎牌榜也升至世界第十三位。

二〇〇六年二月，第二十屆冬季奧運會在義大利都靈舉行。中國冬季奧運會代表團派出了共一五一名領隊、教練員、運動員和其他工作人員，是此前幾屆參加冬奧會人數最多的一次。參賽運動員有七十六人，其中有三十六名男運動員、四十名女運動員，男女運動員的比例相對比較接近了。經過頑強拼搏，中國運動員最終取得了二金、四銀、五銅的成績，其中獎牌總數十一枚已經超過了上屆的八枚。

二〇一〇年二月，第二十一屆冬季奧運會在加拿大溫哥華舉行。在比賽中，中國隊表現出色，一共收穫五金二銀四銅共十一枚獎牌。特別是來

自中國黑龍江的選手王濛，以良好的身體素質和優異的比賽技巧及不服輸的精神，全力參加拼搏，分別奪取女子短道速滑五百米、一千米、接力三枚金牌，並打破世界紀錄，成為中國首位單屆冬奧會獲得三枚金牌的選手。中國冬奧代表團也由此包攬了本屆冬奧會短道速滑女子專案全部四枚金牌（王濛還成為截至目前世界上獲得短道速滑奧運獎牌最多的女選手）。

二〇一四年二月，在俄羅斯索契舉行的第二十二屆冬奧會，中國代表團贏得三金四銀二銅的好成績，其中在速度滑冰專案中，中國運動員張虹一滑奪得金牌，幫助中國大道速滑粉碎三十四年魔咒，可謂含金量最重的一金。而在短道速滑比賽中，年輕的中國運動員李堅柔、周洋也給廣大冰迷帶來驚喜，一掃王濛受傷的陰影。此外，中國隊本屆冬奧會有八個九〇後獎牌獲得者，顯示了我國冰雪運動新生的強大力量。

第二十三屆冬奧會於二〇一八年二月九日在韓國平昌舉行，本屆冬奧會展開了七個大項一〇二個小項的比

賽。中國冬奧代表團派出八十二名運動員，參加五個大項、十二個分項、五十五個小項的比賽，這也是中國代表團參賽項目最多的一屆冬奧會。在比賽中，運動員們表現出色。其中，武大靖在五百米短道速滑比賽中贏得冠軍，並打破世界紀錄，斬獲中國代表團在平昌冬奧會上的首枚金牌。在短道速滑男子五千米接力決賽中，中國隊以六分三十二秒〇三五的成績獲得亞軍。最終經過激烈的角逐，中國代表團共獲得一金六銀二銅的好成績，單屆冬奧會雪上項目獎牌數創歷史新高。

### 中國北京申辦冬奧會獲得成功

隨著中國國力的增強，冰雪運動也不斷開展，我國運動員多次參加冬奧會並取得佳績，加上北京成功舉辦二〇〇八年夏季奧運會，中國舉辦冬奧會的方案，便在中國奧會中形成。二〇一三年十一月三日，經黨中央、國務院批准，中國奧會正式致函國際奧會，提名北京市為二〇二二年冬奧會的申辦城市。

到二〇一三年十一月十四日，國際奧會共收到了六個城市的申請，三天後瑞典的斯德哥爾摩宣佈退出申辦，使申辦城市減少為五個。據二〇一四年三月十四日國際奧會對外宣佈：中國北京、張家口、波蘭的克拉科夫、挪威的奧斯陸、烏克蘭的利沃夫、哈薩克的阿拉木圖，正式向國際奧會提出申辦二〇二二年的冬奧會。

兩個多月後，情況便有了變化。二〇一四年五月二十六日，波蘭克拉科夫市市長宣佈，克拉科夫市將退出二〇二二年冬季奧運會的申辦，原因是在上周日的市民投票中，將近七〇%的投票者表示反對申辦。二〇一四年六月三十日，又因國內政局動盪，烏克蘭利沃夫宣佈退出申辦。

二〇一四年七月七日，國際奧會在瑞士洛桑宣佈完成對二〇二二年冬奧會申辦城市的初選，並根據規則選出三個候選城市：中國北京、挪威奧斯陸和哈薩克的阿拉木圖。

新的變化仍在出現，二〇一四年十月二日，由於挪威政府投票拒絕提供財政支持，奧斯陸市不得不宣佈放

棄申辦二〇二二年冬奧會，候選城市僅剩北京和阿拉木圖兩個城市。

二〇一五年上半年經國際奧會評估委員會多次對北京和阿拉木圖兩個申辦城市的實地考察和評估，並提出了一五〇多個相關問題，認真聽取申辦城市回答，最後作出了《評估報告》提交國際奧會。

二〇一五年七月三十日，國際奧會第一二八次全會在吉隆坡會展中心開幕。北京申冬奧代表團團長、時任國務院副總理劉延東率團出席開幕式。國際奧會委員在三十一日上午依次聽取二〇二二年冬奧會申辦城市阿拉木圖、北京的陳述，下午經過八十五位國際奧會委員的不記名投票，最終北京獲得了八十五張選票中的四十四張，而阿拉木圖獲得了四十張，棄權一張，北京以四票領先阿拉木圖。當天下午十七時許，國際奧會主席巴赫正式宣佈：中國北京獲得二〇二二年冬奧會的舉辦權！

中國北京，與冬奧會親密牽手！

# 蔣介石遷台三寶 黃金、故宮與人才

轉載

二〇二一年阿富汗因政權崩潰，

總統帶著美金大逃亡，引發熱議。越南阮文紹、菲律賓賓馬可仕重被論及。台灣政壇不甘寂寞，蔣介石一九四九大撤退，也被對比為「一九四九帶著黃金大逃亡」。

要對比來看也可以，但不比不知道，一比嚇一跳。你會看見蔣介石最為奇特而超越歷史的一面。

蔣介石帶給台灣有三寶：黃金、故宮與人才。

蔣介石確實從大陸搬走黃金。第一趟搬走二百萬兩黃金，佔中央銀行黃金存量的一半，時間是一九四八年十一月三十日。當時徐蚌會戰（大陸稱為淮海戰役）還在打，國民政府雖然敗局已定，但戰爭打到次年一月才結束，更何況，長江天險還橫在中共眼前，蔣介石居然已經開始把黃金遷移到台灣。其後陸續遷台的黃金，加

起來總共有四百多萬兩。

雖然看起來數量不少，但在戰火中，數百萬軍民的遷移運輸，供應戰爭物資的需要，陸海空各軍種的使用，最後所剩不多。一九五〇年三月一日蔣公復職，六月蔣介石總統下令所有運到台灣的黃金，全部繳回國庫。依據台灣銀行的資料，這時繳回的黃金有一百零八萬兩。在舊台幣大貶值之下，新台幣的發行，靠的就是這些僅剩的黃金儲備，才能穩住大局。

第二寶是故宮文物。第一批起運時間是一九四八年十二月二十二日。遷台文物合計：故宮博物院三百二十箱，箱裡有三千四百零九件文物；其中古物二百九十五箱，圖書十八箱，文獻七箱。在南京的中央博物院則有二百二十箱。同時運送的，有中央圖書館的珍本書六十箱，這次主要是以明朝以前的刻本、校本、手抄本為主

。中央研究院歷史語言研究所有一百二十箱，它擁有最珍貴的甲骨與金石古文物。此外還有外交部重要的各國條約檔案六十箱。其後又運了兩趟。

這些國寶有多貴重呢？二〇一三年，米芾的畫作〈深山夜雨〉在紐約拍賣會上亮相，起拍價是三千萬美元。相比之下，阿富汗總統帶走的一點七億美元，也不過六幅米芾的畫作而已，而故宮米芾的作品有七十一件。更不必說朗世寧的畫作動輒上億，而故宮有六十四件。其它的無價之寶更難以估計。

有了故宮，台灣終能因保存數千年文化瑰寶，具有中華文化的代表性，故宮也成為世界五大博物館之一。

然而，蔣介石帶給台灣最重要的國寶，就是人才。一九四八年十一月二十九日，平津戰役開打之日，蔣介石就預感不妙，他召集朱家驊、傅斯年、陳雪屏等人開會，討論如何「搶救學人」，以避免學者為戰火波及。

一九四九年大撤退的時候，陳誠為避免來台難民過多，無法負荷，因此規定要一定級別以上的學者、教師

、公務員等，才發給入台證。因此一九四九大遷徙來台一百三十萬人之中

，公務員、地方文官、知識份子、大學生等，約莫有三十幾萬人，其中不少原是大學老師、文人、作家，而當時台灣高等學府只有台大、台中農業學校（後來的中興大學）、台南工業學校（後來的成功大學），這些學養俱佳的知識份子值此亂世，無處可去，只有「高成低就」，到台灣各地先謀取教職，求個生存的工作再作打算。台灣各地的師範學校、中學，甚至小學，都成為流離世代棲身的去處。這些人才，包括了被畫壇譽為「中國現代繪畫導師」的李仲生，國畫大師、國學大師等。還有後來成為大家的齊邦媛老師（她曾到台中一中任教）。一時間俊彥進入台灣中小學，為青年學子啟蒙，那是何其幸運的文化盛事。

我寫《有溫度台灣史》的時候，細細回看這一段歷史，都不禁為蔣介石感嘆。此君在世局尚未全敗之前，預先安排退路，黃金、國寶能安全撤退台灣，已屬稀奇，最重要的是，在

那流離亂世，居然沒有忘記對人才的重視。這是何等胸襟！

台灣因為長期處於戒嚴時期與他連五任總統，被人批判他不民主；但相對的，他竟能在數百萬大軍慘敗撤退，整個大陸喪亂的危局之中，沒有灰心喪志，仍不棄不餒，繼續奮戰，保有台灣為基底，重建台灣，再起生機。這種意志力，絕對是古今少有。

不要把蔣介石等同那些流亡者，他為台灣帶來三寶：黃金、故宮與人才。黃金、故宮都交給了國家；而三十萬人才大遷徙，為台灣帶來文化根底，更是任何流亡政權所做不到的。

蔣介石的歷史定位，在兩岸問題尚未解決之前，絕對無法定論。因為他是造局者，而這一局內戰加冷戰的「雙戰格局」還未結束。蔣介石的歷史定位，只能期待未來的大歷史了。

（作者楊渡，本刊轉載自網路）

## 本刊稿約

一、本刊園地公開，歡迎同鄉先進及青年鄉友踴躍投稿。

二、來稿內容請以下列範圍為主。

1. 浙江各地名勝、古蹟、物產、風俗習慣之記述。

2. 浙籍先賢傳記軼事及著名人物之介紹。

3. 浙籍旅臺人士奮鬥成功事蹟。

4. 浙江各縣地方文獻與掌故。

5. 浙江各地在抗戰期間之感人故事。

6. 家鄉探親旅遊之報導。

7. 大陸家鄉建設新貌及投資環境介紹。

8. 浙籍同鄉好人好事之表揚。

9. 其他。

三、來稿文字以雋永、簡潔、幽默、通順為主，文長請勿超過三千字，涉及人身攻訐者免投登。

四、來稿文責自負，文末請具筆者真實姓名和地址，發表時採用筆名聽便。本刊對來稿有刪改之權，不願被刪改者請預加說明。

五、來稿請用有格稿紙單面繕寫清楚，並加標點，最好以電子檔傳輸；已在其他刊物發表過者請預加聲明，以便酌情轉載。恕不退稿請自行影印留底。

六、惠賜稿件，概以致贈本刊為酬。

七、來稿請寄臺北市羅斯福路三段二七七號二樓《浙江月刊》編輯部收，或 E-MAIL:

tpzhejiang@gmail.com。



# 台北市政府社會局

本刊編輯室

## 敬老悠遊卡相關優待辦法



依據一一一〇二二一府社老字第

一一一三〇二三七二三號公告：

申請台北市敬老悠遊卡，持卡每月有免費四八〇點（一點相當於一元），享有下述範圍之優待。持愛心卡年

滿六十五歲之長者或年滿五十五歲之原住民，需自行至臺北市任何一個區公所辦理身份註記，即適用下述補助範圍之優惠。一般愛心卡及愛陪卡業務請洽本府公共運輸處：（〇二）二七二七—四一六八轉八二三三。

### 敬老卡申辦對象：

設籍並實際居住台北市年滿六十五歲之老人、年滿五十五歲原住民及居住本市持有外僑永久居留證之六十五歲外國人。本市長者可於年滿六十五歲（原住民長者年滿五十五歲）當月任一工作天提出申請。

應備文件：國民身分證正本、二

吋彩色照片一張，五十五歲以上之原住民需另備戶口名簿。若係委任代理人提出申請時，請攜帶申請人國民身分證正本、二吋彩色照片一張、印章

，另需委任書及代理人之身分證明文件。

### 交通方面之優惠：

一、大台北市區公車，搭乘每段次扣八點。

二、台北捷運，每次搭乘依單程票價打四折，依里程遠近扣八至二十六點。公車與捷運轉乘優惠：不論孰先孰後，可減收四點。

三、貓空纜車：每次搭乘扣五十點。

四、公路客運：依搭乘里程遠近扣點。

五、雙層觀光巴士：每趟車資扣五十點，其餘車資需自卡片預先儲值金額內扣款。

六、淡海輕軌：每次搭乘單程票價四

折後，依里程遠近扣八或十點。

七、YouBike：於市區內租借YouBike自行車，前三十分鐘扣五點，此後每三十分鐘扣十點，超過四小時至八小時，每三十分鐘扣二十點。

### 八、敬老愛心計程車隊：

（一）每次車資可扣五十點，其餘費用自卡片內所儲金額中支付。

（二）使用此項服務之敬老卡需預先自行儲值足夠支付該次之車資。並先撥打台北市敬老愛心車隊智慧型叫車轉接系統之免付費專線電話〇八〇〇—〇五五八五〇或用手機直撥五五八五〇，以確保該計程車可使用本服務。如有關無障礙計程車常見問答，可至台北市公共運輸處網站查詢。

### 各區運動中心場館之服務：

一、游泳池每次使用扣五十點。

二、健身房每小時扣二十五點，上限為二小時。

三、桌球、羽球、撞球及壁球，在此四項球類場地每人每次租借扣五

十點，可多人同時租借扣點。  
四、單次銀髮課程每次扣五十點。

另各區下列場館、游泳池每次使用扣點數如下所述：

\* 士林區的前港公園、克強公園的游泳池，葫蘆國小、福林國小的游泳池，每次使用扣五十點。兒童新樂園設施最高扣五十點、士林官邸正館每次入館扣五十點。

\* 北投區的前山公園、清溪綠地公園兩游泳池每次使用扣三十點；北投會館健身房每次使用扣三十點，而游泳池每次使用扣四十五點；七虎公園及關渡國小游泳池每次使用扣五十點；洲美運動公園游泳池每次使用扣五十五點。

\* 南港區玉成公園游泳池每次使用扣十五至五十五點；山豬窟游泳池每次使用扣五十五點；成德國中活動中心每次使用扣五十點；南港國小室內多功能運動場館每次使用最高扣五十點。

\* 內湖區的碧湖公園游泳池每次使用扣三十點；大湖公園游泳池每次使用最高扣五十點；葫蘆洲運動公園

游泳池每次使用扣五十五點；台北市網球中心健身房每小時扣二十五點，上限二小時。

\* 文山區景美游泳池每次使用扣二十或三十點，健身房每次使用扣二十五點；木柵公園游泳池每次使用扣十五至三十點；萬興國小活動中心每次使用最高扣五十點；博嘉運動公園游泳池每次使用扣五十五點。

\* 松山區的三民公園游泳池每次使用最高扣五十點；民生社區活動中心健身房或桌球室每小時扣十至十三點。

\* 信義區永春樂齡運動中心，門票每時段扣五十點（使用範圍：地下一樓水療池、烤箱、蒸氣室及二樓器材等）；單次課程（含樂齡運動中心課程）：單次最高扣抵五十點。  
\* 中正區的中正國中溫水游泳池每次使用最高扣五十點；成功高級中學溫水游泳池暨體育館每次使用最高扣五十點。

\* 大同區玉泉公園游泳池每次使用最高扣五十點。

\* 中山區的新生公園游泳池、榮星游

泳池及濱江國小室內溫水游泳池每次使用最高皆扣五十點。

\* 萬華區青年公園游泳池、西門國小溫水游泳池、萬華國中溫水游泳池及華江高中活動中心暨室內溫水游泳池每次使用最高皆扣五十點。

\* 大安區的仁愛國中及龍門國中室內溫水游泳池每次使用最高皆扣五十點。

備註：

一、公車、捷運及YouBike轉乘優惠係依照其營運規則辦理。

二、點數足夠優先扣點，點數用罄或不足，將自卡片儲值金內扣除。

三、超過免費額度後，搭乘公車、捷運享自行加值後無限次數半價優惠。

注意：敬老卡效期半年，期滿前必須至區公所、捷運站或超商辦理延期，否則乘車將自卡片儲值金內扣款。



# 歲月催人老、往事知多少 (八)

夏漢容

## 前言

民國七十七年八月我跟隨吳伯雄部長到台北市政府擔任參事，當時市政府地址在長安西路，我與本會首席參事樓文淵鄉長同一個辦公室，他非常歡迎我並指導我，這就是緣分。

一、民國七十七年市政府有三位參事，一位是工務局局長轉任，一位是市政府副秘書長樓文淵調任，他開玩笑說因鄉音太重，做不了局處首長，因必需到市議會被質詢。但他是市長的文膽，重要文宣書信都出自他手，深受上級器重，並得人緣。

二、筆者在任職參事期間，吳市長指示，台北為首善之都，交通是市民的命脈，必需加強督導管理，成立交通督導小組，由我擔任召集人，成員包括交通局、警察局、工務局、主計處等。每週五日出巡，將發現有關

交通的問題，按日呈報市長裁決，例如公車是否正常營運、停車場動線清潔衛生的管理、人行道安全的檢查、山坡地道路的修繕、尚未開發利用的空地設立臨時停車場等等。一年來工作績效卓越，上級長官深表肯定，也對得起全體市民。

三、民國七十八年三月調升台北市政府建設局長，任重道遠，全力以赴。建設局編制有十個科室，另有市場管理處、商業管理處、度量衡檢定所、及動物衛生檢驗所等。在建設局工作長達五年四個月之久，腳踏實地工作，為市民服務。服務期間各種重大會議何其多，包括台北市議會、台北市政府月會、國民黨台北市黨部會議、建設局週會、捷運局晨報、大安森林公園會報等，不勝枚舉。

四、首次與建設局基層主管談話，內容簡述如下：我一直想找個機會

與大家談談，共同對工作上的經驗及心得做個交換。股是本局編制的最基層單位，也是推展業務的原動力，而股長就是工作的基樁，凡事皆需由股長、科長、局長、乃至市長，層層承接，方能將工作執行成功、徹底。今日要和大家談的重點，可分為工作、處事及生活三方面。

首先是「工作態度」要認真負責，監察院院長陳履安先生說過：「一心不二用，既來之則安之」，就須將心放在工作上，不得有任何雜務、雜念佔用上班時間，也就是我常說的不佔公家便宜，所謂的便宜也就是包括金錢與時間，凡是公家的一切歸屬公家，不可有任何的私心。再者，處理工作時還要秉持「積極主動」的心去處理，不要等待長官指示，分派後才做，任何公事如果積極主動處理，其成效必會遠遠超過被動的處理。

其次談的是「處事」，處事要周詳、縝密，各位在處理事情時，必須在著手前先考慮周詳，將任何可能發生的狀況、影響的層面都先行預設，在保護自己的前提下，注意各項工作的細節及程序的適法，簽辦時的前因後果，皆清楚交代，避免因一時大意疏忽或圖方便造成缺失，日後難以彌補。總之，寧可在事前多花費一點功夫防範，避免日後的無妄之災。

在「生活」方面，我要請各位股長，除了平日多勤覽書籍，找機會自我充實、進修外，還要能養成書寫工作日記的習慣。各位都有一本公文登記簿，我皆逐本詳閱過，發現大家僅登錄一些平日所收到的公文及處理情形，實際上股長的登記簿應當是要將股內每天處理的重要公文及工作分別做重點紀錄；其作用是既可作為工作備忘錄，提醒自己工作進度、工作責任以防備因一時疏忽遺忘，另一方面也可作為工作上的日誌，了解自己本身工作量以及成效。如此長久下來，自然就養成了良好的日記習慣，更可進而藉此培養出寫作的的能力。既身為

公務員，公文寫作為最基本的要求，如無法加強自己本身公文書寫的概念能力，又將如何能指導股內同仁的公文，各位股長如能控制本股內公文品質，也就是替各級長官分擔了工作上的一大負擔。

最後，我要說的是今天大家既然有緣能共事，無論是股與股之間或是科與科之間，就應不分彼此，榮辱與共的相互支援。互助原本即是做人的基本觀念，更何況大家可謂是一家人。每一階層皆有工作上的困擾及執行上的困難，但如果真正能全心全力去做，應會有一定的成效，尤其在遇上不容易解決的事情時，同仁們更需要股長、科長不斷地鼓勵、關心及叮嚀，並隨時掌握時效，提醒執行進度，方不會導致工作失誤或公文延誤。

五、在台北市政府建設局任職五年多，茲將重要事蹟簡述如下：

(一)英國皇家馬戲團虐待動物事件：該馬戲團經教育部核准，自七十八年元月一日至七十九年三月底在臺灣演出，並進口供表演用大黑熊四頭、老虎七隻、獅子八頭等動物。後

因財務糾紛，該等動物遲未辦理退運，滯留於信義計畫區表演場地，並因缺乏妥善照顧而受到各方指責。

我國野生動物保育法自七十八年六月公佈實施，在北市之執行機關即為建設局，隨即指示承辦科速予瞭解並處理。本局速會同市立動物園、行政院農委會、運營公司到現場勘查，經會商後一致認為該公司已違反野生動物保育法，應依法移送法辦。此為我國首宗移送法辦的案例，也希望國人重視野生動物保育的工作。

(二)為四獸山森林遊樂區催生的居民即不斷地向市政府建議，要求速予開發象山等四獸山群為本市之公園。惟經本府工務局公園路燈工程管理處及本局研究結果，因四獸山一帶均已劃定為保安林地，且其權屬為省有及私有，基於保安林之管理、經營，依規定尚不得開發為公園，致多年來均未能如願。鑒於那些年來四獸山濫墾、濫建的事情日益增加，不僅破壞了水土保持，且嚴重破壞了自然景觀。基於上述原因，經邀請行政院農



委會、台灣省政府財政廳、農林廳、台灣大學、文化大學、本府交通局、工務局、財政局、研考會及本局相關人員等一行三十餘人，於七十九年八月四日上午首度前往四獸山勘查森林景觀。經由登山口一路蜿蜒而上，發現被不當開發使用的情況確實十分嚴重，保護區及保安林地內出現類似「圓山模式」，私自開發的行為亦甚普遍，雖然本局至民國七十三年起即進行取締，告發一百六十件，高居其他地區之冠，因市民守法精神不足，拆了又建、建了又拆，深感此一地區的管理工作確是刻不容緩了。

台北市的遊憩人口與日俱增，但轄區內迄無完善的遊憩區域提供市民休閒活動，而四獸山、拇指山正位於本市松山區，共有保護區面積二百六十一公頃，整個台北市山坡地約一萬五千公頃，約佔台北市土地面積一半以上。除了違建還有濫墾、濫葬，本局是由一科工作負責，不見成效。經過不斷與有關單位研商，財政部同意台北市山坡地由台北市政府負責管理，農委會支助車輛、通訊設備等，如

此台北市山坡地管理一日千里，方有今日的成效。

(三) 台北市的觀光茶園及茶展中心：台北市是一個大都會區，工商業發達，唯轄區內仍有一半屬於農業地區，包括約五千公頃的可耕地及八千七百多公頃的山坡林地。但是因為農地零星分散，集貨不易，且工商就業機會吸引農村人力，農業生產成本因而較其他地區為高。有鑒於本市南港區為台灣「包種茶」之發源地，而木柵更以生產正宗鐵觀音茶聞名，如何紓解突破此種困境，並重建茶農的信心與地位，實為當務之急。經過多年周詳研究後，選定自本市木柵地區開始辦理，由建設局編列預算據以實施。在歷經茶農組訓，產業道路關建、環境美化，配合興建各項觀光設施等推廣及補助的措施，使得幾近荒蕪之茶山展現生機，茶農子弟對製茶工作恢復興趣而返鄉定居，收益也明顯增加。

而於木柵之茶展中心及露營烤肉區等設施相繼完成後，一般民眾更視該地區為假日品茗、登山郊遊的好去

處，並承李總統登輝譽為「指南模式」。而本市南港地區為另一個產茶重鎮，總面積約二二七公頃，其中耕地面積約為二七〇公頃，農業人口數約一九五〇人，有四個里為本區農業主要地區，是台灣包種茶的發源地，長期以來多種植清心烏龍品種，並據以製造聞名遐邇之包種茶。在本局歷年來輔導設置觀光茶園，改進採茶及製茶技術，輔導直銷等措施，雖已達到減少生產成本，提高茶農收益的目標，但是在本市工商業高度發展下的都市型態，農業不但是「一種產銷，亦是一種生活，更是一種生態。是以如何配合農業發展、市民休閒及地方發展的需要，籌設本市第二處茶展中心，推廣包種茶，並為市民休閒觀光遊憩之場所，實已刻不容緩。

經本局多次積極於南港地區尋覓土地，初步勘定位於南港區舊庄里一帶，面積約四公頃的土地，尚宜規劃設置茶展中心，並於七十九年五月率同本局主管科同仁會同南港區長、農會理事長及議員等前往查看，依據構想，該處除了設置茶展中心外，並將

一併規劃休閒農產中心及停車場設施。以提供市民一至兩日遊的休閒活動，同時使得市民能夠體會農業與生活有其密不可分關係，且享受都市生活中難能可貴的親子田園之樂趣。

南港地區籌設的第二茶展中心及休閒農業中心，除了可推廣南港包種茶及繁榮地方發展外，並可提供本市另一個正當休閒活動的場所。就本市長遠發展的觀點看，亦為亟待積極推

動的工作。當即責成主管科速就土地先行解決，以期進一步的規劃，期許於一年內促使本市南港農業區再創另一個「指南模式」。

（待續）

## 外太公為療情傷離青田· 外公寓桐廬孵出幸福夢田

滕麗芳

我的外公姓徐諱明勳，從小跟隨外太公諱有德，從青田到桐廬來。原

因是外太婆的辭世，讓外太公悲極無已！就在他完成了女兒嫁到陳家的終身大事後，他帶著兒子離開了那個沒有老伴的傷心家園！一路迤邐行來，到了桐廬。看見此地山青水碧：青山圍縣郭，碧樹出旗亭，千里桐江水，分明是醞釀。（元·馬祖常）淡煙空濛冠朝日，灘頭枯木如畫出（宋·劉瀾），景色十分怡人。原以為大自然的美景可以讓他轉移心中的憂情，化解憂思，進而走出悽愴愁苦的心緒。可誰想到，他鄉雖不再有喚起傷情記

憶的景物，但外太公心頭的憂悶，卻依舊揮之不去，真可謂風景雖異，而此性卻常存啊！外太公就在這無盡憂思的情傷裡，留下了我那年幼的外公

，不久也離世而仙去了！外公在安葬了外太公之後，只能寓居在陌生的桐廬，孤獨、慘澹地成長！

為了生活，外公無依無靠地從長工做起。他任命卻堅忍地拼搏著，常常一天做別人兩天才能做完的工作：砍柴、擔柴、下田、車水、種菜、種樹、摘果子挑進城裡去賣，再苦再累，他總是一肩挑起。攢了錢，就置產。買下一畦一畦的田地，造起一棟一

棟的房子，而桐廬徐家埠，也就成了外公駐留基業，孵出夢田的家鄉了！

### 寓桐廬成家·行善積福報

外公被當地殷實的汪家，我的太姥爺相中了他的知足守分、悲天憫人、勤勞奮發的好個性，把當地出名的美女兒許配給了外公。外婆小外公十四歲。外婆汪氏諱小雲，美貌、聰慧、能幹、善說故事、精於女紅，信念觀世音菩薩。育三男三女，相夫教子有成，教導的孩子各個善良、正直、成才。大娘舅徐鈞在吳山小學教數學，對數學教學法極為用心，曾發表

過多篇研究專文，後來擔任吳山小學校長，極受鄉人敬重；二娘舅鶴年，擅長音樂、繪畫，所有樂器，都無師自通，常與村裡的左鄰右舍隨性就能組成一支樂團：吹、拉、彈、打等；各類樂器無一不能。尤其善繪觀音像，二娘舅畫的觀音像無比莊嚴殊勝，每逢過年時候，鄰居們總愛登門求索，好掛在家裡供奉！子清小娘舅聰穎異常、積極認真，考試向來都是滿分的。民國四十年，高中畢業後，去南京念海軍艦艇學院輪機系，學校後來遷去青島，最終落腳在大連。小娘舅因學業成績優異，畢業後被學校留任助教。會說六國語言，後來服務於重慶市港務局，以局長一職退休。水秀娘姨蕙質蘭心，雖有詠絮之才，惜因晚上學，勤奮苦讀，竟罹肺炎早逝。鑽秀娘姨則幼小時即出姓他人養育。兩岸融冰後，爸媽返家鄉時，媽媽與鑽秀娘姨見面，姊妹依舊情深意長！

外公一生勤謹節儉，有菩薩心腸，熱心助人、樂善好施，常在涼亭裡擺放奉茶、草鞋，方便行人取用。發跡後的外公，始終不忘記自己從艱辛

裡走過來的歲月，當然他也最深知苦難人的需求和心聲。所以，回饋和照顧苦難人的善行義舉，他從沒有停過：修橋、鋪路、放齋、救濟、施棺、安葬流浪的異鄉人：等。尤其每當逢年過節時候，外公總在家人吃團圓飯之前，先要孩子們把他事先包裹好的、自製的各色食品的袋子，裡面放有：花生糖、芝麻糖、炒米糖、粟米糖、油沸豆腐、年糕：等，一一先去送給附近窮苦的人家，然後家裡的團圓飯才能開動。所以外公贏來街坊、鄰居、親友的愛戴和敬重，排難解紛的事，常是外公一口說了算的！

### 外公外婆慈悲勤樸·蘊育滿庭無限春光

外婆溫婉賢淑，對兒女、對家人，慈愛親切；對長年短工，愛如家人，悉心照護；對兒媳婦，視如己出；營造了一個溫馨和諧、其樂融融的幸福家庭！

我媽媽也遺傳了外婆的美貌與才藝：燒得一手好菜、會打年糕、炸油豆腐、沸油雞、唱歌、繪畫、繡花、編織毛衣、做衣服、說故事等：，件

件樣樣都是無師自通。媽媽的好才藝、創意天分、樂觀性格，讓我們的童年生活豐富多彩、快樂無憂！直到現在，只要說起童年往事，還是會惹來朋友們的羨慕、讚嘆之聲。媽媽的身教也陶冶了我們兄弟姊妹各個樂觀豁達、愛好藝術的個性！

外公成天忙著田地裡的工作，秋收後，就在家裡準備著來年的物品：打牛繩、做草鞋、有空就到橫村埠去買些：桂圓、大紅袍瓜子、雞子餅、餛飩等：的食品回家。這時候，外婆就會煮些桂圓雞蛋給長工們補補身體，也讓孩子們可以開心地解一下饑！

外公的工作多半是粗重的，但是外公的心思卻是極細膩的。媽媽說她有一年蠶寶寶養多了，家附近的桑葉不夠蠶寶寶吃了，媽媽就一路尋著桑葉採摘去，走著走著不覺到了好幾里路外的龍家山，外公竟然趕緊去到龍家山幫媽媽把桑葉背回家。每當聽媽媽說起這些往事的時候，話語裡總透露著對外公的不捨和懷念！

媽媽也常把外公教他們兄妹的話來告誡我們：做人要清白，對人要好

；要多接濟窮人，不要去巴結富人；不要眼紅別人的東西；寧可自己吃虧，絕不可以佔別人的便宜；等，而這些話也都成了影響我們兄弟姊妹一生做人處事的準則，這應該就是所謂的代代相傳的家風吧！外公甚至說：找人看風水的時候，只要風水先生說那塊地，後代會出律師的，他都不要！

為此，我女兒在考上法律系之後，他也選擇了不當律師！我的兒女從小跟在他們的外公外婆身邊長大，耳濡目染也受到了我外公、外婆的無言身教。如今，我的兩個孩子一樣承受著外公外婆一樣的庭訓家風：做人端正、待人誠懇、做事勤謹、慈悲護生！

媽媽訂婚後，大娘舅生了一場大病，外公跪在觀音菩薩像前殷重發誓：千斤擔、萬斤擔，由他一人來挑！說也奇怪，大娘舅的病體真的日有起色。而外公卻開始身體不適，後來得了腫瘤，腫瘤長在脖子附近，脖子腫到口難進食。民國三十三年時候，醫療觀念並不開通，生病也沒有到醫院治療的習慣。外公後來滴水難進，就生忍著病苦往生了！那年外公六十三

歲！外公出殯時候，那些曾經受外公接濟過，認識或不認識的人都爭相前來送別！

外公走完了他勞苦多艱的一生，為他的家人留下了滿滿的愛、無限影響力的身教——布施、慈悲、愛語、利行！外公雖沒像外婆一樣每天念誦著觀音經，但是，他做了佛弟子最佳的典範，也做了兒孫們最好的榜樣！

### 烽火連天裡·家人難相見

外婆在媽媽來台後的第六年即民國四十四年仲春，那時海峽兩岸關係正緊張：兩岸在一江山島、大陳島戰役後，大批人員再次撤退來台，共軍開始猛烈砲擊金門，海峽兩岸的音信全斷！爸媽完全連絡不上家鄉的親友，外婆則因國事之蝸蟻，與思子之心切，才五十九歲，就抑鬱而終！直俟兩岸融冰後，媽媽返鄉，聽大娘舅說起：外婆臨終時候，頻頻呼喚著媽媽——桂秀，你在哪裡呵？……聽著直叫人心碎呀！然而當年爸爸媽媽卻還在做著回鄉與親人團圓的美夢！這夢在子明（兆禕）伯父從美國捎來外婆過

世的不幸消息後破碎了！而流光竟已悄然消逝九年了呀！直到民國七十年，爸媽才得遇到因緣，能輾轉託人帶錢去為外公外婆修墳，可是歲月又在不知不覺間滑過了十七個年頭。世事真是磨人哪！

民國八十二年  
小舅來台與我們的  
合影

元旦，新手開車的我，開心地陪著爸爸媽媽出遊，在木柵蜿蜒的山坡路上，智康弟騎機車載著淑惠弟妹在前頭引路。轉彎時，我一個緊張，車子撞到了邊坡的石柱，害得爸爸媽媽兩人的右手膀都骨折了。爸媽在生活上真是諸多不便，他倆受了不少罪；可爸媽從沒說過一句抱怨的話，真讓我內疚極了！我們向政府提出申請：讓大



媽媽與大舅（右）  
小舅在重慶獅子林



娘舅來台探視重病的爸媽。大娘舅在台灣待了三個 month。我們得以趁機陪伴大娘舅四處遊賞，也稍稍寬解了爸爸媽媽病苦裡的憂思！大娘舅特為此作〈盡在情誼中〉詞，調寄〈長相思〉送給爸媽：爾夫婦，手骨折；跨海探親悲加喜，骨肉情更稠！親濃濃，情切切；詩文難覓甥孫情，溫暖藏心中！

民國八十六年，爸爸無疾驟然往生，我們悲慟逾恆。一年後，我們再次向政府申請了讓小娘舅來台探親。這趟，小娘舅、小舅媽一同來了。開開心心地，在媽媽家住了三個 month，我們兄弟姊妹們也都儘量抽空陪伴，讓小娘舅、小舅媽能領略台灣的風光之美，也分享我們生活中的愜意事！沒想到再次與小娘舅的見面，卻是母親過世，小娘舅來台奔喪了！我們爸媽這代人最心痛、最無奈的悲哀就是：見親難啊！

退休後，我曾兩度去重慶看望小娘舅。小娘舅全家人都待我們無比親切，重慶好吃的東西、好玩兒的地方太多了，讓孩子們對小娘舅全家人的愛、重慶的美食和美景始終念念不忘

！也曾兩度返回桐廬，去看看爸爸媽媽生長的地方、去領受家鄉親人們濃郁深重的親情！當我與家鄉兄弟姊妹們相攜走在爸媽常說起的：陽山畝、汪家、汪家對山、蘿蔔園、窄里、奧橋、後山石磬：等等地方。身雖已年近古稀，還能享受如孩童般的夢幻溫情，內心湧起的汨汨暖意，也著實消融了許多心頭的遺憾和無奈！

這兩年雖因新冠疫情，又阻斷了我們與家鄉親人及重慶小娘舅見面的機會。幸運的是拜科技之賜，現代的網路便捷，手機直撥視訊電話還能讓我們時時聊聊、互相關懷，真是難得啊！

### 憶念祖德·傳承家風

歲月如梭，往事如煙，外公今年一百四十一歲，外婆也一百二十七歲了。前些年，我兩次返鄉時候，看到他倆老人家當年辛勤撐持起來的家業，孫輩們都守護得穩穩實實的。有了外公、外婆的庇佑：大娘舅的孫子立中在環衛公司當工程師、徐曉在桐廬醫院當醫師，徐曉的太太海娟、孫女

家緣在醫院當護士、家敏自己當老闆，小娘舅的兩個孫子徐寅、徐珮在金山軟件、華為擔任工程師。外公孵出的夢田，如今一片欣欣向榮、氣象萬千呢！

家風，要代代傳承；傳承就要有人不斷地去訴說著先人的往事，才好讓家風及先輩的人格、品德，得以綿延住血脈；同時，這些口口傳誦的事蹟，也才能鮮明地活躍在大家的記憶深處，成為後代兒孫們立身處世的軌範！

當一個人在立身處世時，行為判斷都能永遠恪守先祖的遺教時，自能走好、走對、走穩人生的道路。生命的內涵也將是豐富而無遺憾。而這也就是家風無形的影響力了吧！



# 怡情養性「寫花人」

杭州 盧上雁

我的「花語」寫作，應從西元二千年開始，成為我創作生涯的潤滑劑。所謂「花語」，也就是花卉文化。

在南方地區，土地平曠，氣候溫潤，物產豐富，山清水秀。居民生活條件相對富足，與戰亂災荒頻發的北方相比，自然安適多了。由此，只要沒有天災人禍，對花鳥魚蟲有特別嗜好，尤其是杭州人，有完整文字記錄的「花緣」竟可追溯到吳越國與南宋時期。

花卉的愛好，一種國泰民安的象徵，也是人類對大自然美好事物追求的表露。我寫作這類文字，心態平和，意境舒暢，需要有一個較好的寫作環境，不過，吾輩牙牙學語之時，就被學校教育：「養花種草乃是一種資產階級思想的反映，所謂『玩物喪志』」。因此，養花種草，只能私下小弄弄，諸如，在窗台上或院子裡搞點

盆栽，如果沒被人扣上「資產階級思想」的大帽子，至少「小資情調」是逃不過的，與大無畏的無產階級革命主義精神，格格不入。

小學時，請老人家「憶苦思甜」，講過去的苦難，前輩除了說到日本人打過來時的逃難，印象至深的事莫過於告誡後輩，「旗人」（滿洲人）子弟就是一幫遊手好閒者，提鳥籠、玩花草，不務正業（直觀印象）。一個好端端的大清國，斷送在那幫八旗兵後代手中。小孩子並不明白，老人為什麼對旗人「玩物喪志」如此深惡痛絕？閉口不提土著居民（杭州人）也有「玩花草、提鳥籠，斷送祖業者」？

祖上庇蔭，根紅苗正，可以世代安享高官厚祿，樣板戲「高大全」形象，為人楷模，橫掃一切牛鬼蛇神，無產階級革命後代那能容得下此等「小資產階級分子」！這個觀念根深蒂

固，直到改革開放後，吾輩進入機關工作，某位後生喜歡養花弄草，讓人多少聯想到的是，這個人與「小資產階級情調」掛上鉤了，一不小心，掉入資產階級思想的泥淖中，在某些人眼中，對「入團、入黨、升職、提幹、參軍」構成一條不成檔的障礙。

## 一、發興致，寫「花語」

我的「花緣」源於母親李佩芸。母親愛花，一個人早上常常到家附近的烏石峰去採野花，拿著帶晨露的鮮花回家，插在瓶子裡，陽光透進來，映在花上，讓人不由感受到生命的氣息。母親自始至終與花有緣，也影響了我的創作。

不過，真正發起興來寫花語，卻是在二〇〇四年為杭州藍天園林建設公司的內部刊物《藍天園林花卉報》寫稿開始的。

其實，寫的只是一些花卉小品，先在《西湖報》（時稱《西湖報導》）刊載。後來，見到了《藍天園林花卉報》的小品後，覺得比較適合我的寫作興趣，投了幾篇，發表了，且寄來

三十多元稿費（當時不算少），勁也就來了，琢磨起如何寫好「花語」，看了不少參考書。

二〇〇五年，〈藍天園林花卉叢報〉附帶出了一份小冊子（季刊），春、夏、秋、冬各一期，叫做〈藍天花卉／家庭養花〉，作為贈送業內讀者的小冊子。

有位編輯約我定期寫花卉短文，我想，既然有了一塊陣地，而且，每三個月出一期（時間較長），有充足的時間準備，隔三差四，就交一篇稿子。

二〇〇五年寫的第一篇，題目〈牡丹花盛說牡丹〉，四月份刊出（正是牡丹盛開之時）；接下來，按季節性花卉，〈愛荷惜荷杭州人〉（夏天）、〈秋雪賞蘆記〉（秋季）、〈離離湖上景，一歲一枯榮〉（冬天）。

時令花卉盛開之時，寫篇應景短文，合乎我的興趣。

接下來，神差鬼使，研究起歷代文人撰寫的花卉文章，視野也就開闊了，一篇接一篇。到了年底，我將每期刊物小心翼翼地裝訂起來，成了創

作的一部分。

空閒時，方寸之地，慢慢地欣賞自己的作品，自娛自樂，不知道別人看了我的花語會作何感想（從來也沒有人提及過）？

幾年後，結識了一位原農業大學園林系教授楊天暢。

他一聽說我的名字，就過來握手，說道：「雖然初次謀面，卻不陌生，在報刊上神交多年了。」聽了，不由一楞，心想：「花語，還有知音人呢！」

不知不覺中，聊起〈藍天園林／家庭養花〉那些文章。

聽了後，彼此之間，似有幾分「相見恨晚」之感！

原來，總以為我的「花卉物語」，只是一塊自娛自樂的園地，不會有人關注，未料，竟有知音者！

接下來，楊老師送了一本他寫的书《西湖花卉》，簽了名。

我將那本書拿回家，細細閱讀，奇怪的是，全書作者只有「總顧問、顧問、主任、副主任、委員；總主編、編委、主編」等大小官吏的名字，

自頭至尾（那怕「後記」），找不到本書撰寫者「楊天暢」大名。

也許，這就是本土特色了（外國不多）。

忽然想，還好，〈藍天園林／家庭養花〉雜誌在文後署了名！

否則，怎會知道「花語」也有知音人？

那些日子，動了念頭，想積沙成塔，出一本《花卉物語》的書。

好像這份報刊與浙江農業大學有點關係，楊師是農學系教授。

種花、養花、寫花，或可透露出一個人的品性與心態，互為知己，才可暢所欲言，以花交友，不失為一個良師益友。

我羨慕種花人、賞花人、寫花者，只要此人對花卉有愛好，必是個胸懷坦蕩的君子，如同父母，以誠待人，不會暗下毒手（小人），為了達到自己的目的，不惜犧牲朋友，甚或，父母兄弟也不能倖免！

只是好景不長，那小冊子停刊，未能等我的《花卉物語》成冊，我的花語專欄也就無疾而終了。



## 二、「怡情養性」

由於父親的栽草養花，對我的寫作影響很大，使我心態平和，耳根清靜，能夠全神貫注地放在創作上，不被物外的煩惱所打擾。

有人說，養花種草嘛，那是老年人的事，退休了，閑著，百無聊賴，養花、種草，澆水栽種，力所能及，每日觀花賞草，頤養天年，樂哉！

近年來，常在學校、機關奔走，

結織了幾個人，也有花友，我發現，人們對種花養草已經成為風尚。有個朋友，學校畢業沒幾年，在一家金融機關上班。工作緊張，每天雜事紛擾，忙忙碌碌，但一進他家客廳、陽台，滿目蔥綠。我說道：「您公務忙，常拜讀大作，怎會有閒情逸致養花種草？」

對方聽了，哈哈大笑，說道：「正因為太忙，才喜歡擺弄花草，花草能怡情養性，陶冶情感。工作中遇到難題，心緒煩躁，賞花種草，心境便會漸趨平和，思路才會漸漸理清，難題也就自然迎刃而解了。種花植草能令人放鬆心緒，凝神思索，靈感也會自然而然而出來了。」

聽了他的一番話，若有所悟，種花植草或有實在的好處。

另一位朋友告訴我：「種花草，談不上玩物喪志，而是冶煉情操，人也會品性高雅，不會隨波逐流了。」他的單位是清水衙門，事務不多，只是公務性應酬不少，老兄偏偏煙酒不沾，撲克、麻將，一律謝絕，惟嗜花草如寶。

我跑到這家單位，別的辦公室，酒瓶狼藉，煙味衝天，厚厚的窗簾會有絲絲煙痕。惟獨進入他的辦公室，窗明几淨，幽蘭清香，飄然而至，桌上幾卷檔案，櫥櫃幾本圖書，牆頭幾幅荷竹圖。初次謀面，便有幾分敬重，清雅不俗，才氣過人，與此人共事，亦能感染到其非凡氣度，處事穩健。

父親退休後，仍種花植草，陽台、客廳，甚至臥室，都能見到。

出差回家，滿目蔥蘢，幽澤飄馨，工作越忙碌，心情越浮躁，走進父親佈置的淡雅環境，如浴春風、如沐冬日，神情頓覺舒暢，也就文思泉湧了。

我的寫作涉及多個領域，外貿單證、旅遊文創、文史挖掘、散文小品，其創作靈感，多少得益於父親那些花花草草的陶冶！

父親養花種草有個習慣，不在乎品種珍稀，不在乎花卉豔麗，不在乎它的嬌柔，在意的只是一個室內的綠色環境。幾盆萬年青，擺弄得勃勃生機。

父親常說：「生活在綠色環境中



，不僅室內空氣好，有益於身心健康，主要是能使人心情舒坦，遇事不會煩躁。」

說得不無道理，父親一直到八、九十幾歲，很少光顧醫院。

想來，與他愛好花草習性不無關係。

父親是建築師，對於建築項目，如數家珍，他說，建築中，如將室外的綠色引進屋內，使居室內外融為一體，才算爐火純青。

建築理念，不在於奢華而在於雅淡。

是的，誰不想青春常駐，又有誰不渴望秋色永恆呢？

我很羨慕人家有個小院子，在自家庭院裡栽花種草，不僅美化環境，也令生活充滿陽光。種花人，心境蕩坦舒暢，與世無爭，也就顯得健康安泰。

#### 附文：花卉小品（杭州櫻桃山小記）：

杭州有櫻桃山，地處海月水景公園內，頭枕錢塘江，旁靠錢江一橋，與白塔嶺遙相對峙。春暖花開之時，

萬紫千紅，爭相鬥豔，遊人紛至沓來，櫻花、秀水、古塔、老站、藍天、青山、亭榭，互為輝映，蔚成一方大觀。

雖說櫻桃山公園在二〇一三年才開始打造，其實，早在唐宋時，就已成為臨安城外一處勝景，尤以櫻花為最。白居易登臨山下之樟亭驛，見有二株櫻樹栽於屋前，賦詩〈樟亭雙櫻樹〉，曰：「南館西軒兩樹櫻，春條長夏夏蔭成；素華朱實今雖盡，碧葉風來別有情。」

櫻桃山下，就是貫通南北之京杭運河末端，錢江航運自此啟程。

由此，官府迎送、商客往來，小販叫喊，江上船舶揚帆破浪，埠頭桅檣林立，街上車來人往，紅男綠女，熙熙攘攘，好不熱鬧。

陽春三月，櫻花盛開之時，百姓競相出遊，櫻桃嶺上，滿山遍野，爭豔奪妍，紅塵滾滾，有著道不盡的風花雪月、說不完的风流韻事。

早春時節，我們一行（師生數人）登山賞花觀景，舉目望去，花團錦簇，枝葉俏麗，滿樹燦爛，疑似雲霞

漫天，勢若花海翻浪。

山下，大江側身而去，錢江一橋飄然水上，似有舉手可得，不由心花怒放！

登高眺望，百花爭豔，絢麗多彩，令人眼花繚亂，彷彿感受到了萬物復蘇的春天節奏。同行一位女生說道，櫻樹早春開花，先花後果，果實就是櫻桃，每到四月中旬，櫻桃成熟，外形緋紅，嬌小玲瓏，口感似甜微酸，惹人憐愛，成了姐妹們的最愛，有人比做「初戀的滋味」。

旁邊有位教師說道，只是櫻樹的盛花期不長，民諺有「櫻花難得七日俏」，也就是說，一朵櫻花從開花到凋謝，豔光四射的日子，僅僅七天光陰。

一般來說，一樹櫻花從開花到全部凋落，也不過半個月。

一旦遇到狂風疾雨，滿山遍野、燦若雲霞之櫻花，翌日便會消失得無影無蹤，宛如一場盛宴，曲終人散，顯得特別淒惋冷寂。

由此，賞櫻需「趕時間」，錯過花期，只有等來年再睹盛況了，莫不

是人說的「好花不常開，好景不常在，莫誤花期空惆悵」之意？

又說，櫻花彷彿在告誡世人：生命短暫，春光易逝，人生幾何？美貌難留，珍惜青春，活著就要如同櫻花一樣，五彩繽紛，萬紫千紅。

離去時，也要如櫻花一般，從容淡然，義無反顧，飄然而去。

因而，許多人平時工作緊張，迫

獨往。但是，只要櫻花盛開之時，便一反常態，呼朋喚友，舉家攜眷，四鄰八舍，傾巢而出，來到櫻樹下，踏春賞花了。

我們沐浴在明媚的春光裡，鋪上台布，放上飲料食品，席地而坐，邊聊邊賞。眾人四下環顧，遊客絡繹不絕，有人豪情滿懷，引吭高歌；也有人談笑風生，似有凌雲之志，欲展翅

過眼雲煙。許多人開懷痛飲，一醉方休，盡情地享受大自然的恩惠。一陣春風刮來，惹得滿樹櫻花紛紛飄落，彷彿花雪，漫天飛舞，隨風而逝。

有人立於飛花之中，頂天立地，大聲喝彩；生當為人傑，驚天動地；花落之時，亦義無反顧，從容而去，也有人會帶著幾分「葬花」傷感，歎息歲月無情，紅顏易老，無可奈何花

## 蘇東坡與佛印禪師交往的傳說故事

陳晃麟

於生計，忙忙碌碌，天馬行空，獨來

蘇軾（一〇三七—一一〇一）字

子瞻，一字和仲，號東坡居士。眉州眉山（今四川眉山縣）人，北宋大文豪、書畫家，與其父洵、弟徹一門三傑合稱「三蘇」，其成就後世推尊為「唐宋八大家」之一。宋仁宗嘉祐二年（一〇五七）進士出身，在朝任官；神宗時因與主張新法的王安石政見不合，外放出任杭州通判，改知密

高飛；更有人在嘆惜生命無常，宛若

州、徐州、湖州。元豐二年（一〇七

九年）因有人摘引其非議新法詩句，以「訕謗朝政」罪名入獄，即所謂「烏臺詩案」，險些喪命。出獄後貶為黃州團練副使，五年後，改任汝州團練副使。後司馬光之舊黨執政，復為朝奉郎等職，又因與司馬光政見少許不合，請求外任，出知杭、穎、揚等州，後任兵部尚書、守禮部尚書。至

落去！

元祐八年（一〇九三年）新黨再度執

政，他被告以「譏刺先朝」罪名，貶至惠州，再貶為儋州（今海南島儋縣）別駕、昌化軍安置。待徽宗即位逢大赦，復任朝奉郎，於北歸途中，不幸竟卒於常州。

### 故事一：禪坐之姿何所似？

蘇軾少年知讀佛書、習禪定，略

通佛法。元豐四年貶居黃州時，朋友馬正卿為蘇軾請到黃州營地以東一塊地，他躬耕其中，命名為「東坡」，復於元豐五年營造雪堂，自號東坡居士。蘇軾常與一江之隔的金山寺住持佛印禪師往來，常在佛學、文學上相互切磋，但常被佛印禪師佔了上風，心裡很不是滋味，總想找機會扳回一城。

有一回兩人在坐禪後，蘇東坡隨口問佛印禪師：「你看我現在禪坐之姿像什麼？」佛印禪師說：「像一尊佛。」蘇東坡聽了之後滿懷得意。

此時，佛印禪師反問蘇東坡：「那你看我的坐姿像什麼？」蘇東坡有意戲弄地回答：「你看起來像一堆牛糞！」佛印禪師微微一笑，雙手合十說了聲：「阿彌陀佛！」

蘇東坡回家後，很得意地向妹妹炫耀，說：「今天總算佔了佛印禪師的上風。」

蘇小妹聽完哥哥的敘述後，不以為然地說：「哥哥！你今天輸得很慘！因為佛印禪師心中只有佛，所以看一切眾生皆是佛；而你心中全是汙穢

不淨，竟把六根清淨的佛印禪師看成牛糞。你這不是輸得很慘嗎？」

蘇東坡手拈鬍子，細心思考，妹妹的看法果然有理，不得不同意了。

論：人能往正向思考，才會是積極有建設性的進步；若一味偏向負面思考，所見所思必然都是消極破壞性負面的東西了。故事中蘇東坡正如其妹所說，他心中充滿穢物才會所見皆為穢物了。而佛印心中只有清淨莊嚴的佛，所見東坡的坐像自然也是佛。心中有佛之人，大抵具有慈祥、憐憫、仁愛、善良、誠懇、感恩、包融之念，對一切人都能見其善良美好的一面，而加以讚嘆；然而人非聖賢，孰能無過，縱使見到人有些許缺陷，也能包融其不完美，從而原諒他，期盼他能有所改進。

## 故事二：八風吹不動，一屁過江來。

時隔多日，蘇東坡修禪定漸有進境，有一天，東坡居士靈光一閃突有所悟，即時寫下當時體悟的境界，作了一首五言詩偈來顯示其功夫，詩云：「稽首天中天，毫光照大千；

八風吹不動，端坐紫金蓮。」

稽首是五體投地誠心叩頭的最敬禮，所發光芒遍照整個三千大千世界，「八風」之義詳見下文釋義，自以為功夫到了家，任風怎麼吹，他都不動如山地端坐在紫金蓮花座裡。他再三吟詠，感到非常滿意，自以為詩中顯示了修持工夫的境界。心想如果佛印禪師讀後，必會讚不絕口。於是立即派書僮帶了這首詩偈，專程過江送到金山寺，想請佛印禪師加以印證。

那知佛印禪師看後，不禁莞爾一笑，略一沉吟，只批了一個字，便交給書僮帶回。

蘇東坡滿心期待接到佛印回覆的佳音，原以為禪師會加以讚歎，急忙打開一看，只見禪師寫了一個大字「屁」！

蘇東坡拍案抗議般地说「豈有此理！」氣得鬍子都翹了起來：「我要找佛印去理論，這般無禮，看他怎麼說！」蘇東坡忍不住這口悶氣，隨即叫書僮再備船過江，要親自到金山寺找佛印禪師興師問罪。

船剛靠岸，他便發現佛印禪師早

已站在江邊含笑相迎了。東坡一見佛印禪師，怒氣衝天地吼道：「佛印！我們向來相處融洽，縱使我的詩傷意境不夠高明，但你是個有修養的出家人，怎可隨便惡口罵人呢？」

「什麼？」禪師若無其事的問道：「我罵你什麼來著？」東坡一聽，臉都脹紅了，氣得說不出話來，手指顫抖地指著那個「屁」字，讓佛印自己去看。禪師不禁哈哈大笑道：「蘇大學士！你不是自誇『八風吹不動』嗎？怎麼一個屁字就把你打過江來了呢？」

蘇東坡一聽此話才恍然大悟，原來自己竟然經不起一點考驗，只好低頭不語，慚愧不已！這才領悟到修行不是只在嘴上說的，而要真做得到才是功夫。

註：

何謂「八風」？八風者，稱、譏、毀、譽、利、衰、苦、樂是也。此八法中的稱、譽、利、樂是四種順境，譏、毀、衰、苦是四種逆境。順境人所喜，逆境人所惡，世人情緒常隨心之所愛或所憎而起變化，它如風般

能煽動人心，故稱之為「八風」。

且讓我們細究這八風在心裡所起的情緒變化。

一、稱：指有人「當面稱讚」我們時，內心所感到滿懷歡喜的心情。

二、譏：指有人「當面責罵」我們時，內心所感到無限羞辱的心情。

三、毀：指有人「背後說我壞話」，毀壞我們的名譽，一旦知曉，總感到無比痛心，難以忍受，甚至欲起心報復。

四、譽：指有人「背後褒獎」我們，認為是一種榮譽，不覺引起沾沾自喜之感。

五、利：當事業進行得順利發達，處於成功時，自然令人產生滿意驕傲之感。

六、衰：當事業挫折衰敗，受到打擊時，難免使人感到十分頹喪。

七、苦：當種種煩惱逼迫使得身心難以承受，深感人生確實為一大苦聚。

八、樂：當身心非常愜意時，總認為那是人生快樂的享受。

論：我們身處世間，時時遭遇這

八種順逆外境的旋風吹拂，搞得我們為它團團轉個不停，好像永無寧日。那麼我們該怎樣處置，方能讓身心得著安定呢？

禪宗達摩祖師有篇《達摩四行觀》，其中的報冤行和隨緣行對如何面對順逆之境有很好的開示。其隨緣行曰：「隨緣行者，眾生無我，並緣業所轉。苦樂齊受，皆從緣生。若得勝報榮譽等事，是我過去宿因所感，今方得之，緣盡還無。何喜之有？得失從緣，心無增減，喜風不動，冥順於道，是故說言隨緣行。」

隨緣行的大意是說人生所遭逢的苦樂境遇皆從因緣而生。你所得到的稱、譽、利、樂都是事前、過去、甚至前世所種的善因，現在只是收成得其善果而已。而當緣盡之時，還歸於無。這有什麼值得喜慶呢？正如我們在銀行有存款，當你提取自己的存款時，有什麼可高興的呢？所以，我們了解得失隨緣，就會看淡了，心情不再隨外境變化而起波瀾，這就是喜風不動，冥冥中自然合於大道。

反之，當我們受苦時，該怎麼想

呢？報冤行開示我們「云何報冤行？謂修道行人，若受苦時，當自念言，我往昔無數劫中，棄本從末，流浪諸有，多起冤憎，違害無限。今雖無犯，是我宿殃惡業果熟，非天非人所能見與。甘心甘受，都無冤訴。經云逢苦不憂。何以故？識達故。此心生時，與理相應，體冤進道，故說言報冤行。」

要了解當前受苦是我前世過往無數劫來，「棄本從末」說的就是我

未能種得善因反而做了些壞事，才會輪迴在六道之中，可能常傷害到他人，而引發怨恨，現世才會嘗到惡果。即使此生我未曾傷害他人，但這都是過去所種下的惡因，這一生惡業成熟，才感得惡果。這種三世因果複雜的關係不是一般人所能理解，若我們能了解這層道理之後，便會心甘情願去接受苦果了。於是就能「逢苦不憂」了。心念能有這樣的轉變，便與大道吻合，你的德行就大有進步了。

菩薩修行的層次有所謂六度萬行「布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若」。得從布施財、法、無畏開始，學習無施、無受、無所施的心境，即雖有所施而心無所執的三輪體空精神。經長期嚴守戒律，即使受辱也要難忍能忍，以不斷精進的態度，漸能修得禪定功夫，最終修得無上般若智慧。一心觀照緣起性空的真諦，不再為虛妄的外境所迷惑，才能真正達到「八風吹不動」的境界。

## 《瀛寰志略》與國民外交

王輔羊

美國總統柯林頓訪問中國時，曾在北京大學向六百多名師生發表演說，提到美國首都高一六九點三公尺的華盛頓紀念碑（方尖型，內牆鑲嵌著一八八塊由全球各地捐贈的紀念石），內有塊小石碑，所刻文字為「美利堅合眾以為國，幅員萬里，不設王侯之號，不循世及之規，公器付之公論，創古今未有之局。」

它是由前清福建巡撫徐繼畲於一八五三年所刻，做為滿清政府送給美國的禮物。另有一說，此段石刻文字原係浙江寧波耶穌會教士集徐氏《瀛寰志略》有關美國的論述，鐫刻贈送美國者。

《瀛寰志略》又作《瀛環志略》，為清福建巡撫徐繼畲所編著，有十卷，於道光二十八年（一八四八年）

刊行。以戰國時鄒衍所論中國之外，更有九大州，有大瀛海環之，故名。一八四四年作者從美國傳教士雅裨理（David Abeel）處看到西洋地圖集，並與之多次接觸，編成《瀛寰志略》二卷，繼而撮錄中外有關著作，對各國史地沿革、風土人情及社會變遷廣為論述，編成此書。紀述各國之概略，首為亞細亞、次歐羅巴、次亞非利

加，次亞墨（美）利加，為我國系統介紹世界各國概況較早的作品。對國人之世界知識，此書啟發頗多。與魏源所著《海國圖志》同為我國較早論

述世界地理、歷史之專著。沒想到書中這段文字對國民外交大有裨益也。前文所提及「世及」意猶世襲也，《禮記·禮運》：「大人世及以為禮。」

「孔穎達疏：「世及，諸侯傳位與自家也。父子曰世，兄弟曰及。謂父傳與子，無子，則兄傳與弟也。」

## 倪仁吉長詩〈玩月歌〉賞析

東陽  
吳健生

### 才女倪仁吉生平簡介

倪仁吉（一六〇七—一六八五）

，明末清初才女，字心蕙，自號凝香子，能詩文、善繪畫、工書法、擅刺繡、精剪紙、通音律，由於倪仁吉出生於浦江通化，現在的蘭溪梅江鎮倪大村，父親五十七歲晚年得女，對倪

曾隆重舉行紀念倪仁吉誕辰四百週年活動，已故義烏籍著名書法家吳高清先生、以及當年九十高齡的吳璧瑛老先生都為倪仁吉出版了專著！義烏還籌備成立了「倪仁吉研究會」！就在那年「倪仁吉的故事」成功申報為義烏市第七批非物質文化遺產。

### 長詩〈玩月歌〉

仁吉疼愛有加，並重點培養。十七歲嫁到義烏大元村為吳之藝妻，十九歲即失夫守寡，並在大元村度過了人生的半個多世紀。期間她還回到娘家在浦江縣城東街的房子居住，並留下不少詩文、畫作。到目前，義烏、浦江、蘭溪都留下了許多關於才女倪仁吉的故事。在二〇〇七年，義烏大元村

一年十二月中月，月月清輝不少歌。  
萬里澄澄澄碧月明，虛堂拜月月無情。  
可憐月既無情物，見月何憐萬感生？  
感月床前不可卷，故將月意參情辯。  
漢宮扇月寄愁思，惠女流黃月照帷。  
惆悵空歸環珮月，畫樓殘月夢回時。  
林木月色添深淺，杯月欲吞輪乍展。  
手探水月復翻波，月落子規啼不轉。

### 〈玩月歌〉賞析

隙月穿櫺豈易縫，鋪庭月練寧能剪？  
花開邀月醉成三，夢月琴心聊自遣。  
拂去仍還月在衣，閉窗推月尚留扉。  
月含梅影難輕折，伴月鳴砧未肯歸。  
曉月無人蓮墜蚤，釵划月痕記懷抱。  
堪親柳月愛絲絲，斷雲開月風吹好。  
流天月華雖與攀，映地月影卻難掃。  
清遊馬蹄霜月中，淒其雪月關山道。  
幽人弄月月不知，月自長生人自老。  
徘徊月底悲且歌，今人古月將奈何？

倪仁吉善寫絕句律詩，也擅長古風長詩，其七言古詩〈玩月歌〉長達三十六句，托月抒情，懷念夫君，委婉幽絕，字字珠璣，堪與「孤篇橫絕

，竟為大家」的張若虛同是三十六句的七言長詩〈春上花月夜〉相媲美，可謂〈凝香閣詩稿〉的頂峰之作。

〈玩月歌〉標題出新，如月中天，獨凝清輝，令人心馳神往。一個「玩」字，構成了誘人探尋奇妙的藝術境界：玩月、玩影、玩人、玩景、玩字、玩意、玩古、玩今，只著一字，盡得風流，與現代人的「玩一切」有異曲同工之妙味。

詩人入手擒題，開句推出「一年十二月月中月」，深入時間之縱深，而後勾勒出「萬里澄澄碧月明」的清麗空間。「澄澄」二字氣勢恢宏，賦予明月無限的生命活力。詩人沒有進一步借景發揮，卻突然將鏡頭搖入「虛尚拜月」的實景裡。虛者，空闊也，孤情也。「虛堂拜月月無情」，非月無情，而是人處於虛空境界中派生而出的無奈心境。詩人十七歲嫁義烏吳之藝，二十歲丈夫夭亡，青燈黃卷，獨守空閨，心存虛落，面對澄澄圓月，憶起與夫君中秋賞月短暫卻幸福的曾經歲月，自然會產生「見月何憐萬感生」的詰問和慨嘆。然而道月無情

卻有情，從無情引出有情。你看月亮灑在床前的清輝是那樣的溫柔，流淌著脈脈如水的情意。「感月床前不可卷」，一個「卷」字寫活了月光，也寫活了人的情愫。「感」是感動，也是感悟，性情中人無法不吐為快，「故將月意參清辯」。詩人要借月傾訴此景此情，將〈玩月歌〉開篇提升到形而上的層面。

清明澄碧的天地宇宙，彷彿使人進入一個純淨的世界，引起詩人的無限遐想：「漢宮扇月寄愁思，惠女流黃月照帷。」兩句既是虛寫，也是實寫，是詩人美好記憶的返照。詩人與夫君從愛戀到愛情，雙燕齊飛，頡之頎之，有朦朧的思念之愁苦，也有月照帳帷的甜蜜良宵。而今故人西去，空餘虛堂，畫樓殘月怎不使人心怯夢回？

「手探水月復翻波，月落子規啼不轉。」獨舉酒樽，一杯如水，月映杯中，清輝豔豔，以手探月，月晃波影，遠處傳來一聲聲子規「不如歸去」的啼聲。細節描寫在這裡誇張成驚人魂魄的震波，漣漪成一愁不盡，理

還亂」的繾綣思緒。「隙月穿櫺豈易縫，鋪庭月練寧能剪？」明月西斜，隙月穿櫺，如一縷縷相思的青絲，有誰能將它們縫合在一起呢？滿庭月色如寫滿離愁的素練，有誰能剪得開它們呢？「花開邀月醉成三，夢月琴心聊自遣」，月、人、影醉和在花間，這是多麼美麗浪漫的月下醉酒啊！有色有聲有景，雖然淒幽，卻不失亮麗；雖然苦寂，卻帶來濃濃的情味。「絕代風流絕代癡，無癡哪得情如許？」詩以情致，心以情繫，冰心一壺，皆情所累。玩乎？悲乎？思念雖是單向的，也是痛苦的，但卻是耐得咀嚼的。

伴著明月，詩人徹夜無眠，「拂去仍還月在衣，閉窗推月尚留扉。」遠處傳來洗衣婦清晨洗衣鳴砧聲；正如是「玉戶窗中卷不去，搗衣砧上拂還來」。河邊的柳絲依偎著西沉的落日，風吹斷雲漸露明月的嬌容。「流天月華誰與攀，映地月影卻難掃」，詩人沉浸在月色的溫柔和人間的溫情之中，更加襯托出自身的孤單與無助。「清遊馬蹄霜月中，悽其雪月關山

道。「聯想「馬蹄霜月」的淒麗，已憂「雪中關山」的冷酷，詩人飛躍的神思緊緊繫著人生冷暖，心情矛盾像冬日綻放的梅花，發出了「幽人弄月月不知，月自長生人自老」的哲思與興嘆，這樣的哲思古代詩人有之，近代詩人亦有之。如曹植〈送應氏〉：「天地無終極，人命如朝霜」；蘇軾〈水調歌頭〉：「不知天上宮闕，今夕是何年？」毛澤東〈人民解放軍占領南京〉：「天若有情天亦老，人間正道是滄桑」等等。倪仁吉年輕失夫，獨守孤寂，感宇宙之浩瀚，嘆人生之苦短，發出「月自長生人自老」的感嘆是順理成章的。但她沒有消沉，而是在一唱三嘆中悟出了超然物外的出世情境。結句「徘徊月底悲且歌，今人古月將奈何」的詰問與「羨宇宙之無窮，嚴吾生之須臾」是一脈相承的人生哲理，類似心境貫穿在中國文化人的骨髓之中，倪仁吉也無法超脫這樣的悲哀。

〈玩月歌〉以一夜之時空問月、悲月、戀月、嘆月，節節遞進，融詩情、畫意、哲理為一體，憑藉對月的

描繪，盡情讚嘆月輝的奇麗，謳歌人間純潔的愛情，把思夫之情擴大開來，與人生哲理的追求結合一起，匯成一種情、景、理水乳交融的幽美遼遠的意境。詩人將深邃雋永的藝術世界中，刻意隱藏在恍惚迷離的藝術氛圍之中，使整首詩篇籠罩在一片空靈而迷茫的月色裡，吸引讀者去探尋其中美的真諦。

「玩月」的「玩」是變幻的代名詞。全篇以月為主體，句句不離月，讓月在夜的空間中反復形變。「月」是詩中情景交融之物，它跳動著詩人的脈搏，在全詩中猶如一條生命的紐帶連貫上下，觸處生情，讓離情隨著月輪的起落而起伏曲折。在月的照耀之下，虛堂、畫樓、樹林、梅影、楊柳、斷雲、關山、子規聲、鳴砧聲、不眠的幽人及憶念中的故人，組成了完整的詩歌形象，展現出一幅充滿生命哲理和生活情味的畫卷，畫卷色調以淡寓濃、黑白相間，虛實相生，顯示了情思無限的藝術效果。

全詩的韻腳轉換變化，以仄韻開篇，以平韻結句，中間連換數韻，交

錯運用，前呼後應，回環反復，音韻節奏強烈而優美，切合詩情的起伏。聲情文情絲絲入扣，婉轉諧美。詩人貫穿在詩中的感情旋律極其悲慨激蕩，但出現在詩中的旋律卻不是急管繁弦，而是像小提琴奏出的小夜曲或夢幻曲，含蓄雋永。

別林斯基說：「任何偉大詩人之所以偉大，是因為他們的痛苦和幸福の根子深深地伸進了社會和歷史的土壤裡，因為他們是社會、時代、人類的器官和代表。」我們也可以說，倪仁吉的喪夫之痛與獨守空房的封建禮教束縛，也同樣代表封建時代眾多婦女的痛苦與悲哀。倪仁吉詩篇中深沉的悲劇意義不僅代表她本人，而是屬於她同時代的眾多女性。詩人細膩的感受與哲思觸角，是造就詩篇偉大的時代意義和巨大的藝術魅力之所在。



不出聲的人  
不是沒脾氣  
而是不想  
和你一般見識

忠謀的人生格言  
時間去討厭自己討厭的人，  
就少了時間去愛自己喜歡的人。  
時間去計較讓你不爽的事情，  
就少了時間去體驗讓你爽的事情。  
真焦慮，難過都是別人帶來的，  
是時間是你的。  
以節約自己的時間比一切都重要。



# 我想成為坐在路邊鼓掌的人

轉載

我那上國中的女兒，同學都管她叫二十三號。她的班上總共有五十個人，而每次考試，女兒都排名二十三。久而久之，便有了這個雅號，她也就成了名副其實的中等生。

我們覺得這外號刺耳，女兒卻欣然接受。

老公發愁地說，一碰到公司活動，或者老同學聚會，別人都對自家的「小超人」讚不絕口，他卻只能扮演沉默的角色。

人家的孩子，不僅成績出類拔萃，而且特長多多。唯有我們家的二十三號女生，沒有一樣值得炫耀的。因此，他一看到娛樂節目那些才藝非凡的孩子，就羨慕得兩眼放光。

後來，看到一則九歲孩子上大學的報導，他很受傷地問女兒：「孩子，妳怎麼就不是個神童呢？」

女兒說：「因為我爸爸不是神父

啊！」老公無言以對，我不禁為女兒這一妙答笑出聲來。

中秋節，親友相聚，坐滿了一個寬大的包廂。眾人的話題，也漸漸轉向各家的小兒女。趁著酒興，要孩子們說說將來想要做什麼？

鋼琴家、明星、政界要人，孩子們毫不怯場，連那個四歲半的女孩，也會說將來要做電視節目的主持人，贏得一陣讚嘆！

我十五歲的女兒，正為身邊的小弟弟小妹妹別蟹剝蝦，盛湯揩嘴，忙得不亦樂乎。

大家忽然想起，只剩她沒說話了，眾人都催促她講話。

她認真地回答：「長大了，我第一志願是當幼兒園老師，領著孩子們唱歌跳舞，做遊戲。」

眾人禮貌地表示讚許，緊接著追問她的第二志願。

她大大方方地說：「我想做媽媽，穿著叮噹貓的圍裙，在廚房做晚餐，然後給我的孩子講故事，領著他在陽台上看看星星。」

親友愕然，面面相覷，不知道該說些什麼。老公的神情，極為尷尬。

回家後，他對我嘆著氣說：「你還真打算讓女兒將來當個幼兒園老師？我們難道真的眼睜睜地看著她當中等生嗎？」

其實，我們也動過很多腦筋。為提高她的學習成績，請家教，報輔導班，買各種各樣的資料。孩子也蠻懂事，漫畫書不看了，剪紙班退出了，週末的懶覺放棄了。

像一隻疲憊的小鳥，她從一個班趕到另一個班，卷子，練習冊，一沓一沓地做。

但到底是個孩子，身體先扛不住了，得了重感冒。

吊著點滴，在病床上，她還堅持寫作業，最後引發了肺炎。病好後，孩子的臉小了一圈。可期末考試的成績，仍然是讓我們哭笑不得的二十三名。

後來，我們也曾試過增加營養、物質激勵等等，幾次三番地折騰下來，女兒的小臉越來越蒼白。

而且，一說要考試，她就開始厭食、失眠、冒虛汗，再接著竟考出了令我們瞠目結舌的三十三名。

我和老公，悄無聲息地放棄了轟烈烈揠苗助長的活動。恢復了她正常的作息時間，還給她畫漫畫的權利，允許她繼續訂《兒童幽默》之類的書報，家中安穩了很久。

我們對女兒，是心疼的，可面對她的成績，又有說不出的困惑。

週末，一群同事結伴郊遊。大家各自做了最拿手的菜，帶著老公和孩子去野餐。一路上笑語盈盈，這孩子唱歌，那家孩子表演小品。

女兒沒什麼看家本領，只是開心地不停鼓掌。她不時跑到後面，照看著那些食物。把傾斜的飯盒擺好，鬆

了的瓶蓋擰緊，將流出的菜汁擦淨。忙忙碌碌，像個細心的小管家。

野餐的時候，發生了一件意外的事。

兩個小男孩，一個數理天才，一個英語高手，兩人同時夾住盤子上的塊糯米餅，誰也不肯放手，更不願平分。

豐盛的美食，源源不斷地擺上來，他們看都不看。大人們又笑又嘆，連勸帶哄，可怎麼都不管用。最後，還是女兒，用擲硬幣的方法，輕鬆地打破了這個僵局。

回來的路上，堵車，一些孩子焦躁起來。女兒的笑話一個接一個，全車人都被逗樂了。她手底下也沒閒著，用裝食品的彩色紙盒，剪出許多小動物，引得這群孩子讚嘆不已。直到下車，每個人都拿到了自己所屬生肖的剪紙。聽到孩子們連連道謝，老公禁不住露出了自豪的微笑。

期中考試後，我接到了女兒班主任的電話。

首先得知，女兒的成績，仍是中等。不過，他說有一件奇怪的事想告

訴我，他從事教學三十年了，第一次遇見這種事。

語文試卷上有一道附加題：你最欣賞班上哪位同學，請說理由。除女兒之外，全班同學，竟然都寫上了女兒的名字。

同學所寫的理由很多：熱心助人，守信用，不愛生氣，好相處等等，寫得最多的是樂觀幽默。班主任還說：很多同學建議，由她來擔任班長。

他感嘆道：你這女兒，雖說成績普通，可是做人，實在很優秀！

我開玩笑地對女兒說：「妳快要成為英雄了。」

正在織圍巾的女兒，歪著頭想了想，認真地告訴我說：「老師曾講過一句格言：當英雄路過的時候，總要有人坐在路邊鼓掌。」接著她又輕輕地說：「媽媽，我不想成為英雄，我想成為坐在路邊鼓掌的人。」

我猛地一震，默默地打量著她。她安靜地織著絨線，淡粉的線，在竹針上纏纏繞繞，彷彿一寸一寸的光陰，在她手上，吐出星星點點的花蕾。

我心上，竟是驀地一暖。那一刻

，我忽然被這個不想成為英雄的女孩打動了。

這世間，有多少人，年少時渴望成為英雄，最終卻成了煙火紅塵中的平凡人。如果健康、快樂，如果沒有違背自己的心意，我們的孩子，又何妨做一個善良的普通人。

長大成人後，她一定會成為：賢淑的妻子，溫柔的母親，甚至，熱心的同事，和善的鄰居。

何況她是班上五十名中的二十三名，我們還不慶幸，還不滿足嗎？還想要更高人一等，更出人頭地嗎？何況她後面還有二十七名半數以上的孩子呢？如果我是她們的父母，我又該如何自處呢？

在那些漫長的歲月，她都能安然地過著自己想要的生活；她又沒學壞，我作為身教言教的父母，能教養孩子長大成人，並成為社會上有用的人

，就可告慰先祖，還想為孩子祈求怎樣更美好的未來？

就算她將來能當上司法官，能考上建築師，若她心術不正，口是心非，那又有何用？

另：想起爸爸對我說過的話：「我不希望你成才，我只希望你能夠成人。」這句話我一直記在心裡。

（轉載網路文章）

# 心理健康了，身體才會健康

聖嚴師父法語

當我們觀察週遭的人時，常常可

以發現，性情暴躁、容易為小事動怒的人，身體大多也有些毛病，例如肝功能不好、內分泌失調等。而每逢心情頹喪、悲觀厭世時，正好也是精力竭的時候，身體所供給的能量不足以應付各種事務，因此，我們很容易把一個人的性情歸諸於身體的影響。

身體的病痛的確有可能影響心理健康，不過可以確定的是，心是身

體的主人，如果心理脆弱、不健全，

一定會影響自己的健康狀況。所以，身體上的缺陷或故障可以從調整心理狀態來改善。

首先，我們要接受人的身體本來就有病痛的事實。曾經有人問我，什麼人不生病？我回答他說：「不生病的人已經死了，而沒有病的人還沒出生。」因為死了的人不會生病，出生以前也沒有疾病可言，除了這兩種人

以外，沒有人是不生病的。

生老病死是自然的法則，從出生開始，我們就不斷經歷老化的過程，而且在遺傳因子裡，人人都帶著病因，也就是一出生就已經有病，並非等到年老才會生病。

所以，無論是否感覺得到，實際上每個人的身體都有病痛。像我從小就病懨懨的，但因為知道自己的身体羸弱，所以我會照顧自己，不暴飲暴

食，也不過度勞累，因此到現在還活得好好的。也正因為生病，讓我覺得自己的福報不夠、業障很重，所以才懂得慚愧。因此，生病對我來說，反而是因禍得福。

反觀有些人雖然從不生病，但一生病就回天乏術，這是因為他從來都不知道自己身上早就潛伏著病灶，不懂得好好愛惜身體，當醫生發現時，已經為時已晚。

由此看來，能夠感覺到自己有病的人是很幸福的！但我們也不需要常常活在疾病的恐懼不安之中。例如，我有一位朋友老是抱怨說，自己這裡有病、那裡有病，要不然就說自己活不到下個月了！這樣的話語不論對他人或自己都是不好的暗示，也會造成不好的影響，並不是正常的心態。

因此，平常我們要抱持「生病乃人生之常態」的觀念來愛惜身體，當真正生病時，則要避免疾病對心理造成的不良影響。有些人發現自己生病後，就像泄了氣的氣球，以為自己沒有希望、就快要死了。其實，既然生了病就要治病，並且要將心情提振起

來。能提早發現身體有病，就能夠多加愛護、保養、治療。至少你還不會馬上死，還有時間處理很多事！所以，發現自己生病了，不正是一件值得高興的事嗎？

再以佛教的觀點來看，我們過去世造了很多業，所以當病痛來襲、身體感到不舒服時，要認為這是藉由生病來還報、還債的。能夠還債表示你還有本錢，有本錢還債才能「無債一身輕」，這是值得安慰的。另外，佛

教也有一句名言：「比丘常帶三分病。」這說明了疾病是助道、得道的因緣，因此常常生病的人，就能帶病延年，反而能夠長壽。

以上這些觀念都能幫助我們正視疾病，如果善加運用這種心態來處理自己的問題，雖然身體不舒服，還是能隨時隨地將自己的性情調整過來。如此一來，每天就都能保持開朗、愉快的心情了。

## 怡明小語

怡明

今天起甩掉瞎忙及無頭緒的生活吧！

人生有得有失，全看你自己如何衡量及決定。生活中有酸甜苦辣鹹，在於自己的掌理及調整，心態上決定「不要什麼」比「要什麼」更重要。你的抉擇與判斷決定你的樣子以及自己的人生。

不要老是抱怨老天爺忽略了你，人們總是想要的太多，事實上能留

下來的卻太少，心念的穩定與冷靜是做為衡量事情的基本元素。如果你  
吃得少一點，健康就多一點；憂慮少一點，知足便多一點。  
買得少一點，財富就多一點；欲望少一點，節流便多一點。  
工作少一點，生活就多一點；煩惱少一點，愉悅便多一點。  
情緒少一點，安定就多一點；八卦少一點，真相便多一點。

## 會務訊息

一、二月底，本會墓園管理幹事廖靜彥先生進行定期墓道除草工程時，發現一區D段部分墓道，因天雨造成地基流失形成輕微坍塌。經緊急連絡廠商報價施工，已於上(三)月中旬修復。

二、「台北花園公墓」中央墓道難行路段增設水泥台階工程，依進度於二月底開始動工，已於三月中旬完工。清明節前例行除草工程區分為：主要墓園入口道路及兩條柏油馬路委由廠商施作，其餘分支墓道則由兩名管理人員朱君頤先生及廖靜彥先生分區域、分階段進行除草，所有除草工程已於上(三)月中旬完成。

三、本次清明功德法會報名者眾多，同鄉會依例採購豐盛祭品，胡理事長大興先生另贊助貳萬元整的祭品；豐盛的祭品置滿供桌，加上滿滿的禮敬與誠心，搏得出席鄉親一致肯定與好評。

四、一年一度例行清明功德法會已於本四月二日星期六於「台北花園公墓」、「永安堂」順利舉辦，法會共分為上、下午各一場，每場誦經時間計兩個小時，上午場次法會由本會胡理事長大興先生主祭，並在墓園管理委員會副主任委員夏常務理事發凡先生、執行委員胡理事樹東先生暨全體會務人員陪同下，與所有出席法會的鄉親進行了一場莊嚴肅穆的祭禮；下午場次則由陳理事復義先生代表進行祭祀。

五、年度清明法會服務，除於永安堂實體實施外，同時於線上直播法會實況，並將之連結於同鄉會網站，以供無法前往法會現場的鄉親同步收看；另進行錄影，並將錄影檔置於網站上，提供鄉親事後觀看。上述直播與錄影播放，係由墓園管理幹事廖先生負責建置。

六、「台北花園公墓」墓園牌樓、照壁、土地公像等油漆工程，已於三月初動工，原定於清明節前完成施作，但因天候因素影響，遇雨無法施工的關係，故少部份油漆項目稍有延

遲，所有工程已於四月六日完成。

七、為配合清明法會，永安堂燈具已汰舊換新；一年一度例行消防檢查及消防設備更新工程已委由存泉公司鍾先生辦理，預計於五月底前完成。

八、「台北花園公墓」凡塔位、蓮位之捐贈，遷入、遷出、修墓、起掘等事項，均應先至同鄉會所辦理相關申請手續，辦理塔位、蓮位之遷入、遷出者，於完成申請手續後，鄉親得依需求提出預約時段，唯需事先預約，以便管理人員配合或調整值勤時間。就相關申請手續若有疑問，歡迎電話聯絡會務人員洽詢。

## 編者的話

今年在北京舉辦的冬季奧運會二月四日開幕，在中國史上是樁大事；北京也是首座舉辦過夏、冬季奧運會的「雙會城市」，在世界上也是個創舉。第一屆冬奧會早在一九二四年就已舉辦了，但中國參與冬奧會比賽為

時並不久，更別談主辦比賽了。一八九六年清廷接到首屆奧運會來函邀請派員參賽，但當時主政者觀念落後不懂奧運為何物，竟置之不理。民國後國家長期處於戰亂，對運動賽事無心也無暇顧及，直至一九八〇年才首次派員參加冬奧比賽。所以中國參與並主辦冬奧會經歷過許多磨難，其歷程異常坎坷，如今成績亮眼，得來不易。請閱讀徐忠友的〈中國與冬季奧運會的前世今生〉來了解詳情。

去年美國自阿富汗倉促撤軍，阿富汗政權垮臺，總統攜美金逃亡。有人想起我國政府當年轉進來台時，蔣介石也曾將黃金撤來台灣，欲將兩者加以類比。作家楊渡撰寫了一篇文章，細述蔣所撤走的是黃金、故宮與人才，其所作所為全是為了國家未來長遠的生存發展之所需，其眼光何其遠大、責任心如是沉重，豈是外國元首捲款逃亡之所能相提並論呢？

本會會員中年屆高齡者為數頗眾，政府亦有各種福利措施，本刊特搜集整理台北市政府社會局敬老悠遊卡相關優待辦法予以披露，敬請長者們

細讀以瞭解自身權益之所在，擇其適合者加以利用。

夏榮譽理事長漢容之〈歲月催人老、往事知多少〉已刊至第八篇，本期為其在台北市政府參事、建設局長任內所經歷大事之記錄。任參事時擔任交通督導小組召集人，對相關問題皆能有所改善，成效卓著。後調升建設局長，先與下屬溝通，工作上要建立即公私分明、積極主動的觀念；處事要周詳縝密，提升品質可避免事後之補救措施；生活態度上希能不斷進修自我充實，練習寫日記以提升公文寫作能力。在同一單位工作可謂是一家人，同仁間也應互助合作。對山坡地之開發利用，有四獸山遊樂區之催生、觀光茶園茶展中心之設立，因而產生了指南模式，無論對茶農或市民休閒遊憩皆有良好成效。他這種任事態度確可作為年輕人學習的榜樣。

滕理事麗芳寫了一篇她外公的故事，外公年幼時先後失去父母。他只得任命艱苦拼搏，先作長工舉凡一切農活都學著幹，攢下積蓄便買地造屋，其勤奮贏得殷實的汪家老爺相中，

將女兒嫁給他。外婆聰慧能幹相夫教子有成，子女各個成才。外公菩薩心腸、樂善好施、熱心助人，甚得鄉里的愛戴敬重；外婆的美德也在潛移默化中遺傳給了女兒，讓作者母親給孩子們快樂溫暖的童年生活，並養成樂觀豁達愛好藝術的個性。後來母親到了台灣，兩岸分隔無法通訊，直到外婆過世九年後，才自在美的伯父得知消息，令她心碎。多年後她的大、小娘舅都曾來台探親，有過愉快的旅程，然好景不長，待其父母相繼往生後，他們再來台也見不到親人了。人生最難過的莫過於生離死別，讀其文讓我們隨著她的悲喜感同身受吧！

為人父母無不盼望子女成龍成鳳，但豈能各個如願！若未如願，該怎麼想？〈我想成為坐在路邊鼓掌的人〉敘述有個女孩在校成績始終是二十三名，綽號就叫二十三號。但老師來電說，同學們一致認為她是最被欣賞的人，建議她當班長，因她熱心助人、守信用、不生氣、好相處、樂觀幽默等。另類思考，相信天生我才必有用，這是篇發人深省的好文章。

# 本會續收會費及各項捐款徵信錄

111年3月01日至110年3月31日

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	訂月刊	法會功德金	合計
111.03.01	張榮邦			6,000				6,000
111.03.01	許汝明						2,000	2,000
111.03.01	孫福南	500						500
111.03.02	余建榮		500				2,000	2,500
111.03.02	王以力		5,000					5,000
111.03.05	陳復義					1,000	3,000	4,000
111.03.05	湯淑文	500						500
111.03.05	湯晴羽	500						500
111.03.05	林永嘉	500			500			1,000
111.03.05	陶友億	500			500			1,000
111.03.05	盛嘉勝	500			500			1,000
111.03.05	樓震宇	500						500
111.03.05	江冬英	500			500			1,000
111.03.05	蔣玉香	500			500			1,000
111.03.05	錢亞倫	500						500
111.03.05	滕麗芳				1,000			1,000
111.03.05	忻紀民	500						500
111.03.05	任立渝	500						500
111.03.05	陳友達	500						500
111.03.05	張庭禎			500				500
111.03.05	李志潭	500			500			1,000
111.03.05	朱保強	500			500			1,000
111.03.05	應海濤	500		500				1,000
111.03.05	應海瑞	500		500				1,000
111.03.05	盧錫瑤				500			500
111.03.05	陳每玉			500				500
111.03.05	李念明	500						500
111.03.05	周淑安				1,000			1,000
111.03.05	夏安宙		5,000					5,000

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	訂月刊	法會功德金	合計
111.03.05	吳志成			500				500
111.03.05	吳正平			500				500
111.03.05	吳美芳 / 吳庭璇	1,000						1,000
111.03.05	俞世雄	500						500
111.03.05	王立中	500						500
111.03.05	王立信	500						500
111.03.05	杜勇駿	500						500
111.03.05	余庚年	500			500			1,000
111.03.05	余虔玲 / 余雲烈	1,000						1,000
111.03.05	陳慕豪	500						500
111.03.05	諸葛賢	500						500
111.03.05	張慶華	500						500
111.03.05	沈國禎 / 沈杏林	1,000						1,000
111.03.05	張雨歆	500						500
111.03.05	倪國年	500		500				1,000
111.03.05	郭斌偉	500		500				1,000
111.03.05	錢志高	500		500				1,000
111.03.05	盧桂花	500						500
111.03.05	嚴燮均	500						500
111.03.05	張芳良	500			500			1,000
111.03.05	張咸豪 / 張芸葵	1,000						1,000
111.03.05	何慧儀	500					2,000	2,500
111.03.05	王令弟	500						500
111.03.05	何乃細	500		500				1,000
111.03.05	樓震球			1,000				1,000
111.03.05	蕭山同鄉會			2,000				2,000
111.03.05	徐億中			1,000				1,000
111.03.05	俞嘉萍	500					2,000	2,500
111.03.05	金瑞虞	500			500			1,000
111.03.05	劉台安	500						500
111.03.05	林潤富	500			1,000			1,500
111.03.05	傅玉貞	500						500
111.03.05	徐旭陽	500		500				1,000



收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	訂月刊	法會功德金	合計
111.03.05	金國銓			500				500
111.03.05	何利亞	500						500
111.03.05	樓文淵	500						500
111.03.05	劉智復		5,000					5,000
111.03.05	夏玉春	500						500
111.03.05	夏念鄉	500						500
111.03.05	陸永琛	500						500
111.03.05	張雨青		5,000					5,000
111.03.05	俞川心	500						500
111.03.05	夏乃康				1,000			1,000
111.03.05	陳公能				500			500
111.03.05	陶平				1,000			1,000
111.03.05	夏葉阿彩	500						500
111.03.07	周文蕙						4,000	4,000
111.03.07	何達煌						2,000	2,000
111.03.07	毛節/毛霜凝						2,000	2,000
111.03.07	雷伯陵						500	500
111.03.07	黃桂銀				500			500
111.03.07	胡緯文						2,000	2,000
111.03.07	姚萍					1,000		1,000
111.03.08	陳晃麟	500						500
111.03.08	陳洵毅	500						500
111.03.08	楊凱涵						4,000	4,000
111.03.08	歐陽宜璋	500					2,000	2,500
111.03.08	陳大明						2,000	2,000
111.03.08	孫觀宇						2,000	2,000
111.03.08	陳學屏						2,000	2,000
111.03.08	吳婉貞						2,000	2,000
111.03.08	屈彥荒	500					1,000	1,500
111.03.08	項立明	500		500				1,000
111.03.08	陳月芳				500			500
111.03.08	張帆人	500			500			1,000
111.03.08	李世瑀						1,000	1,000

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	訂月刊	法會功德金	合計
111.03.08	邵力行	500			500			1,000
111.03.08	林繁男						1,000	1,000
111.03.08	湯志毅				500			500
111.03.08	殷琪						10,000	10,000
111.03.08	任立渝				1,000		4,000	5,000
111.03.08	馬藝峰						2,000	2,000
111.03.08	江建琴						2,000	2,000
111.03.08	趙民芳						2,000	2,000
111.03.08	樓思仁	500			500			1,000
111.03.09	盧其德						2,000	2,000
111.03.09	史滿紅	500		500				1,000
111.03.10	周蓓珍						2,000	2,000
111.03.10	王世偉						2,000	2,000
111.03.10	周娟娟						2,000	2,000
111.03.11	王逸凡						4,000	4,000
111.03.11	呂振隆						3,000	3,000
111.03.11	羅永來						2,000	2,000
111.03.11	樓永志	500			200			700
111.03.11	范鳳翎	500						500
111.03.11	皮琦行				500			500
111.03.11	韓德威 / 韓行雅	1,000						1,000
111.03.11	張德明				5,000			5,000
111.03.11	徐健平						2,000	2,000
111.03.11	連夏桂						2,000	2,000
111.03.11	俞玄軍	500			500			1,000
111.03.11	盧衡生						500	500
111.03.11	趙蓬軒			5,000				5,000
111.03.11	高德生						2,000	2,000
111.03.11	福隆華行股份有限公司						2,000	2,000
111.03.11	王秀明						2,000	2,000
111.03.11	尹政堯				500			500
111.03.11	鄭岳承	500						500

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	訂月刊	法會功德金	合計
111.03.11	莊金榮	500			500			1,000
111.03.11	蔡有原						2,000	2,000
111.03.11	周敬莊		5,000					5,000
111.03.11	董慧涓	500						500
111.03.14	羅惠瑛						2,000	2,000
111.03.14	龔靜芷						2,000	2,000
111.03.14	毛梅桂						500	500
111.03.15	陳青冬						2,000	2,000
111.03.15	王志瑋						2,000	2,000
111.03.16	張李崇年						2,000	2,000
111.03.16	林仲安						2,000	2,000
111.03.16	何幸宜						2,000	2,000
111.03.17	錢乃永						2,020	2,020
111.03.17	周家偉						2,000	2,000
111.03.17	虞陳保珠/虞乃富	2,000						2,000
111.03.18	王偉強/王紫玲						2,000	2,000
111.03.18	顏木塗						3,000	3,000
111.03.18	林旭曜						2,000	2,000
111.03.18	徐佩韋						2,000	2,000
111.03.18	陳德軒			500				500
111.03.18	陳志明	500						500
111.03.18	朱瑞村						2,000	2,000
111.03.21	張秉閱		5,000					5,000
111.03.21	張庭禎			500				500
111.03.22	王柳枝						2,000	2,000
111.03.22	宋東寧						2,000	2,000
111.03.22	王福順						2,000	2,000
111.03.22	陳德徵				500			500
111.03.22	吳慶陸						2,000	2,000
111.03.22	陳瑪麗						4,000	4,000
111.03.22	奚彰賢						2,000	2,000
111.03.22	陳憲光						1,000	1,000
111.03.22	樓文達	500						500

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	訂月刊	法會功德金	合計
111.03.22	余淑珍						2,000	2,000
111.03.22	呂凌雲						500	500
111.03.23	陳潤蓉						2,000	2,000
111.03.23	陳雲						2,000	2,000
111.03.23	李明輝						2,000	2,000
111.03.23	李曉雲						2,000	2,000
111.03.23	李綺雲						2,000	2,000
111.03.23	張洲傑						500	500
111.03.23	王沂			5,000				5,000
111.03.23	趙天星						2,000	2,000
111.03.23	余向春						2,000	2,000
111.03.23	陳梅玲						2,000	2,000
111.03.23	張麗萍						2,000	2,000
111.03.25	何于嫻	500						500
111.03.25	關敬翰	500						500
111.03.25	關嘉蓋	500						500
111.03.25	關炘霖	500						500
111.03.25	金春華						2,000	2,000
111.03.25	林美娟			1,000				1,000
111.03.25	汪淮	500						500
111.03.28	余嘉萍						2,000	2,000
111.03.28	陳英生						2,000	2,000
111.03.28	應久英						2,000	2,000
111.03.28	胡旭清						2,000	2,000
111.03.28	蘇秀慧						2,000	2,000
111.03.28	瞿港華						2,000	2,000
111.03.28	錢蔭範						1,000	1,000
111.03.29	丁芹孫						5,000	5,000
111.03.30	葉家進						2,000	2,000
111.03.30	陳瑞炎						2,000	2,000
111.03.31	蔣李妹鳳						2,000	2,000
	合計	42,500	30,500	29,000	22,700	2,000	179,520	306,220

# 台北市浙江同鄉會第十五屆 第三次會員大會會議記錄

一、開會時間：一一一年三月五日（星期六）上午十時三十分

二、開會地點：國軍英雄館宴會廳

三、主席：胡大興理事長

記錄：游宜榛

四、應出席人數：三四九人

實際出席人數：一七八人

五、主席致詞：出席人數已經超過半數，依法宣布開會。

六、來賓致詞：略。

七、報告事項：

## （一）會務報告：

1. 理事會會務報告：內容參見本刊第41至44頁

2. 監事會會務報告：內容參見本刊第44頁

八、提案討論：

第一案：一〇九年至一一〇年度會務報告及一一一年度

會務工作計畫綱要，提請大會討論。

說明：詳見大會手冊（第十一頁至第十二頁）

決議：通過。

第二案：一一〇年度經費收支決算及一一一年度收支預

算，提請討論。

說明：詳見大會手冊（第十三頁至第十六頁）。

決議：通過。

九、臨時動議：

肯定墓園管理暨道路維護案——提案人劉台安先生

說明：1. 近幾年台北花園公墓環境之維護日益優化，

會務人員暨管理人員的服務態度俱佳，特藉

提案予以表揚。

2. 台北花園公墓位於石碇山區，易受豪雨影響

，建議墓道及聯外道路能注意定期與不定期

之檢測與維護，以利安全通行。

3. 具體方案，擬提請墓管會議討論及執行。

決議：通過。

十、散會：十二時。

## 理事會會務報告

第十五屆理事會接任已三年有餘，此期間荷蒙會員鄉親支持與關愛，以及在本屆全體理監事協同合作之下，使會務推動如期如質展開。逐月推展的會務工作，均按月刊載於《浙江月刊》之「會務訊息」周知鄉親，現僅就其中之重要事項摘要報告如後：

一、依會務需要而設的各委員會，均以服務鄉親、聯絡鄉誼、共謀鄉益、促進兩岸民間交流為目的。雖在疫情間，仍有條不紊的完成諸多任務，其中墓園管理委員會、月刊編輯委員會、獎助學金委員會等，貢獻顯著；在此特別感謝各委員與工作人員的付出。

二、《浙江月刊》在現任總編輯陳晃麟的主編校勘下，多面向的發揚兩浙文獻，並廣向兩岸鄉友徵稿，刊物內容越發精緻，頗受年長鄉長好評。未來會在連結鄉情鄉誼與衛生保健上持續加強，務求刊物與時俱進。同時除紙本外，尚利用本會網站同步刊載《浙江月刊》之電子版。

三、一一〇年八月九日胡理事長大興先生在胡理事樹東、吳顧問少鵬及游總幹事宜榛陪同下拜會吳前理事長紹起向其請益。吳前理事長偕夫人王渝娟女士於自宅熱情接待，共敘鄉情，相談甚歡，並留下珍貴合影。

四、「徐增壽文教基金會」奉該基金會王紹增理事長指示，贊助本會之獎助學金，將從民國一一〇年起，調高為每年贊助二十萬元整。此嘉惠我浙籍年輕學子之嘉德義行，本會無限感激。有關獎助勤學浙籍子弟部分，蒙紹興大老王紹增惠予支持、贊助，嘉惠學子眾多，並自一一〇九年起開放浙籍在台陸生申請，有助兩岸鄉親之交誼與聯繫。一一〇年度獲獎人數：計三十二人，致贈金額計新台幣二十五萬二千元整，成效良好，甚獲鄉親佳評。

五、賡續協辦同鄉尋人服務（含大陸鄉親），除依據資料刊登《浙江月刊》外，也委請相關機構與會員鄉親查詢，歡迎有需要的鄉長向會務人員洽詢。

六、一一〇九年度會員大會因新冠肺炎疫情影響延期至九月十九日舉行，新黨郁主席慕明先生及多位嘉賓共襄盛舉，藉以增進鄉親鄉誼，並聯絡鄉親感情，會後由同鄉會及胡理事長大興先生分別致贈精美禮品；一一〇年度惜因疫情影響所致，未能召開會員大會。

七、召開各項會務會議，一〇九年内，召開理監事聯席會議二次及墓管工作會議九次；一一〇年内，召開理監事聯席會議二次、墓管會議二次及墓園工作會議二十四次，對會務及墓園事務發展與推行，頗具成效。

八、一一〇九年至一一〇年內，受新冠肺炎疫情影響，兩岸交流減少，七月間例行帶領大專學子前往大陸浙江之夏令營活動亦因疫情取消，盼今年疫情影響減小，將賡續辦理兩岸交流聯誼活動。

九、一一〇九年五月間，將會所、會議室重新油漆整修，清除廢棄物，並增設燈具，會議室整體更顯開闊明亮。一一〇年二月間，會所盥洗室小便斗安裝自動沖水感應器；三月間，拆除會客區滲水天花板；四月初，鐵工重新架設遮雨棚，木工重新架設天花板，並張貼新壁紙，徹底解決會客區天花板遇雨滲水問題；十月中旬，訂製本會全新招牌，會所入口處門面配合重新油漆並更換燈具開關；下旬，部分電腦設備汰舊換新。

十、一一〇年二月間，恢復「凌雲堂」設置，故胡前理事長維藩先生紀念銅像移回會所安置。

十一、一一〇年二月四日，胡理事長大興先生率領夏常務發凡先生、胡理事樹東先生、游總幹事宜榛參訪龍巖

股份有限公司，並由該公司董事詹白蓮女士、北三區副總經理吳忻明先生接待；三月十二日，中華民族團結協會一行四人在理事長夏瀛洲上將率領下蒞臨本會，成員包括國家藝術聯盟祕書長秦立錦女士、協會祕書長薛引先生、副祕書長周國珍女士；四月十九日，胡理事競英女士代表同鄉會出席中華民國殯葬設施經營同業公會出席北區新春聯誼餐會；四月二十二日，金寶山事業股份有限公司董事長曹光燦先生率領重要主管；關係企業振記營造董事長林鬆泉先生、財務長蘇民德先生、業務部總經理紀孟平先生蒞會參訪。

十二、「台北花園公墓」全年無休，天天開放，惟除夕當天服務至下午兩點外，並自一〇九年三月間增聘廖靜彥先生擔任墓園管理員，搭配管理主任朱君頤先生，以輪值或雙值方式執勤，協力為鄉親提供更好的服務品質，目前開放時間調為整上午八點半至下午四點半。

十三、一〇九年十二月底，推行「崇老納賢」專案，除嘉惠本會年長會員外，並藉此廣納新會員入會，本專案於一一〇年五月底截止。一一〇年九月間完成「台北花園公墓」負責人變更申請；自一一〇年十一月起，福座及蓮座價格調整，鄉親捐贈價格維持原訂價，但不再額外給予折扣，取消十年管理費用二萬元，改收永久管理費用三萬元，可於啟用福座及蓮座時再收取；七、八月及十一、十二月間，聘請吳少鵬先生、黃巧莉女士出任無給職顧問，協助墓園各項專案推動及塔位行銷。

十四、本會「台北花園公墓」相關維護工程在墓管會

委員等盡心盡力領導下，成效斐然；包括配合政府產業道路維護，於一〇九年三月間拆除墓園入口處鐵門，一區A段樓梯破裂修補，停車場地面破損修補，永安堂四周及照壁清洗；五月間施作年度消防申報及消防設備改善工程；七月間一區A段樓梯加裝扶手，一區B段墓道增設階梯，空調設備全面檢修；八月間防雷接地線檢修。一一〇年二月間，永安堂內部牆漆脫落修補，更換廁所推門並於永安堂側門及廁所前加裝採光罩，採購高壓水槍，清洗土地公及金銀爐；三月間採購新飲水機，清洗永安堂四周露台，施作屋頂防水層；六月間於各主要墓道口增設供水設施，提供鄉親掃墓用水；八月間更換廁所馬桶座，永安堂後門修繕；九月間完成年度消防申報及消防設備更新，五條主要墓道加鋪粗水泥，完成負責人變更申請，九月八日新北市府殯葬處派員例行查核；十月間大廳會客區沙發全面採購換新，添購電腦設備提供管理人員作業使用。每年例行於清明、中元節前進行墓區除草工程，不定期由墓園管理員針對鄉親反映範圍加強處理，並優化墓園管理。

十五、墓園一一〇九年包含捐贈福座共計一、〇八三、三〇〇元，塔位晉塔有十一位，蓮位七位，轉讓一位，換位一位，起掘撿骨四位，修墓五位；一一〇年共計二、七七三、四〇〇元，塔位晉塔有二十一位，蓮位三位，暫厝二位，墓穴換福座三位，起掘撿骨六位，修墓七位。一切按照程序填單申請辦理，遺失權證補發、過戶，一律照規定捐贈，沒有例外。

十六、例行舉辦清明、中元普渡法會，配合疫情影響

，於一一〇年中元普渡法會時，首次運用本會網站同步直播法會實況。利用本會《浙江月刊》墓園福地專欄，公布墓園相關訊息，期望能為鄉親提供更好的服務。九月份於月刊推出鄉親完整版墓園型錄，詳細記錄台北花園公墓興建始末，十月份製作商業版型錄，並隨《浙江月刊》發送鄉親。

十七、進行墓籍資料全面普查，利用本會網站公布墓園相關資訊。

## 監事會會務報告

一、本會一〇九、一一〇年度一至十二月財務支出與決算表已審核，收支清楚，正確無誤。一一〇年度收支盈餘六〇八、六五〇元，建議理事會針對「收支平衡」，目前已獲改善，有利本會永續運作。

二、監事會先前曾在會員大會中報告，監事會在同鄉會中所扮演的是白血球的角色，自當植基於監督之立場，協助理事會依法令、依章程、依決議推動會務。計畫綱要、預算表通過後，監事會自當敦促理事會有效率的執行。同鄉會內部基於功能分工所設之各委員會，本於行政一體之原則，自屬理事會下之次級組織，應受理事會管制、監事會監督；唯有架構清楚，才能避免或減少爭議。

三、組織是中性的，組織的表現取決於：人、制度以及財務。就財務「收支平衡」的收入部分，主要來源有四：一是會所租金；二是台北花園公墓的收入；三是會費收

入；四是會員贊助。由於會所僅能局部出租，每月租金不到十萬；每年的會費收入極為有限，挹注會務經費額度比甚低；會員贊助亦屬有限。同鄉會的最大財源是台北花園公墓的收入，但基於法令規定，其資源實非「用之不竭、取之不盡」。一是法律規定於山坡地設置公墓，其綠化空地不得小於十分之六；二是台北花園公墓被列為墓八用地，有坡度使用的限制，而其墓地坡度多屬超過百分之三十的陡坡；三是台北花園公墓位在水源保護區，有開發上的各項政策與管制限制。基於上述緣由，亦為歷屆理事會反覆強調，可用空地有限的原因。相對於墓園收入，墓園支出亦屬高額，主要支出包括：地價稅、道路維護費、設施維護費、水電通訊費、人事費用、同業公會的年費等。再者，相對於同鄉會，台北花園公墓更有永續經營的必要性。基於以上之事實，建請理事會在「收支平衡」上，要考量使二者財務支用分離，同鄉會會務經費要儘量自給自足，要規定公墓收入挹注的佔比，還要思考讓資源能生生不息的可行方案，以避免資源過早枯竭。

四、台北市浙江同鄉會有著優良的傳統，那就是我們的會員仗義疏財，不論有錢沒錢，捐款總不落人後。我們的父執輩已為我們樹立好榜樣，接下來是我們要為下一代做些什麼，至盼青壯鄉長延續父執輩鄉賢為同鄉會出錢出力的優良傳統，慷慨解囊，使同鄉會有著充沛的經費推展各項會務，為鄉親提供更優質的服務。



# 台北市浙江同鄉會歷屆墓管會議記錄摘要彙整

**說明：**同鄉會歷屆墓管會議紀錄之摘要，係由第13屆理監事會於民國95年5月12日彙整完成，因未留存電子檔，而由胡樹東理事依紙本逐字敲打重建。為汲取前輩經驗與智慧，並知曉過往曾走過的路，特分期刊登於《浙江月刊》之福地服務專欄，以利飲水思源與經驗傳承。**以下是第六次刊登內容。**

**89.04.13** 本會就地價稅向省府提起訴願，經審議其訴願決定為：原處分撤銷，由原處分機關另為處分。

**89.06.20** 第十一屆第十一次理監事會議：

牟總幹事報告，經全面清點台北花園公墓，已闢建完成墓基達352座，計7905坪。應收公共設施費一年為118萬元整，88年實收35萬4千元整。

第四案 案由：原墓地使用權利購買者，未建墓基，欲將使用權轉讓他人，此轉讓（含公共設施使用費）費如何計算？

決議：推選常務理事吳壽松、朱鼎華、理事張行周、仇鼎財、監事徐達仁等組專案委員會討論。

**89.6.27** 墓園專案會議：

原墓地使用權利購買者，欲將使用權轉讓他人，此轉讓（含公共設施使用費）費如何計算？

結論：1. 完成擋土牆及墓地整平者，以每坪1萬5千元為基礎價；購買成本超過1萬5千元者，以2萬元為基礎價，應委由同鄉會出售，售後以所訂基礎價退還約定者。

2. 未使用空墓地，公共設施使用費以二分之一計價。

3. 墓地轉讓，需在同鄉會完成手續。

**90.2.6** 第十一屆第十四次理監事會議：

有關吳東和先生89年12月22日來函建議花園公墓整建管理事宜。

決議：花園公墓已無土地，本會擬通盤考量，在未經本會同意前不得先行開發。並以此內容函覆吳東和。

**90.9.14** 第十二屆第二次理監事會議：

1. 墓園水土流失嚴重，速謀長治久安之策。

決議：請墓管會討論。

2. 禮堂嚴重漏水地基下陷，如何補強修繕？

決議：送墓管會討論，另聘江九思理事為墓管委員，以借重其建築專業；墓園暫不開放。

**90.10.29** 第十二屆第二次常務理監事及墓管會議：

1. 禮堂嚴重漏水地基下陷，如何補強修繕？

辦法：a. 拆除重建；b. 基座加強，重新整修；c. 屋頂加入人字形防水鋼板；d. 招商合作整修。

決議：採「招商合作整修」案，並授權理事長提出合作條件草案，再送墓管會審議。

2. 墓園水土流失嚴重，速謀長治久安之策。

決議：邀專業人士並請江九思理事會同包商，勘查評估如何施工。

3. 般之浩墓園使用面積超過承購面積案。

說明：般之浩墓園承購面積為400坪，現使用面積為1000坪。

決議：去函殷府還地，並請本會法律權益委員會為後續處理。

**90.11.14** 第二墓區，經統計已使用面積為3250坪（不含已申請土地但尚未造墓使用者）。

**90.11.28** 第十二屆第三次理監事及墓管會議：

1. 有關吳東和鄉長申請開發案。決議：本會另有規劃，歉難照辦。

2. 有關禮堂整修案。決議：另擇期召開墓管會討論。

**90.12.4** 第十二屆第三次常務理監事及墓管會議：

般之浩墓園使用面積超過承購面積案。經安排理事長拜訪，卻無法見到殷琪，改由法律顧問楊尚賢律師去函說明（律師函一存證信函，發給大陸工程董事長王文吉先生）。

討論：1. 禮堂嚴重漏水地基下陷，以自資整修或招商合作整修，請再確認。

決議：自行整修。請江九思理事籌辦，完工後增加一名管理員，支薪二萬，以加強墓園管理。

2. 乙線道路第三區、六區後段塌陷需發包施工。

決議：花三萬測量坍方狀況，再請江九思理事規劃處理，工程預計三個月，91年3月底前完工。

3. 朱副理事長提議加入蔡之貫、胡大興、謝維克等年輕理事加入墓管會。

決議：下次理監事會再議。

**91.04.08** 第十二屆第五次理監事會議臨時動議：

朱副理事長提案：增聘江九思、吳紹起、沈國楨、汪亞慧、胡大興、蔡之貫、謝維克為墓管會委員。

決議：通過。

**91.06.28** 第十二屆第六次理監事會議：

墓園禮堂地基塌陷及屋漏整修案。

決議：交墓管會專案討論議決執行。

**91.07.16** 第十二屆第四次墓園管理會議翁總幹事報告：

台北花園公墓之總面積為87,132.17坪，現已使用6394.5坪（墓基374座）。

討論事項：

1. 經第十二屆第六次理、監事會議決議：有關墓園禮堂地基塌陷及屋漏整修案，交墓管會專案討論議決執行。

2. 吳紹起建議：墓園管理係整體性工作，須全盤考量。

3. 仇鼎財建議：財力、專業能力不足，可考慮找適合公司委託合作經營。

4. 胡大興建議：委託經營有幾點要求：a.所有權不可變更；b.需保有考核監督管理權；c.同鄉使用有特別優惠價格；d.急需搶修工程得先發包。

5. 蔡之貫建議：可找幾家比較，全面委託經營管理。

6. 朱鼎華：新生代墓管委員理念清晰發言有建設性。

決議：a.禮堂可先找合適公司委託管理；b.禮堂廣告招牌應取下；c.月刊刊登徵求禮堂委外管理公司之訊息。

## 清明法會服務

所謂法會，是指以法相會，又稱「法事」、「佛事」，乃佛教之共修活動。於法會中，除可祭拜祖先，以表慎終追遠及啟動孝思外，亦可透過法會超薦累世的冤親債主。法會之進行，主要是仰仗佛法力以及主法法師的開示、誦經，加上與會者至誠懇切的功德力，藉以超薦親人及法界眾生，轉生善道脫離無邊苦海。法會之超薦，旨在超渡亡靈、冥陽兩利，並藉由共沐法海，將佛法的善種深植人心，經佛菩薩的慈悲願力，以成就無上功德。基於此，台北花園公墓為服務眾多佛教徒鄉親所需，依習俗採春、秋兩祭，包括：清明法會與中元普渡法會。上述法會，均連續二或三個月於浙江月刊中公告，歡迎親族報名參加。

清明節是農曆二十四節氣之一，也是我國的四大傳統節日之一。清明節既是中國人慎終追遠、展現孝道、民德歸厚的表現，法會中四眾弟子誦經、念佛、恭敬三寶，以此功德迴向已故親人往生淨土，以求冥陽雙利；同時亦以此功德迴向親族消災延壽，歷代先亡獲超昇，並祈求風調雨順、國泰民安、世界和平，眾生離苦得樂。為此，今年的清明法會，同鄉會除依例準備祭品外，胡大興理事長個人也捐贈祭品，藉以敬表禮敬與誠心。清明法會的事前準備工作，在會務人員與管理人員同心協力下完成。

四月二日上午八點二十分，胡理事長於會所親率夏發凡常務理事、胡樹東理事、游宜榛總幹事、王咨尹幹事、陳晃麟總編輯，分二車以自駕的方式前往石碇參加清明法會。抵達台北花園公墓後，於法會開始前，為瞭解近期公墓設施維護與施工狀況，胡大興理事長乃在胡樹東執行委員、朱君頤管理主任陪同下，於細雨紛飛中實施公務視導，親至墓區以現勘方式瞭解施工情形與驗收狀況，並當場指示注意事項。回到永安堂後，理事長也向祭祖掃墓鄉親親切地問候，並指示游總幹事與王幹事訪談鄉親，藉以蒐集鄉親對於花園公墓的興革意見，以便及時改善。

清明法會上午場在上午十點正式開始，由劉冬生先生所組的誦經團隊，含主法法師六人，在胡理事長主祭，墓管會委員、會務暨管理人員，以及與會的鄉親陪祭下，於法師恭誦地藏菩薩本願經中，莊嚴而肅穆地進行。上午法會歷時約四十分鐘後結束，稍事休息續行簡易法事，始完成上午場的法會。下午場法會則在陳復義理事主祭，墓園管理人員與眾鄉親陪祭下進行。今年的清明法會，就在現場實施與網路直播的雙軌方式，並分上午場與下午場進行，既方便鄉親參加也能藉此控制人流，以維防疫安全，過程順利、功德圓滿。

# 法會活動剪影

