

中華民國一一〇年九月十日出版

浙江
月刊
謝詩生 頌

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



胡理事長向吳前理事長紹起請益傳承拜訪後合影

629

第五十三卷 第九期

台北市浙江同鄉會 印行

台北市浙江同鄉會
台北花園公墓
——〇年度
中元普渡 功德法會

中元普渡法會照片集錦



1

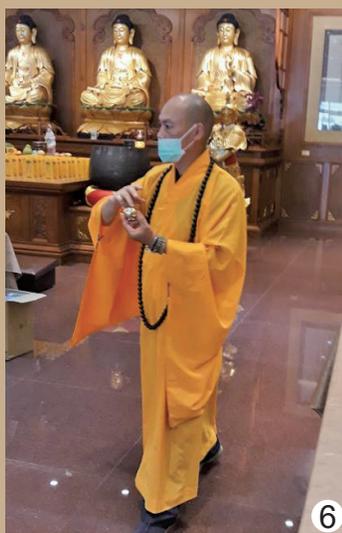
1. 駱副理事長尚廉率會眾拈香致祭
2. 法師領家屬開始法會
3. 駱副理事長領眾鞠躬
4. 中元普渡法會告示



5



2



6

5. 所誦大乘金剛般若寶懺法本
6. 法師為壇場灑淨
7. 誦經團恭誦觀世音普門品
8. 法師領誦經團念心經大悲咒



3



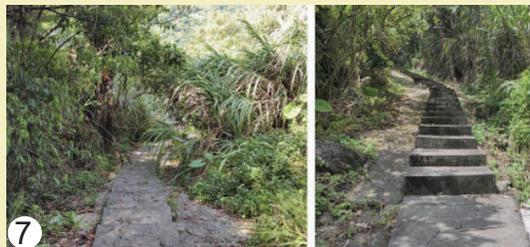
8



7

中元普度法會前 墓園整理集錦

1. 照壁周邊除草
2. 小山貓清理柏油路面
3. 小山貓清理後柏油路面
4. 小山貓將墓道清理前
5. 小山貓將墓道清理後
6. 墓道樹枝修剪前後
7. 中央墓道除草
8. 老友墓園除草





胡理事長大興在吳顧問少鵬、胡理事樹東及游總幹事宜榛陪同下，於八月九日下午拜會吳前理事長紹起向其請益。吳前理事長偕夫人王渝娟女士於自宅熱忱接待，共敘鄉情，相談甚歡，並留下珍貴合影。坐者為吳前理事長及夫人，後立者右為胡理事長、左為胡理事樹東。



東森新聞雲副總編輯譚志東八月二十三日來會所訪問金國銓樓文淵兩位常務理事談蔣公往事。右起胡理事長大興、金常務理事國銓、樓常務理事文淵、譚志東先生及吳顧問少鵬。

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號
中華郵政北台字第〇六〇二二號
執照登記為雜誌類交寄

浙江月刊

第五十三卷 第九期
(總號六二九期)

中華民國一一〇年九月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會
出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙

理 事：夏發凡

葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英

樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克

莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽傑

王以力、汪淮

常務監事：方偉光

監 事：鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞

朱雅蕾

總 編 輯：陳晃麟

社 址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電 話：二三三五六〇七、二三三三〇五八一

傳 真：二三六二八四四〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：tpzhejiang@gmail.com

印刷者：漢雅資訊有限公司

地 址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電 話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

浙江月刊 第五十三卷 第九期 (總號六二九期) 目錄

封面

台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請書 一八

胡理事長向吳前理事長紹起請益傳承拜訪後合影

特別報導

山環水抱四靈皆備的台北花園公墓型錄 一九

前言 胡大興 二一

說明 胡樹東 二二

中元節之緣起 本刊編輯室 二
期盼兩岸「八是」之心願 應舜仁 四

我的人生故事

歲月催人老、往事知多少(二) 夏漢容 五

人物風采

一位黃埔老兵的傳奇人生——應邦銘(下)——龔玉和 八

書齋小品

從「渠」說到「她」 金輝 一二

地藏王出土 王桂生講述 一四

會訊

會務訊息 一五

編者的話 一五

本會續收會費及各項捐款徵信錄 一六

福地服務專欄

壹、關於台北花園公墓 二二

一、闢建始末 二二

二、闢建宗旨 二四

三、經營理念 二五

四、墓園團隊 二五

五、營運管理 二六

六、墓園風水 二八

七、大事記錄 三〇

貳、花園公墓商品與簡介 三二

一、墓園簡介 三二

二、商品介紹 三八

三、法會服務 四〇

四、申請流程 四二

五、其他事項 四四

參、其他 四七

一、交通指引 四七

二、基本資料 四八

中元節之緣起

本刊
編輯室

心，信徒們也協助念經超渡，期使他們得以早日解脫地獄之苦，避免在人間作祟為害世人。

由目連救母衍生出「盂蘭盆節」

華人地區一般民間信仰裡七月十五是所謂的「中元節」，這天已成為民間習俗裡重要的節日，它是將道教

為上元節天官賜福，地官大帝生日七月十五為中元節地官赦罪，水官生日十月十五為下元節水官解厄。

中元祭祀和佛教目連救母故事裡的「盂蘭盆會」融合而成。它把施食餓鬼與祭奠亡魂混合，並祭拜祖先和所有孤魂野鬼，以祈求祖先保佑、消解亡魂之怨氣以免為禍人間。民間現所奉行的中元節，既源於道教「中元祭」與佛教「盂蘭盆會」，二者又同在農曆七月十五日舉行，所以祭祀活動自然而然地逐漸演變為今日似道似佛的「中元普渡」。現為您述說二者的緣起故事。

據說中元節這天地官大帝下降人間定人善惡，道士誦經、做法會，民間準備豐盛的牲禮供品以祭祀地官大帝，感謝其對大地的福佑，使作物生生不息；人們順便祭拜祖先，並祈求地官大帝赦免祖先亡魂之罪，繼而擴大至超渡所有亡魂以普渡孤魂野鬼。

道教中元節的由來

「中元」之名源自道教，其掌管天地水三界之神，分別為天官大帝、地官大帝和水官大帝，俗稱三界公又稱三元大帝。天官大帝生日正月十五

另一說法，農曆七月十五為地官壽誕，掌管地獄的地官大帝發起慈悲心，自七月初一釋放陰間地獄所有無人祭祀的孤魂野鬼，讓其返回人間享受一個月的香火、施食，至七月三十日鬼門關閉才重返陰間，因此俗稱農曆七月為開鬼門的「鬼月」。道士在中元節這天誦經、作法事、並以三牲五果普度十方孤魂野鬼。藉由道士在祭典作法的過程激發鬼道眾生向道之

「目連救母」故事出自《佛說盂蘭盆經》。目連連（略稱目連，乃佛弟子中神通第一者）修得神通後，欲報答父母哺育之恩，即以天眼尋其下落，見其母竟墮落餓鬼道，瘦得皮包骨，備感悲哀。忙以鉢盛飯，供養其母。母得鉢飯，右手搏飯來吃。那知尚未入口，已化成火炭，竟不得食，目連悲痛號叫啼泣。無計可施，只得向佛如實報告。

佛陀告以汝母罪業深重，非汝一人所能救，即使天神也無可奈何，必須借重十方聖僧威神之力乃得解脫。佛告以能消除罪障令一切憂愁苦難皆離的救濟之法：「於七月十五僧眾結夏安居（即眾僧暑假期間集體修行）圓滿這天，準備飯菜、百味五果、甘美食物等置於盆內，供養十方眾僧大德。這天一切聖眾皆同一心會來接受供養。他們皆具清淨戒聖聖之道，其

德汪洋。凡供養者其現在父母、甚至七世父母及六親眷屬皆可解脫三惡道苦，自得衣食。其已亡七世父母，可自在生天，享受無量快樂。」供養後目連之母當天就解脫一劫餓鬼之苦。

時目連問佛，未來一切佛弟子行孝順者，是否亦可奉行孟蘭盆法，以救度現在及七世父母？佛欣然指示，萬民庶人行孝慈者，皆應為其現在及七世父母，於七月十五「僧自恣日」以百味飲食安孟蘭盆中，施食十方自恣僧，如法祈禱即可救度其先世父母。後世稱此日為「孟蘭盆節」。

「孟蘭盆節」又稱「僧自恣日」，原是為期三個月的結夏安居（佛制要求修行眾僧於夏季不要出去化緣，令眾集體安居修行，以免走動誤傷眾多小生物而犯殺戒）的最後一天。是日僧眾齊聚開研討會，可任由別人指出自己曾犯之過失，以助修行人自我省察以期知錯能改，同時向佛陀報告修行成果和感想，順便慶祝結夏安居圓滿。佛陀亦感欣慰，所以也稱「佛歡喜日」。而在家人會拿食物供養僧侶，請其以修行成就的功德迴向給亡

親故人，盼解救其祖先和其他亡靈超脫惡道之苦，也能迴向給現世父母，保佑身體健康。

普度的意義在於教孝

佛告諸善男子、善女人，佛弟子修孝順者，念念常應憶想父母，供養乃至七世父母。年年七月十五日，常以孝心慈憶生身父母，乃至七世父母，為作孟蘭盆，施佛及僧，以報父母長養、慈愛之恩。可知佛教孟蘭盆節之精神在於強調為子孫的孝心孝行。因此「孟蘭盆節」的七月實為教孝月。道教中元祭祀祖先，祈求地官赦免祖先之罪，甚至擴及超渡所有亡魂以普渡孤魂野鬼，亦為大愛精神與佛教大慈大悲，行無緣之慈同體大悲的展現如出一轍。

由於孟蘭盆會及中元節最終目的都在普度眾生，流傳千年行之日久，二者間界限逐漸模糊，因而凝築成了目前蘊涵中國人包容、博愛，以及發揚孝道傳統的精神。

曹操·短歌行

對酒當歌，人生幾何？
譬如朝露，去日苦多。

慨當以慷，憂思難忘；
何以解憂，惟有杜康。

白居易詩·對酒五首：

巧拙賢愚相是非，何如一醉盡忘機；
君知天地中寬窄，鷓鴣鸞鳳各自飛。
蝸牛角上爭何事，石火光中寄此身；
隨富隨貧且歡樂，不開口笑是痴人。
丹砂見火去無跡，白髮泥人來不休；
賴有酒仙相暖熱，松喬醉即到前頭。
百歲無多時壯健，一春能幾日清明；
相逢且莫推辭醉，聽唱陽關第四聲。

昨日低眉問疾來，今朝收淚吊人回；
眼前流例君看取，且遣琵琶送一杯。

王維·渭城曲

渭城朝雨浥清塵，客舍青青柳色新；
勸君更進一杯酒，西出陽關無故人。

期盼兩岸「八是」之心願

應舜仁

是歷年顛撲的危機
是兩岼心聲的共鳴
是民族再起的呼喚
是人民安樂的需求
是化解宿怨的情結
是成敗關頭的時刻
是和平共存的轉機
是悠揚華夏的美譽

台海兩岸相隔迄今六十年顛倒是非雙方善惡政者為國強民富不宜堅持己見失去
時和宜解不宜倍諍去清以三道同燈而明月何曾是兩鄰一棒徑回先子家而百歲
合則利公分別相值得深思之遺言竟趁机鋪起海峽柁樑再暢通之再持續是而岼不
之也願以此八是可三思為鑑亦是兆民之福也。
民國六十年秋
應舜仁

歲月催人老、往事知多少(二)

夏漢容

前言

接續端午期間撰寫幼年在大陸各地生活的文章，此篇文章則描述筆者在台灣求學及當兵的點滴故事。來台灣生活已經七十餘年，疫情期間持續記載種種回憶，留作紀念。

來到台北市

民國三十九年十月搬遷至台北市南昌街。父親夏敬因對於上海吳淞口碼頭撤退時，擔任軍需處長雖盡全力保護，仍無法將全部軍餉及黃金運來台灣之事，心中感到有虧職守，愧對長官，故來台後遲遲未向聯勤總部報到歸隊。某日父親帶著我去拜訪東部防守區司令闕漢騫中將，闕中將居家養病，建議父親盡快向軍隊報到，繼續報效國家。闕中將也鼓勵我好好上

學，並送我獎學金貳千元，真令我感激萬分，終身難以忘懷。此段期間，夏叔叔也一起住，父親請託他安排我去學校唸書。那時學校早已開學，

只報名了建國中學與板橋中學。記得進入建國中學考場時，監考老師直問我昨天就開始考試了，你今天才來有何用？原來我們弄錯時間了，就這樣失去進入台北市最知名學府就讀機會。後來就讀板橋中學，與同學三人借住在林家花園古厝裡，生活雖清苦，但認真讀書，在校成績名列前茅。

遷居基隆市

父親向軍隊報到後，分配到基隆市西定路眷村宿舍，我則至省立基隆中學就讀。記得導師常同甲先生，每學期指定我書寫壁報。我向他反應能寫毛筆字的同學還有多位，大家輪流

應該更好。老師說你寫的字工整有力，無人可以取代，你就不需要推辭了。

我從小就喜歡運動，應與生長過程有關，無論是足球、籃球、田徑，我都是校隊成員，參加過市政府主辦學生間的大型比賽，鍛鍊了良好的體格。

西定路眷村原來是日本軍閥遺留下來的彈藥倉庫，後背山、前臨西定河，共有二十餘住戶。雖然不大，但大家和睦相處、別有一番眷村的味道。高中畢業後，未能考取全國五大院校，只好先讀基隆海專專科學校輪機科，除一般課程外，最感興趣的是學習游泳，也是海專的必修課程。民國四十三年韓戰義士一萬五千人從韓國來到基隆，校方奉命由同學們組織服務隊，歡迎他們來到台灣。回想在溫州時曾夾道歡送人民解放軍去韓國抗美援朝；如今又在台灣迎接他們，這

一切的情境不是天注定，那還是什麼？真令人感慨萬千。

就讀省立台中農學院

民國四十五年參加五個大學聯合招生，很幸運考取省立台中農學院（現今國立中興大學）。當時父親在金門聯勤收支處任職，無法分身送我去台中入學，我獨自一人到學校註冊。學校教官調查我的來歷，我表明家父是軍人，居住在基隆眷村，於是軍人子弟優先，核准給我工讀獎學金每月新台幣一百二十元，並要我參加寫作協會，每週去打工一次。當時學校伙食團每月伙食九十元，尚餘三十元可零用，因為從幼養成節儉習慣，故每學期將餘款帶回基隆孝敬母親。

在校四年，每學期平均成績都在八十分以上，曾經申請台北市浙江同鄉會獎學金，受惠良多。銘記在心，感恩圖報，故後來也參加了浙江同鄉會，參與同鄉會事務，為鄉親們服務。平生喜愛運動，很自然的參加學校足球、籃球和橋牌活動，並是校隊成員之一。橋牌是我很喜歡的活動，也

加入校隊，曾代表學校參加第一屆大專杯橋牌比賽並榮獲冠軍。另外也加入足球校隊，於校際賽擔任守門員，比賽競爭激烈，接連救了不少險球，幫助球隊贏球，最終獲得亞軍。

人生以服務為目的，在學校被推派為伙食團委員，負責採購副食品工作，每天清晨四點趕赴彰化縣員林市採購，供男生餐廚使用。由於每日挑選新鮮食材，獲得同學一致好評，校方並給予記功以示鼓勵，辛苦為同學服務也甘之如飴。學校男生宿舍一間房住八個人，分上下舖各四人。記得有一次發生地震，大家光著腳向外奔跑，結果一團亂，眾多同學撞在一起頭破血流，傷勢嚴重；而我則穩如泰山，緩慢走出宿舍，結果也只是虛驚一場。

大四下學期註冊後，我方思考半年後即將畢業要何去何從？就業不急，出國深造不容易也有困難。當時學校剛設立農業經濟研究所，師資優良，嚮往者眾多。我當時沒有先與家人商量，就下定決心畢業後應試，共有四十餘人報考，只錄取五人，分別為

余玉賢（四六年班）、侯家駒（四七年班）、吳家鴻、林慶宏、夏漢容（以上三人為四八年班）。所裡教授有兩位聘自美國，另多位來自行政院農委會及台灣大學。美國籍的皮特生教授夫婦和同學相處如家人，白天教授開課，晚上夫人則教我們英語，讓我們獲益良多。要拿到碩士學位，除了要修滿學分，畢業論文也要通過。我很慶幸一次順利過關，有二位同學經第二次口試，論文進行修正後始獲得碩士學位。畢業前校方向美國洛氏基金會申請獎學金，安排去日本學習農業發展，由皮特生教授領隊，長達一個月之久。從日本九州至北海道，包括農林魚牧、農村建設、水庫設施等，每晚都有小組討論會，此行收穫良多，有助於未來工作的發展。

預備軍官生涯

民國五十一年，依當時政府兵役法規定，大專畢業生需服預備軍官役一年，先要接受三個月新兵基本訓練。我被分發到台中太平區的車籠埔營區，凡當過兵的都一定聽過「血濺車

本刊稿約

一、本刊園地公開，歡迎同鄉先進及青年鄉友踴躍投稿。

二、來稿內容請以下列範圍為主。

1. 浙江各地名勝、古蹟、物產、風俗習慣之記述。

2. 浙籍先賢傳記軼事及著名人物之介紹。

3. 浙籍旅臺人士奮鬥成功事蹟。

4. 浙江各縣地方文獻與掌故。

5. 浙江各地在抗戰期間之感人故事。

6. 家鄉探親旅遊之報導。

7. 大陸家鄉建設新貌及投資環境介紹。

8. 浙籍同鄉好人好事之表揚。

9. 其他。

三、來稿文字以雋永、簡潔、幽默、通順為主，文長請勿超過三千字，涉及人身攻訐者免投登。

四、來稿文責自負，文末請具筆者真實姓名和地址，發表時採用筆名聽便。本刊對來稿有刪改之權，不願被刪改者請預加說明。

五、來稿請用有格稿紙單面繕寫清楚，並加標點，最好以電子檔傳輸；已在其他刊物發表過者請預加聲明，以便酌情轉載。恕不退稿請自行影印留底。

六、惠賜稿件，概以致贈本刊為酬。

七、來稿請寄臺北市羅斯福路三段二七七號二

樓《浙江月刊》編輯部收，或 E-MAIL：
tpzhejiang@gmail.com。

籠埔、淚灑關東橋、魂斷金六結」的順口溜，深刻描寫出軍隊新兵訓練之嚴格，也讓我至今難忘軍中的生活。

離開車籠埔營區，隨即前往高雄市鳳山鎮陸軍步兵學校進行預備軍官班十期訓練，為期六個月。除基本操練外，重點在步槍射擊訓練，從學校行軍到靶場需三小時來回，日曬雨淋非常辛苦。受訓期間，學校舉辦籃球比賽，我是預官隊隊員，練球期間常可以避開在夏日炎熱下的軍事訓練，也算擁有一點福利。

陸軍步校結訓後分發至台南市官田鄉陸軍第十訓練中心，派任少尉排長。到任後沒多久，連長發給我二百元獎金，叫我假日去台南市休閒消費，當時深感長官的美意。但我捫心自問，這些費用從何而來？後來方知連上有多放一天無薪假，省下來的錢即可以做為公關費用。訓練中心一排有四班，班長全是高中畢業陸軍士官學校畢業，非常優秀。記得剛開訓一週，有一位新兵夜間爬牆外出飲酒作樂，是一位流氓，依照軍規應關禁閉，並延長三個月役期。他自知犯錯，向

班長及我請求諒解與悔過，並會努力帶頭勞動服務，為本排爭光。經我嚴重的警告他絕對不能再犯，他答應後努力向上，在排上表現良好，並帶領複習政治課程，讓沒念過書的同袍了解政府組織與領袖，及政治思想。

在訓練中心，射擊是新兵的重要訓練，結訓前三個月要進行測驗。連長都會與測驗官保持良好的關係，讓每一個新兵都有比較好的成績，也對身為職業軍人的領導幹部可取得更好成績，有助於升遷。快退伍前，有一位少尉職業軍人，身高一八〇公分多，曾擔任國家儀隊，他向我挑戰射擊，並表示我單手讓你，輸的人請吃飯。我說我先認輸請學長吃飯，但他堅持要比賽，結果我運氣不錯贏了，也吃了一頓美味餐點。退伍離營前，他告訴我我很佩服我，並親自送我去車站，這件事也讓我至今難以忘懷，當兵很辛苦，但趣事也多，這就是人生。

(待續)

一位黃埔老兵的傳奇人生

應邦銘(下)

杭州
龔玉和

(三) 旺旺小店，杭杭蛋糕

從江西回家後，女婿教書，女兒做裁縫（服裝加工）。

隨女兒進城後，幫著辦裁縫培訓班。老伴忙於家務，只有我一個人閑著。

旺旺小店

我尋思著，總得有事做，也可以增加點收入。

我家住在迎暉新村，一個開發較早的老小區，上山頭村民進城或到東門外菜場要經過我家門口。當時社區還沒有小店，於是乎，我想在我家架空層開個小店。

春到人間，萬物興旺，我們就以孫子（應春旺）名字的含義取店名「旺旺」。小店開業後，本著薄利多銷、誠信經營原則，不久就在社區內贏

得口碑，食鹽、油類、老酒、醬醋，

這類日用品的價格和東門菜場相同，

有的還要略低一點，臨近居民不願多跑路，就在我家小店購買，店雖小，生意倒是不錯。

只是聽附近居民說，本地酒（東陽）薄，不如紹興酒厚。

為此，我特地到紹興城裡品嚐了幾次，東陽酒雖則清冽可口，但醇濃度不如紹酒。於是，我跑到諸暨橫山批進紹興罈酒，用汽車裝回東陽經營（批發／零售）。老顧客品嚐後，個個誇不絕口。大寺下村的幾位農民到東門市場辦貨回程途中，總會到我的小店歇一會兒，喝上一碗老酒，品嚐一下松糕，再打道回家。

由此，我每月要用汽車裝運一、二次，足見當時銷量之大。

小店生意逐月攀升，店務忙得不交可交開，我與小珍（女兒）竭力支撐

著，不增人，女兒跑外進貨，我守店賣貨。不久，我們又租了一間架空層，用來堆放紹興酒及貨物，平時我睡在裡間，日夜不離。雖已七十多歲了，依然做到天亮開門，晚上十二點關門，從不耽誤。夜間有人敲門購貨，也不回絕。

一九九五年，我們又在東嶼路開了一家杭杭蛋糕店，人手緊張，轉不過來，只得將旺旺小店轉讓了。

杭杭蛋糕

一九九三年時，東陽全城只有二家蛋糕店，這二家店生意興隆。我在三洲有個親戚（吳有仙），原在一家蛋糕店當幫工，知道開蛋糕店成本低、利潤高，無奈自己一無資金，二無場所，於是，鼓動小珍與她一起開店。幾經波折，終於找到了一家準備轉讓的理髮店，只一個月籌辦，「杭杭蛋糕店」就開張了。不久，杭杭蛋糕店移址振興路。

振興路，全長六華里，當時被命名為全省十條特色街之一（服裝一條街）。杭杭蛋糕店在振興路一百號，



處於市區最繁華地段，開業那天，掛燈結彩，親朋好友齊來祝賀。

遷址新店後，小店生意興隆，全家齊心協力，發揮各自優勢，凱凱從沒拜師學藝，只憑心靈手巧，只要給他一個樣本，就能做出花色漂亮的生日蛋糕。

春旺負責聯繫單位的外送生日蛋糕及店內電器修理；小玉假日也不離店；健兒大學放假回來，就在店裡幫忙；老伴料理家務之餘，還給店員做菜送飯；我雖年過八十，頭腦清爽，身體硬朗，仍能做些結算活計。

春節期間，店員回家過年，偏偏這段時間業務多，生意特好。每到年三十前晚，一家人都要忙個通宵。

杭杭蛋糕店自一九九五年開辦以

來，經營十年。家裡先後購置二套房子，還清所有債務。由於蛋糕店以手工操作為主，勞動時間長，業務繁忙，小珍（女兒）體

力不勝勞累，她的兒女（我的孫兒女）體諒父母一輩子操勞，在不斷勸說下，小珍終於忍痛將蛋糕店轉讓了。

四、山水清絕，人文厚澤

富家塢，處於諸暨與東陽的交界線上，山水清淑，人文厚澤，周邊城鎮工商業發達，為一個開發休閒旅遊業的絕佳之地。

烏竹嶺，處於金甬、諸永高速公路叉的懷魯鎮北。自古以來，就是東杭古道（東陽至杭州），嶺上山路青石板鋪就。

千百年來，山民趕集、賣柴，商賈南來北往，青石板早就磨得油滑光亮。一條潺潺溪水，伴嶺流淌，清澈見底。小溪兩岸，青山相依，草木繁茂，蟲鳴鳥啼。登高四顧，不知是人賞景，還是景撩人，行人至此，頓有超凡脫俗之感。

嶺頭有涼亭一座，亭內設茶缸供路人解渴，柱與柱之間，用木板連接成條凳，供人坐息。柱上有楹聯，耐人尋味，曰：「風塵勞累，坐一坐，食碗茶再走；世事滄桑，息一息，喝

碗酒又來。」

從涼亭向上行數百步就到了嶺的盡頭，有一條較為寬敞的大路（烏竹嶺橫路）。在此遠眺，南北高山簇立，中間一條長流，岩石奇形怪狀，千姿百態，遠近的村落田疇，盡收眼底。

對面有草寇峰，相傳，昔日盜寇在此占山為王，招兵買馬，劫富濟貧，替天行道，雄踞一方，四鄉百姓，無不敬畏。

西行三、四里，只見懸崖上有一巨石，酷似酒缸。

傳說，缸內藏有金銀無數，正在等待著一母十胎的十個兄弟，前來開缸取寶。無奈人間尚無一胎生十子者，故寶物至今空懸待領。

千年以來，行旅路過寶地，對著寶缸，只能望洋歎息！

到了山腳，有一深潭，曰定光潭。一條發源於李府的溪水，蜿蜒十餘里，至此聚匯成潭。

水面靜波，潭水碧綠，深不探底，兩面懸崖峭壁，自上山，可抵羅山，山路崎嶇，懸崖峭壁，無人敢於登攀一覽為憾。

旁有「和尚背女石」，細察，和尚沒了頭，只留下了一塊形似身體的巨石。不過，背上的美女倒是完整無缺，栩栩如生。據說，老天爺為懲罰這個不守清規的好色和尚，下令雷公娘娘將和尚的頭給劈了。再西行，就是羅山，能見到風景秀麗的看芝村，乃抗日名將朱福星故里也，也是諸永高速楓樹嶺隧道的出入口。

楓樹嶺

楓樹嶺，在富家塢村東南角，嶺高百丈，山勢陡峭，崎嶇難行。全嶺道路不長，卻有三處涼亭（上涼亭、中涼亭、下涼亭）。

從富家塢至下涼亭有一條捷徑，年輕好勝者，不畏荒野山路，可抄此小路，捷足先登。攀登賞景，暮秋季節，丹楓如火，耀眼奪目，蔚為大觀，「楓樹嶺」由此得名。只是諸永高速公路車後，楓樹嶺古道行人稀少，以致柴草擋道，野豬出沒，淪為荒僻無人之地。

孝兒嶺

孝兒嶺，在富家塢南，自孝兒嶺頭至水帶村全長十華里，嶺雖長，坡

度不大，路面平寬，古道多鋪青石板，舊時建有涼亭。

晚清民國時期，道上行人絡繹不絕，東陽、永康、縉雲、磐安等地往來商客視孝兒嶺為必經之路。他們先到諸暨臨浦，改乘船去杭州，孝兒嶺在古時是一個商客繁忙的要徑。相傳，南宋定都臨安時，應家二世祖孝子應先朝，侍親至孝，父疾，身不解帶，侍奉床榻前。父歿，三日滴水不進，守廬三年，名聞婺州。

南宋端平一年，帝下詔於東陽縣西門，建六孝祠。春秋二季祭祀，成為東陽六孝子之一（應氏著有《孝行》一書行世）。孝子過世後，葬在東陽、諸暨交界處的界頭村，水帶（原溪口）、富家塢兩地應氏孝子必去祭祀。

孝兒嶺處為會稽山南麓支脈，南起石馬坑，北至水帶村，長達八公里，為史上東陽、永康、磐安、縉雲、諸暨、杭州往來津道。

傳說，三國魏明帝青龍五年（二三七），斯偉出仕於魏國，因魏國南侵，斯偉進諫反對而遭貶，即攜二子（斯從、斯敦）離開山東，薄敝南方

。千里迢迢，朝行暮宿，父子三人經杭州、諸暨，攀山嶺，涉溪水，一步步登山嶺頭，借亭休息。斯偉對二子說，有你們二人照料，為父才有今天，你們真盡了孝，乃我的孝兒也。

下了山嶺，落腳於六石鎮，即今之斯姓始祖也。

斯偉出仕吳國，官為廷尉。赤烏元年，因判案失誤，竟縱死罪犯，得罪以己身代，入獄將受戮。時斯敦年僅十四歲，深感悲痛，與兄斯從泣血書上書吳王孫權，請求以身代父刑，盡從子之大願。孫權見他倆幼小，允以一人代死。兄弟爭執不下，兄說，凡事先長，我當死。

弟說，子代父，弟代兄，份也，我更當死。

吳主說，然。於是赦其父罪，官復原職，賜表二兒為孝兒郎。孝兒嶺由此得名，傳說至今。清末，孝兒嶺上，涼亭重修，文士樓啟志為孝兒舒懷，曰：「佛尊大仙觀世音，嶺號孝兒教人志。」

五、渴望和平

一九四九年國軍撤退至台灣，兩地音信不通，人為藩籬，隔絕三十八年之久。海峽兩岸，一水之隔，卻成天壤之遙。

兩岸百姓骨肉分離，兵戎相見。

◆應邦鎬

一九八六年的一天，一個突如其來的消息，我在台的堂弟（應邦鎬）托一位在美國的內弟羅文到廣州講學的機會，修書一封，信中說：「胞弟如唔，回國行期緊迫，不能親到府上看望，至為抱歉！」這是兩岸隔絕後，頭一次聽到消息，我們夫妻倆人高興得哭了！

鎬弟第二次回來是在一九八八年，台灣已開放回大陸探親。他為母親建墓的事，很快得到政府的支持與幫助。鄉黨委書記周田法親來我村勸撥墓地。

鎬弟含淚寫成「慈恩深似海，欲報恨無期」刻於墓前石柱。

◆虞之萍

虞之萍同學（原名乾松），輜重學校畢業，去台後更名之萍，一九八七年回鄉（開放後最早回東陽探親的人）。他原在聯勤總部輜重兵汽車團任連長。一九四九年去台，退役後轉

業，在王惕吾同學創辦的《聯合報》社任廣告部主任。

◆王惕吾

王惕吾同學（黃埔八期學員），原名王瑞鐘，東陽王村人。在大陸時任營長、團長等職。去台後，棄武從文，創辦《聯合報》等八種報刊，成為報業巨頭。出資創建東陽急救中心、東陽中學體育館、巍山醫院，設立東陽中學和巍山中學王惕吾獎學金等。造福鄉梓，利及百姓。在東陽百姓中，人無分老少，有口皆碑。

◆陳治民

一九九二年春，我在黃埔十九期同學陳治民夫婦自台北來諸暨老家看我。那天正是大雨，道路泥濘。他們在水帶車站下車，冒雨徒步五華里才到我家，肩背行囊，手持雨傘，行走山路，至家時，全身衣服濕透，此情此景，感人至深。治民同學係一九四三年長江覆船遇難獲救的患難之交，老家江蘇如皋。

一九四九年渡海台島，一別四十餘年。二人相見，恍如隔世，千言萬語，不知從何說起。治民兄贈我壽字

金戒指一枚，吾以龍泉劍一柄回贈，寓意自強不息。

◆駱仲英

黃埔七分枝十九期同學駱仲英，原籍江西彭澤，亦係長江覆舟再生之同學。一九九三年，到富家塢來探望，那時家中尚無起色，連張像樣的床都沒有，更無自來水或抽水馬桶，好在大家都是抗戰艱苦歲月中過來的人，不太計較生活瑣事。我們同遊溪口、杭州，在西湖話別，戀戀不捨。

◆蔡漳民

蔡漳民同學，係黃埔西安七分枝十九期畢業，原籍諸暨，一九四九年去台後，以陸軍上校退役。八七年開放大陸探親以來，多次回鄉，二次到諸暨老家看我，適有事外出，未能晤談，深感遺憾。蔡家在諸暨烏岩村，離我家僅十華里，作詩二首寄蔡君（過蔡漳初故里有感），曰：店街臨溪魚兒多，童年曾去買年貨；石壁水庫建成後，村莊不見只見河。

又：蔡君抗日意氣昂，萬里從軍去長安；昔日雄心今猶在，熱血灌鑄台中港。

從「渠」說到「她」

溫州
金輝

都說溫州話難懂，確實如此。譬如第三人稱的「𠵼」，不是以「他」、「她」或者「它」的讀音和文字作為代詞，而是以「渠」來表示的，發音^{ㄑㄩ}（音似「給」）。如「渠走扭宕交罷？」（他去哪裡了？）「渠把渠的鈔票騙走。」（他把他的鈔票騙走。）等等，若非溫州人，聽後簡直是一頭霧水，不知所云。

《說文解字》：「渠，水所居。從水，桀（矩）省聲。」即字形採用「水」作邊旁，省略了「矢」的「桀」是聲旁。本義：水停積處，也指人工開鑿的水道。「渠」是個常用字，使用廣泛。那麼《說文解字》明明指出「渠」是水渠的意思，為何到了溫州方言中又成了第三人稱代詞呢？這是個有意思的話題。

凡受過古代漢語訓練者，常有這

樣的體會，在古漢語中經常出現以「之」、「其」、「厥」、「彼」等指示代詞充當第三人稱代詞，而不見「他」字。其原因何在？這是因為古漢語的第三人稱代詞體系不發達引起的。先秦漢時的古漢語還沒有真正的第三人稱代詞，只是以「之」、「其」等指示代詞充當角色，因此指示性很強，與現代漢語的「他」無法相匹配。因此，我們便不能責備許慎《說文解字》的忽略。

話說南北朝，發生了「永嘉之亂」。隨著北人南下，加快了對南方的開發，促成了南北文化的融合。這使得地處江左的「江東方言」受到了直接的影響，其中第三人稱代詞的用法不完備在交流中凸顯了出來，於是產生了新的第三人稱代詞。「渠」等在吳語中應運而生，且成了常用字。「

渠」在吳語區大多讀作^{ㄑㄩ}音，「伊」為其俗字；有的地區念^ㄩ音（音似「其」），或齶化成^ㄩ音（音似「基」），成了吳語的方言。

南朝·徐陵編的《玉台新詠》中的〈孔雀東南飛〉，其中有「渠會永無緣」句，意思為與他永遠沒有機會見面了。故事取材於東漢獻帝年間發生在廬江郡的一樁婚姻悲劇。廬江郡為今安徽懷寧、潛山一帶，為吳語區。唐朝劉知幾《史通》介紹「渠」曰：「江左彼此之辭。」可為見證。宋·朱熹的〈觀書有感·其一〉：「半畝方塘一鑿開，天光雲影共徘徊。問渠那得清如許？為有源頭活水來。」這裡的「渠」為方塘的代詞，音^{ㄑㄩ}（音似其），與當今溫州話的發音有異。不過，樂清方言中「渠」至今仍讀^{ㄑㄩ}音，與宋朝的「問渠那得清如許？」中的^{ㄑㄩ}相似。

記得小時候，不諳世事，不知天高地厚地模仿樂清腔，轉述兩人相互扭打：「渠打渠，渠不肯，重新倒打轉。」當時確有揶揄的不禮貌，現在想起深感淺薄無知。卻真實地驗證了

樂清方言比溫州（鹿城區）話更多地保存了古音。而當今溫州方言的「渠」，卻變成發gai音（音近「給」）了，如「渠走歸罷」、「渠徠字眼斷個北，妝起貽《三國》」等，或者稱呼熟人「阿渠」。至於上海滬話中的「渠」仍發ɿ音，就是「伊」。魯迅先生的文章中常用這個字，如《一件小事》中：「伊從馬路上突然向車前橫截過來；車夫已經讓開道，但伊的破棉背心沒有上扣，微風吹著，向外展開，所以終於兜著車把。」溫州方言中，有人把「渠」寫成「佢」，也是沒錯的，那是「渠」的異體字，彷彿「爾」與「你」同一個意思。

王力先生主編的《古漢語常用字典》裡給出了「渠」的兩個讀音，五個義項。ㄑㄩˊ，（一）人工開鑿的水道；（二）第三人稱代詞，他；（三）渠魁，古代稱敵對方的首領。ㄑㄩˊ，（一）通「遽」，就；（二）通「詎」，豈。

可見，溫州方言中的第三人稱代詞用「渠」，發ɿ音是有來歷的。不過，即便古漢語或者白話文中，「渠」、「伊」或「他」字為第三

人稱代詞，但仍然沒有區分男女性別。而能區分的「他」與「她」字，已是晚近上世紀三〇年代才有的，其功勞首先要歸於劉半農先生。

劉半農先生是著名文學家、語言學家和教育家，在「五四新文化」運動中名揚天下，堪稱幹將。在早期的白話文中，他發現「他」、「伊」在使用過程中是不分男女的，但都可作第三人稱代詞。這種男女不分給譯文和白話文創作帶來了諸多不便。因為英文等外來語的第三人稱代詞是分隔性、陰性和中性的（he, she, it），漢語對譯遇到了麻煩。他曾經與周作人討論過這種現象，並針對第三人稱代詞中的男女不分提出了自己的看法。一九二〇年八月九日他還在上海《時事新報·學燈》發表了〈「她」字問題〉一文。文章中詳細分析了「她」字的必要和實用的可能性。他說：「形式上和『他』字極像，容易辨認，而又有顯然的分別，不至於誤認，所以盡可以用得。」至於當時慣用的「伊」字，劉半農以為這是口語，使用地域小，難求普及，而且在表示女

性上沒有「她」字明白。同時，他還提出了另一個新想法：除了「她」之外，還應該再造一個「它」字，以代無生物，使之更為完整。之後，他寫出了著名的〈教我如何不想她〉，推廣了「她」字的使用。一九三二年，國民政府將「她」字列為常用字，從此，「她」字作為中文女性第三人稱代詞的地位得到了確立。

如今，溫州人都用「渠」和「她」等第三人稱代詞，表達心中的美好。

歡迎申請獎助學金

本會一〇九年度大專學子教育獎助學金申請從十月一日至十月三十一日止，欲申請同學請於期限內備妥相關文件，提交本會。

地藏王出土

王桂生
講述

從前普陀山有個小庵，不知何故香火散了。弄得客不進庵，僧不聊生。庵裡的和尚有離開普陀山，有到別的寺廟謀生，各奔前程，只留下一個體弱多病的老和尚。

有一天，老和尚在庵堂念經，門外來了個雲遊和尚，連忙起身以禮相迎，問道：「師父從何而來？什麼法名？」雲遊和尚還禮說：「出家九華山，法名玄虛，特來普陀山朝拜觀音。」老和尚說：「原來是名山高僧，恕未遠迎。可是小庵香火衰敗，沒好招待。」玄虛和尚回答說：「出家人只要有個蒲團盤腿打坐足矣！」

玄虛和尚一住數天，沒有要走的的意思。他每天做完早課後，都走到竹園裡去。老和尚起疑，又不便發問。這天，等玄虛和尚走進竹園，他也跟了過去。只見玄虛和尚手持三炷香，跪在地上磕頭念經。老和尚覺得奇怪，上前一看，見地上有塊桌面大小之地，泥土龜裂向上突起，好像有什麼東西要頂出來。老和尚很想扒開土看個究竟。玄虛和尚神秘莫測地笑著說：「別急別急，我見此土龜裂，時而發光，地下定有異物，到時必然自己出來。千萬不可操之過急！」老和尚信以為真，也跟著跪拜起來。

第二天老和尚清早就走進竹園，圍為裂縫，仔細查看。突然「撲」一聲，從地下頂出一個金燦燦的東西，原來是貼金的菩薩頭像。這下老和尚高興極了，興沖沖地跑進大殿，焚香燃燭，鳴鐘又敲鼓，好像做佛事一般，他要告訴大家菩薩顯靈了。

冷落多時的小庵，突然鐘鳴鼓響，驚動了整個普陀山。看熱鬧的人，把小小的竹園擠得水泄不通。泥土下那個菩薩像每天都向上竄出一截，今天伸出頭，明天伸出肩，後天露出胸

，最後玄虛和尚彎腰把菩薩像捧了起來。眾人一看原來是尊木雕的地藏王菩薩。佛像上還刻著一段偈語：聞鐘聲，煩惱清；離地獄，出火坑。智慧長，菩薩生；眾生樂，天下平。

玄虛和尚說：「地藏王菩薩終日敲鐘，不辭辛苦，為的是超度眾生。」於是他把這尊地藏王菩薩請到大殿裡供奉。這間小庵的香火，也就日益興旺起來。

香客多了，老和尚一個人忙不過來，想請玄虛和尚幫忙，可在庵裡卻找不到他，又跑到竹園去找，也沒有人，只見地藏王出土處，長滿了綠豆芽。他把土撥開一看，呆了一陣，這才明白玄虛和尚每天去竹園的原因。菩薩顯靈，其實是他借綠豆芽之力，把地藏王菩薩像頂出土來。

玄虛和尚雖然回九華山去了，但他帶來的這尊地藏王菩薩像卻使這小庵堂的香火重新興旺起來。人們相信地藏王菩薩是從九華山遁土來到普陀山，所以來這座庵堂燒香的人越來越多。其他寺廟為了招攬香客，也供起地藏王菩薩來了。

會務訊息

一、八月份每周二、周四的工作會議，賡續分別由胡樹東執行委員、吳少鵬顧問、黃巧莉顧問、游宜榛總幹事擔任主席主持會議，會中針對胡大興理事長分配之專案，按進程報告說明實況並進行問題討論，成效良好。

二、八月十七日例行工作會議由胡理事長親自主持，會中除要求做好中元法會之準備工作，並敦促完善各項工程施工的監工與驗收，並指示各專案負責人於墓管委員會議中報告專案。

三、「台北花園公墓」一年一度例行消防安全檢修申報作業原訂於五月間進行，因新冠肺炎疫情而延後。現疫情降級，已重新委託存泉公司鍾先生施作；另「永安堂」照明設備更新修繕工程，亦委託存泉公司鍾先生一併完成。

四、「台北花園公墓」中元節前例行除草工程，施工範圍包括：墓園

入口牌坊、照壁周邊，各主要墓道及老友墓園墓道；「永安堂」露台鐵門修繕，以上工程已委託巨鵬公司劉老闆施作。部分區域除草工程未臻理想，在墓園管理主任朱君頤要求改善後，已符合要求。

五、八月二十一日（農曆七月十四日）「台北花園公墓」舉行中元普渡功德法會，由駱副理事長尚廉主祭，胡樹東執行委員暨吳少鵬顧問、黃巧莉顧問、游宜榛總幹事、王咨尹幹事、朱君頤主任、廖靜彥幹事、陳晃麟總編輯等陪祭；感謝鄉親熱情參與。本次中元法會為顧及人員管制與分流，除歡迎鄉親現場參與外，同時亦有網路同步直播。因限於設備及環境等因素，若有收音不良，畫質不佳等情況，尚請鄉親海涵。

六、本會第十五屆第四次墓園管理委員會議於八月二十四日舉行，會中除就墓園一般事務及工程事務報告外，尚有專案負責人的專案報告；報告內容均獲與會委員之高度肯定。此次會議重點，還包括「崇老納賢」的結案報告，並就各項提案進行討論與

議決，以利墓園管理事務順利推展。

七、一一〇年度獎助學金申請將於十月份開始收件，請同學把握時間辦理；申請獎學金除需填寫申請書並檢附相關資料，詳情請參閱月刊檢附申請書或聯絡會務人員諮詢。「徐增壽文教基金會」奉紹興大老王紹增理事長指示，每年贊助本會獎助學金二十萬元整，歡迎浙籍學子戮力向學、踴躍申請。

編者的話

本會所屬「台北花園公墓」闢建完成至今倏忽已逾四十載，然往昔未曾大力宣傳行銷，致使外界甚至本會鄉親皆對其極為陌生，以致使用率甚低。本屆胡理事長大興深切體會前賢創業維艱，後輩不可任令荒廢，亟思改善其管理、營運、行銷，已於去年加入新北市殯葬業公會，期使活化此寶貴資產，使能為同鄉會財務開源之事業。本期刊物將三十頁之巨大篇幅用以刊載「台北花園公墓」之型錄，

旨在將最近本會募管會對其主管業務之開發規劃概況作一總整理，並向鄉親們報告，又可作為日後行銷業務手冊之用，故樂為刊載。

今年八月適值農曆七月中元普度時節，一般民眾多半只知順應民間習俗依例拜拜，除祭祀祖先之外，順便超度孤魂野鬼。然於其深層之宗教意義卻可能一知半解，為增加鄉親們對其瞭解，因此本刊編輯室特蒐集相關史料，整理出一篇簡短的報告，介紹「中元節之緣起」。

本期所刊〈期盼兩岸「八是」之心願〉，乃鄉親應舜仁於四年前所書。他關懷國家民族未來發展之方向，俱見於所列八大心願，誠如文末所云：「台海兩岸相隔迄今六十八年，顛倒是非，雙方當政者為國強民富，不宜堅持己見，失去時機。宜解不宜結，詩云：『清山一道同煙雨，明月何曾是西鄉。』蔣經國先生亦曾說『合則利，分則損』，值得深思之遺言。趁機鋪起海峽橋樑，再暢通再持續，是兩岸萬民之心願，以此『八是』可三思為鑑，亦是兆民之福也。」

本會續收會費及各項捐款徵信錄

110年8月01日至110年8月31日

收費日期	姓 名	會員會費	永久會員	月刊贊助	會務贊助	法 會 功德金	合 計
110.08.03	王 茂 勇					2,000	2,000
110.08.04	龔 靜 芷	500				2,000	2,500
110.08.04	吳 鴻 耀					2,000	2,000
110.08.04	張 李 崇 年					2,000	2,000
110.08.04	陳 復 義					3,000	3,000
110.08.04	江 建 琴					2,000	2,000
110.08.04	趙 民 芳					2,000	2,000
110.08.04	袁 堅 中					2,000	2,000
110.08.04	呂 凌 雲					500	500
110.08.04	王 福 桂					500	500
110.08.04	陳 瑪 麗					4,000	4,000
110.08.04	蘇 秀 慧					3,000	3,000
110.08.05	胡 有 容		5,000				5,000
110.08.06	陳 青 冬					2,000	2,000
110.08.06	王 志 瑋					2,000	2,000
110.08.06	周 家 偉					2,000	2,000
110.08.06	張 洲 傑					500	500
110.08.06	羅 永 來					2,000	2,000
110.08.06	吳 婉 貞					2,000	2,000

收費日期	姓 名	會員會費	永久會員	月刊贊助	會務贊助	法 會 功德金	合 計
110.08.06	毛 霜 凝 / 王 節					1,000	1,000
110.08.06	王 福 順					2,000	2,000
110.08.06	王 柳 枝					2,000	2,000
110.08.06	余 淑 珍					2,000	2,000
110.08.06	王 逸 凡					4,000	4,000
110.08.09	趙 天 星					2,000	2,000
110.08.09	福隆華行(股)					2,000	2,000
110.08.10	蔡 翼					2,000	2,000
110.08.10	俞 世 雄					2,000	2,000
110.08.12	胡 旭 清					2,000	2,000
110.08.12	林 旭 曜					2,000	2,000
110.08.12	殷 琪					10,000	10,000
110.08.12	高 德 生					2,000	2,000
110.08.12	張 帆 人			2,000			2,000
110.08.12	宋 高 喬					2,000	2,000
110.08.12	毛 思 舒					2,000	2,000
110.08.12	陳 學 雲					2,000	2,000
110.08.12	蔡 靈 芝					2,000	2,000
110.08.12	金 慈 蓮					2,000	2,000
110.08.12	宋 東 寧					2,000	2,000
110.08.13	瞿 港 華					2,000	2,000
110.08.16	蔣 李 妹 鳳					2,000	2,000
110.08.16	周 蓓 珍					2,000	2,000
110.08.16	吳 慶 陸					2,000	2,000
110.08.16	胡 恩 嘉			1,000			1,000
110.08.16	李 訓 杰					2,000	2,000
110.08.16	林 復					2,000	2,000
110.08.19	李 武 郎					2,000	2,000
110.08.19	王 秀 明					2,000	2,000
110.08.19	錢 蔭 範					1,000	1,000
110.08.21	葉 家 進					2,000	2,000
110.08.21	何 幸 宜					2,000	2,000
110.08.23	樓 文 淵			1,000			1,000
110.08.24	林 美 娟				1,000		1,000
110.08.25	蔡篤枝/蔡芷瑄	1,000					1,000
110.08.26	葉 文 釗					2,000	2,000
110.08.31	夏 發 印	500					500
	合 計	2,000	5,000	4,000	1,000	105,500	117,500

編號：

台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請書

相片		體育成績	操行成績	學業成績	成績紀錄	家長姓名	申請人姓名		
		分	分	分	平均 分數	單服 位務	夜	日	
							別	系	出生
						件 證 繳 附		年 月 日	貫 籍
名簿影印本一份	申請人全戶戶口	學生證影印本一份	學校正式成績單	附件名稱	職現	級	年		
果結查審	註簽查審	獎學金委員會		已未繳辦	處 訊 通		□ □ □		
金 額	獎助學金類別	評選委員會		當 年 會 費	同鄉會申請過		是 否		
具領記錄(簽章)	祕書處	是	否	收 件 日 期	住宅		電 話		
					手 機		電 子 信 箱		



山環水抱四靈皆備的台北花園公墓

台北花園公墓係第一代鄉長為同鄉、為自己、為好友、為後代，精挑細選的風水寶地。位在石碇山區，地勢開闊，土質肥沃，林木茂密，又臨近翡翠水庫、北勢溪與景致優美的千島湖，完全符合「山環水抱」、「四靈皆備」的風水格局。

台北花園公墓位於北宜公路（台九線）27.3 公里處，可自新店捷運站，搭乘綠 12 號聯營公車，至十三股站下車。墓園入口設有古意盎然的牌坊一座，是由印運煥、羅志成兩位鄉長捐建；左側另有照壁一堵，則由香港蘇浙同鄉會所捐建。

穿過牌坊，進入墓園，順著綠色通道步行約百公尺，即見樸實沉穩的「春暉堂」。春暉堂及骨灰間是由吳壽松（號昌濤）先生獨資捐建；堂外停車場平坦寬廣，兩旁龍柏軒昂蒼翠，土地公塑像和藹慈祥，金銀亭爐矗立左右，設備齊全。

目 錄

前 言 胡大興

說 明 胡樹東

壹、關於台北花園公墓

一、闢建始末

二、闢建宗旨

三、經營理念

四、墓園團隊

五、營運管理

六、墓園風水

七、大事記錄

貳、花園公墓商品與簡介

一、墓園簡介

二、商品介紹

三、法會服務

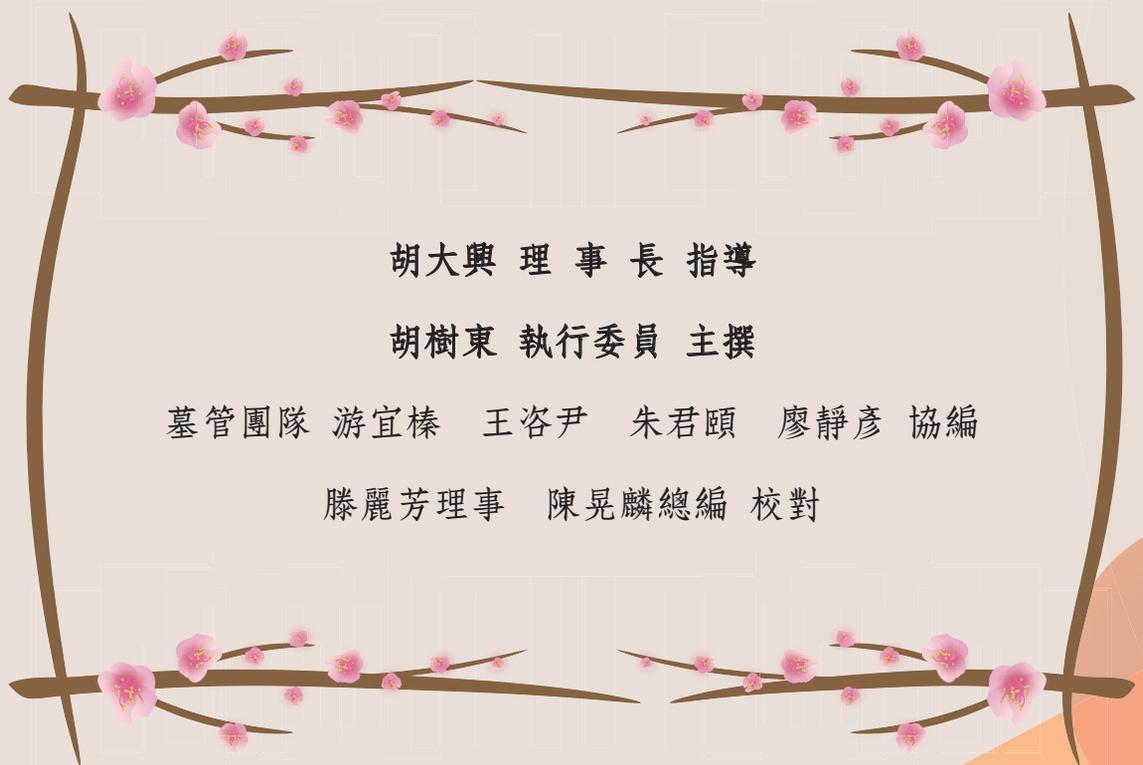
四、申請流程

五、其他事項

參、其他

一、交通指引

二、基本資料



胡大興 理 事 長 指 導

胡樹東 執 行 委 員 主 撰

墓管團隊 游宜榛 王咨尹 朱君頤 廖靜彥 協編

滕麗芳理事 陳晃麟總編 校對

台北花園公墓是在台浙籍第一代鄉長留給台北市浙江同鄉會最寶貴的資產，其中有先祖胡維藩理事長的敬謹將事與規劃構思，有郭驥理事長的繼任承擔與戮力任事，而終能將規劃構思落實為具體現實。此其間，由於第一代鄉長的通力合作與眾志成城，故而能「心往一處想、力往一處使」；在勤於溝通與協調下，進而能筆路藍縷以啟山林，共同完成了台北花園公墓之闢建目標。

台北花園公墓雖在民國六十九年啟用，永安堂也在民國七十二年取得使用執照、九十七年完成藻飾精修，盡顯金碧輝煌。不過由於過去行銷未彰，導致非會員之鄉親多不知有台北花園公墓之存在，使用率未臻理想。為此，大興特囑墓管會執行委員胡樹東理事編撰《台北花園公墓型錄》，期達以下目標：一、介紹台北花園公墓；二、行銷台北花園公墓之商品；三、為本屆理監事留下書面資料，以利後屆銜接與經驗傳承。基於此，胡理事乃參考多家殯葬服務業之相關內容，閱讀本會之歷史文獻後，排除雜務潛心編撰，約一個月書就，區分：關於台北花園公墓、花園公墓商品與簡介、其他等三個部分撰寫。

在「關於台北花園公墓」部分，胡理事是從宏觀角度，搭配歷史文獻，試著去理解墓園之闢建宗旨，進而定位價值並闡述經營管理、商品服務等核心事項，內容包括：闢建始末、闢建宗旨、經營理念、墓園團隊、營運管理、墓園風水、大事記錄等，前後脈絡一貫、體系完整，頗能體現第一代鄉長之初衷。其中，闢建宗旨是以郭驥理事長親撰之歷史文獻

為本，有承接第一代鄉長構思之作用，而接續之經營理念、營運管理，又高度傳遞前述構思之精神。至大事記錄，除具史料價值外，另具有索引之工具價值，可方便後任理監事瞭解與查閱。第二部分的「花園公墓商品與簡介」，則是從微觀的角度，著重於商品與服務的介紹，兼及於管理，並以永安堂福座、春暉堂蓮座為重點，內容區分：墓園簡介、商品介紹、法會服務、申請流程與其他事項等，使讀者得快速瞭解墓園之整體概況、個別商品與服務等具體項目，以及相關的申辦程序。此外，再透過公墓方位圖、墓園規劃略圖與示意詳圖等，均可產生輔助瞭解之效果。第三個部分是其「他」，以交通指引、台北花園公墓之基本資料為主，方便讀者利用，以作為整體訊息之補充，使生完善服務之效用，令型錄內容更加完備。

本型錄雖係台北市浙江同鄉會第一次編撰，或有未臻理想之處，但從字裡行間中倒也看出編撰者與編撰團隊的用心，就此仍得予肯定。本會既係人民團體，自以團結會員為重心，往昔不論新會所的購置、花園公墓之闢建，或是現在型錄的編撰，均非一人之功，都能看到團隊協作之美好呈現，大興為此深以為幸。所謂凡事起頭難，本型錄若尚遺有不足之處，未來亦將適時予以完善。此次型錄內容屬詳參版，藉之表明台北花園公墓永續經營的誠意與用心。面對前輩先賢所遺之寶貴資產，身為後輩者都該飲水思源，抱持著感恩心，力求承繼先人遺願，做好服務鄉親、共謀鄉益之本務；更應審慎思考規劃，做最適化的運用，庶幾無愧。

大興 謹識於本會會所

二〇二一年八月吉日

說明

胡樹東

一、本型錄係鄉親詳參版，藉詳盡內容以略表「台北花園公墓」永續經營的誠意與用心。此型錄以介紹台北花園公墓、行銷台北花園公墓之商品為出發點，同時也為第十五屆理監事留下書面資料，以利後屆之銜接與經驗傳承。在行銷商品上，則以永安堂福座、蓮座為重點。

二、型錄編撰係經胡大興理事長之指導，而由胡樹東理事兼墓管會執行委員負責主編與撰寫，墓管團隊之游總幹事宜榛、王幹事咨尹、朱主任君頤、廖幹事靜彥等均傾力協編，滕麗芳理事、陳晃麟總編輯則在文字把關上，盡心費神的校對；型錄之編成，誠非一人之功，實為團隊合作協力所致，合先說明。

壹、關於台北花園公墓

一、闢建始末

民國五十七年一月二日，台北市浙江同鄉會舉行改制後的第一屆會員大會，選出第一屆的理監事，並於一月十日舉行第一次理監事聯席會議，會中胡維藩理事長續聘汪英群鄉長擔任總幹事，並揭櫫「七項計畫」作為同鄉會往後努力之目標，其中之第七點即為「擇地闢建同鄉公墓」，此可謂是闢建「台北花園公墓」最初的設想。惟受限於當時的財力，改制後第一屆理事會僅聚焦於七項計畫中的前三項予以推

動，其中「創辦《浙江月刊》」即在緊鑼密鼓有效執行下，於同年五月二十五日第一期順利出刊。

民國六十三年三月三日第四屆理監事會產生後，原排列七項計畫中的第四項計畫，即「購置同鄉會新會所」，此時推進為首要會務目標，並據以劍及履及成立籌募經費委員會，接著召開預備會議，再完成看屋、簽約，於同月二十二日支付第一次價款二百萬元（含訂金）、另開出三張壹佰萬元支票而取得羅斯福大廈二樓新會所之權狀，於四月二十日遷入辦公，五月二十六日下午舉行啟用儀式。因迅即完成新會所的購置，第四屆理監事因此士氣大振。胡維藩理事長乃賡續策畫闢建同鄉公墓，惟因年事已高，又忙於國事鄉務，竟操勞過度致心臟病發，而於同年十二月十六日驟然離世，所遺台北花園公墓之募款、購地、闢建、執照申請等事，乃由繼任之郭驥理事長接力完成。公墓土地係於民國六十五年三月及五月分兩次購入，於同年四月九日與六月十四日完成土地權狀之登記。因墓地北端緊鄰北宜公路，南端下瞰北勢溪，雲氣裊繞，風景極佳，故而命名為「台北花園公墓」。

墓地購入後，於民國六十五年十一月十日，同鄉會以台浙四驥字第一三一號函向行政機關提出台北花園公墓之設立申請，同月二十一日省府以府社三字第一一四五一五號函覆准予設立，同鄉會隨即委託大陸工程公司負責規劃和水土保持等設計。延至六十七年四月由太法建設得標承包施工，大陸工程義務監督；承商依地勢規劃，共分八區修築墓道，劃平斜坡，填土駁坎，歷時近二年而竣工。六十九年二月，

太法建設還出了一本小冊，以作為台北花園公墓簡介，郭驥理事長特為小冊撰寫前言。同年四月二十五日，同鄉會以台浙六驥字第一五號函表示台北花園公墓擬於六十九年五月一日啟用，台北縣政府則於五月一日以六九北府社一字第八六五七五號函回覆准予備查。

民國八十年間，春暉禮堂後端地基因水土保持不佳致屋基崩裂，納骨室亦隨之而有牆壁滲漏、頂板坍塌與地板凹陷等情，第十一、十二屆斯孝坤理事長雖曾規劃整頓，惟限於財力難竟其功。民國九十四年第十三屆理監事會成立，葉潛昭理事長特聘樓登岳理事任墓管會主任委員，輔以徐達仁、陸兆友、周坤監事及楊尚賢法律顧問等任副主委，積極規劃整頓以改善墓園管理，除修訂墓園管理規定，聘任管理人員加強墓區管制外，並進行墓區測繪、墓基建檔、墓道清理、水土保持等工程，使墓園管理漸入常軌；其次，對長年缺乏維護致嚴重破損塌陷之春暉堂進行招商整修，將原存放骨灰設施改以先進材質予以更新，並增作防水、強化護坡及加作展台，再藻飾精修佛堂，加作基督教禱告室等，斯項工程於九十七年六月竣工。在新北市殯葬處輔導下，永安堂依規定於一〇三年向主管機關申請啟用，並於同年二月獲准自三月五日啟用，後再於同年九月三十日獲經營許可之同意，另於一〇九年八月六日加入新北市殯葬設施經營商業同業公會，而依法已得以營業。如今的台北花園公墓，已成為本會鄉親情牽夢繫之所在，也是本會最重要之資源。

綜上所述，可知台北花園公墓是本會第一代鄉長為飭終

營葬，大家本於「有錢出錢、有力出力」，集眾人之心力終底完成。就以台北花園公墓墓地之購置而言，亦非一人之功。但若細究之，仍有以下不可或缺的關鍵人物：第一位是胡維藩理事長，由於他的起心動念，由於他購置同鄉會新會的成功，由於他開啟了籌募經費之路，使擇地闢建同鄉公墓之計畫趨向可能。第二位是郭驥理事長，由於胡理事長積勞猝逝，乃由郭驥鄉長繼任並接手完成胡理事長的遺願。所謂知易行難，斯項任務看似單純，然「事非經過不知難」，從募款、購地、闢建、執照申請等，沒有一項簡單，誠可謂「關關難過關關過」。尤其是闢建公墓所需之工程款項遠高於購地款，而於闢建公墓之際募款已轉趨困難，最後只能向銀行貸款，郭驥理事長身處其間，還款本息、工程進度暨各項壓力紛至沓來，其中之冷暖實殊難想像，最終於六十九年初闢建竣工。

據時任總幹事的汪英群所述，徐柏園與沈之岳是購置新會所、闢建台北花園公墓的另兩位關鍵人物。徐柏園鄉長時任本會名譽理事長並負起募款重責，當時其亦為中央銀行總裁兼掌外貿會，同時還是國民黨的大掌櫃，憑著徐柏園名譽理事長的聲望與人脈，當時有多位知名鄉長捐款響應，注入高額資金。沈之岳鄉長時任調查局局長，長期從事情治工作，並任本會常務理事，由於海外人脈極廣，徐季良鄉長與本會原無來往，全因沈之岳簽名蓋章之募款書函，即促成其對本會先後三次，超過一千萬元的捐款。徐季良鄉長為蘇浙旅港同鄉會之會長，因沈之岳鄉長之關係，於購置新會時

親送一百萬元，籌募公墓經費時，再匯款港幣五十萬元（以八元五角計，為台幣四百二十五萬元），其後又捐款五百萬元，累計捐輸超過千萬，在財物上對本會之支持力度最大。

吳壽松（號昌濤）鄉長為台聚集團第一代掌門人，久任本會之常務理事，任期從改制後的第一屆（民國五十七年）迄第十四屆（民國一〇四年）止，連選連任近達半個世紀，與同鄉會關係緊密，其顧念鄉情鄉誼實不同凡響，於闢建公墓時捐款七十萬元，同時還曾提供暫墊款六百萬元以利周轉，其後另捐建春暉禮堂乙座，在財物上的支持力度可謂是島內第一。湯于爽鄉長時任本會之常務委員，亦為明州實業公司的負責人，因與胡維藩理事長情誼深厚，故於籌募新會所經費委員會成立之際，胡理事長即商請其在募款簿上率先簽名捐款，以生帶頭響應作用；為此，湯鄉長特捐一百萬元，書明五十萬元用在購置新會所，五十萬元用在購買公墓。湯鄉長在公墓的捐款上雖非最多，但卻是率先響應的帶領者，且依其自述，其中的五十萬元還是付出高利率借貸而來，其意義自屬非凡。

在購買墓地上，除上述這七位關鍵人物外，當然還有諸多出錢出力的鄉長，都值得我們身為後輩者飲水思源，抱持著感恩心，並承繼先人遺願，做好服務鄉親共謀鄉益的工作，確保台北花園公墓得以永續經營，令當初捐款鄉長的善舉義行能獲致最大的效益。此外，如今已不存在當時的客觀環境與主觀要素，往昔第一代鄉長出錢出力之熱情已難再現，吾輩對於先人遺留的資源，似更應審慎思考做最適化的

運用，以求無愧。

二、闢建宗旨

台北地狹人稠，環顧市郊，工商輻輳，宅廈鱗比，欲為宗親飾終營葬，已感難于尋覓適當之處所。我中華民族具有悠久傳統，注重倫理美德，尤其是對先人生有所養，死有所葬，更為後代子孫必須克盡的孝道。以今日台灣復興基地國民的豐衣足食，生養殆已不成問題；但是死葬則非如想像中之易事，工業社會寸土是金，講求地盡其利，如無適合之地，可供利用，試問其為人子者，又將何以安先人窀穸？

台北市浙江同鄉會有鑑于此，為保持我中華民族慎終追遠，飾終營葬的優良傳統，並配合政府推行社會福利政策，發展社會公益事業，兼以遵照先總統 蔣公整理山林川原，闢為風景區的遺訓，特在台北近郊——台北縣石碇鄉——勘定山坡林地三十餘公頃，以之整理規劃，闢建為「台北花園公墓」，既供營葬，兼及遊賞。籌建之初，筭路藍縷，諸如工程之設計，經費之籌集，靡不煞費張羅，幸承蘇浙旅港同鄉會的大力支持，吾浙工商鉅子的熱心贊助，大陸工程公司與台灣土地開發公司的監督審核，以及太法建設公司的負責施工，歷時貳載，終告厥成。昔時之蔓草荒山，於今呈現於吾人眼底者，乃青山蓊鬱，碧水蜿蜒，晨曦夕照，別有一番景象，不僅成為營葬之佳城，抑係尋幽之勝地。

際茲園區建設，粗具規模，謹以之公諸社會，服務人群，除另申請成立財團法人組織，以司管理經營，爰綴數

語，用誌崖末。

台北市浙江同鄉會理事長郭驥謹識 六十九年二月一日

※台北花園公墓於六十九年初闢建完成之際，可謂風光一時，係奉政府核准最具規模之示範公墓之一，時至今日依然可觀，誠可謂我浙籍第一代鄉長所遺之最寶貴資產。當時選出刊《台北花園公墓》小冊，以作為簡介之用。本文是郭驥理事長為小冊撰寫之前言，明揭台北花園公墓之闢建宗旨。本文既為歷史文獻，故文字內容保持原樣。

三、經營理念

台北花園公墓的經營理念，宜把握三項要點，以求功德圓滿。其一，提供「物美價廉」的商品與服務：台北花園公墓是本會第一代鄉長為飭終營葬之身後事，大家本於「有錢出錢、有力出力」之初衷，期能「生有所養，死有所葬，共謀鄉益」，進而亦能「生，同在一起；死，同葬一起」，藉以綿延鄉情鄉誼。基於此，台北花園公墓自應以服務鄉親為優先，並致力提供「物美價廉」的商品與服務；若開放給非浙籍客群使用，除應提供鄉親價外，並應保留一定比例予浙籍鄉親。其次，**台北花園公墓必須永續經營**：台北花園公墓啟用迄今已達四十餘載，服務鄉親已逾千人，影響深遠，已成為本會鄉親「情牽夢繫」之所在，故而必須確保台北花園公墓之「永續經營」，此既是道義也是責任，同時亦為殯葬管理條例於民國一〇一年修正之重點。因此，不論未來是以財團法人抑或是以社團法人（公司）的型態經營，皆須

在組織、制度與財務等事務上，以永續經營作為最核心之考量，就此作最適化的設計與安排。**第三，永久性解決現存之卡關問題，使墓地得以充分利用**：翡翠水庫興建後，自民國七十三年起，台北花園公墓之墓地即被列為墓八用地，不得土葬，使墓基的使用範圍限縮，導致鄉親使用率漸低，尋求避免後遺的克服此一陳年的卡關問題，有賴保持定力持續有致的努力。

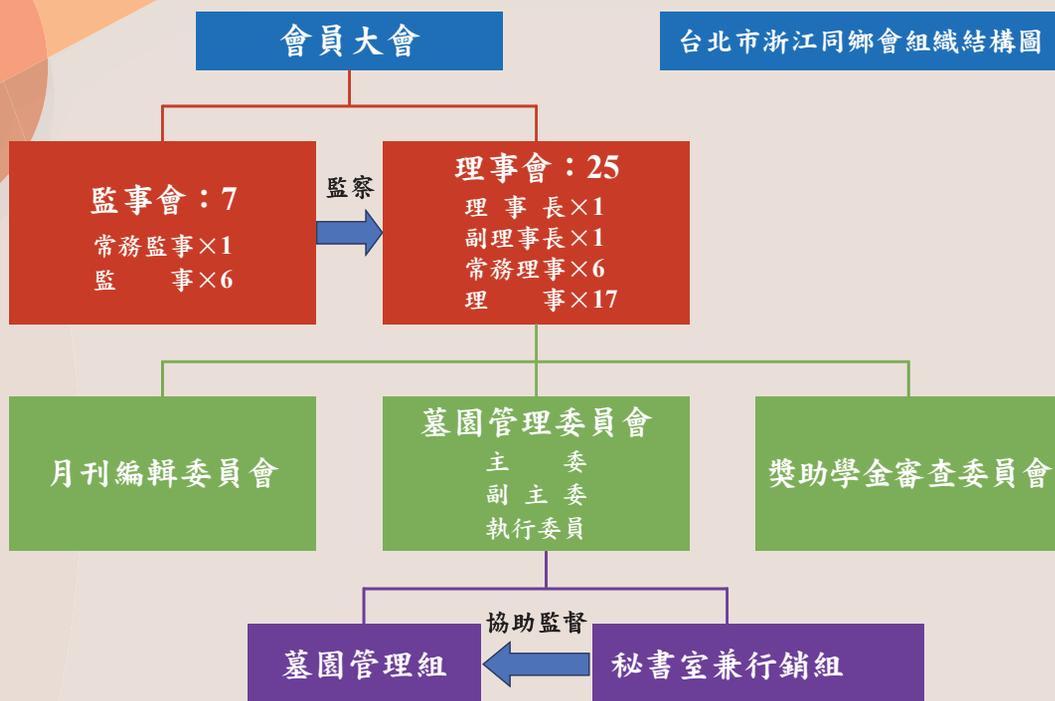
期盼保持同理心、感同身受中，適度調整營運，在「活化現有資源，創造最大價值，藉以永續服務鄉親」的構想下，持續進行有機轉化，使本會資源得以生生不息！

四、墓園團隊

「台北市浙江同鄉會」為人民團體，成立於民國四十二年，依**人民社團法、同鄉會章程**之規定，下設理事會、監事會、會員大會等機關，並聘有會務人員以處理會務。其中，理事會之二十五名理事，以及監事會之七名監事，此三十二位理監事均為「台北市浙江同鄉會」暨「台北花園公墓」之負責人，並以理事長為代表人，對外代表同鄉會。理事會以下依章程所訂之任務，並經理事會或會員大會之決議，按其分工設置各種功能性委員會，其中相對重要者有三：**1. 墓園管理委員會**（主管台北花園公墓之墓管事務）；**2. 月刊編輯委員會**（主管《浙江月刊》編輯方向，下設總編輯）；**3. 獎助學金審查委員會**（審查教育獎助學金申請事項）等。

「台北市浙江同鄉會」現行以「台北花園公墓」之墓管事務為核心，其**組織與分工略示如下**：

台北市浙江同鄉會組織結構圖



文字說明：

理事會（決議、督導）↓墓園管理委員會（設主任委員、副主任委員、副主任委員兼執行委員。墓管會執行理事會之決議、決議墓園管理事務並向理事會負責）↓工作人員（祕書室兼行銷銷售組—總幹事、幹事〔綜理墓管行政事務、協助督導執行—直接向墓管會、理事會負責，另兼及行銷、銷售〕；墓園管理組—主任管理員、管理員〔墓園管理、執行理事會、墓管會交辦事項〕）；監事會（監察墓管事務及經費支用）。以上，均向會員大會負責。

五、營運管理

花園公墓之營運管理應考慮三個面向：一是落實提供物美價廉的商品與優質的服務，包括品質、風水、管理、服務；而與之對應者，則是價位；以上這五點最好扣合在「物美價廉」之上，而這才是最符合第一代鄉長闢建花園公墓之本旨。二是行銷方式，採不拘一格多管道進行以達促銷，使物盡其用。三是財務獨立使台北花園公墓得以永續經營，思考的焦點在於使台北花園公墓取得法人人格，適度區隔其與「台北市浙江同鄉會」之關係，藉由自身的財務獨立以達永續營運之目標。果能如此，就能與殯葬管理條第三十五條、第三十六條規定相連結，既足以確保消費者之權益，亦有利於台北花園公墓之永續經營。

台北花園公墓土地面積約三十二點八公頃，大體上區分已開發、未開發兩個部分。前者區分為墓基與永安堂福座（塔位）；後者為未開發使用的墓地部分，可透過土地分割予以區隔，以便作更適切的規畫與利用。

已開發部分：

（一）永安堂福座、春暉堂蓮位部分：就品質言，永安堂的主體於民國七十二年即取得使用執照，是中古建物，加上位在水源區，建物受法令限制，雖經九十七年的整飾精修，仍難符合新穎與高大上的標準，品質只能算是中上。就風水來看，永安堂位處有山有水的石碇山區，屬「山環水抱、四靈皆備」之格局，風水極優。更有大台北區蓄寶盆的翡翠水庫在側，風水可謂是永安堂的最大優勢！在管理上，目前已有二位專職管理員，二位兼職管理員，已可天天守護，加上又有監視系統連線，管理上已步上軌道。就服務言，雖有清明與中元普渡法會，服務項目仍稍顯陽春，只能透過管理員親切接待以補不足。再就與以上四者相對應的價位來看，永安堂的塔位與蓮座，宜盯住類似業者進行合理的定價。未來要致力於提升品質、管理與服務，令使用者滿意，進而接受所定的價位；尤其在相對簡易的「接待、割草與花園化、公園化」上，應劍及履及的執行，以見初效。未來亦應開放給周邊地區非浙

籍使用者，擴大客源，讓物能盡其用，藉以產生良性循環。

（二）已使用之墓基部分：「台北花園公墓」係合法設置之私立公墓，依殯葬管理條例第二條第二款之規定，所謂公墓，是指供公眾「營葬屍體、埋藏骨灰」或供樹葬之設施。依此，台北花園公墓既可營葬屍體，亦可埋藏骨灰。惟後因翡翠水庫興建，為保護水源，現行「變更台北水源特定區計畫（土地使用分區管制要點通盤檢討）書」第十點第七款規定，將台北花園公墓土地列為墓八用地，限縮了使用範圍，只准作為埋放骨灰（或靈骨塔）使用，不得作為土葬之用。前開規定若從目的性解釋，原依實際需要已開發使用之墓基，僅不得再營葬屍體，非謂連同埋藏骨灰亦不得為之。就已開發使用之墓基，依殯葬管理條例第六條第三項之規定，似亦無須如未開發使用之墓地一般，另外提出申請或變更申請之必要，蓋要件不合也（詳參，筆者另篇〈台北花園公墓之墓基可否埋放骨灰——北府民生字第○九九一二二九○三五號函之研析〉，詳見《浙江月刊》第六一二期）。未來若能突破現有困境，讓墓基得以埋放骨灰，並朝「供家族集中存放骨灰（骸）」之方向規畫設計，以符「地盡其利」之原則，相信更能符合鄉親的期待，滿足使用者對於家族墓園的需求。

(三) 尚未使用之墓八空地：此部分尚須考慮綠化保留區、自然坡度等法令限制問題，其實際得使用之面積已不足三十公頃。此部分得透過土地重測、分割，予以區隔，再視狀況評估以下方案，包括：自行開發、合作開發、出租、於適合時機出售等。在「地盡其利」的考量下，此部分亦應妥善預劃，使地不閒置，以創造土地利用之最大價值。透過「前人種樹、後人乘涼」、「成功不必在我」之理念，為往後理事會提供預畫資材。

六、墓園風水

「台北花園公墓」係「台北市浙江同鄉會」第一代鄉長，為同鄉、為自己、為好友、為後代，精挑細選地選上的風水寶地。從現代角度來看，風水其實就是環境，因此自古就有「地吉苗旺，宅吉人旺」之說。至於墓地風水該如何選擇？有道是：「山管人丁，水管財」，亦即墓地周圍水脈的好壞，主宰子孫後代的財運，而墓地周圍土質的好壞，則關係到後代人丁是否興旺。是故，墓地風水就是水和土的選擇。台北花園公墓位在石碇山區，地勢開闊，土質肥沃，林木茂密，又臨近大台北水源的翡翠水庫、北勢溪與景致優美的千島湖，好山好水完全符合「山環水抱」、「四靈皆備」的風水格局。

山環水抱

台北花園公墓位於十三股山之南向山坡，以山為靠，面對北勢溪曲流於前，運勢自來，同時又有左右山巒環抱，而有九龍環繞護衛區穴之勢；加上墓園之明堂開闊，藏風聚氣，得以庇佑子孫富貴平安世世代代。就此，台北花園公墓誠可謂是天然之「山環水抱」，得以旺人、旺財的風水寶地。

四靈皆備

我國古代有四靈獸的說法，即「青龍、白虎、朱雀（鳳凰）、玄武（龍龜）」。風水堪輿上則轉化為四靈山訣：「左青龍，右白虎，前朱雀，後玄武」。

左青龍指的是左手邊的巒頭，右白虎指的是右手邊的巒頭，面前的北勢溪就是朱雀，中間的明堂開闊，後面以十三股山頭為靠，亦就是玄武。從形與氣的角度來說，台北花園公墓的格局正是風水堪輿中的「四靈皆備」。

左青龍 右白虎，以其雙巒山勢護衛墓穴，不使風吹，環抱有情。

朱雀化水形，北勢溪屈曲迴旋，如百官之朝君王，富貴平安之運勢自來。

玄武為靠山，十三股山低頭俯伏，山勢漸向穴場下垂，迎受葬穴，旺後世人丁，保健康長壽，富貴綿延。



如上所述，台北花園公墓既具天然之「山環水抱」、「四靈皆備」之風水格局，又具山形清秀、草木華茂之姿，自然得以旺人、旺財，庇佑子孫富貴平安世代，自當是北台灣首選之風水寶地。此外，於台北花園公墓祭祖掃墓後，出了牌樓左轉再左轉，即可轉入「塗潭道路」，順著山路而行，就可直抵北勢溪、千島湖—翡翠水庫的上游，可趁此遠離塵囂，飽覽石碇此一自然絕美的山水之城。

沿著蜿蜒曲折的「塗潭道路」前行約二公里，右側的景區包括：石碇千島湖、八卦茶園、「鱷魚島觀景台」等。左側的景區包括土虱頭觀景台、永安景觀步道。其中的阿牛小吃部，由於視野極佳，又有在地風味小吃，是攝影、休息、餐飲的好處所。在觀景台四處遠眺，只見山巒青翠，湖水碧綠，山水蜿蜒交錯，東方美人茶的茶香散布其間；在天氣晴朗時可看到湖中倒印著天空的水藍，下雨時則呈現雲霧飄渺的景象，身處其間增添幾許幻化的意境。

改制後第四屆繼任之郭驥理事長，在台北花園公墓暨禮堂落成之紀念文中，曾有感而發：「展眼縱觀，山環水抱，景色清幽，洵安息之佳城，亦旅遊之勝地！」善哉斯言，台北花園公墓既屬北台灣首選之風水寶地，景色亦明媚清幽，尤受攝影愛好者之追捧，自歡迎浙籍鄉親來此走走看看，到此一遊囉！



七、大事記錄

1. 民國五十七年改制後之第一屆理監事聯席會議，胡維藩理事長將「擇地闢建同鄉公墓」納入七項工作計畫之中。
2. 民國六十五年三月及五月分二次完成購地，購得台北縣石碇鄉小格頭段小金瓜寮小段三〇—二、三八、三九等地號，計三筆土地，地目是林，面積三二、七八二一公頃。
3. 民國六十五年十一月十日，以六十五年十一月十日台浙四驥字第一三一號函，表明成立財團法人、不以營利為目的為由，向行政機關提出申請設立「台北花園公墓」。
4. 民國六十五年十一月二十日，台北縣政府以六十五年十一月二十日北府社一字第二六九二九二號函，將前文層轉台灣省政府。
5. 民國六十五年十二月二十一日，台灣省政府以六十五年十二月二十一日府社三字第一一四五一五號函准予照辦。
6. 民國六十五年十二月三十一日，台北縣政府以六十五年十二月三十一日北府社一字第二九八五三五號函轉：准予照辦。

7. 六十七年四月由太法建設得標承包施工，大陸工程義務監督；承商依地勢規劃，共分八區修築墓道，剷平斜坡，填土駁坎，歷時近二年於六十九年初竣工。

8. 民國六十八年八月，翡翠水庫開工興建。完工後由台北市政府成立台北翡翠水庫管理局負責運轉及維護，九十一年改制為經濟部水利署台北水源特定區管理局。

9. 民國六十九年四月二十五日，台北市浙江同鄉會以台浙六驥字第一五號函台北縣政府：台北花園公墓擬於六十九年五月一日啟用案。

10. 台北縣政府以六十九北府社一字第八六五七五號函（發文日期五月一日）：准予備查。

11. 台北縣政府於六十九年五月十四日以六十九北府社字第九七四一一函，就「台北花園公墓管理辦法」同意備查。

12. 永安堂（春暉堂）領有七十二年竣使字第一九三六號使用執照。

13. 台灣省政府於七十三年二月二十七日發布實施「台北水源特定區計畫」（北勢溪部分）規定，並將台北花園公墓列為墓八用地。

14. 九十四年七月第十三屆理監事會就春暉堂及納骨室福座決議予以整建飾修，於九十四年十二月委由「真心蓮坊股份有限公司」施工承作，於九十七年六月竣工。

15. 一〇三年二月五日台浙十四昭字第一〇二二九號函申請啟用永安堂二樓塔位八〇〇個。

16. 一〇三年二月二十四日新北市政府以北府民殯字第一〇三三四五一一一八號函同意自一〇三年三月五日起同意啟用（依殯葬管理條例第二十條）。

17. 一〇三年三月十九日台浙十四昭字第一〇二三四號函申請殯葬設施經營業經營許可。

18. 一〇三年九月三十日新北市政府以北府民殯字第一〇三三四五七六九三號函同意經營許可。

19. 民國一〇八年原管理員范先生因年事已高，為顧及值班安全，擬於任職到年底離退，故而在十月聘朱君頤先生為管理員以便銜接，並在十一月加聘林榮隆先生為管理員，從此墓園管理員既可輪值，又可全年無休、天天守護墓區。

20. 一〇九年八月六日加入新北市殯葬設施經營商業同業公會，會員證書證號：新北市設施（一一〇九）證字第〇三五號。



貳、花園公墓商品與簡介

一、墓園簡介



春暉堂上之「春暉堂」牌匾，用以紀念吳壽松先生之母而名之，為陸軍上將俞濟時先生親題（本會名譽理事長）。春暉堂設有禮堂與永安堂，可供安置骨灰及家屬祭祀、超薦之用；於民國六十九年五月經台北縣政府核可後，已正式啟用。



禮堂之建坪有一百坪，初時內部樸實無華、莊嚴沉穩，經第十三屆理監事整飾，於民國九十七年竣工，堂中藻飾精修，盡顯金碧輝煌，肅穆而不失溫馨。大廳寬敞明亮，除清明、中元設有法會，平時亦可供親族祭祀、超薦之用。



春暉禮堂莊嚴肅穆，主位供奉三寶佛，法相慈祥莊嚴；為表尊崇與禮敬，主位區均經藻飾精修。三寶佛之位居中間者為釋迦牟尼佛，右邊為藥師佛，左邊為阿彌陀佛。供桌上除一般擺設之外，另有一尊小型之觀世音菩薩。



禮堂大廳左右供奉地藏王菩薩，因有「眾生度盡、方證菩提；地獄不空、誓不成佛」之大願，被尊為漢傳佛教四大菩薩之一，與觀音、文殊、普賢深受世人敬仰。另有吳壽松先生母親與岳母之紀念銅像各一座，以表寸草春暉，永誌慈恩。

般若波羅蜜多心經
 觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五
 蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不
 異色色即是空空即是色受想行識亦復如
 是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨
 不增不減是故空中無色無受想行識無眼
 耳鼻舌身意無色聲香味觸法無眼界乃至
 無意識界無明亦無無明盡乃至無老死
 亦無老死盡無苦集滅道無智亦無得無
 所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心無
 罣礙無罣礙故無有恐怖遠離顛倒夢想究
 竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故得阿
 耨多羅三藐三菩提故知般若波羅蜜多是
 大神咒是大明咒是無上咒是無等等咒能
 除一切苦真實不虛故說般若波羅蜜多咒
 即說咒曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦
 菩薩婆訶。



佛道教區

永安堂位在春暉堂之內，從主供位兩側入內，映入眼簾的有「般若波羅蜜多心經」與「千手千眼無礙大悲心陀羅尼」，以及佛道教信仰的福座區，計有 4720 位；四方面向均備，簡樸素雅，內部維持乾淨通風，以供先人安居。

福座區

天主基督教區



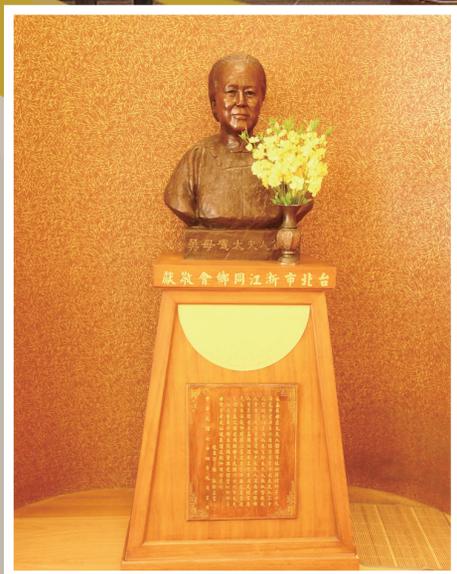
從佛道教信仰的福座區再往內，就進入天主教、基督教信仰的福座區，其內計有天主教區塔位 920 位，基督教區塔位 824 位，小計 1744 位，若加上佛道教區的 4720 位，則共計有 6464 位。內部素雅整潔，維持通風、保持乾燥。



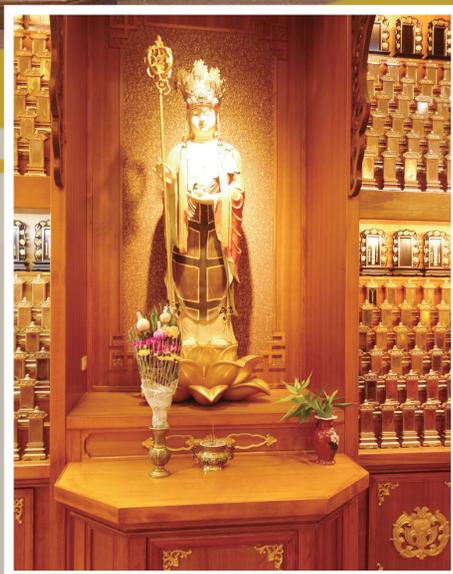
天主教、基督教區內部，位在連接外側看台之處，尚設有追思禮拜堂，以契合天主教、基督教信仰者的實際需要，以節省不鋪張浪費的方式，提供了一個牧靈的場所，不僅可服務亡者，更是親友彼此陪伴撫慰與分享生命的最佳場地。



蓮座區



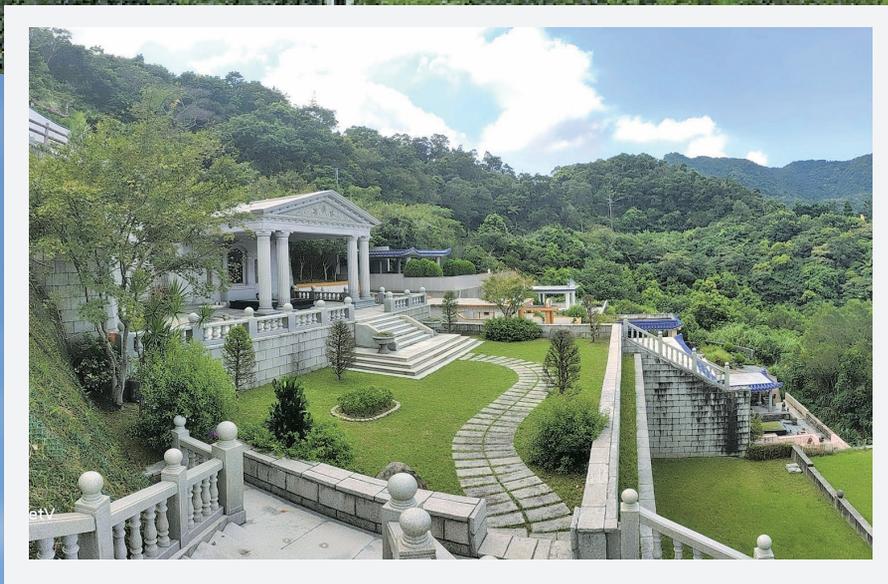
蓮座區有本會敬獻的吳母盧太夫人銅像，春暉堂就是吳壽松先生為感念慈恩、用彰慈德而名之。吳壽松先生為溫州大老，乃台聚集團第一代掌門人，長期任本會常務理事，台北花園公墓闢建捐助特多，又獨資興建禮堂，疏財尚義令人感佩。



地藏王菩薩之兩旁，禮堂大廳之兩側設有蓮座專區，供鄉親為先人或長輩設立牌位，以盡孝思之心，懷憶傳承祖德，藉以迴向晚輩與眾生。蓮座區分家族牌位、個人牌位，共計 1,448 位，用以解決小家庭之搬家或供奉不便等問題。



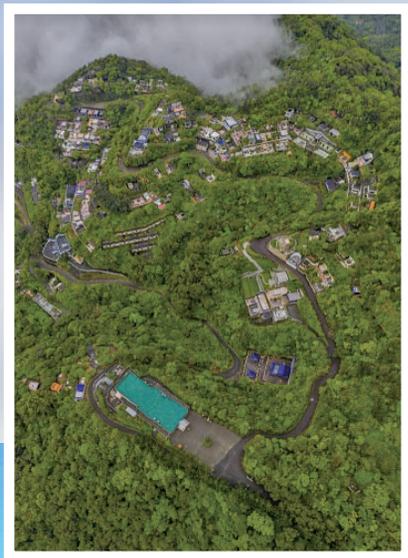
台北花園公墓既具山形清秀之姿，又具草木華茂之形，自然得以旺人、旺財，庇佑子孫富貴平安世世代代，自是北台灣首選之風水寶地。山環水抱、格局開闊、景色清幽，洵安息之佳城，亦旅遊之勝地，於此慎終追遠，心曠神怡！



有鄉親反映，第一區 A 段的階梯較陡，又沒有扶手，上坡掃墓比較不安心。您的聲音同鄉會聽到了，已於先前加裝扶手，提高了安全性，便於掃墓祭祖者，不論是清明祭祖，或是中元普渡，抑或是平日祭祀，都可安心上下階梯自如。



北台灣首選風水寶地



二、商品介紹

(一) 永安堂福座區

永安堂福座區位在春暉禮堂之內，區分佛道教區（4720位）、天主基督教區（1744位），共計6464位。內部素雅潔淨、通風乾燥，管理優良，天天都有管理人員守護，周邊景色宜人，風水絕佳，是先人長眠的最佳處所；先人安厝於此，最讓後人放心。

個人式的骨灰櫃（福座）採統一規格：寬31公分×高30公分×深34公分，計10層。

商品介紹

1. 佛道教區福座：

說明：

位置：永安堂一樓。

容量：容納一個骨灰罐。

(1) 骨灰櫃箱體外觀：

A. 材質：

骨灰櫃門板之四邊有鋁片沖壓角花，四邊之框條亦為金色鋁質，門板係仿檜木之紋塑鋁板，門板上有鋁鋅壓鑄之半浮雕地藏王菩薩，菩薩下方是鋁鋅壓名牌，底部則為編號排。

B. 尺寸：

外徑：寬31公分×高30公分×
深34公分；

內部：寬28公分、高28公分、
深29公分。

(2) 骨灰櫃箱體內部：

材質：骨灰櫃箱體材質為鋁鋅合金，質地堅固。

(3) 小結：

A. 佛道教區骨灰櫃門板有鋁鋅壓鑄坐姿半浮雕之地藏王菩薩，藉此得以救渡眾生，悉使末法眾生都能解脫，永離苦境。

B. 祭祀時可開啟門板瞻仰先靈，以表追思傳遞心情。



- C. 箱體以金色系為主，代表尊貴、莊嚴。
- D. 箱體以桃紅色為底，彰顯高雅、大方，先人安居於此得以庇佑子孫富貴平安、益壽延年。
- E. 骨灰櫃上方以角材固定於樓板，再以角材固定箱體，穩定牢靠。
- F. 實際尺寸為配合現場施工，而可能在 $\pm 5\%$ 間稍作微調。

2. 天主基督教區福座之一：

說明：

位置：永安堂一樓，位於佛道教區之內側，接近東南（外側）看台。

容量：容納一個骨灰罐。

(1) 骨灰櫃箱體外觀：

- A. 骨灰櫃門板之四邊有鋁片沖壓角花，四邊之框條亦為鋁質，二者均以金色處理。門板是以塑鋁背板為質材，門板上乃一體成型之浮雕圖騰，並以鋁鋅壓鑄。十字架下方是名牌框，底部則為編號排。
- B. 天主基督教之一區，骨灰櫃門板有鋁鋅壓鑄一體成型之浮雕圖騰，覆以霧面門板並繪上十字架及西洋風的樑柱，代表在十字架的指引下，前往平安喜樂的天國安息。



3. 天主基督教區福座之二：

位置：永安堂地下一樓，接近展台，其之一側設有追思禮拜堂。

容量：容納一個骨灰罐。

- (1) 骨灰櫃箱體外觀：骨灰櫃門板之四邊有金色鋁片沖壓角花，四邊之框條為鋁質並以象牙白色處理，門板係仿象牙白大理石之紋塑鋁板，門板上有鋁鋅壓鑄之玫瑰飾花以金色處理。下方條框是鋁鋅壓鑄名牌，底部則為編號排。
- (2) 天主基督教之二區，骨灰櫃門板係以象牙白色為主，上面嵌著金色玫瑰，代表這裡是個充滿愛的聖潔殿堂，最適往生者於此永世長眠。



（二）春暉堂蓮座區

春暉禮堂之兩側各有一尊立姿地藏王菩薩，菩薩兩旁設有蓮座專區，供鄉親為先人敬設牌位，以盡孝思之心，懷憶傳承祖德，藉以迴向晚輩及眾生。區分家族蓮座、個人蓮座，共計1448位。現代社會多以小家庭組成，若有頻繁搬家或供奉不便之情，最適合來春暉堂設立蓮座。

1. 家族蓮座

尺寸：
寬18公分、高28.5公分、
深8.5公分

材質：
優質良木，暗色系呈現典雅大方，可作為家族牌位。
內有三面裡板，得登錄先人資料，以茲紀念。



2. 個人蓮座

尺寸：寬9.5公分、
高23公分、
深4公分

材質：
鋁鎂合金，質地堅固，
可做為個人牌位。



三、法會服務

所謂法會，是指以法相會，又稱「法事」、「佛事」，乃佛教之共修活動。於法會中，除可祭拜祖先，以表慎終追遠及孝思外，亦可透過法會超薦累世的冤親債主。法會中，仰仗佛法力以及主法法師的開示、誦經，加上參加者至誠懇切的功德力，藉以超薦親人及法界眾生，轉生善道，脫離無邊苦海。

法會超薦，旨在超渡亡靈、冥陽兩利，並藉由共沐法海，將佛法的善種深植人心，經佛菩薩的慈悲願力，以成就無上功德。台北花園公墓為服務眾多佛教徒鄉親之所需，依習俗採春、秋兩祭，包括：清明法會與中元普渡法會。上述法會，除專函通知外（含報名表、劃撥單），均連續三個月於《浙江月刊》中公告，歡迎親族報名參加。

清明節是農曆二十四節氣之一，也是我國的四大傳統節日之一。清明節是中國人慎終追遠的孝道表現，法會中四眾弟子誦經、念佛、恭敬三寶，以此功德迴向已故親人往生淨土，藉以冥陽兩利；同時亦以此功德迴向親眷消災延壽，歷代先亡獲超昇，並祈求風調雨順，國泰民安，世界和平，眾生離苦得樂。法會中通常恭誦的是地藏菩薩本願經。

中元節本是農業社會為初秋慶賀豐收、酬謝大地的節日。後來佛、道與民間信仰的匯入，形成更豐富多樣的的文化內涵。據《佛說盂蘭盆經》的記載，「盂蘭盆」是指用來拯救倒懸苦難的器物，引喻拯救被打入地獄的苦難眾生，願現在父母壽命綿長無苦惱之患，七世父母離餓鬼苦，得生天人中，福樂無極。以上，均屬中元普渡法會的正面意義。

法會活動剪影

1. 清明法會



以上為民國一一〇年清明法會活動剪影。法會係由胡理事長大興主祭，墓管工作人員陪祭，雖在疫情中，但參與之親族踴躍。在墓園管理人員有序安排下，祭祀親族均以分流管制方式進入禮堂祭拜先人。

2. 中元法會



以上為民國一〇八年中元普渡法會活動剪影。法會係由胡理事長大興主祭，本會多位理監事暨墓管工作人員陪祭，親族參加踴躍。法會在法師帶領下，與祭者均莊嚴肅穆禮拜；法師恭誦的是地藏菩薩本願經，願現在父母壽命綿長無苦惱之患，七世父母離餓鬼苦福樂無極。

四、申請流程

(一) 福座、蓮座申請流程

作業內容	備註
開始	
申請人選擇位置	1. 查看福座或蓮座配置圖（參見圖01） 2. 現場查看
確定塔位位置	
確定捐贈金額及管理費用	（參見表格01）
填寫申請書	（參見申請書01） 一式二份，附身分證影本
填寫申請使用約定書	一式二份（合約書01）
核 准	經辦人簽字、蓋同鄉會橢圓章
繳納費用	1. 開立捐助費收據 2. 開立管理費收據 3. 簽發使用憑證卡（卡上須登記申請人或使用人姓名及塔位編號） 4. 申請書上註記收據流水號碼以及卡號 5. 管理費自民國110年5月1日起，俟使用時收取
將申請書、使用約定書副本各一份及使用憑證卡交給申請人留存	
捐助費及保管費繳交會計	
文件歸檔	
電腦建檔	
完 成	

* 以上流程僅供申請者參考，實際請洽詢本會游總幹事或王幹事。

(二) 起掘、修墓申請流程

作業內容	備	註
開始		
辦理人先至同鄉會洽辦		
出示墓地使用證明書		
填寫起掘出申請表		
遷(修墓)		
簽署起掘出切結書		
核准		
簽發施工准證		
通知墓管會		
造修墓(整合)		
施工		
墓管會查核通過環保規定		
施工人取回保證金		
文件註記及歸檔		
電腦建檔		
完成		

※辦理前請先洽詢本會會務人員，問明後再行辦理。
需準備身分證、印章與入葬者的關係證明文件
至石碇區公所填寫申請書辦理或修墓申請證明後，
再至同鄉會辦理起掘遷出手續

如果遺失，可簽具申請補發切結書(01)後補發
辦理人提供姓名，以調閱檔案
※目前遺失無補發憑證但可出具憑證遺失證明書
參見申請表(06)

※目前暫時只能修墓，不能造墓
如係起掘後遷出，參見起掘遷出切結書(01)

※辦理起掘遷出時需放棄墓地使用權

※需繳回墓地使用憑證

參見施工准證(01)

※需繳納施工保證金兩萬元

施工前後都須要照像存證，以確保環保要求
參見存入保證金證明(02)

核可後在施工准證的"管理員"欄上簽字

※起掘後拍攝墓碑及墓園全景照片提供同鄉會

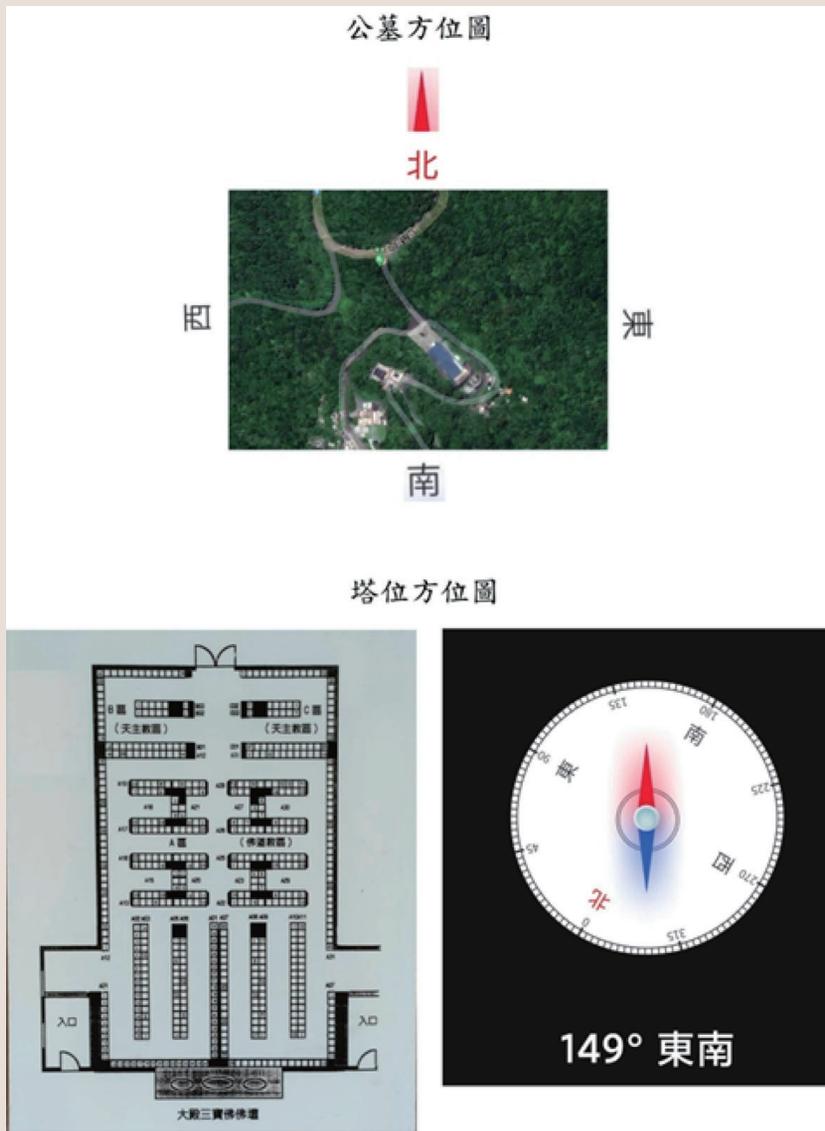
※審核後無問題可退回保證金兩萬元

※另需繳納清潔費兩千元

備註：施工期間石碇區公所會至現場查看拍照
，注意是否有違規情事發生

五、其他事項

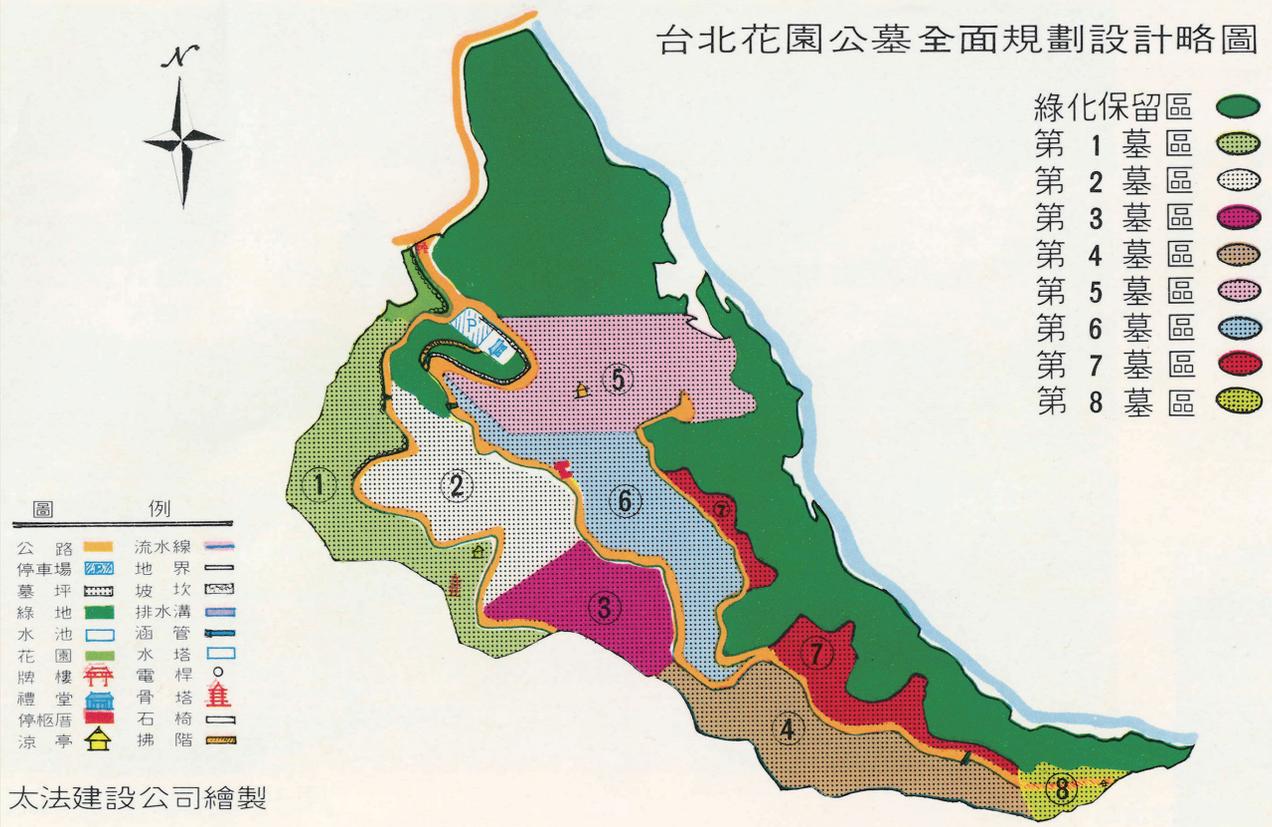
(一) 公墓塔位方位圖



不論是陽宅或是陰宅，在進入風水世界之際，首先要確定的是宅的「坐向」，否則就難斷宅的吉凶。確定坐向，最好是透過指南針或羅經等儀器，對準了度數即可精準的判定方位，進而得知「坐哪個方向，向哪個方向」了。如果手邊沒有定位儀器，藉由本「公墓塔位方位圖」也可以大致瞭解台北花園公墓的坐向方位，即便流連在風景清幽之勝地，亦無須擔心迷失方向。

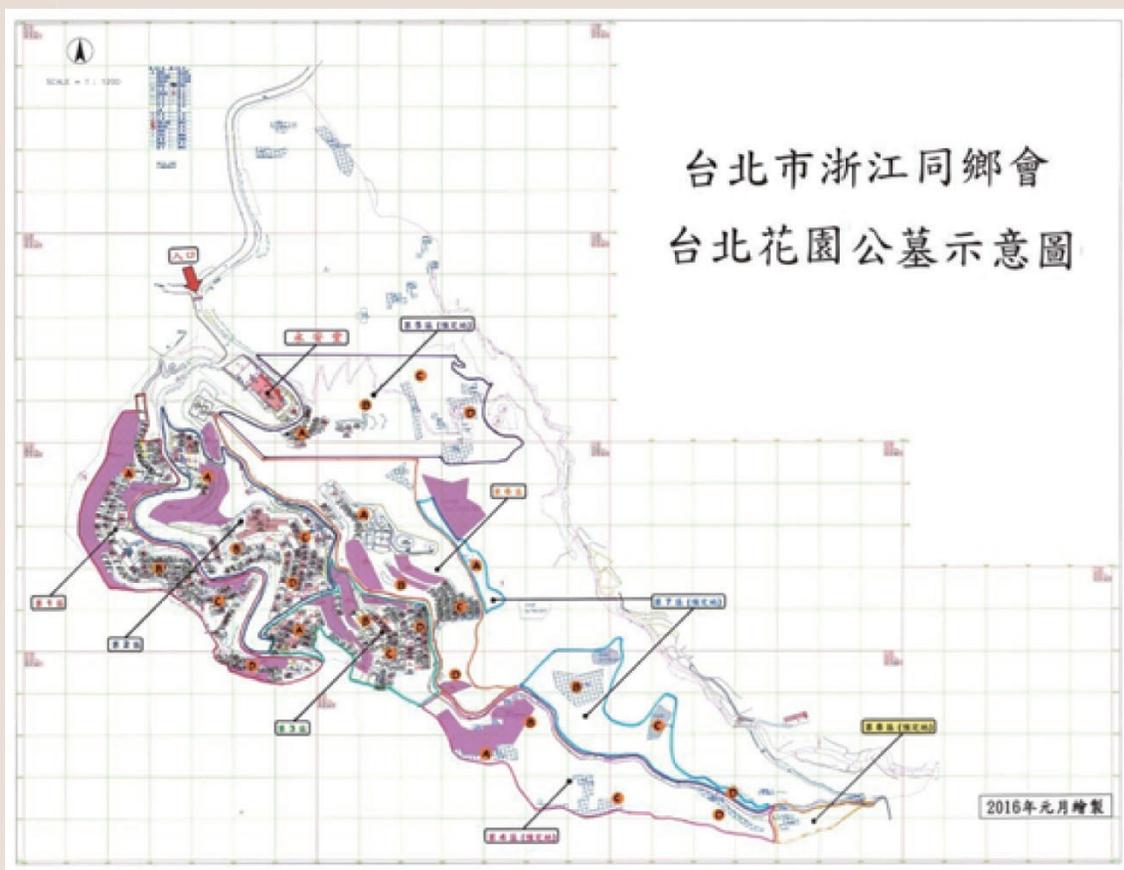
(二) 規劃設計略圖

台北花園公墓全面規劃設計略圖



本圖為承商「太法建設」所提供，原刊登於民國六十九年初所出版之「台北花園公墓」簡介之小冊。從此圖大體上可知「台北花園公墓」所處的位置；其方位則是坐靠西北（十三股山），朝向東南（北勢溪），而有龍蟠虎踞，氣勢雄偉，鍾靈毓秀之像，得以庇蔭後昆。由於交通方便，加上青山綠水、翠谷白雲，相映成趣的景觀，在此追思祭祖，誠別有一番意境。

(三) 公墓示意圖



此圖為新的第十四屆理監事成立後，經胡李世美理事長指示，胡大興常務理事特委請吳少鵬顧問協處，於民國一〇五年元月繪製完成。由於此圖將墓區、墓基作精準的繪製，為墓園管理奠定良好基礎；尤其是有利於後續之建檔與管理。民國九十五年第十三屆理監事會亦曾以六十萬元委請大眾測繪有限公司測量繪製現況圖。

參、其他

一、交通指引

本墓園坐落新北市石碇區小格頭小金瓜寮，交通方便，距新店捷運站僅16公里，從台北出發車行約30分鐘即可抵達，小格頭的日出雲海是北部著名的勝景，墓園內花木扶疏，園外青山綠水，翠谷白雲，相映成趣，在此追思祭祖，別有一番意境。

前往方式：

一、搭乘綠12號聯營公車（捷運新店站至坪林）前往：

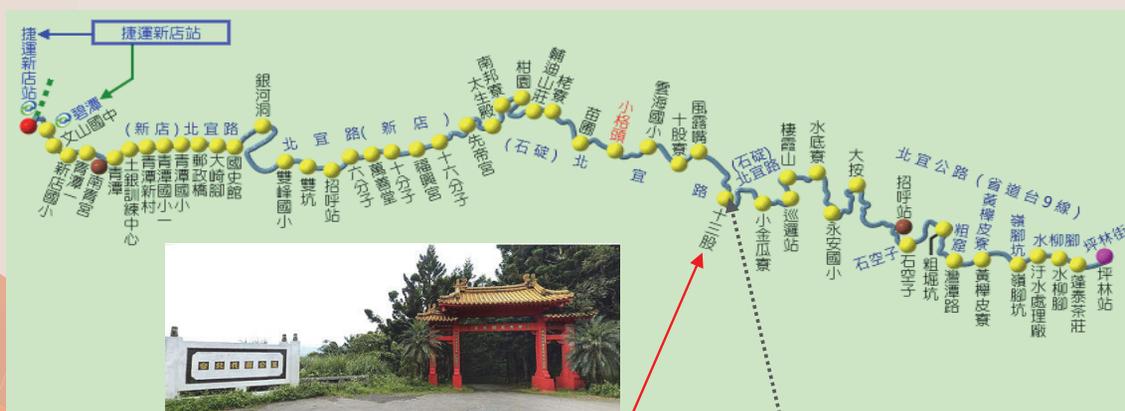
至十三股站下車（9號省道26.7公里處），然後往坪林方向走約450公尺，可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。

頭末班車時間	詳見以下資訊
平常日班次 (去程) 捷運新店站發車	0545 0615 0715 0815 1015 1230 1415 1515 1615 1715 1815 1915
例假日班次 (去程) 捷運新店站發車	0615 0715 0815 1015 1230 1415 1515 1615 1715 1815 1915
平常日班次 (回程) 十三股站發車	0600 0630 0730 0830 1030 1245 1430 1530 1630 1730 1830 1930
例假日班次 (回程) 十三股站發車	0630 0730 0830 1030 1245 1430 1530 1630 1730 1830 1930

注意：回程的十三股站無站牌，須在「雅香茶莊」候車。

二、自行開車前往：

沿9號省道往宜蘭方向前進，約25公里處附近，路上有一個石碇大茶壺的路標，續循坪林方向27.2公里路標處可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。



十三股站 9號省道 27.2 公里處



山環水抱 四靈皆備

台北花園公墓位於十三股山之南向山坡，以山為靠，北勢溪曲流於前，又有左、右山巒環抱，從形與氣的角度來說，正合於風水堪輿中「山環水抱、四靈皆備」的格局。加上墓園之明堂開闊，藏風聚氣，得以庇佑子孫富貴平安世世代代。

二、基本資料

(一) 殯葬設施經營業

名稱：台北市浙江同鄉會
地址：台北市羅斯福路三段 277 號 2 樓
負責人：胡大興（理事長）
聯絡人：游宜榛（總幹事）
王咨尹（幹事）
連絡電話：2363-5607 傳真：2362-8440
申訴專線：2363-0581
E-MAIL：tpzhejiang@gmail.com

(二) 殯葬設施

名稱：台北花園公墓（私立）
地址：新北市石碇區北宜路
六段小金瓜寮巷15號
聯絡人：朱君頤（管理主任）
廖靜彥（管理幹事）
連絡電話：朱主任 0932-257120
廖幹事 0911-967679