

中華民國一一〇年四月十日出版

浙江月刊

謝野生頌

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



胡理事長率眾隨法師致祭

624

第五十三卷 第四期

台北市浙江同鄉會 印行

清明法會照片集錦

台北市浙江同鄉會 台北花園公墓 一一〇年度 清明功德法會

1



2

1. 法會告示
2. 胡理事長率工作同仁拈香致祭
3. 夏名譽理事長漢容伉儷祭祖後留影
4. 祭祀同仁行鞠躬禮
5. 胡理事長上香
6. 法師與誦經團起立致敬
7. 滿桌報名參與祭祖的名牌
8. 虔誠家屬立正禮敬



4



3



6



5



8



7

春風又綠江南岸，暮春三月景如畫

江南三月，詩情畫意，春天的江南美景格外惹人留戀嘆賞。
且欣賞幾幅美景攝影佳作。

小橋流水、舟行水鄉、行過拱橋、花海家屋、仕女上岸、岸邊春柳、烏篷搖曳、滿眼綠意等八張照片。



小橋流水



舟行水鄉



行過拱橋



花海家屋



仕女上岸



岸邊春柳



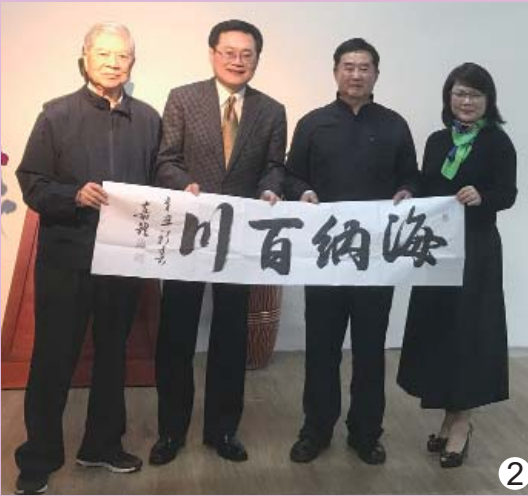
烏篷搖曳



滿眼綠意



中華民族團結協會理事長夏瀛洲將軍、秘書長薛引、副秘書長周國珍、國家藝術聯盟秘書長秦立錦（夏理事長夫人）等一行人，於三月十二日來同鄉會訪問與同鄉會成員合影，並展示寓意深遠的書法作品「海納百川」。



- 1.胡理事長贈送《浙江月刊》一冊給夏將軍瀛洲。
- 2.手持書法作品合影者（左起）夏名譽理事長漢容、胡理事長大興、夏將軍瀛洲伉儷。

海納百川象徵整個民族要像海洋一般鉅細靡遺地容納百川才能成其大，該協會呼籲各界全面團結才能使中華民族堅強立足於世。



1

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號
中華郵政北台字第〇六〇二號
執照登政北台字第〇六〇二號
為雜誌類交寄

浙江月刊

第五十三卷第四期
（總號六二四期）

中華民國一一〇年四月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會

出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙

夏發凡

理事：葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英

樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克

莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽傑

王以力、汪淮

常務監事：方偉光

監事：鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞

朱雅蕾

總編輯：陳冕麟

社址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二三三五六〇七、二三三三〇五八一

傳真：二三六二八四〇〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：fpzhejiang@gmail.com

印刷者：漢雅資訊有限公司

地址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

浙江月刊 第五十三卷 第四期 (總號六二四期) 目錄

封面

胡理事長率同鄉會工作人員隨法師主持

清明功德法會

特別報導

感恩圖報——蔣公對待從人員的關注與愛護——樓文淵 二

台灣媳婦章瑾在三門縣創設有為圖書館——編輯室整理 四

我的人生故事

我平生最喜愛的體育活動是橋牌——夏漢容 七

精忠男兒三兩事——郭斌偉口述／金國銓節錄 八

錢塘人家(二四)——廬上雁 一三

退休賦閒養老，自感樂趣無窮——鄭傳良 一八

人物風采

飲水思源 感念馮師母林清涼教授——駱尚廉 二三

海軍英雄陳降任辭世——陳晃麟 二五

書齋小品

享受親切的愛護 領略讀書的樂趣——懷 谷 二七

一世同學兩代情——滕麗芳 二八

細說與《錢塘人家》作者龔玉和的

緣繫浙江——胡樹東 二九

旅遊報導見聞

兩宋帝都行有感——龔玉和 三二

魯迅筆下的靜修庵、尼姑——裘士雄 三七

養生保健

長者課綱 安全第一——轉 載 三九

會訊

會務訊息——四〇

編者的話——四一

本會續收會費及各項捐款徵信錄——四二

福地服務專欄

清明節的由來與習俗——墓管會 四五

春暉堂室內設施維護——墓管會 四六

台北花園公墓廁所維護——墓管會 四七

台北花園公墓交通指南——墓管會 四八

感恩圖報

樓文淵

蔣公對侍從人員的關注與愛護

作者成長於抗戰時期的鄉下農村，營養不良身材羸弱瘦小，現在仍不堅實。當年，蔣公對衛護他安全的衛士，對儀容、體格與服裝頗為注意。到台灣後我經過侍衛人員有史以來惟一的一的考選，因當時的侍衛長劉牧群將軍是空軍訓練司令調任，他特別重視訓練與選拔制度。任侍衛人員後，日常能接近蔣公，親炙其薰陶與教誨，影響個人的修持與作為而改變我一生的機遇與發展。

當民國四十二年陽明山公園新建游泳池落成啟用，我們侍衛人員亦增加游泳訓練一項活動。那時蔣孝文先生在夏季亦隨同其父母寄寓陽明山前山居住，其不時在游泳池畔活動。因我曾在其家中服務過，較為熟稔，常相約一起練習游泳，並拉我上跳台要我學跳水，我不善泅，跳水更是外行。常不懂要領，竟以胸部直接衝向水

面，某一次可能是重擊過度，返邸後竟發生滿口吐血的緊急情況。經官邸戴暹醫官的建議，急送當時陸軍總醫院作X光的肺部檢查。主持人吳靜博士想起不久前全體侍衛人員體格檢查曾作肺部X光檢查，立即抽檢我的X光片，認為早年曾患肺結核，但已鈣化結疤。而再作X光透視檢查發現是鈣化經震動破裂成為一小空洞，經其仔細檢視後，即電告當年的肺結核防治中心的胡品雅主任，嗣即前往由胡主任診治。認定是陰性結核，不會傳染他人，只要吃PX藥片，注射鏈霉素，又進行氣胸治療，將一種氣體注射進胸腔，壓縮肺葉，使肺中空洞彌合起來。嗣即易地休養，定時吃藥打針。休養三個月後，因當時侍衛人員調訓過多，將我病夫遷回服務，擔任值日官職務，每日抄寫日報表及分配輪值勤務。沒有多久恢復正常勤務工作

，精神、體力均能勝任。病癒後的某一年（已忘其年份）某一日，正午值班於官邸內，適逢蔣公自總統府下班回來，當我接著他的禮帽、手杖後，他炯炯的眼光注視著我，當時我亦感到有什麼不對勁的地方。當座車侍衛官下樓時即對我說：「你要特別注意，先生在看你有點特別。」未幾值勤的侍從副官蔡張才兄，他本是侍衛同人，匆匆經過我的崗位，輕輕對我說：「樓文淵您要留心些，先生在書房翻閱侍衛人員名冊，在看您的資料。」似乎是大難要臨頭，我內心非常緊張，亦預想到工作會被調動，依往常慣例，凡為蔣公所關注不悅，或勤務上出紕漏的同人，都遭到調離原工作，外調配屬單位擔任外勤工作，或介派至警務單位任職，或調警衛隊閒職附員。所以內心頗為焦慮與惶恐，同人們亦關切我的處境，同情我的將來。情況已經發生，果不出所料，當日下午蔣公即召見總管官邸侍從工作的俞顧問濟時將軍，有所垂詢及指示。旋即離去，亦未對侍衛長有所交待如何處分我的問

題。想不到數日後，侍衛室接到俞顧問的三點指示：一是侍衛人員副食費每人每日增加新台幣二元，以增加營養；二是侍衛人員要增強體格鍛練；三是凡侍衛人員及其眷屬年中身患重病，可於年終向總統府申請重病醫藥補助費用。因當年尚無健保制度，同仁們大家意想不到，因我之故，引致蔣公之關注，德意照顧，而惠及大家。

個人除感激終身，心銘圖報。在寒舍雖家徒四壁，僅張掛 蔣公畫像一幀，以不忘恩德敬仰致禮。

國民黨執政時期，某一次國史館舉辦《蔣公五記》新書發表會。邀請當時曾隨 蔣公任要職之賢達或其家屬，如：郝柏村、錢復、楚崧秋、張祖詒、周聯華諸先進長者以及親屬孝勇太太等，提出對五記閱讀心得、感受之報告。筆者則於會前一日接奉通知，代表侍衛人員作一報告，謙辭不果，亦未閱讀五記之內容，臨時藉著勇氣，誠惶誠恐，看著前者大氣概能言善道諸公之後，謹以個人所感上述蔣公關注侍衛人員之德意，並述及蔣公當年心臟病發，經急救療養之經

過情形發言。並談到榮民總醫院因治療 蔣公之病，聘請旅美心臟病專家余南庚博士專程來台診察，建議購置最新醫療設施與引進醫療技術。 蔣公個人醫療，更加惠全國廣大相同病患之福祉。正是一人有恙，眾人受惠。

在座有諸多史學人員，其中有一史學大老會後說我的報告最實際，藉為勉勵。以上兩事均相去多年，正確時日已淡忘，當時曾記述經過，刊登於《近代中國》刊物，藉以彰顯 蔣公對國人大眾的德惠。

一年一度的清明節已來臨，令我難忘四十六年前逝世的 蔣公仍奉厝在桃園慈湖。另一方面許多反蔣去蔣的人士，時時處處加以侮蔑，毀謗 蔣公對國家的貢獻。在大陸板蕩之際， 蔣公盡力保衛台灣，建設台灣，如果沒有他的堅定決心，台灣早已為共軍所入侵，何來今日的存在與兩岸問題。現在台灣人民應記住 蔣公對台灣的貢獻，報答他的德行與偉業。

本刊稿約

一、本刊園地公開，歡迎同鄉先進及青年鄉友踴躍投稿。

二、來稿內容請以下列範圍為主。

1. 浙江各地名勝、古蹟、物產、風俗習慣之記述。

2. 浙籍先賢傳記軼事及著名人物之介紹。

3. 浙籍旅臺人士奮鬥成功事蹟。

4. 浙江各縣地方文獻與掌故。

5. 浙江各地在抗戰期間之感人故事。

6. 家鄉探親旅遊之報導。

7. 大陸家鄉建設新貌及投資環境介紹。

8. 浙籍同鄉好人好事之表揚。

9. 其他。

三、來稿文字以雋永、簡潔、幽默、通順為主，文長請勿超過三千字，涉及人身攻訐者免投登。

四、來稿文責自負，文末請具筆者真實姓名和地址，發表時採用筆名聽便。本刊對來稿有刪改之權，不願被刪改者請預加說明。

五、來稿請用有格稿紙單面繕寫清楚，並加標點，最好以電子檔傳輸；已在其他刊物發表過者請預加聲明，以便酌情轉載。恕不退稿請自行影印留底。

六、惠賜稿件，概以致贈本刊為酬。

七、來稿請寄臺北市羅斯福路三段二七七號二樓《浙江月刊》編輯部收，或 E-MAIL:

tpzhejiang@gmail.com。

台灣媳婦章瑾在三門縣創設有為圖書館

編輯室
整理

據媒體報導三門縣是浙江省台州

市的濱海小城，這座約四十萬人口的縣城，二〇一二年六月章瑾女士創辦了浙省首座民間公益的「有為圖書館」。創辦人章瑾是在地人，擁有英國劍橋大學土地經濟系碩士學位，曾在北京、香港從事金融業，年薪上百萬元，她的先生是浙江台商。

在大陸要辦公益圖書館很不容易，章瑾從NGO（非政府組織）蓬勃發展的台灣得到許多啟發。台灣閱讀推廣運動、說故事團體要比大陸早個幾十年，她參觀過小大繪本館、新港文教基金會等，對它們「自下而上」的經營活力印象深刻。

有為圖書館最大的後盾就是眾多志工及捐贈者，如今其志工已達千人，中國有這樣規模和專業化經營的公益圖書館並不多見。

有為圖書館除閱覽空間，還規劃

主題書展讓民眾借閱相關書籍。此外

，並設立當地史地文化書籍專區、舉辦中學生夏令營、仿效歐美「真人圖書館」的分享活動，章瑾希望能讓故鄉學童從體制內沉重的壓力當中得到喘息，擁有多元的視野。

以下介紹有為圖書館的願景使命等相關訊息：



有為的定位：公益導向，以圖書館為載體，以人為本，培養有愛、有思、有為者的教育平台，成為多元價值觀的教育組織。

願景：為三門具有學習、精神成長需求的鄉鎮居民，提供終身學習產

品與社群聯動平台。

使命：打破城鄉教育資源不對等，促進個體的精神成長、在人際聯結、文化基礎、社會參與上的成長，聯動更多人參與，共建本地教育文化生態。

以人為本：從人的精神成長需求出發，注重人與人的互助。

社區教育文化生態：家庭、社區、學校三方聯動、協作、共生。

有這樣一群人，他們利用自己的專業知識，在工作之餘，積極進入圖書館各部門（如：人事、財務、後勤、推廣）發光發熱，他們辛勤、執守，卻不要求回報，只希望圖書館越來越好，他們就是執行義工團隊。

有為圖書館目前館藏書有三萬餘冊，辦卡讀者超過三千五百人，約占主城區人口的百分之四，辦卡讀者年度人均閱讀十四點七冊書籍，遠超過

全國的二點五本閱讀量，達到中等發達國家水準。有為圖書館在提供正常的借閱服務以外，還提供各種閱讀推廣和文化活動。

二〇一二年六月開館至今，累計開館時間超過一萬八千小時，借閱書籍約九萬五千冊，影響十六萬七千四百人次參與閱覽，先後組織各類文化活動一千二百多場，影響四萬多人參與，先後組建有為志願者團隊、初中生義工、教師義工、女人俱樂部等義工團隊。

有為圖書館不僅是一座圖書館，它為這裡的少年打開一扇通往更廣闊世界的大門，也為這裡的人們找到一個詩意的棲居之所。它是一個能玩、能唱、能講故事鬧騰的圖書館，除了閱讀推廣之外，還為小城帶來多種創新教育課程，傳遞前沿的公益理念，為有學習成長需求的小鎮人提供終身學習產品與社群聯動平台。

章瑾自述創辦圖書館的心路歷程

讓我們閱讀有為圖書館創辦人章瑾自述其心路歷程，她用嫁自己的條

件，換來一座不只是借書的圖書館。

二〇一一年初夏，我回過一趟三門，親戚家幾個孩子高考成绩剛出來，要填志願。他們的成績都非常好，超出重點線十分，家人也都很高興。正好我在，親戚請我幫忙出主意，建議看看哪個學校哪個專業比較值得填報。那本《普通高等學校招生報考指南》有幾百頁，實在太厚了，到底哪些學校值得去，孩子們沒概念，家長也不確定。

於是我就問：「你想學什麼專業？」回答是：「不知道。」「你想去什麼城市？」回答是：「不知道。」「有什麼興趣愛好嗎？我們可以討論以後的職業方向。」回答還是：「不知道……我爸媽說了算。」

我猛地驚醒，十幾年過去，我已經在經濟上證明了自己的能力，小鎮居民們的生活水準也越來越高，但大多數人的內心卻並沒有什麼改變。他們依然在十幾歲的時候毫無目標，懶得獨立思考並做出真正的選擇。常年軍事化管理的應試教育，讓我們逐漸失去了目標感、熱情與好奇心。在經

濟並不貧困的小城，在網路如此發達的時代，我們的思想仍然是匱乏的，不知道去哪裡獲得資源，缺乏能力和競爭力。

「每個人的家鄉都在淪陷」。我的家鄉，似乎也是正在淪陷的一個。世界名著，大家都有；參考書，我們也不缺。然而進了大學之後，我們才發現，原來世界這樣豐富多彩多姿，有這麼多事情是過去從來沒聽過、沒見過的。而和我們同時長大的大城市裡的孩子，週末去博物館，課餘時間自由閱讀，有條件的很早就去國外遊學。他們很多人通過多樣的活動去探索不同的興趣，在初中時已經確立了大學要學習的專業方向。

大城市裡多半都有博物館，我為什麼不自己建一座圖書館呢？如果十多年前，三門有一座這樣的圖書館，既能開闊視野，幫助我找到自己的興趣，又能幫我發掘自己的能力，那麼叛逆少女章瑾就會有些不一樣了吧！也許她就能真的找到讓自己有使命感，願意用一生去付出、去做好的事情。或者，哪怕僅僅是為了給自己圓一

個童年夢想——在三門，建一座圖書館吧！」

我的同學、同事可能都不知道，「混混女俠」章瑾，不做任何無用之事，她從小嗜書如命，「吃個蛋炒飯的時間都捧著書在看」。嗯，這話不是我說的，是我從小學二年級開始就很要好的閨密毛慧慧對我的記憶。是呀！在什麼書都看的少年時代，我最崇拜的人是廣播裡博學多才的主播，也覺得圖書館的管理員非常神秘，羨慕他擁有整館的圖書，可以自由取閱。我當時最偉大的理想就是當一名圖書管理員。

「媽！我跟你講啊！我想建一座圖書館，就在三門，你覺得怎麼樣？我們在三門中學邊上那個倉庫可不可以給我用啊？」

趁著飛機還沒起飛，我趕緊給我媽——老蔡打了一個電話，也來不及多想，就是很興奮。

「哦！你還是要做圖書管理員啊！可以啊！」沒想到，我媽馬上就答應下來了，「那個倉庫的租約大概年底就到期了，你要用就拿去用。」

「你說的啊！這個場地我預定了！」估計老蔡以為我在開玩笑，隨口說說而已，我得抓住這個機會。二〇一一年，這個倉庫還不知道它會被改建成我們心中的天堂。

「你說定就定啊？」我都想像得到老蔡在電話那頭憋了點什麼「怪主意」的微笑表情。「嗯……」這招怎麼接，我得想想，「你把倉庫給我，我三年內一定把自己嫁出去！」

「啊?!」老蔡萬萬沒想到，我會出這樣一個大招，不過她也馬上抓住機會，「你說的噢，就這麼定了！」

二〇一一年秋，在新加坡飛香港的這個夜晚，飛機起飛之前，這個讓我興奮了幾個小時的點子，出現了第一個能夠變成現實的契機，用自己換一個場地來做圖書館，章瑾認為，這也很不賴嘛！「那麼，我就在三門，建一座圖書館！」我這樣想著，飛機起飛了。

二〇一一年秋天，在飛機起飛前的幾個小時裡，章瑾腦海中突然閃現了回家鄉建一座圖書館的念頭。從小對閱讀有著無比熱忱的她，希望通過

這座圖書館，給小城帶去一個不一樣的世界。念頭一起，竟然再也揮之不去，這樣，用「三年內將自己嫁出去」為條件，與媽媽換來一個倉庫，從此，一座民間公益圖書館就這樣在浙江省三門縣海遊鎮誕生了。



位於浙江台州三門縣的有為圖書館，是民間自辦的公益圖書館，由在地台灣媳婦章瑾創立，二〇一二年開館。

我平生最喜愛的體育活動是橋牌

夏漢容

我平生喜愛運動，包括足球、籃球、田徑、游泳，但終身喜愛的是橋牌。自從民國四十四年就讀省立台中農學院（現為國立中興大學）時，即加入學校橋藝社，開始了橋牌生涯競技活動。四十八年大專院校舉辦第一屆橋牌比賽，台中農學院與台灣大學進行冠軍賽，因為我主打了一付關鍵牌，而榮獲冠軍獎杯，至今終身難忘，而走 upper 人生橋牌之路。

不管我在那個單位服務，我都向長官建議成立橋牌社，推廣橋藝活動。同時參加中華民國橋藝協會、橋藝基金會、台北市橋牌協會、九九橋社等團體活動，出錢出力自不在話下，屈指算來已逾六十六年之久。曾參加世界杯、亞洲杯橋藝錦標賽數次，不是擔任領隊就是賽員，所參加的國家及地點包括意大利、希臘、土耳其、澳門、香港等處。另外，兩岸交流，

橋賽也是重要活動之一，例如浙江省橋藝協會每年舉辦百齡杯橋牌錦標賽，分在不同縣市舉行，至今已辦理三十九屆，我幾乎每年都會參加，順道返回故鄉青田探親。

除重要城市舉辦之橋賽，均組隊前往參加，深受大陸橋友歡迎，包括天津、開封、瀋陽、石家莊、成都、九泉、鄭州、烏魯木齊、杭州、重慶、廈門、汶川、通遼（內蒙古）、酒泉市等處均獲得獎杯或獎金。

我和內人志同道合的休閒活動是國外旅遊，每到一處均買一付橋牌留作紀念，普通一付橋牌價值不貴，其千變萬化的圖案設計，製作精緻，攜帶方便，記得有一次到澳洲首府墨爾本參觀黃金博物館，見有販賣金質橋牌，我毫不加思索，購買了一付，價值連城，合新台幣兩萬元，至今尚放在書架上。

回憶往事，歷歷在目，中華民國橋藝研究會成立於民國四十九年，後於民國五十七年成立中華民國橋藝協會，今年二月已是第二十一屆，剛改選理監事完畢，將邁向新的境界，也希望年輕橋友加倍努力，在世界橋牌賽中出人頭地，替台灣爭取光榮。



1992與中國棋聖聶衛平先生(左)比賽橋牌

精忠男兒三兩事

郭斌偉 口述
金國銓 節錄

我精忠袍澤，當年皆為在學優秀青年，對日抗戰勝利，有感於對蔣公的崇敬與愛戴，於三十五年，毅然投筆從軍報效國家，愛國、愛家、更愛領袖。

民國三十八年一月，蔣公在其第三度引退，隱居故鄉溪口，當年我們已隨扈左右，某一日突奉命與同袍數人晉見。即敬聆其訓勉：「我今天挑選你們來為領袖服務，這是你們畢生的榮譽，以後應當嚴守紀律，盡忠職守，嚴守秘密，貫徹命令，提高警覺，並要好好地把握時間，鍛鍊體魄，研習學術，同袍之間也要精誠協調，互助合作，……」等訓誨。

多年以來，蔣公的諄諄教誨，言猶在耳，不敢忘記，由於時空環境變遷，精忠同袍均能信守誓言，忠貞不二，雖在各個不同的工作崗位環境中，依然堅毅，自勵奮發，努力不懈，

更憑自我的學術素養與工作經驗在各個階層有其傑出成就。尤其是家庭和睦，子女均受良好教育，學有所長或專精，今多已遍及海內外貢獻所學服務社會，既無負所學與努力，亦是報答長上的矚望。

斌偉有幸隨護 蔣公三十年，一

九九九年（民國三十八年）大陸中原動盪



郭斌偉入伍照

危急之際，蔣公為免黨國陷於危亡，以國民黨總裁身分輾轉深入大陸西南各地，冀能補救當時大局危亡於萬一，先後前往成都、重慶、廣州、昆明及福州、廈門、舟山等地。明知部分地區駐軍已有不穩情況，蔣公仍心繫國家存亡，不顧自身安危而深入

險地，並曾先後分別召集幹部曉以黨國大義，激發其愛國良知。但事與願違，大陸軍事節節敗退，面臨陣前有倒戈者眾，我們護衛 蔣公及經國先生約二十人（樓副軍長秉國、俞顧問濟時、夏功權、俞濱東將軍等），我和欣超兄亦參與其中。在林園期間，砲聲和槍聲就在眼前，又見重慶市熊烈火，當時曾與欣超兄約定，要為護衛 蔣公安全而於戰鬥中犧牲的決心。最後在成都軍校，蔣公偕經國先生集合全體黃埔軍校學生合唱國歌，其眷戀大陸山河，沉痛之心情，當時悲壯之情，即今回顧仍不禁潸然淚下。

個人在台期間曾至軍、警、憲及三軍大學受訓，期間亦蒙 蔣公多次召見勉勵，擔任 蔣公座車（龍頭）侍衛多年，由於職務關係，朝夕隨侍，形影不離，秉持戒慎恐懼的心意，時時承受其教誨與耳提面命的指示，因此對 蔣公仁民愛物，勤於國事及生活習慣體認與感受亦最為深刻。

蔣公繼承 總理孫中山先生遺志，先後完成東征、北伐、統一、剿共、抗戰勝利，與廢除不平等條約，並

制憲，還政於民。在台二十餘年，生聚教訓，整軍經武，勵精圖治，在確保台海安全中，使三民主義徹底實施，期間雖遭到毀謗侮罵，艱苦備嘗，以浩然正氣，總不計較個人榮辱成敗與生死。即使在病重之時，仍以沉痛之心意，以顫抖手筆，書寫：「以國家興亡為己任，置個人死生於度外。」

蔣公在台日理萬機之餘，仍在日常生活中之中，對所見所聞點滴缺失亦甚為關注，甚至對都市周圍市容環境的整潔，山坡地的濫墾，交通秩序與治安維護尤為關切，目的是希望民眾在日常生活中，提升國民精神素養與現代科學生活並進。

逢 蔣公一百三十三年冥誕前夕，謹提數則 蔣公親民愛民、體恤民情，尊重民俗的細微往事，願與我精忠老友暨善良國人，共同為對 蔣公感恩懷德之忱。

一、通了！通了！

某日星期天，隨侍 蔣公偕夫人同車散步，座車由陽明山官邸士林、北投、返陽明山，車經北投中央北路

，蔣公說：「我們車子可走由仙渡路（現名大度路）轉關渡回陽明山」因此路段為新建道路，我回報：「此路尚未通車」，蔣公即說：「通了！通了！」果然，道路暢通無阻，事後外勤單位自行檢討，蔣公怎會知道，此新路已通？原來是台北市長高玉樹（無黨籍）例行參與中央黨部所舉行的總動員會報（平常亦有請求晉見 蔣公或奉召）致對台北市政亦非常了解。而據說，此仙渡路新建於關渡平原，路中間沒有設安全島，電線桿等障礙建物，數百餘公尺之寬廣道路，可為空軍戰鬥機起降戰備跑道。高市長晚年，看到市政的一些亂象，心中亦頗多感觸，經常會整理些舊資料從中找回當年 蔣公的愛護與支持，從追憶中對 蔣公不勝懷念與感恩。（此係余鍾驥秘書所述）

二、民間的信仰要尊重

台北市中山北路四段之劍潭，現為海外青年活動中心前，馬路旁邊有一日治時代遺留的神社，近旁又有一水泥燒紙亭，座車經過，蔣公非常

留意細微，經常看到市民衣衫不整，短褲背心在此膜拜燒紙。曾指示說：「這裡馬路旁，在此經過的觀光客與外賓非常多，通知市府來拆遷才好。」經行政程序通知了市政府，但久久未見動靜，於是一再追問此事，我曾向高市長轉達，市長說：「民間的信仰問題，市政府很難處理。」我於是據實回報，蔣公說：「這燒紙在馬路邊實在非常難看，民間的信仰要尊重他們，市政府也應作整體規劃才好。」市政府於是在日後興建了「劍潭公園」，旁邊的燒紙亭建一「福正宮」，美侖美奐，古色古香，像個小小龍山寺，美化了當地的景色。

三、煉鋼廠汙染太嚴重了

台北士林、福林與至善路（泰北中學近旁）三角地段，有一「三星煉鋼廠」，蔣公每天在此經過，看到熊熊烈火：冒著濃煙，整日二十四小時，將蒐集廢鐵燒煉成鋼。蔣公指示說：「這煉鋼廠汙染實在太嚴重了，你通知陽明山管理局（當時士林、北投尚為陽明山管理局轄區），應搬

遷才好。」經轉知陽明山管理局，數月未見動靜，而每次經過都有追問此事，我向潘其武局長轉達，回說：「工廠遷移要花很多補償費（此煉鋼日治時代即有），陽明山管理局很窮，實在是沒有經費，但必遵 蔣公交囑的事，我是一定會當買賣也要把這事做好。」今日的「雙溪公園」就是這樣產生的。園內是亭臺樓閣，小橋流水，很多情侶在此拍攝婚紗，電影公司也多會在此拍免費外景（園內古色古香之設計，據說為前陽明山管理局局長施季言先生，早年曾任溪口武嶺學校教務長）。同時，對外雙溪進故宮博物院馬路山邊（至善園對面）另有一「東芝化工廠」座車經過會聞到酸臭味， 蔣公與夫人皆有此交囑：「此工廠，應搬遷。」我均有轉達，但當時潘局長有病，陽明山管理局改隸北市，而此化工廠改製石棉瓦，在公園邊，汙染仍甚嚴重，因 蔣公尊重民眾利益，並未強制予以處理，可徵 蔣公體恤民情之心。

四、中央不要去干涉地方行政事務

某星期三，中央黨部例行中央常會， 蔣公至辦公室即囑：「你請社會會詹主任來」，詹主任一進辦公室，先生問：「我們中央為什麼要去干涉地方行政事務……」。次日，「總統府」下班回陽明山途中，座車行至中山北路二段時（國賓飯店附近），即吩咐：「我們車子要開慢些，我要看看。」此時看到台北市政府違建拆除大隊有大批工人、推土機、怪手正在拆除一幢違建，回陽明山後，我就接到台北市警局的電話，「是不是老先生發了脾氣而拆此違章房屋」，我回說：「應知會市政府的事，我怎麼會知道。」

五、可能有人在貪汙

假日， 蔣公住大溪慈湖行館，當日傍晚，明月照亮慈湖，慈湖湖面如鏡，我隨護 蔣公在小船上， 蔣公說：「我剛才看《大華晚報》社會新聞版上，其中說台北中山橋旁邊那個建築（現為台北市電台與圓山派出所），工程排水不良，水溝不通，糞便四溢，你派人去查一查，可能台北

市政府處理欠妥。」此事經行政系統，陳報侍衛長後，交由陳維熊參謀承辦轉知，余鍾驥秘書長派饒祕書送來對工程處理經過簽呈，我當時將實情向 蔣公轉報，即說：「台北市政府有查照處理就好。」並即將簽呈退回。 蔣公接受其行政體制的原則，當為當時政治清明的源頭。

六、不要先通知他們

有一星期假日午前， 蔣公偕夫人暨經國先生散步，於士林庭園，新招待所附近，即說：「我下午想去看板橋林家花園。」經國先生即說：「阿爹，那邊環境非常複雜的，我看還是我先去看看再說好了！」先生回說：「沒有關係。」並告訴我說：「我下午要去板橋林家花園，你不要事先通知他們。」午餐後， 蔣公偕夫人暨經國先生即同車赴板橋林家花園。到了花園，不得其門而入，園內是違章林立，雜亂不堪，住戶養豬、養雞、養狗， 蔣公偕夫人轉來轉去，窗戶內尚傳來吃！碰！胡了！胡了！的打麻將聲音，夫人於是說：「怎麼

會弄得這麼髒。「終於轉到林氏宗祠正廳，蔣公即脫帽注視良久，返回時，曾說：「好好的花園，怎麼會破壞得如此嚴重。」後來這林家花園，經其家屬與政府通力合作，加以整修，成為今日新北市最顯著的觀光景點。

七、要給他們多編些預算

蔣公在大溪復興鄉（角板山），有一天晚餐後，在舊街散步，聞到陣陣惡臭，因為在山地，當地住戶家家戶戶慣於養豬、養雞，蔣公說：「養豬、養雞住戶，每天早晚都要用水沖洗打掃清潔，使經過的人聞不到味道才好。」管區警察也要常常來看看。見到國校老師教職員與員警宿舍破落落，曾指示說：「你可以向桃園縣政府說：『可不可以給他們多編些預算，把這裡眷舍修建得較為好一點，如果可以能夠搬遷其他地方也很好。』」又前幾天陳大慶將軍（警總司令）來晉見時，曾提到警察人員工作辛勞，待遇也微薄，眷舍困難情形，並希望增加警察加給等。」由此可見蔣公對基層人員生活的關注與照顧。

八、除社會治安外，也要注意管區環境整潔

一九六八年（民國五十七年）一月十一日，蔣公由「士林官邸」乘車赴南港中央研究院，抵院後見王世杰院長，看了院內各處，亦作了深入了解與指示，車返士林時，途中見到地方髒亂情形，曾有很多交代，例如：「馬路兩旁破損的地磚要重新修補起來。」「路旁的臭水塘要把它填平。」「兩旁破破爛爛的民房，塌掉的籬笆應整理好。」「水廠前橋上的鐵欄杆已鏽掉了，應換新。」並說：「這條到中央研究院道路兩旁的環境這麼髒亂，影響觀瞻，難道這裡的管區警察也不來看一看，這裡的管區所長是誰？你報上來，要處分。」此項指示嗣經行政程序轉知台北縣政府警察局，當時周昌嗣局長將處理經過簽報，經轉呈先生曾在報告中批示：「此事不以處置該處警察了事，而在警察人員應切實對其所管轄區內社會治安之外，對該處環境衛生與住戶清潔齊應在其負責管理責任之內，為此次

處罰之目的。」（經原批示文）按：當時政府未成立各級主管環境清潔（環保局）執行單位前，都市環境整潔與衛生屬各警察局督導，後來各市成立環境清潔機構，多數曾由警察單位主管遷調擔任。

九、沒有大錯，不要難為他

一九六九年（民國五十八年）九月，蔣公偕夫人在陽明山仰德大道發生車禍，此次車禍對蔣公及夫人身體均深受影響。事後在榮總第六病房休養期間，傍晚，秋高氣爽季節，當時月明如鏡，蔣公靜坐在榮總東區庭園，悠閒地拍掌，口中吟著唐詩，曾說：「這次車禍，檢討報告我看到了，其實大家都沒有大錯，變動職務的人，你去給郝侍衛長說：『說是我說的，不要難為他們，並要妥為安置等。』」又：其他曾亦有多次類似情事交囑轉達。先生對侍衛人員體恤與仁慈之心感同身受。

平時我們侍衛人員、隨侍蔣公左右，對交囑事項，必須誠實轉達，誠實回報，而我侍衛人員追隨蔣公

形影不離，親如子弟，蔣公並於當時與郝侍衛長合影，曾蒙蔣公至愛，我隨侍他個別合影一張。對侍衛人員體恤與愛護，而其督責極為嚴格，而我侍衛人員視蔣公是慈父，亦是嚴師，外調人員，蔣公與夫人經常亦會關心問及：「某某侍衛調往何處？現在是在那裡工作等。」對舊屬關懷之情亦為之感動。

十、不可以耀武揚威，很招搖

台灣經濟逐年繁榮，民間車輛增多，馬路不斷拓寬，亦難以滿足需求。蔣公日常上下班或乘車散步，對車輛行駛安全也是一大考驗，為了座車安全，經一再檢討，在座車行駛中，配置警察機車二輛作為前導並疏導交通。但此機車在某次行駛中，曾被蔣公察覺到，指示說：「我車子前面為什麼要用警察車來開道，很不好看，給人家看起來耀武揚威，很招搖。」我對主管安全的警察長官轉達此指示，為了行車安全，（車禍後）經檢討認為還是有存在必要，只是把機車距離拉遠些，以蔣公看不到為原則

。但在山路行駛時仍被看到，於是又很生氣地交代說：「不可以用前導車，我已經對你說過了，為什麼現在還是要用，是誰決定的，一定要這樣再做？你們要怎樣就怎樣？真是使我很生氣。」蔣公的平民思想，不要特權的觀念，至為可敬可貴。但每個安全的機關，一切以蔣公安全為考量，而產生類似違悖意志的做法，應可贏得社會大眾的諒解。

十一、車子不能闖紅燈

有一天晚餐後，蔣公偕夫人同車外出散步，座車由陽明山士林官邸、中山北路、南京東路、敦化南北路，轉入仁愛路、愛國西路、中華路、忠孝西路、中山北路循原路返陽明山官邸。當時座車行至中華路與開封街（第一百貨公司前）經過十字路口，即指說：「我們車子為什麼闖紅燈？」我即說明「先生剛才是黃燈，黃燈仍可通車。」繼說：「我明明看到是紅燈。」我回頭看蔣公是戴了太陽眼鏡，補充說：「先生，您是戴了太陽眼鏡的緣故。」這時夫人幫忙說：

「Don't! 我剛才看到的也是黃燈。」即回說：「嘎！」了事。平日蔣公怕強光烈日燈光刺眼，外出散步或上下班乘車習慣上都戴上深褐色太陽眼鏡，對色彩辨識可能不是很正確。

同時蔣公是一位非常重視交通秩序的長輩，很厭惡不守交通秩序的行為。有一次從台北赴桃園途中，經五股時，看到交通警察為了使座車暢行通過，曾將行進中的一些車輛全部管制在路邊，不准通行。蔣公看到這情形就說：「人家車子走得好好的，為什麼不准人家來往通行，你們真是有些過份。」由此可見蔣公心臆中的平民化觀念，正是大家學習與培養修養的樣板，可以減少許多不必要的爭執。

十二、做人還是厚道點，本分些為好

某一日傍晚，經國先生隨侍蔣公散步於士林園藝所花園中時，曾稟告說：「我現在在行政院覺得最困難的是人事的措施了。」即回說：「本來就是，人事最難，但你平時就要有

考核，有考核就會簡單得多了。」經國先生深有感受地又說：「我總覺得做人還是厚道點，本分些為好。」蔣公回說：「沒有錯，做人總不能忘本，能存一顆感恩的心，這點蠻重要。」雖是父子間簡單的談論，可見蔣公對人的態度是心存厚道，古人說：仁者無敵。在今天兩岸間褪去意識形態後，今大陸十四億同胞暨全球海外愛國僑胞對蔣公的功業已趨肯定，而對其崇尚的德操，更為景仰與稱道，日久見人心，可證諸歷史。

以上就個人隨侍 蔣公左右多年，以體察所識，蔣公對國家崇高偉大的貢獻，及其平素所表現對民眾、基層以及侍衛人員的關懷，至為感佩。特不憚瑣屑，記述數端，以增進中華同胞對先生的認識，進而影響民眾對蔣公無私無我，為國為民的襟懷，增加更多的認識與景仰。

作為中國人，且曾經於蔣公領導之下，多少作過一些中國人應該作的事的我們，都感受到因他逝世而生的哀，與因他的不朽而感到的光榮。

錢塘人家 (一四)

杭州 盧上雁

第十一章、從事教學與寫作

改革開放前二十多年，由於國家政策規定，只有「處」以上單位有「進出口權」，處級以下單位只能從事生產或組織貨源，不能直接做外貿交易。因而，有限的外貿從業人員幾乎全部集中在這些單位。基層企業如要

進行外貿經營活動，必須要依附於「上級」（處以上單位）才行。

對於基層企業來說，由於未擁有「進出口經營權」，也就不需要有懂得外貿經營之道的人了。直到九十年代後政策才逐步鬆動，時針撥到二〇〇〇年，國家外經貿政策有了變化，尤其是剛加入「世貿」時，我國向全



蔣總統遊武陵
郝柏村、郭斌偉隨侍



蔣總統登太武山
郭斌偉隨侍

世界莊重承諾，逐步由「計劃經濟」走向「市場經濟」。換句話說，「外貿經營權」逐步下放給生產廠家或商場，自此世界貿易市場的大門向我國企業開放。

外經貿部規定，從二〇〇三年九月一日開始，只要擁有註冊資金五十萬元人民幣以上的企業都可申請「自營進出口業務」。二〇〇五年十二月十一日後，即我國承諾「入世」五年

寬限期屆滿，將向境內所有企業開放「進出口經營權」。

此消息隱含另一個資訊，原來為國企，處級以上單位壟斷的外經貿人才，將擴大到所有從事進出口業務領域的單位，尤其是民營企業以及中、小型國營企業，也需要合格的外貿業務員了。不言而喻，今後，國際商務師這個職業將如同工程師、會計師一樣，成為企業不可或缺的工種。由此，我寫了一個報告，內容是，只有中行擁有懂得國際結算實務知識的人，其它國有銀行極少或沒有，建議開辦國際結算學習班，培訓企業外貿人員學習外貿結算知識。此舉一方面可以彌補「轉型時期」外經貿人才缺乏，另一方面，也為中行事業今後的發展積累企業人脈。只是那篇文章雖在中行的省行內刊出，以及全國多家媒體刊載，並未引起相關人員的注意，擱淺了。

報上的一則招生廣告

二〇〇三年元旦後的一個清晨，我恰巧到上海辦事。

在火車站，我順手買了張報紙，

上車後，瀏覽起報刊，被一則「培訓外貿單證員」的廣告吸引了。心想，他們做的外貿培訓，不就是一年前我向領導提出的建議嗎？於是，當即撥通了報上署名現代物流培訓中心（後更名「浙江省光彩工商培訓中心」）的電話，試探性地問：「有需要教單證的教師嗎？」

對方很客氣地說：「你過來談談。」傍晚，由滬返杭後，我立即到他的辦公室，接待者是副主任鄭梁。

我告訴他，學校畢業後，一直從事外貿單證，並在「浙江省外經貿廳網頁」擁有單證專欄。此時，也沒忘掉帶上我在《外經貿報》、《浙江金融》等報刊上發表過的外貿單證論文以及中國銀行總行獲得的獎狀。

他說：「我們這裡的簽約老師初次上課都要「試教」，你做了多年單證，此環節就免了。市內課程早已排定，不過，三月底在紹興有個班，怎麼樣？」邊說，邊從書架上拿下二本書，又說：「年後紹興那邊會有人與你聯繫，你先備課。每週六、周日開課，一天講八個課時，連續三個月，

將全部課程講完。」

歷史驚人的重演

我回家備課，當我拿出他給我的那二本教科書，翻閱了一下，不覺啞然失笑：恍若回到了上世紀八十年代初期，不就是我進中國銀行時培訓班學過的書嗎？

剛進中行時，並未學過外貿單證。「進出口結算」乃是改革開放後的「新生事物」。

中行請來了蘇宗祥等人講《國際結算》、《國際貿易實務》等。

歷史驚人的巧合：八十年代以前，我國外經貿事業「一片空白」，無論是外貿公司，還是銀行國際結算，均從「零」開始；二十幾年的道路走過來，而今，「外貿經營權」即將下放，企業的境遇與我當年走出校門時竟然「如出一轍」！人們急需熟悉外貿知識的人。可採用的教材竟與二十多年前的教材差別有限，換言之，「從理論到理論」（泛泛的理論）。

首次上單證課

二〇〇三年三月（週六）一個寒潮未盡的早晨，我來到紹興。

九點開課，地點在紹興圖書館，剛走進大廳，百多人的演講廳早已濟濟一堂，主辦方說，早滿額了，開課前仍有人報名，只好臨時在走道添桌椅。

學員從社會上招來，多是外向型企業員工，也有待業青年及應屆生，既有企業經理，也有財會或技術骨幹，還有在校生。

培訓班與正規學校不同，在校如同「白紙」，講什麼，接受什麼，不會對老師評頭論足。在職者就不同了，許多人已在外貿崗位幹上了，為適應新形勢，帶著疑難來學，多數人是企業中堅，只是專業不對口（非國際貿易專業），來「充電」的。我邊講，邊解答疑難，問題一個接著一個，彷彿全都集中到培訓班了。我忽然發現，課本遠不能適應時代需求，有人甚至將手邊的信用證或者合同也帶來了，問這問那，該如何處理？

由此想來，課本內容以理論為主，一是缺少實務知識；二是大家與我

當年（剛進中行時）的心情相同，對於所謂國際慣例懷有一種莫名的「敬畏」心態，像一門高深莫測的學問；三是他們對於業務培訓有著很高的期盼。



作者在紹興上課（2007）

好在我在外貿單證結算這個行業服務過多年，經過風浪，能領悟外貿結算業務「涵蓋的內容」，早已輕車熟路了。實際上，同在培訓班上課的還有幾位大學外貿專業教師，就顯得力不從心了，很難解答學員遇到的實際問題。

編撰《國際商務單證教程》

紹興課程圓滿結束回到杭州，我與鄭梁副主任談起此事，彼此的想法

不謀而合，他也有意由培訓中心搞一本較實用性的教科書，或者說，當時外貿單證培訓在沿海各省方興未艾，需求旺盛，僅從節約成本、降低培訓費用的角度考慮，也是個相當划算的舉措。

而今，時勢轉換，該輪到我們這一代人了。

為了寫好《國際商務單證》這本教科書，我查遍了圖書館所有關於外貿實務、國際結算方面的書籍，以及自己多年來的單證工作經驗與日常處理的單據。我已經將這些經驗寫成短文發表在報上，而且，集聚成冊，寫了本書《出口信用證拒付處理》，都是現成的資料。

我將自己寫的許多內容融進了書中，每寫一章，邊上課、邊試講，邊捉摸適用性。課本剛印行時，只是作為培訓中心內部發行，書名是《國際商務單證基本知識與實務》，後更名為《國際商務單證教程》。

初次用於教學後，各地教師評價不一，語言通俗，實用性強，文字有失誤。此書比原先的課本管用，學了

就能用。文字上有差錯，我請了培訓中心的另一位教師（齊朝陽、楊裕鼎）由他

們對教材補充內容與把關。

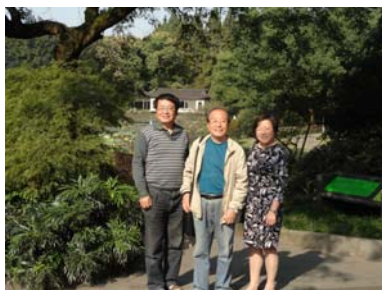
他們一個是原浙江省輕工業

進出口公司的單證科長，另一位是原浙江省糧油食品公司的業務員。

當然，在課本內容上，我刪了許多無謂的說教，按坊間的話說，全部是乾貨，沒有濕貨，也是此書能獲得成功的基本因素之一。未久，此書被中國商業技師協會、市場行銷專業委員會、職業教育專委會列為「國際商務單證員資格培訓認證指定用書」。

課本能較完善的另一個因素，師生邊上課，邊找「碴」。

二〇〇五年，我國進入世貿組織（WTO）過渡期結束，單證培訓達到最高潮，此書交由科學技術文獻出



左起作者、楊裕鼎、齊朝陽老師（2011）

版社正式出版。由於鮮明的個性與實用性，學員只需化二、三個月的業餘培訓，即使不是國際貿易專業畢業的學員也能順利上崗。此書立即成為中

國商業企業管理協會指定「全國商務單證員培訓認證教材」。

材」。



作者與諸暨外貿培訓班學員在馬劍（2005）

接下來，我到全省許多「外貿城鎮」講課，用的就是我自己編寫的課本。業務員只要通過培訓，那怕學的是數理化專業，也能順利地從事本職工作。對於進出口業務所要處理的事情，諸如，合同的簽訂、信用證的開立、單據的製作、買賣雙方的交涉、進出口業務履行的流程，最後一直到收匯結匯，均能遊刃有餘。也許，此舉就是「實訓」，彌補了學校課本普遍的不足，因為這是長期實踐者寫的专业課本。

在報刊闢專欄

課餘，我將學員在處理外貿業務遇到的困惑及解決之道（上文提過，學員會將工作中的疑難帶到培訓班），仿照以前的例子（在省外經貿廳《外經貿報》開設專欄），在財政部主辦的雜誌《新理財》設了一個專欄，稱「業界」（每月一篇）。

與此同時，還在《進出口經理人》等報刊上發表大量外貿實務文章，幫外貿人解疑釋難。

二〇〇九年，我將相關的單證文章，彙集出版，書名為《單



證解惑二八〇例》，交由中國海關出版社出版，作為外貿業務教學的配套書籍，成為外貿人的工作手冊，也作為大中專院校外經貿專業學生畢業論文的參考書。

實際上，這是我在中行二十多年國際結算業務中積累的經驗，也是從多年來發表在報刊上的內容積沙成塔而成。它與原外貿教學用書最大區別在於，既有理論，更多的是理論在實踐中的運用，刪去了無謂的說教（內地課本的通病），尤其是結合課本內容，例舉可能發生或已經發生過的案例。在國際慣例（《UCP600》）的操作上，有可能造成的問題，以及如何運作與對應這些實際問題，讓外經貿工作者能有一個借鑒，懂得對應之道。將這些常見的關鍵問題放在考卷的試題上，例如，審證、審單可能發生的疑問以及解決之道，信用證、外貿合同某些條款，如果發生問題的對應處理辦法。

到了二〇〇五年，我國承諾入世寬限期屆滿，外貿單證培訓達到最高潮。

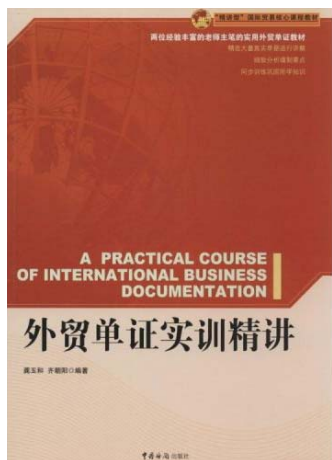
每到週六、周日就會懷揣自己編寫的課本到全省外貿城鎮講課。從進出口業務所要處理的事情，諸如，合同的簽訂、信用證的開立、單據的製作、進出口業務履行的流程、如何處理在結匯單證中可能遇到了障礙，最後，一直到收匯結匯，均能做得遊刃有餘。也許，此舉就是通常說的「實訓」，彌補了大學課本普遍存在的不足之處（泛泛說教而無操作知識）。

在開放的後三十年，外貿事業已經不僅僅限於沿海地區了，將是全方位的對外開放。不言而喻，外貿單證將由沿海各省延伸到中西部地區，以及遼闊的內陸省份。由此，二〇一二年，我又編寫《外貿單證實訓精講》，此書在二〇一二年推向全國，不僅作為外貿高職院校的基本課程，也將成為全國外經貿大學本科生的實訓教材。實話說了，在教學中，我有時得意忘形，竟然自我感覺良好，彷彿已經取代了當年蘇宗祥在外貿結算人心目中的地位了。

商務單證已在沿海各省的外貿人中普及了，同類外貿單證書籍五花八

門。不過，正如光彩工商管理培訓中心沈健主任說的一句話：「外貿單證書雖多，可我們吃了頭口水」。

從八十年代國際商會的《UCP290》一直到《UCP600》，在從事外貿單證的道路上，歷經甜酸苦辣，一路走來，感慨不已：改革開放前無人知曉（國際慣例），上世紀八十年代後的二十多年裡只限於國企「專利」，被人視為高深莫測的商務單證早已在外貿人中普及了。在那個轉型時期，個人作用微不足道，但我能說，我已盡力了。



作者編寫《外貿單證實訓精講》



退休賦閒養老，自感樂趣無窮

寧波
鄭傳良

人生活在社會中要有意思，對人類社會作出一定貢獻，才有作為的價值和意義。

然而一些年輕人聽聞我等一批老人（曾與其相處一起工作過多年）適值可退休養老，不用天天按時上班辛勤工作了，感到很羨慕很幸福，認為天天可以舒服自由自在樂逍遙休閒無事了。

其實，這是人們心理作用的反映。每個人有不同的人生階段，一般人多有惰性，如果想要身體健康，只有天天鏗而不捨不斷磨練自己，人才不會生鏽；有一定的外來壓力、約束，可促使人有一定奮鬥的上进心；人而努力最基本的低下標準是解決自己生活所需的問題。

人在社會工作，因年事攀高，到達一定年齡限度（大陸地區法定男性滿六十歲、女性滿五十五歲以上者），退休養老是人生必經途徑和規律。

一旦退下來，大多是回家頤養天年或陶冶性情，一部分老人則進入養（敬）老院，安度晚年。本人是一九六一年八月進入社會工作，至一九九九年八月底退休，在事業及企業中連續工作達三十八年，足六十歲退休。

錢財多多，未必幸福

什麼是真正的幸福，金錢多多幸福嗎？不。敝人認為真正的幸福最基本的的是身體健康、平安、無病無痛、飯吃得下、身有力氣、路走得穩，才是為人的基本福份，其他幾乎是空虛的，說說而已。只要每天夠吃夠用，平平安安生活過得去就上上大吉了。或許有人會發問，那樣的幸福難道不會太低調、太樸素、太天真了嗎？有人認為老人一旦身患大病，臥床不起不能動彈，雖擁有很多錢，但錢存銀行，錢乃身外之物，錢多了也會害人

，招來不少是非，禍害自身安全，甚至引發刑案，招來許多麻煩。人是魚，錢財是水，無水魚活不了，錢財適可而止，供人生活才是恰當。要明白我們是升斗小民的老百姓，生活要樸素，低標準，不可忘乎所以，脫離實際去苛求。

人有旦夕禍福，草木並非終年常綠。人一生也無全福，畢生受生老病死折磨，每家每戶也未見得三代永遠富裕，窮人也不是永遠窮困潦倒。窮富是可逆轉變化的，關鍵在於人的努力、守持、掌握得當。應當建立正確的持家人生觀，金錢並非萬能，錢財則是曇花一現罷了。

台灣成功經驗 大陸應學習借鑒

想起海峽對岸的寶島——祖國的台灣，在國府兩蔣精心治理下，於世紀七十至八十年代末，台島取得了令

世人矚目、讚佩的成績。由前總統蔣經國任行政院長時推動的十大建設：南北高速公路、台中港、北迴鐵路、高雄一貫作業大鋼廠、高雄造船廠、高雄石化工業、鐵路電氣化、桃園國際機場、蘇澳港、核能電廠。實現以工業為主，製造業為支柱的產業結構，提高工業現代化水平，同時大力發展對外貿易，增加就業人口，穩定物價，提高民眾消費水平。

這樣大刀闊斧地加速建設，使台灣經濟迅速起飛，成為亞洲四小龍（台灣、韓國、香港、新加坡）之首，令世人刮目相看，高度稱讚寶島台灣的重大經濟建設突飛猛進，經濟繁榮起色令人驚喜。這也使得海峽兩岸的大陸國民驚羨讚佩，紛紛以為「台灣成功的經驗」值得借鑒取經，作為學習的好榜樣。因而被後來的國家領導人鄧小平先生看重，一定要改革開放，招商引資來大陸參加經濟建設，於是台商、港澳商、僑商及外國資本紛紛來大陸投資，幫助經濟建設。

大陸在上世紀七十年代中期至八十年代末，處在十年浩劫的文革動亂

時期。在「四人幫」及「毛林集團」互相傾軋之中，對被批鬥打擊的「黨內死不悔改走資派劉少奇、鄧小平、陶鑄」等三者，嚴厲的整肅，（劉最後監禁而死，鄧小平被三次打倒平反再起，陶後來也獲平反）。一九七六年一月八日周恩來在京病逝，七月六日朱德在北京逝世，同月二十八日河北省唐山發生七點八級大地震，國人死傷慘重（死亡二十四萬人，重傷十六萬四千多人），九月九日毛澤東在京病逝；十月六日「四人幫」陰謀反黨集團被粉碎，歷時十年的文革動亂運動結束。一九七七年七月中旬黨中央十屆三中全會召開，鄧小平復出。

一九七九年四月五日至二十八日，國家實行「調整、改革、整頓、提高」的方針；七月十五日國務院批轉廣東、福建省「對外經濟活動實行特殊政策和靈活措施的兩個報告」，決定先在嶺南廣東省深圳、珠海兩市劃出部分地區試辦開放經濟建設特區。一九九二年一月十八日至二月二十一日，鄧小平在其大女兒鄧楠陪同下離京南巡，視察武昌、深圳、蛇口、珠

海、上海，此舉吹響了大陸改革開放進軍春風的進行曲，內陸經濟開始轉向個體自由化經濟機制發展。

初讀《馬英九外傳》感悟

近讀史學家竇應泰的著作《馬英九外傳》，裡面談到台灣傑出菁英馬英九的點滴事蹟。一九七二年七月馬英九從台大法律系畢業，準備十一月參加中山獎學金考試，一旦通過可以享受獎學金出國深造的機會，緊接著他赴左營海軍基地接受預備役軍訓。至一九七四年夏天時，馬英九順利結束兵役生活。返回台北市家中時，他喜獲高分考取第一批公費赴美留學的消息，一時馬家大小家人喜氣洋洋，齊聚吃團圓飯慶賀。

當年八月一個清晨，乘坐大型波音客機經漫長的飛行跨越了太平洋，終於抵達美東紐約甘迺迪機場，一位高個子的青年學子，他就是來攻讀法律系碩士研究所的馬英九。對紐約市馬英九並不陌生，他曾作為台灣幾所大學公選的「學生領袖」對它進行過訪問。如今他要在這裡度過為期兩年

的苦讀生涯。

當他步出候機大樓時，突然聽到有一清脆嘹亮悅耳的女聲在呼喚他。他暗吃一驚，她是誰呢？經過仔細辨認，有位穿藍色牛仔服的中國女孩，驚喜萬分地從接機人群中擠了出來，那是胞妹馬莉君的同校學友周美青。曾與她相熟識，而今天馬英九和周美青竟有如此千載難逢的緣分在機場大廳中意外邂逅。其實，周美青和馬英九是同時考上紐約大學的，而且竟是同樣攻讀法律系呢！

不久之後，兩人相處熱絡，相互生活在一起，思緒相同，無話不談，共同關心、體諒，兩人墜入了愛河，結為終生伴侶，一九七七年八月二十日在紐約哈德遜河畔聖凱利教堂舉行了中西合璧的婚禮。

馬周兩位年輕學子負笈美國深造需多年時間，二家都需負擔許多經費，依他們的家境無論如何是沒有足夠經費供他們在美國消費的。為此，馬英九和周美青經仔細商量籌劃，必須在當地千方百計尋找工作謀生，來化解生活所面臨的財務拮据難題。周美

青放棄自己的深造，決定陪讀來照顧馬英九的日常生活；她在賦閒持家的同時，竟找到三份工作，她去餐館、圖書館打工賺些錢來貼補家庭費用。而馬英九竭力學好本份的課業，也開啟腦門抓緊時機寫些不同的華、英文稿件，投向多家報刊，甚至寄往祖國台灣的一些報社，後來就有優厚的稿費紛紛而來，可協助解決彌補家用開支不足的情形，他們的生活開始愜意，無需多擔心了。

返國服務後在政壇掘起

在美國高消費豪華大城市生活確實不容易，初來乍到住不起高檔住宅、小別墅，只好住簡陋的學生公寓，多是筒子樓，面積狹小僅六十平方米，而且是光線也不充足的並排平房。但在周美青精美巧妙布置下，基本的住宿可以應付得過去。這使馬英九心境也一時舒適起來。

一九八〇年十一月馬周倆結婚第三年，他們的大女兒馬唯中誕生了，當然十分高興，原本家境可以應付過去，這時生活也變得捉襟見肘起來。

一九八一年春馬英九從就讀四年之久的哈佛大學獲得博士學位，並任紐約市柯布爾迪法律事務所實習律師、馬里蘭大學法學院研究顧問，成為學養俱優的一位青年學者。

自一九七八年起，由於馬英九不斷有許多文稿在台灣報刊上發表，其犀利高見的政論闡述，得到國府高層的欣賞、肯定。後來馬英九應國府上層的召喚，與周美青結束旅美生涯，於一九八一年十一月返抵國門，應允蔣經國秘書室主任周應龍先生等人的意見，暫時進入國立政治大學擔任副教授，從此逐漸步入政壇生涯而大紅大紫起來。不久，他成為總統身邊的英文秘書之一。由於馬英九身材、外表、風度以及英文水平高超流利，初出茅廬的馬英九如魚得水，於一九八二年二月很快得到黨國中央特殊任命出任總統府第一局副局長。此後，馬英九仕途不斷上升。

一九八八年一月十三日蔣經國總統因心臟衰竭而崩逝，享壽七十九歲；由其副總統農學家李登輝繼任總統，在一九九三年連戰內閣中，馬英九

出任法務部長。一九九八年十二月二十五日馬英九參選台北市長，獲選為第二任民選市長，二〇〇二年獲選連任市長四年。這期間於二〇〇五年八月當選為中國國民黨第四任黨主席。二〇〇八年時，他勝選擔任台灣地區最高領導人總統之職，於二〇一二年時連選連任，至二〇一六年改選，前後擔任兩屆八年的總統。

鄧氏履行新政 初定改革開放國策

中國大陸自鄧小平率家人等南巡後，他決意堅持開放，吸引外資幫助大陸經濟建設。此期間鄧小平曾出訪美國和日本，在外訪問見到美國經濟繁榮，工業發達，科技先進。在日本曾搭乘新幹線高鐵，對其平穩快速感到震驚與興奮，企望借以引進，使大陸也興建高鐵，加快交通科技現代化。可惜鄧的改革開放魄力不足有些卻步，又沒有真正好模式可依循，只能持摸著石子過河的心態，猶如古代老嫗小足邁步，進三步退兩步，心虛腿發抖，令人摸不清其思緒，到底大陸要向何處去？直到與美日有了邦交始

有往來。

回顧本地情況，管窺一斑而知全豹。本地企業老總錢某多次在員工大會上嚴詞訓斥職工，缺乏熱情，未遵本份職守，「人在曹營心在漢」，出勤不出力，不安心工作，日公夜私，千方百計吃裡扒外，賺外快，損公肥私，挖社會主義企業牆腳，對前程喪失奔勁。因為大型企業，機制十分僵化，缺乏活力生氣，職員收入十分單薄，每月僅收入基本工資，無獎金補貼，腰包始終羞澀，鼓不起來。

自一九八〇年起改革開放的三十多年來，初期各地出現全民男女老幼經商高潮。其中許多機關幹部企事業職工及工人農民們，有的紛紛辭職，丟掉鐵飯碗，下海去從事各種個體行業，諸如炒股、證券、期貨、債券、炒房地產轉賣、外幣買賣，囤積居奇，操弄市場行情，從中牟取暴利，並出現大量擺地攤從商隊伍。大批工廠企業倒閉破產，工人下崗失業，必須自謀生路。

後期有外資、外商、台資、台商、港澳僑資本商人來大陸經營企事業

，大陸經濟開始正常起來。鄧一味強調默認講求實效實績，即什麼白貓黑貓，會捉老鼠的就是好貓。盡快把經濟搞活，搞上去。長期以來大陸實施社會主義經濟建設，其特點（即弊端）是求大、求全、求公，其結果是少、慢、差、費，所耗資源、能源、人力、物力，造成自然生態，環境污染嚴重不堪，所見荒山禿嶺多的是，河湖水質墨黑泛黃惡臭，魚蝦死盡，吃盡子孫的遺產均大有影響，造成嚴重禍害，喪盡天良。

尤其是東北老工業基地，鋼鐵、冶煉鍛造、林木，山西煤炭、礦場；西北甘肅採挖煉油、化工、煤炭、造紙、製革、水泥、紡織等等，拖國家大腿，消耗資源極大，不利國家現代化建設，無奈只好破產關停轉型變成新企事業，以適應新時期的經濟發展建設。本人想適應時代潮流，但是文質彬彬，不擅於工藝技術，沒有拜師學過技藝，無顯著特長，簡直是一竅不通的門外小頑子。

隨波逐流 以文起舞

俗話說：「文不是讀書人，武不像救火兵」，平素缺乏文藝和音樂音質細胞，不會彈跳起舞歌唱的不學無術「三腳貓」。眼看廣大民眾紛紛使盡解數下海趕上經商的大潮流，愚無能尾隨，只能提起禿筆開始塗鴉「爬格子」，向各方文壇投稿。首先向本地《寧波日報》、《寧波僑商報》、《寧波幫》雜誌、《寧波農業經濟》、《寧波民革》、《寧波文史辦》投寄稿件，始有採納錄用。

接著向本省內的《聯誼報》、《浙江僑音》刊、《浙江政協》、北京的《團結報》、《華聲僑音》、北京外國語學校的《課外知識》刊物、河北石家莊《婦女》雜誌、山西太原《美食》、《烹調知識》、《廣東僑鄉報》、《粵港經濟》、廣西南寧《海外星雲》刊、雲南昆明大學東南亞研究所的《東南亞》刊、香港《大公報》、《香港經濟導報》、《廣角鏡》政論刊、《澳門日報》及新加坡《星洲日報》、泰京《星暹日報》及江浙會館投寄所撰僑訊稿件。

至於寶島台灣，因許多浙籍旅台

鄉親十分想念故國家鄉，為解其鄉愁增進同鄉親近情誼，三十多年來，余所撰許多文稿被《浙江月刊》、《寧波同鄉》、《舟山鄉訊》、《溫州會刊》以及《台浙天地》同鄉會刊採納刊載過頗多。以上各處合計有三、四十處國內外大小報刊，這是本人多年來開展文化報導聯誼，對宣傳起到一定橋梁聯誼紐帶的作用。由於得到各方刊社大力支持錯愛，安排給與版面推出於報刊上。

因此，八九年前（今已減少）每週內幾乎總有稿酬郵寄過來，這樣每筆少則二十五元左右，多則八、九十元以至上百元，使我家中收入漸增，日子也起色安舒起來，補家中基建加裝樓上鋁合金防盜窗框，空調機降暑熱，電風扇、微波爐（電熱烤箱）……等。

寫好文章 廣交筆友

上述等情使我感到生活有了樂趣，日子也過得火紅起來，搖動筆桿，開啟腦門，發揮靈感，盡量寫好文稿，廣開門路，交際各界文友，也是生

財之途的門津之一，因為文化沒有界限、沒有約束，它可以傳向世界各個角落，起到拐彎抹角潛移默化唯妙唯肖的無窮魅力。

三十多年撰稿結識在台同鄉會長，諸如：孫尚志、陳家驥、張行周、胡李世美、樓文淵、朱永霖、黃信樵、留問政、金國銓、胡致中、王雄夫、翁大銘、余正祥、崔幼民、張冬梅、陳健倫、毛葆慶、何亞輝、沈行發、鄭行泉、葉青青、蔡永興、邢愛菊、金麗萍、胡大興、胡樹東等等，每年有春節賀年卡恭祝年禧，節日快樂，互贈書信，慰問道賀，多年來廣交各界文友鄉長，無形之中開闊了視界，大有裨益，其樂無窮，獲益良多，感懷久深，蠻有意思。



感念馮師母林清涼教授

民國一〇八年，筆者寫〈憶馮續華教授〉（刊登於《浙江月刊》一〇八年三月）時，馮師母林清涼教授的

白內障已經蠻嚴重了，但仍然叫我的助理（翁瑞蓮小姐）將打字稿放大，並逐字唸給她聽，認真地修改文字內容。當年十一月十八日，馮師母病逝於台大醫院，享壽八十八歲。

林清涼教授於民國二十年出生於高雄岡山，民國四十三年畢業於台大物理學系，民國五十五年獲日本東京大學物理學博士，專研原子核結構、核反應及介子交換流的功能，為台灣第一位女性原子物理博士。

民國五十九年八月，林清涼博士返台任教，並主持東吳大學物理學系的成立，擔任該系首位系主任。民國六十一年七月，林教授在時任台大土木系主任丁觀海（物理學諾貝爾獎丁肇中博士的尊翁）的介紹下，與當

時從美國麻州州立大學客座至土木工程系的馮續華教授結婚，赴美協助馮教授整理教材及研究資料之蒐集。

爾後馮師母林清涼教授在民國六十五年先行返回國立台灣大學物理學系任教，開授近代物理與普通物理等課程。馮教授亦於民國七十年提早退休返國服務，在台大環境工程學研究所擔任客座教授，協助國內教學改革及輔導工廠污染問題的改善。馮師母則致力於原子核理論、電子散射與核型態因數等研究，並於民國七十年至七十二年擔任台大物理系系主任，改革各項系務制度，推廣通識教育課程，並充實軟硬體設施。

筆者與馮老師夫婦在民國七十四年至七十五年，於美國史丹福大學有一段時間，週末常在一起聊天。爾後他們在民國七十五年初秋返台，馮教授病逝於台北榮民總醫院。民國七十

九年，「馮續華林清涼環境保護基金會」成立於台大環工所，以推廣環境品質的科技與教育，並改進台灣的生活環境為宗旨，補助研究生參加國際環境工程與科技的學術研討會等，並由於幼華所長擔任第一屆的董事長。每次開董、監事會議時，筆者也都能見到馮師母林清涼教授精神奕奕地與會。

民國八十五年，林清涼教授自台大物理系退休，除兼任教授的授課外，也輔導、關心學生，成為校園內最受歡迎的心靈導師。同時戮力進行寫作，完成數本自學用的啟發性物理教科書，如力學（牛頓力學、彈性、流體和熱力學）、電磁學（宏觀電磁學、光學和狹義相對論）、近代物理學 I（量子力學、凝聚態物理導論）、近代物理學 II（原子核物理學簡介、基本粒子物理學簡介）、從物理學切入的線性代數導論、複變函數導論與物理學等，版稅則全部捐入馮林基金會，成為基金會重要收入之一。

民國八十六年，筆者接任馮林基金會董事長，民國九十四年主辦「第

二屆海峽兩岸沿海區資源、環境與永續發展學術研討會」時，發現馮老師畢業的北洋大學就是天津大學的前身（校徽仍然一樣）。筆者與林教授討論後，決定在研討會開幕時，將馮林基金會及馮教授生平事蹟向來賓說明，並向梁次震先生募款捐給馮林基金會新台幣參百萬元，納入基金會的基金（增為新台幣柒百萬元整），孳生利息用以補助此研討會的持續辦理。

民國九十九年，第五屆海峽兩岸研討會在天津大學舉辦時，林清涼教授親自赴天津出席，台灣共有三十三名學者與研究生參加。林教授在開幕致詞時，表示很高興有機會來到已故丈夫馮纘華的母校，雖然她不是環工專業，但是非常關心環境，希望大家能積極地教育國民保護生態和環境的重要性，選擇適合環境的經濟策略，慎思加工業之耗水、耗電及對環境危害的問題，更冀望海峽兩岸繼續合作，確保炎黃子孫持續繁榮。此次研討會，筆者與林教授、天津大學的郭靜教授及趙林副院長，共同規劃了一系列對台灣在天津企業人員的環境管理

培訓課程，並將五屆研討會成果編輯兩本專書：「節能減排與新能源技術」與「永續環境管理策略」，民國一〇一年完成編修，由馮林基金會贊助，曉園出版社發行。

第七屆研討會於民國一〇三年在天津大學舉行時，參觀了泰山、孔廟及濟南，林教授因脊椎側彎問題，已不能隨團前往，但仍叫筆者備好禮物及祝福給幾位老朋友。猶記得回程因航班延遲了兩小時，回到台北已午夜十二點多，筆者試撥林教授的辦公室電話，果然林教授仍在辦公室寫作，治學精神真是令人尊敬佩服！筆者當晚就直接將天津大學回贈的栗子、果仁等送到她的辦公室。

民國一〇六年十二月，筆者在台

大主辦第八屆海峽兩岸沿海區環境研討會時，林教授的行動愈來愈困難了，僅能出席第一晚在台大福華的歡迎晚餐，但能與天津大學的老朋友再次聚會，她當晚非常高興，也告訴筆者一定要繼續辦好此研討會，並開始設立研究生論文發表獎，以鼓勵優秀的學生。

馮師母林教授往生後，筆者與林教授的侄兒林坤俊夫婦、侄女林昌美及林教授的學生胡迪群（希鐸科技執行長）、呂玗璇等人，在林冠佑律師的主持下，於一〇八年十一月廿日在台大凝態科學暨物理系館四二七室，打開林教授的遺囑，她將現金存款除喪葬所需外，現金餘款（約新台幣四千多萬元）及一間房屋，全部捐贈給



林清涼教授在開幕式致詞



徐友浩常務副院長致贈
馮林基金會紀念品



林清涼教授與郭靜教授合影



↑與會人員在山海關合影



，好好規劃與推行基金會的宗旨，繼續貫徹馮教授夫婦為改善台灣環境科技研發、環境教育推廣、環境品質改善及提攜表揚優秀學生的心願。

馮林基金會。筆者頓感責任重大，除對此位偉大的台灣第一位女性原子物理博士、台大學生的心靈導師表示感念外，並將與基金會的董、監事同仁

海軍英雄陳降任辭世

陳晃麟

陳降任民國十八年九月八日生於

浙江瑞安塘下韓田。先祖陳傅良號止齋，為南宋創建永嘉學派主張功利之

學的重要學者之一。祖父陳震鵬號程九，為瑞安著名中醫，醫術精湛，醫

德厚道，深為鄉里讚頌。父親陳鶴浦

晚年在書房鑽研父親留下的許多醫書

、秘方，頗有心得。曾有婦人被醫院

診斷已無藥可醫，令其家屬準備後事

。事為鶴浦所悉，矚其來診所就醫，

後開出秘方將婦人起死回生，被鄉里

尊為神醫。

陳降任畢業於海軍官校三十九年

班航海科，後續在海軍參謀大學正規

班及將官研究班深造。曾到英國皇家

海軍槍炮學校受訓三年畢業，為留英

海軍重慶艦人之一；其後又到美國西

雅圖海軍訓練中心受訓半年。任海軍

少尉時，即著有《海軍艦艇油漆學》

，由海軍總部出版。民國五十一年著

有《五吋火箭砲保養、維護及發揮戰

力》一書。

先生服務海軍多年，歷任美樂、

韓江、中肇、岡山及漢陽號驅逐艦艦

長，曾任 蔣中正總統座艇隊艇隊長

，兩度出任中美海軍聯合艦隊演習指

揮官，贏得甚高榮譽。民國四十七年

六月十日率韓江艦參與閩海平嶼戰役

，與旗艦共同擊沉兩艘敵艦，同年六

月二十二日參與四姆嶼海戰擊沉、傷

敵艦各兩艘。八二三炮戰期間在敵方

猛烈砲火下，多次執行護衛補給艦運

補作業，圓滿達成任務。國防部《奮

鬥月刊》第五六四期，有一篇文章稱

譽他為「金門之鰲陳降任，戰功彪炳

，誰能吞山嘯海，指揮若定陳降任當

之無愧」。

先生有此戰功，故獲各種勳獎章

三十餘座，膺選第六屆克難英雄、十

九屆戰鬥英雄，民國四十四、四十六

年考績特優為全軍第一。民國五十二年元旦榮獲 蔣總統在台北市中山堂親自頒發勳章的殊榮，其後曾蒙 蔣公六次單獨召見。退伍多年後，於民國一〇六年八月三十一日晚，國防部派人接他去國際會議中心，身為慶祝九三軍人節九三英雄同盟音樂會的唯一英雄代表，被譽為三軍第一大英雄，名流青史勝過上將，使他深感榮幸，但他仍謙虛地表示慚愧之意。



先生曾任艦長在海上之年資及經歷無人能及。後於民國六十五年四月一日自海軍提前退伍，應美國西方公司高薪聘請，出任伍德華石油探測船船長，與英、德籍二船長，三人輪流操船，直到該船離開亞洲為止。後轉

任陽明海運公司，以迄屆齡退休。

此後開始不斷寫作，將個人經歷、見聞、交友等資料筆之於書，文思泉湧，下筆迅速。其作品曾在本刊多次刊出，以饗讀者。

先生之夫

人陳明律是著名的聲樂家、音樂教育家。

她系出名門，



其父陳同白是中國留美學生中，最早獲得水產碩士的學人，台灣光復後應聘來台指導漁業發展，在水產界知名度甚高，被譽為「中國漁業之父」，足證其對台灣水產業的貢獻之大，可謂無人能及。

陳明律十五歲隨音樂家林秋錦習聲樂，一九四八年讀高中時曾為電影



〈阿里山風雲〉幕後代唱主題曲〈高山青〉，可見音樂天分甚高，惜因學生身分而不為外界所知。大學時就讀台灣師範學院（今之台灣師範大學）音樂系，畢業後於省立交響樂團擔任首席女高音及合唱指導。不久返母校長期擔任聲樂教授，作育英才，直到退休，曾獲文建會頒發六藝獎章及教育部優良服務獎章。一九五八年在莫札特歌劇〈可愛的牧羊女〉裡擔任女主角，係花腔女高音，深獲好評。一九八八年獲教育部公費赴維也納音樂藝術大學研究院深造一年。其著作以聲樂研究居多，如《華格納與歌劇》、《舒伯特的早期歌曲》、《舒伯特連篇歌集》等等。近來雖年事漸高，但仍持續錄製歌唱專集，如《黃自藝術歌曲》、《抗戰歌曲》、《中國民歌》等。

陳降任先生多年來常為《浙江月刊》撰稿，並陸續刊出，去年（民國一〇九年）十一月還向本刊投稿，敝人曾去電想和他商榷一些文稿中的疑點。但接電話的卻是其夫人，告以他因車禍正在醫院中，言其傷勢不輕。兩週後我再聯繫，傳來壞消息他竟已辭世而去。喪禮訂於十二月十八日舉行，敝人為校訂文稿曾多次和他聯繫，聞此消息，真令人不捨，因此特地去二殯參加其告別式，向這位海軍英雄行告別之禮。

提到這次車禍，不由想到老年人在街道上行走，由於行動遲緩，在快速繁忙的道路上，如何安全過馬路是一大難題。因此，特找到台北市警察局和交通局所編製的一份〈長者課綱 安全第一〉資料加以轉載，藉以提醒長者們過馬路時，注意如何安全過馬路，期盼不要再有這類憾事發生。

享受親切的愛護 領略讀書的樂趣

懷谷

服務熱忱的浙江同鄉會十內容多元化的《浙江月刊》

- 成就好的作家靠的不是學歷而是顛簸的生活——黃春明。
 - 人生最重要的是學會緩急輕重的拿捏——洪蘭。
 - 詩是民俗文化裡的珍珠——蔣勳。
 - 今天的努力，是為了明天更接近目標——鄭鈞穎。
 - 《紅樓夢》裡賈寶玉見到林黛玉，問她都讀什麼書？我也愛探問自己喜歡的人最近都讀些什麼書？——文淵。
 - 創作就是專注細節，做得夠好，就能被看見——蔡明亮。
 - 人只有透過不斷地自我修正，才能達到學習的目的——洪蘭。
 - 遵循心之所向付出自己，小人物也可以開創「第三人生」——鍾張涵。
 - 退休不是結束，而是另一個開始——張忠謀。
 - 要懂得去演好別人故事中的配角，不要一直想演主角——程天縱。
 - 保持親朋友好的良好關係，可讓人維持快樂與健康——斌偉。
 - 理解創造誘人的價值新法則，才能開啟新機會——吳韻儀。
 - 享受浙江同鄉會的熱忱服務，感受《浙江月刊》豐富內容的話題。
- ※期待下一期《浙江月刊》再見。

一世同學兩代情

滕麗芳

年紀念冊作為記述，意義自是不凡，非常難得。

前年鄉先賢沈叔叔國禎邀我參加浙江同鄉會，我想退休後能為鄉友服務是好事，就應允了！

在會場裡，長輩、鄉友們笑語盈室，非常熱絡！忽然聽到有人大聲呼喚我以前職場上的職稱，著實愣了一下！尋聲找去，噢！原來是爸爸老同學周文森叔叔的太太賴阿姨慧玉，讓我驚喜萬分！

會後我們相約見面敘舊話家常。在賴阿姨府上，我們談了一整天，說了很多我們兩家的家庭瑣事、瑣事裡有爸爸媽媽點點滴滴的鮮活記憶，心頭升起無限的溫暖。也聽到不幸的消息：鄭啟凡伯伯跟周叔叔是在去年（民國一〇七年）同一天離世的；一個早上，一個下午。真是讓人無限感傷！

猶記得父親過世時，鄭伯伯前來弔念，一進客廳即掩面嚎啕痛哭的情景——那真情悲淒的音容，至今仍讓我

感動與難忘！而他離世時，我竟因不知情而未能前去致上哀思，真是遺憾與不敬至極！

臨走，賴阿姨送了我一本「中央警察大學正科十八期畢業五十週年紀念集」。此書編成距今，匆匆已過了二十四年，真是往事如夢！

這本警大十八期畢業五十週年紀念集編纂時爸爸尚健在，書成時爸爸已離世。他們這一屆很多傑出同學，如：黃其昆（警署副署長）、周德標（警局長）、張俊泉（警廣總台長）、果水（警局長）、吳育典（警局長）、鄭鉅鈿（旅美，名聲樂家）……

當時正科十八期包含有南京、西安、重慶、北平、廣州等五個分校，學生共有一千一百三十三人，來台的同學，根據民國八十六年九月底的統計，共有一六〇人（其中四十一人已往生，四人旅居國外），編纂畢業五十

紀念集中，無論在台、在國外或已故同學，均以圖片（以家庭合照為多）、感言逐一刊載，「感言」有長有短，十分精闢。爸爸說：受到父親（我祖父）的指引：「維護社會公平、正義、保障民眾生命安全，成了我一生工作的重心。」爸爸坦坦蕩蕩地服務了三十九年的警察公職！民國五十七年，新接任的警務處長黃對墀提出第一項大事，要公開甄選警務處事務股長。經多次研討，就資料中選上了家父，那時他是高雄縣警察局荐任督察員，之後有多次重要會報中，黃處長都鄭重提及滕振鐸股長，並鼓勵員警要以「維護公平、正義與保障民眾生命安全」為工作核心與指標。

爸爸在感言裡特別感謝家母：「渡洋越海來台與我相聚，給了我一生安定的支柱，使我在工作時無後顧之憂，撫育了五個子女，讓我有充實喜悅的人生。」爸爸的「感言」簡要，其實媽媽隻身勇闖人生地不熟的寶島，是充滿許多驚險的！那時爸爸在

澎湖，託付同學陳夢覺來接媽媽，卻失之交臂。幸好後來在基隆碼頭媽媽與爸爸奇蹟般地相遇了！

爸爸退休後，由於對家園的思念，轉注於對同鄉的關懷與協助，在鄉友大力支持下，籌組了「台北市浙江省桐廬縣同鄉會」（現在桐廬縣已劃歸為杭州市），擔任了兩屆理事長。每次會議及家鄉瑣事或在台鄉友事情的处理，我們「一家人」都共同謹慎、快速處理，例如爸媽陪同鄉友辦理骨灰歸葬、鄉友兩岸事務協調、探訪旅台或臥病的老鄉或參與鄉親的婚喪

事宜等，皆得到鄉友的肯定與讚譽。

爸爸過世後，同鄉會會長一職大家公推舍弟之平接任。媽媽也和爸爸警大的同學有固定的連繫或相聚。有一次，我和妹夫一同陪媽媽參加爸爸警大同學舉辦的日本之旅。如今，媽媽都已「走了」，唉，身心都感無限淒涼！

公婆父母過世後，我每年都會繳費委託參加寺裡舉辦的四月梁皇寶懺、七月盂蘭盆法會，但都因為工作關係而沒法親自出席超薦儀式。退休後我一定親自出席。一〇五年農曆四月

的梁皇寶懺法會的休息時間，一位老菩薩過來和我攀談，原來是爸爸同學周鑽伯伯的太太——周媽媽。他為周伯伯和他的大姑超薦，真意外！我們相攜坐在寺廊簷的長凳上話起了當年，

風中迴盪著我們驚喜的往日情懷。在下午功課鐘響時，我們講好了：要安排吉時再共同約聊，增加樂趣！

人生的因緣好奇特，退休後，公婆父母都已不在，孩子們也都長大了各自忙碌著他們的生活。卻因爸爸同學的牽繫，我多了可以聽聽聊聊爸爸媽媽往事的好夥伴，我非常珍惜！

細說與《錢塘人家》 作者龔玉和的緣繫浙江

胡樹東

筆者能與杭州的《錢塘人家》作者龔玉和（筆名廬上雁）結緣，純因《浙江月刊》。筆者於民國一〇四年六月，因緣際會參與台北市浙江同鄉會第十四屆監事會，時任《浙江月刊》總編輯為朱永霖常務理事。朱總編

輯筆名東方霖，係浙江永康人氏，其人積極熱忱有活力，生活單純保持運動，接任總編時雖已年近九旬，但仍敬謹任事，勤於邀稿，穿梭拍照，親撰文稿，對於編務認真負責，嚴謹態度令人欽佩。所謂生命就是現在，

天總有不測之風雲，健康又充滿活力的朱總編輯，竟於民國一〇七年一月十二日，因車禍意外而驟然離世，對於這麼急公好義的鄉長，真是令人滿滿的不捨。所遺總編職缺已有推薦人選，並業經理監事聯席會議通過，惟到任數日卻又因故請辭而懸缺。

同年三月，因朱恆清常務監事請辭案而單獨召開監事會。會中就繼任

人選予以討論，筆者鼓勵方偉光監事接任，他則因公司業務繁忙而多有遲疑，經筆者持續勸說並表明願就監事

《浙江月刊》兩岸作者之一，筆者由此與龔先生結緣。

紀念堂站，下車後一路走走看看，繞行了中正紀念堂、國家圖書館、總統府周邊等處，再搭車前往同鄉會拜會，於贈送幾本藏書，用完午餐後，再步行到台大校園逛逛，並在傳鐘下留影。接著，再搭車前往北投，逛逛新北投周邊，看看新北投市立圖書館，感受北投的人文特色，後適逢天雨，乃搭車折返西門站，並於用完晚餐後再送先生回住宿飯店休息。隔日先生台灣遊之行程結束，隨團返回大陸。

事務予以協力，乃解除其力有未逮之顧慮轉而願意接任。當日確定常務監事人事案散會後，夏漢容理事長乃與筆者閒聊，提及總編輯迄今尚未有新的人選接任，而暫且由其兼代，並詢問筆者是否願意試試看？時筆者正受頸椎炎之苦，一周二次到榮總復健，實不宜接任需久坐的編務工作。但聽聞夏理事長訴說此情，似亦不好推辭乃予應允，並表明只是應急，若另覓適當人選，盼能隨時卸任。就這樣，筆者自《浙江月刊》第五八八期起，接下編務工作近二年，直到民國一〇八年十二月，第十五屆胡大興理事長改請陳晃麟兄接任止，終於結束了近二年的應急任務。交卸編務前，特向胡理事長建議加多總編輯的車馬費，以安其心。另向晃麟兄交代，未來若有倦意，務必推薦人選再行請辭。蓋筆者先有頸椎炎，任內又患有坐骨神經痛，實在不適合需久坐之編務工作。而《錢塘人家》作者龔玉和，正係

同年七月十二日，應浙江海外聯誼會、浙江省台胞聯誼會舉辦台灣大學生夏令營活動之邀，筆者奉夏漢容理事長之命帶團前往。行前，因偶有大陸讀者反映「當期《浙江月刊》已逾正常時間尚未收到，可能誤失，希望能補寄。」，既然活動時間剛好是《浙江月刊》第五九一期出刊之際，除帶著一些該期《浙江月刊》到大陸分送外，並將大陸讀者的月刊份額亦帶到大陸快遞，並交由人在杭州打工的甥孫蔡慧成協處，使大陸讀者能因快速收到而有意外驚喜；為避免增添會務費用，快遞費用則由筆者承擔。因《錢塘人家》作者龔玉和住在西湖邊，距杭州市新僑飯店不遠，故透過微信與先生相約在飯店見面，這是筆者與先生的第一次見面。

民國一〇九年上半年，因新冠疫情影響，先生對於《錢塘人家》之在台出版乙事頗為心切，委託筆者全權代為處理，而筆者本於鄉情鄉誼，自當義務性助成先生之大願。於是筆者乃商請與同鄉會有長期合作關係的漢雅資訊有限公司，先報價與封面設計，經作者同意後即行該書出版的後續事宜。歷經排版、樣書、校對、寫序以及ISBN申請等程序，《錢塘人



筆者與龔玉和先生於杭州新僑飯店第一次見面，左一為筆者之甥孫蔡慧成



龔玉和先生拜會同鄉會，並與會務人員合影留念



《錢塘人家》作者龔玉和先生於台灣旅遊期間至新北投一遊

家》終於在民國一一〇年一月底出版。《錢塘人家》之順利出版，首先要感謝漢雅資訊有限公司的情義相挺，其用心設計與報價合理，廣受業內肯定與好評。其次，要感謝本會滕麗芳理事，誠如已故沈國楨理事所言，滕理事是位古道熱腸的現代俠女，商請其為《錢塘人家》撰寫序文，滕理事二話不說豪爽答應，一周內完成並順便精心校對文稿；在她與筆者接續校對後，很快地進入最後排版與印刷。《錢塘人家》出版後，第一位購買者

是中正大學數學系教授樓文達老師，此書能由大學教授率先購買，印證好書自有善品者，不會寂寞。《錢塘人家》迄今最年長的購書者，為年屆九旬的溫州鄉長陳麗國，並藉由購書的牽引，帶出他希望能與一〇三歲人瑞戴冠倫見面的念頭，經筆者居間聯絡，使這兩位昔日軍中僚屬於失多年後，竟能於溫州同鄉會會員大會中喜相逢，也算是經由《錢塘人家》促成了

一段善緣；而本會張榮邦理事則發揮一貫豪情本色，認購十本分贈東陽鄉親，其俠風義舉令人感念；而溫嶺鄉長顏邦智，從高雄北上參加溫嶺同鄉會時，也購買七本分贈與會鄉親。此等浙江人挺浙江人的情義，值得肯定，這本是同鄉會存立的基礎，於此謹代表作者致謝。期待這本「在台浙江人應予典藏，台灣人尤應買來翻看的《錢塘人家》，能在鄉親愛護與推薦下，收獲更多讀者的典藏翻看，藉以促進了解，有助於兩岸交流與良性互動。



兩宋帝都行有感

杭州
龔玉和

生長在南宋都城的杭州，從未到過北宋京師的開封，委實成為人生的憾事！

黃河中下游平原，乃是中華文明的發祥地，尤其是北宋京城汴梁，與杭州同時被列為首批國家級歷史文化名城、五大古都之一，光怪陸離，多年來讓人心馳神往……。

二〇二〇年十月二十九日，終於有幸到訪開封，參加「中國名城研究合作聯盟研究論壇」，似有請益並有

敬畏之感！實地勘查，耳聞目睹，頗多感觸。
說到開封府，遙想當年，金軍入侵，汴京淪陷，二帝北虜，康王出逃。宋室南渡，金兵追殺擄掠，成為眾

多說書濃墨重彩的題材，也成為史冊上最艱難的一頁……。

而今，杭州到開封交通便捷，高鐵只需五個多小時就到了。列車走的是安吉、宣城、蕪湖、阜陽、開封線路，在浙江、安徽境內，鐵路兩側，青山綠水，鬱鬱蔥蔥，藍天白雲，陽光燦爛，神清氣爽，旅客無不感歎，打造生態環境，果真成效卓著！

晚霞中的鐵塔

過了大江，天色漸漸灰暗，大霧彌漫，不見青天，車到昔日帝都已經午後，總算見到了矇矓中的太陽花，與江南風和日麗相比，不可同日而語。

東道主相當貼心，將眾人安排在老城中心的一家十五層賓館上層，推窗外望，老城景觀，一覽無遺。心想，開封「保老城，建新城」，與杭州舊城改造相比，為恢復古都輝煌，開

發旅遊事業，提振經濟，創造了先決條件。

站在窗前，遠遠望去，一座古塔，號「鐵塔」，赫然在目。其實，此塔並非鐵鑄，只是通身褐色琉璃磚，遠觀宛若「鐵塔」而已。據說這是北宋遺存至今唯一的地面顯眼物，歷經三十七次地震、十八次颱風、十五次水患，至文革時被人刨損過，竟然，歷千年而巍然聳立，委實讓人對此至珍瑰寶刮目相看！

放下行李，稍事休整，迫不及待地跑去觀賞，好在公車只三站就到了。

落日中的鐵塔，高五五·八八米，八角十三層，想到《清明上河圖》上的畫面，北宋時期，周邊房屋均為一、二層的低矮建築，此塔可謂擎



天一柱，實有感鎮四海之感。

時至今日，依然雄風不減，立時感受到古都風采的別樣情韻：

開封府之鐵塔，與杭州保俶塔，似有異曲同工之妙。

遙想當年，趙匡胤發動「陳橋兵變」，南征北伐，削平諸藩，一統天下。接下來，召吳越國君錢弘俶晉京領賞，名為嘉獎，實為迫其納土歸順。

錢王誠惶誠恐：強鄰壓境，虎視眈眈。匡胤志在必得，此去凶多吉少。

錢塘父老感念吳越國三世五王，恩威並重，施仁政，減捐賦，輕勞役，興水利，勸農商，五穀豐登，安居樂業，民心歸順。在湖畔山巔築塔曰「保俶」，乃上蒼保佑錢弘俶平安歸來！

吾輩今站在鐵塔之下，舉頭仰視，此塔果真通天接地，似有威震八方之念，天下諸侯莫不臣服？難怪錢王返回杭州，「自願」將吳越國十三州、一郡、八十六縣獻給大宋，成就了趙氏一統天下之夢，也避免了伏屍千里的喋血之災。錢王納土歸趙，傳為千古美談。

先賢望塔興歎，曰：「擎天一柱

礙雲低，八方星象下天梯，倒提鐵筆向空提。」

行走大相國寺

次日上午開會，悉心聆聽袁哀諸公暢談名城開發之宏論。

午休時間，去了附近大相國寺，步行十餘分鐘就到了：門票三十元，吾等老者免票。

大相國寺，聲名如雷貫耳，凡讀過《水滸傳》者，無不心領神會：魯

智深酒醉大鬧文殊院，闖下大禍。五台山寺院豈能容得？好在礙著趙員外面子，智真長老將他舉薦給東京府大相國寺住持，師弟智清禪師，討個職事，引出了一段難忘的故事……

我們跨進大相國寺，果見有一尊雕塑立於院內：「魯智深倒拔垂楊樹」。

眾生走近細察，睹物生情，小說情節飄然眼前：智深到了大相國寺，被智清禪



師派到酸棗門外菜園當個菜頭，一夥潑皮想捉弄他，未料，提轄力大無窮，一手倒拔楊柳樹，嚇得那夥地痞屁滾尿流。接下來，引出高衙內仗勢欺人，奸人猜摹上意，陷害忠良，林教頭發配滄州，才有了「風雪上梁山」一幕，道出了民族性格：嫉惡如仇。

此典故路人皆知，忽生奇想，開封大相國寺之花和尚，與杭州靈隱寺之濟公活佛，有異曲同工之妙。在兩宋都城旅遊開發上，極具號召力，可以相互借鑒，吸引賓客！

大相國寺，始建於北齊天保六年（五五五），為我國史上十大名寺之一。唐宋時期，空前鼎盛，只是北宋滅亡後，遭到嚴重破壞，尤其是黃河氾濫，開封受淹，寺院全毀，現存建築為乾隆年間原址恢復。

眾人一邊觀賞，一邊閒聊，恰逢菊花節，紅男綠女，比肩接踵，好不熱鬧！

寺院氣勢恢宏，雕刻精湛，雕梁畫棟，富麗堂皇。改革開放後，寶剎重光，再現輝煌，作為北宋的皇家寺院，與杭州天竺三寺相比，各有千秋。

人說：「華夏民族之文化，歷千載之演進，造極於趙宋之世。後漸衰微，終必復興。（註）」開封發展旅遊業，振興經濟，可以促進黃河中下游各行各業的發展，改善民生。從地理歷史上看，汴京處於黃河流域下游，文化積澱深厚，千里沃野，人文薈萃，與南宋都城杭州相比，作為北宋京城，在心理上，更勝一籌，可以利用自身優勢，後來居上！

汴梁夜遊

晚餐後，眾人信步走出旅店，只見人來車往，燈紅酒綠，與杭州夜市比擬，似有雷同。

走到了城門下，只見酒樓商場，夜市小吃，旅館客棧，鄰此接彼，城



樓在五彩繽紛的燈火輝映下，顯得光怪陸離，熱鬧非凡！

《水滸》中，昔日東京府場景飄然眼前：宋江等初到汴梁，看城外風光，家家熱鬧，戶戶喧嘩，來到城門下，果然是好個去處：州名汴水，府號開封。逶迤按吳楚之邦，延互連齊魯之境。山河形勝，水陸要衝。禹畫為豫州，周封為鄭地。層迭臥牛之勢，崔嵬伏虎之形，象周天二十八宿。金明池上三春柳，小苑城邊四季花。十萬里魚龍變化之鄉，四百軍州輻輳之地。靄靄祥雲籠紫閣，融融瑞氣照樓台。……入得城來，行至御街，往來觀花，轉過東華門外，見往來錦衣花帽之人，紛紛濟濟，各有服色，都在茶坊酒肆中坐地。

入封丘門，遍玩六街三市，夜暖風和，正好遊戲。轉過馬行街，家家門前紮縛燈棚，懸賽燈火，照耀如同白日，樓台上下火照火，車馬往來人看人，兩行都是煙月牌，外懸青布幕，裡掛斑竹簾，盡是碧紗窗，上掛兩面牌，各書五字一

歌舞神仙女，風流花月魁……」。

古人筆下之汴京浮華，躍然紙上，這些細微描述正是開封走向國際頂級旅遊城市的範本。想一想，西元十二世紀，歐洲正處於中世紀黑暗之中，世界大城市的巴黎、倫敦直至十四世紀文藝復興時才有人口四、六萬；美洲、澳洲尚未被外部世界發現，非洲處於自生自滅狀態；而中華文明已經達到人類巔峰的開封，如此繁榮昌盛：我們沒有理由落後於當今的全球化時代。

走著、走著，行至城樓下的一條僻靜小巷，幾個拐彎，迷路了。

昏暗的路燈下，兩邊樓屋空寂無人。同行者解釋道，開封正在打造古都旅遊，居民大多搬遷。下意識的察覺，恢復昔日帝都榮耀，打造中國文化盛宴，開封已經箭在弦上！

州橋明月

與會三天，安排了半天實地考察，踏勘「州橋、馬道驛牆」遺址與開封菊展。

州橋，又稱汴州橋，或汴橋，北

宋改名「州橋」。此橋為唐代汴州節度使李勉所建。《東京夢華錄》載：「州橋，正名天漢橋，面對大內御街，與相國寺橋皆低平，不通舟船，唯西平橋可過，其柱皆青石為之，石梁石筍欄，近橋兩岸皆石壁，雕鏤海牙、水獸、飛雲之狀。橋下密排石柱，蓋車駕御路也。」

僅從文字上想像，當年州橋是一座鏤刻精美的純石平橋。汴河流經東京，有橋數座，以州橋為最，兩岸飯莊歌樓，燈火輝煌，明月之夜，登橋賞月者熙熙攘攘。俯瞰河面，銀波泛泛，皎月沉底，「州橋明月」由此得名。古詩曰：「石橋高踞汴京河，月色如銀冷浸秋；香車已盡花間市，紅袖歌殘水上樓；幾度有人吹鳳管，汴州風景勝杭州！」不難設想，古人認為，汴州風景勝於杭州。

州橋是橫跨汴河的一座橋，也是交通要津，汴水奔流，浪聲滔滔，橋上人來人往，兩岸商業繁榮，笙歌一片，為新汴京橋打造了樣板。

范成大出使金國，作《州橋》詩曰：「州橋南北是大街，父老年年等

駕回；忍淚失聲詢使者：幾時真有六軍來？」道出了淪陷區百姓盼望宋軍光復河山，收復失地。

不過，州橋最膾炙人口的故事莫過於《水滸》楊志賣刀了：楊志丟了生辰綱，流落東京，盤纏使盡，除了一把祖傳寶刀，別無值錢物，只好在刀上插上草標，上市出賣。

未料，上了州橋，熙熙攘攘的街市，路人四散亂竄，說道：「快躲開，大蟲來了！」楊志道：「好作怪，這等錦繡城池，何來大蟲？」

只見一個形貌粗陋的大漢，吃得半醉，一步一顛撞將過來。此人就是有名的破落戶，沒毛大蟲牛二，專在街上撒潑，一把將楊志的寶刀扯將出來，問道：「你這刀賣多少錢？」楊志道：「祖傳寶刀，賣三千貫。」

牛二喝道：「什麼鳥刀，賣這許多錢？我三十文買一把，也切得肉，切得豆腐。」

楊志道：「祖傳寶刀，砍銅剝鐵，刀口不捲；吹毛得過；殺人刀上沒血。」

牛二便去州橋下店鋪討了二十文

錢，一垛兒放在州橋欄干上，叫道：「你若剝得開，我還你三千貫。」接下來的精彩故事，讓人過目難忘。

此次，我們參觀的是考古挖掘中之州橋遺址工地，一邊觀看，一邊尋思，開封的州橋與杭州之斷橋，人文積澱不相上下。在

旅遊開發上，如果恢復「州橋明月」景觀，與「斷橋殘雪」人氣相比，可能會有過之而無不及！

「駱城馬道」是開封二大古代城垣建

駱城馬道

下一個參觀點是駱城馬道，所謂



考古挖掘中的州橋遺址
(2020.10.31)



杭州斷橋遊客



築，為國家級文保單位，已列入世界文化遺產預備名錄。迄今為止，西城牆全線貫通，全長六公里。核心區塊為大梁門，設置了一個「微型大梁門演出」，利用虛擬技術，十幾分鐘，立面裸眼3D效果，直觀遺址全貌，並道出了它的前世今生。採用一百七十二度全沉浸虛擬環境，讓觀眾站在

城牆之上，見證千古城牆之上，見證千古都，頗為驚心動魄。

杭州古都文化研究會祕書長戊玉中觀後，說道，杭州正在打造德壽宮遺址文化公園，可以借鑒開封開發經驗，原址原地，利用現代科技，立體展現南宋都城的千年演進。

忠奸分明一池水

一年一度的開封菊展主會場設在龍亭公園，作為全國惟有的菊花名城，充分展示了城市個性。進入公園，只見遊客洶湧，好不熱鬧，與杭州桂花節相比，各有千秋。

龍亭設在六朝皇宮遺址上，以氣勢雄偉的龍亭大殿為主，由午門、玉帶橋、嵩呼、萬壽宮等建築群組成。北宋皇城就在此地；入金後，亦為皇宮；元滅金後，成為江北行省衙署。園內有個湖，湖中有一條長堤，將湖泊一分為二，不知何故？同一個湖泊，一邊水清，一邊水濁，百姓將二邊分別命名為楊湖、潘湖。

楊湖以楊繼業命名，潘湖以潘仁美為名。園中二幅楹聯耐人尋味：一是「兩平湖訛潘楊眾憎佞宦萬壽宮誤宋業民盼青天」；二是「話七朝事尚許清濁兩湖水登百尺台徒歎盛衰萬壽宮」。據說，詢問任何一個開封人，都會道出這二個清濁湖泊典故出處。聯想到杭州岳廟楹聯：「青山有幸埋忠骨，白鐵無辜鑄佞臣；正邪自古同冰炭，毀譽於今判偽真」一脈相承，「杭人對岳飛與秦檜的褒貶，與汴京人對楊繼業、潘仁美評價，可謂不謀而合。

黃河之水天上來

開會議程三天，十一月一日為最

後一天。下午三點多高鐵返杭，尚剩半天空閒。

早年讀過「黃河之水天上來，奔流到海不復回」這樣豪邁詩歌，委實有「不到黃河心不死」之想。從城區到黃河邊有公車，末站便是黃河旅遊區。

下了車，有位老者開著輛電動車上前兜客。

我問：「黃河岸去嗎？」

回說：「去的。」

我又問：「多少價錢？」

答：「五元。」

於是，坐上老年代步車直奔黃河，過一個關卡，上書「開封市黃河浮橋收費站」，只見排著長長的車隊，等候收取過路費，問道：「過橋要收多少錢？」

答：「小車五元，大車按車噸位收費，八十元。」

忽然想到，他只收我五元車費，過橋費就要五元，不是虧了？

他說：「此地塊是村裡的，收費站租用我們的土地，當地人不收費。」

到了河岸，果真有座浮橋，正是



黃河浮橋收費站



黃河之水天上来



作者在黃河岸
(2020.11.1)



黃河柳園口新築堤壩

枯水期，大小車輛排成長龍緩緩過河。

此地稱黃河柳園口濕地保護區，

有人在蘆葦叢中釣魚，下車過去與釣魚人搭訕。有位老者指著土壩，說道：「荒草野蘆邊的土壩，小時就是這個樣子。」

上了浮橋，車到江心段，只見漩渦伴隨著泥漿，慢慢流淌。遙望江面，有艘孤獨的汽墊船在水上。駕駛員

說：「黃河水淺，不能通航，早年村民在河中挖沙為生，上面明令禁止，

偶有一、二艘汽墊船在此遊弋，多是觀光客。」

又到了柳園口新築堤壩，他指著遠處滔滔黃河之水，說道，幾年前這裡還是耕地。我望著坍塌的河岸，細細察看，不由想到錢塘江大堤，似有無限感慨！

魯迅筆下的靜修庵、尼姑

紹興裘士雄

舊時，紹興城鄉也與全國各地一樣，有許多宗教建築，也有許多從業人員。紹興的庵堂似乎特別多，瀕臨

杭州灣的馬鞍山上就有七十二座。與《阿Q正傳》裡同名的靜修庵也有好幾個。魯迅熟悉的靜修庵就有三個：

清代鎮河鐵牛、毛主席視察處——一定要把黃河治理好」碑石依然屹立著。

又到黃河引水閘口，聽說，黃河放水灌溉農地是要付費的。想到兒時老師諄諄教導：「聖人出，黃河清」。改革開放四十多年，這就是我所見到的黃河。

很久以前就想為這個昔日帝都旅遊開發，尤其是黃河與汴京河，寫點什麼，從而提振當地經濟，見到眼前的一切，突然，無語了！

註：史學家陳寅恪指出：「華夏民族之文化，歷數千載之演進，造極於趙宋之世。」（《宋史職官志考正序》一九四三年三月《讀書通訊》）

一個在南門外，如魯迅所說：「庵周圍也是水田，粉牆突出在新綠裡，後面的低土牆裡是菜園。」魯迅的高高祖周渭、高祖周珪、曾祖周以埏和從高祖周其琛、從曾祖周之楨等祖墳均

在南門外龜山、小南山頭、龍君莊和坡塘蟹山（俗稱範家山）一帶。魯迅之妹周端姑出天花未滿周歲夭亡，父親周伯宜病逝後，靈柩也暫厝在龜山殯舍。魯迅兄弟到那裡拜墳歲、掃墓、送寒衣，定要路過這個靜修庵。另一個靜修庵在東郭門內的羅門畝陶家樓，魯迅到鄉間走親訪友，或到禹陵遊覽，或外出掃墓、求學、工作，也能看到這個靜修庵。還有一個靜修庵離魯迅故居更近，在西鹹歡河沿，屬於秋官第範圍，已在二〇〇七年十一月至二〇一〇年「魯迅故里二期·鹹亨新天地」項目建設中被徵用了。被拆前，筆者曾去看過，此靜修庵在小河之南，面北，有一座石橋與西鹹歡河沿相連，幾間屋宇小巧玲瓏，給人以幽靜的感覺。當年魯迅逛大街、上紹興府中學堂授課等，也要路經此地。這三個靜修庵魯迅是熟悉的，有否入內察看則不得而知了。

削髮為尼的原因是多種多樣的。大凡人都有一個「情」字，親情、愛情、友情等。而情感這東西猶如一把雙刃劍，人們絕大多數可以享受它帶

來的歡悅和快樂；但也有極少數的大家閨秀在情上被重創後，不是自尋短見，就是看破紅塵，對世俗不再留戀，乾脆遁入空門，與青燈相伴，修行佛道，即與紅塵世俗絕了緣。另有一些女人則是遭受事業上的致命打擊，如本來腰纏萬貫的富姐（婆）炒股炒期貨等，一夜之間一貧如洗，或者身患重病，她們經歷這些重大打擊和磨難後，看淡了金錢利益，認為一切皆為虛無，於是選擇了出家，習慣於晨鐘暮鼓的生活。當然，也有些女人是發生信仰危機所致。佛教自漢代從印度傳入中國後，風靡一時，雖有幾次受挫，但依然普遍存在於神州大地，連土生土長的道教（正宗國教）都無法企及。佛教講究慈悲為懷，心繫天下，心念眾生，普遍受到大家的歡迎，像《法華經》等佛教經典甚多，頗能洗滌人的心靈，有的人正因為信仰



尼姑是信佛出家的女子，一般均削髮

佛教而甘願為僧尼。舊時，尼姑多是出身低微的姑娘、婦女，為生活所迫而出家。個別屬於上流社會，肯定是遭受重大打擊才看破紅塵的。至於像歷史上的武則天之流則另當別論。

在過去，尼姑被人們視為「不祥之物」。紹興人有一不良習俗：凡是碰到不祥的人或事，稱之為「要惹晦氣」，就要吐幾口唾沫，就能免除晦氣了。路上遇到尼姑，就要「呸」的一聲吐一口唾沫，還要說一聲「晦氣」，以此脫晦。所以，阿Q被假洋鬼子用哭喪棒痛打以後，以為是見了小尼姑才惹上這「晦氣」的，雖然是在被打在先，見尼姑在後，他還是「大聲地吐一口唾沫」。除此之外，如有友人在一起，就兩人左右分開把尼姑夾在中間，邊走邊說：「夾一夾，脫脫晦！」更有甚者，那怕是一人獨行，碰到尼姑就用身子撞她一下，口吐髒話：「娘殺，天還沒夜呢，要去尋和尚哉，娘殺！」尼姑被罵，被污辱，只能忍氣吞聲，一走了之。實際上，碰到阿Q們，尼姑才是真正的大晦氣。阿Q是一個弱者，備受欺壓、剝削

，但他又把小尼姑「視為草芥」，見了口出穢言汙語，甚至動手動腳，揩小尼姑的油，足見尼姑的地位更加卑微了。

筆者到過紹興塔山西邊的藥師庵、沈園毗鄰的永福庵，看見身著青灰色尼衣的尼姑們專心致志，無視參訪

者的到來，香火味、木魚聲、佛號聲、充斥口鼻耳。藥師庵的師太將女兒匯寄給她的生活費全用於庵堂，在庵內空地種些蘿蔔、白菜自給，很心甘情願地「苦度光陰」。

說到「文革」初期，紅衛兵小將「革命」革到庵堂，她是下跪，連哭

長者課綱

安全第一

轉載

第一課：過馬路要走安全通道，

如斑馬線、陸橋或地下道才安全。

第二課：不闖紅燈，就算沒車也不能違規穿越馬路。當斑馬線顯示綠燈剩餘秒數不夠穿過馬路時，必須等下一次綠燈才可過馬路。

第三課：過馬路勿低頭，應注意轉彎來車。不低頭、不滑手機，隨時注意左右轉彎的來車，才能確保安全。

第四課：在分隔島等下次綠燈，大馬路太寬只能過一半時，請停在分隔島等下次綠燈，分兩次穿越大馬路。

第五課：不要隨意穿越馬路，有

雙黃線、分隔島或三快車道以上的單行道，不可穿越馬路。

第六課：早晚出門穿著要亮一點。清晨、深夜出門時，要穿顏色比較亮的衣服或戴會反光的東西，提高能見度以提醒車輛駕駛人注意。

第七課：人行道靠邊走，沿馬路行走時，要走在人行道上；若無人行道時，要靠邊走在看得到來車的方向（即與車行方向相反），才比較安全。

第八課：路口等候綠燈要退三步，不要太靠近馬路邊緣。因為大型客、貨車轉彎時，會有內輪差，站在馬

帶求總算保存了佛器。這不禁使我很快聯想到魯迅筆下的「阿Q」，也沒有放過靜修庵，第一次，是他翻牆進去「求食」——偷蘿蔔填充餓癩了的肚子。第二次，是他打上門去「革命」，卻落在「秀才和洋鬼子」的後面，諷刺的意味是何等深刻呵！

路邊緣容易被大型車輛的尾巴撞倒。



第九課：盡量遠離大型車輛，因為大型車的駕駛有很多看不見的視覺死角，所以不要從它前面經過，也不要靠近它，以免發生意外的危險。

編案：近因常為本刊投稿的作者海軍英雄陳降任先生，年屆九十一，近日不幸在馬路上發生車禍，醫藥罔效，因而喪生，令人無限感傷悲哀。年長者由於老化過程導致肌力減少，行動遲緩，安全走過馬路已成一大難題。台北市警察局和交通局編製了這套長者課綱，旨在提醒長者注意如何安全過馬路。因此，本刊特別將其轉載以供長者參考，期盼不要再有這種憾事發生。



會務訊息

一、三月七日上午，溫嶺同鄉會假祥福餐廳舉辦會員大會暨新春團拜，由理事長葉正時主持；會後再於現址舉行聯誼餐會，席開二十五桌，貴賓出席踴躍，包括：前部長葉匡時、立法委員蔣萬安、市議員羅志強等，以及多位社會賢達，均撥冗參加，場面熱絡，圓滿成功。

二、三月十二日下午，中華民族團結協會一行四人，在理事長夏瀛洲上將率領下蒞臨會所拜會，成員包括國家藝術聯盟秘書長秦立錦女士、中華民族團結協會秘書長薛引先生、副秘書長周國珍女士。本會則在胡理事長大興暨夏榮譽理事長漢容共同接待，以示竭誠歡迎，並有夏常務理事發凡、謝理事維克、胡理事樹東、游總幹事宜榛、王幹事咨尹等人陪同，相談甚歡。胡理事長贈送《浙江月刊》、《錢塘人家》為禮，協會亦回以「海納百川」墨寶乙幅作為紀念。

三、三月十二日晚上，舉行第十三屆第三次墓園管理委員會，由主任委員胡理事長主持，出席者包括：夏榮譽理事長漢容、駱副理事長尚廉、夏常務理事發凡、謝理事維克、胡理事樹東、游總幹事宜榛、王幹事咨尹、翁前常務理事中明。會中除就一般行政事項、工程事項、法會事項與「崇老納賢專案」事項報告外，並就各項提案進行討論與議決，會議在一個半小時後結束。

四、三月十六日，金常務理事國銓蒞臨會所，就編務對陳總編輯晃麟提供意見；金常務理事往昔任《浙江月刊》總編輯多年，對於編務極為熟悉，很有心得，又有薪火相傳之熱忱，故對陳總編輯提出諸多極有價值之寶貴意見；胡理事樹東在旁陪同，亦感獲益匪淺。

五、本會方常務監事偉光之母黃夫人素梅，慟於三月三日壽終內寢，享壽八十有四，孝子偉宏、偉光、偉達暨孝眷等均隨侍在側。於三月十七日下午二點，假第一殯儀館懷德廳舉行公祭，本會胡理事長伉儷、駱副理

事長尚廉、夏常務理事發凡、滕理事麗芳、胡理事樹東、游總幹事宜榛等，代表本會全體理監事行禮致哀，公祭過程備極哀榮。

六、三月二十五日上午，舉行墓園管理工作會議，由胡理事長大興主持，與會者包括：吳顧問少鵬、執行委員胡理事樹東、游總幹事宜榛、王幹事咨尹、朱管理主任君頤，就清明法會與近期墓管事務進行討論，最後由胡理事長作出指裁示與任務分工。會後再由胡理事長作東，宴請與會人員與墓園工作人員陳先生用餐，以慰辛勞。

七、三月二十六日下午，墓管會執行委員胡理事樹東銜命到內政部，與民政部唐根深科長就台北花園公墓卡關問題面談，經唐科長熱誠接待，並誠懇提供行政指導，相關問題處理已有具體可行方向。接著按唐科長建議再訪新北市殯葬處郭課長，經多次電話聯繫，擬於四月七日拜會，並商請輔導協處。

八、有關「台北花園公墓」塔位、蓮位之捐贈，以及遷入、遷出、修

墓等事項，請先至同鄉會會所辦理相關申請手續；起掘則需先至石碇區公所辦理許可後，再至同鄉會會所辦理申請手續。若有疑問，請電話聯絡本會會務人員洽詢。

九、「台北花園公墓」墓區採全天候開放，掃墓可隨時前往；春暉堂祭祖，則需於開放時間前往（上午九點至下午五點），若需非開放時間前往，還請鄉親先行預約，以便調節人力配合。

編者的話

清明節也是蔣公逝世之日，勾起樓常務理事文淵對蔣公的回憶。他寫下〈感恩圖報 蔣公對待從人員的關注與愛護〉一文。細述在游泳訓練意外受傷後，被發覺身體有恙，原以為影響工作將被調差，因而心有不安。然事後接到的指示竟是增加侍衛副食費改善營養、加強鍛鍊體格、更澤及家屬凡患重病者可申請醫藥補助。

由此可見 蔣公對部屬的關愛與照護，讓他終身感激，心銘圖報。

章瑾女士在其家鄉浙江台州三門縣創辦公益性的「有為圖書館」，其願景是為具有學習、精神成長需求的鄉鎮居民，提供終身學習產品與社群聯動平台。她以圖書館為載體，以人為本，培養有愛、有思、有為者的教育平台，成為多元價值觀的教育組織。讓我們來了解她的心路歷程。

夏名譽理事長漢容有一篇〈我平生最喜愛的體育活動是橋牌〉，細述橋牌是他最喜愛的體育活動，曾贏得不少獎杯，至耄耋之年猶愛不釋手。

金常務理事國銓的〈精忠男兒三二事〉本期報導郭斌偉的故事。他隨侍 蔣公三十年，貼身體察 蔣公對國家民族的貢獻，而對小事也很關心，如改善環境衛生、尊重民間信仰、不要警用機車開道、請編預算改善教師警察宿舍、遵守交通規則不闖紅燈、做人講究以厚道本分為好，以及其他細微瑣事，展現其無私無我的精神，處處可見他對基層民眾的關懷，由此益增人們對 蔣公的認識與景仰。

本會續收會費及各項捐款徵信錄

110年1月01日至110年1月31日

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	月刊贊助	法會功德金	獎學金贊助	會務贊助	合計
110.03.02	樓文達(新竹)		5,000			5,000		10,000
110.03.03	林建業			2,000				2,000
110.03.03	樓文達(台北)	500						500
110.03.03	李志潭	500		500				1,000
110.03.05	趙蓬軒					50,000		50,000
110.03.05	何乃細	500						500
110.03.08	趙民芳				2,000			2,000
110.03.08	陳克允	500		500				1,000
110.03.08	盧其德				2,000			2,000
110.03.09	陳江罔市	500						500
110.03.10	雷伯陵				500			500
110.03.11	俞懷賢	500		500				1,000
110.03.11	張陳金鳳			1,000				1,000
110.03.12	胡大興						6,000	6,000
110.03.15	陳大明				2,000			2,000
110.03.15	張李崇年				2,000			2,000
110.03.15	何達煌				2,000			2,000
110.03.15	何正渚				2,000			2,000
110.03.15	陳志明	500		500				1,000
110.03.15	毛梅桂				500			500
110.03.15	連夏桂				2,000			2,000
110.03.15	徐健平				2,000			2,000
110.03.15	李明輝				2,000			2,000
110.03.15	李曉雲				2,000			2,000
110.03.15	李綺雲				2,000			2,000
110.03.16	殷琪				10,000			10,000
110.03.16	羅惠瑛				2,000			2,000
110.03.16	歐陽宜璋				2,000			2,000
110.03.16	龔靜芷				2,000			2,000

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	月刊贊助	法會功德金	獎學金贊助	會務贊助	合計
110.03.16	陳佩瑩				2,000			2,000
110.03.16	林美娟						1,000	1,000
110.03.17	賈正忠		5,000					5,000
110.03.17	福龍華行股份有限公司				2,000			2,000
110.03.17	宋高喬				2,000			2,000
110.03.17	余淑珍				2,000			2,000
110.03.17	李世臻				1,000			1,000
110.03.17	盧衡生				500			500
110.03.17	張蔡能君						500	500
110.03.18	陳青冬				2,000			2,000
110.03.18	王志瑋				2,000			2,000
110.03.18	林政達				2,000			2,000
110.03.18	周家偉				2,000			2,000
110.03.18	王曰法				2,000			2,000
110.03.18	宋東寧				2,000			2,000
110.03.18	王秀明				2,000			2,000
110.03.18	呂凌雲				500			500
110.03.19	錢乃永				2,020			2,020
110.03.19	高德生				2,000			2,000
110.03.19	葉文釗				2,000			2,000
110.03.19	周蓓珍				2,000			2,000
110.03.19	吳慶陸				2,000			2,000
110.03.19	陳憲光				1,000			1,000
110.03.23	余日浩	500						500
110.03.23	馬藝峰				2,000			2,000
110.03.24	王茂勇				2,000			2,000
110.03.24	蔣李妹鳳				2,000			2,000
110.03.24	趙天星				2,000			2,000
110.03.24	蔡有原				2,000			2,000
110.03.24	王福順				2,000			2,000
110.03.24	屈彥荒	500			1,000			1,500
110.03.24	王紫玲				3,000			3,000

收費日期	姓名	會員會費	永久會員	月刊贊助	法會功德金	獎學金贊助	會務贊助	合計
110.03.24	應 涓 中				2,000			2,000
110.03.24	江 建 琴				2,000			2,000
110.03.24	林 旭 曜				2,000			2,000
110.03.24	金春華/金小玲				2,000			2,000
110.03.25	徐 佩 韋				4,000			4,000
110.03.25	周 娟 娟				2,000			2,000
110.03.25	張 庭 禎			500				500
110.03.25	嚴 憶 芳		5,000					5,000
110.03.25	黃 雋 碩		5,000					5,000
110.03.25	任 立 渝				5,000			5,000
110.03.25	陳 瑪 麗				2,000			2,000
110.03.25	毛 節				1,000			1,000
110.03.25	鄭 岳 承	500						500
110.03.25	呂 振 隆				2,000			2,000
110.03.25	毛 思 舒				2,000			2,000
110.03.25	張 洲 傑				500			500
110.03.25	王 柳 枝				2,000			2,000
110.03.26	胡 旭 清				2,000			2,000
110.03.26	胡 緯 文				2,000			2,000
110.03.26	吳 婉 貞				2,000			2,000
110.03.26	張 麗 萍				2,000			2,000
110.03.30	蔣水英/許珍莉	1,000						1,000
110.03.31	林 繁 男				1,000			1,000
110.03.31	夏 發 堯	500						500
110.03.31	瞿 港 華				2,000			2,000
110.03.31	孫 以 塏	500		500				1,000
110.03.31	奚 彰 賢				2,000			2,000
110.03.31	胡 恩 嘉				500			500
	合 計	7,000	20,000	6,000	132,020	55,000	7,500	227,520

※李志潭—購書代收款 NT\$300 元。

清明節的由來與習俗

墓管會

清明節是農曆二十四節氣之一，也是我國的四大傳統節日之一。每年陽曆四月四日或五日，太陽到達黃經15度時開始，《歲時百問》謂之為：「萬物生長此時，皆清潔而明淨，故謂之清明。」《曆書》亦云：「春分後十五日，斗指丁，為清明，時萬物皆潔齊而清明，蓋時當氣清景明，萬物皆顯，因此得名。」可知，清明節是根據節氣而定的，也是少數與西曆大致吻合的中國傳統節日。

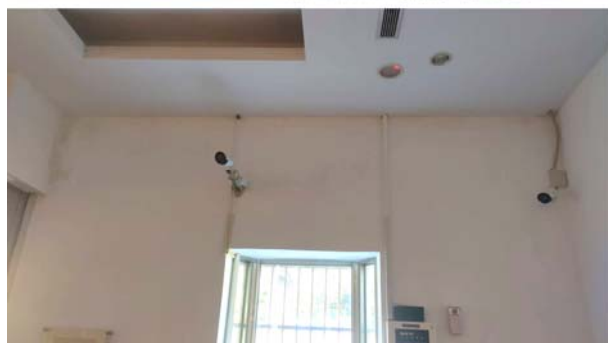
清明最早只是一種節氣的名稱，其後變成慎終追遠的節日，相傳則與寒食節有關。依民間傳說，春秋時期晉國公子重耳為逃避驪姬之亂而流亡國外，一日因缺糧而饑餓異常，隨臣介之推（介子推）走到僻靜處割下自己大腿的一塊肉，煮了肉湯給重耳喝。重耳於恢復元氣，發現後心中自是十分感激。結束十九年流亡後，重耳回國成為晉文公，重賞當初伴他流亡的功臣，而介之推則已帶著母親隱居綿山。綿山高路險，找人談何容易，有人獻計，從三面火燒綿山，藉此逼出介之推。不料，大火燒山，火勢難以控制，竟將介之推母子燒死。後來晉文公為紀念介之推，乃下令將介之推的忌日定為寒食節，不許民眾開火煮飯，只能喫冷食、涼拌食品，這就是寒食節的由來。不過，經後人考證，寒食節禁火習俗的起源似與介子推無關。

農曆的寒食節、上巳節、清明節因時隔甚近，為方便連續假期，唐朝已將寒食與清明並稱。清明本無太多文化內涵，而寒食、上巳則習俗豐厚，三者相結合後，便成了一個重要的節日。其中掃墓的起源，據傳始於古代帝王將相「墓祭」之禮，民間相繼倣效，由於日期接近，於宋代寒食掃墓之俗漸移到清明。掃墓，是寒食節的習俗，而水邊散步、戴柳圈等，則是上巳節的習俗，後來清明節吸納了此二節慶的儀俗，從一個單純的農業節氣，提升為年內的大節日，於是春節、清明節、端午節、中秋節，就並稱為四大傳統節日，民國24年中華民國政府更明定四月五日為「民族掃墓節」。民國110年台北花園公墓的清明法會，已在胡理事長指示下，做好設施維護、分區割草等準備工作，歡迎浙籍鄉親蒞臨這山環水抱、四靈皆備、景色清幽之境，踏青、掃墓與追念先人，並請小心火燭。



台北花園公墓之日出與雲海

春暉堂室內設施維護





台北花園公墓廁所維護



台北花園公墓交通指南

本墓園坐落新北市石碇區小格頭小金瓜寮，交通方便，距台北僅27.2公里，車行約35分鐘即可抵達，小格頭的日出雲海是北部著名的勝景，墓園內花木扶疏，園外青山綠水，翠谷白雲，相映成趣，在此追思祭祖，別有一番意境。

前往方式：

一、搭乘綠12號聯營公車（捷運新店站至坪林）前往：

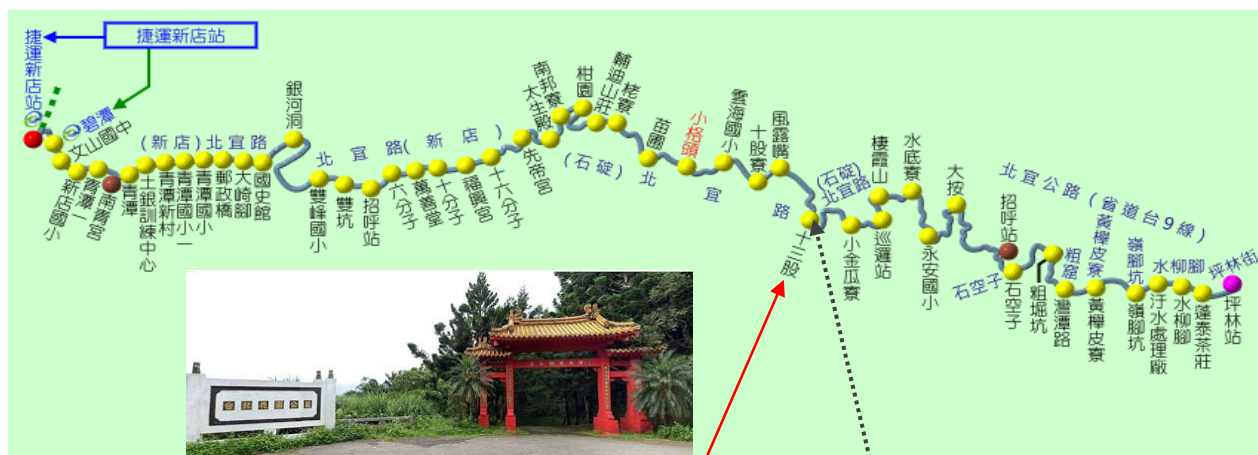
至十三股站下車（9號省道26.7公里處），然後往坪林方向走約450公尺，可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。

頭末班車時間	詳見以下資訊
平常日班次 (去程) 捷運新店站發車	0545 0615 0715 0815 1015 1230 1415 1515 1615 1715 1815 1915
例假日班次 (去程) 捷運新店站發車	0615 0715 0815 1015 1230 1415 1515 1615 1715 1815 1915
平常日班次 (回程) 十三股站發車	0600 0630 0730 0830 1030 1245 1430 1530 1630 1730 1830 1930
例假日班次 (回程) 十三股站發車	0630 0730 0830 1030 1245 1430 1530 1630 1730 1830 1930

注意：回程的十三股站無站牌，須在「雅香茶莊」候車。

二、自行開車前往：

沿9號省道往宜蘭方向前進，經碧山派出所後再走3公里，循坪林方向27.2公里路標處可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。



十三股站 9號省道 27.2 公里處