

中華民國一〇九年十月十日出版

浙江月刊

謝冠生頌

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



本會會員踴躍出席第十五屆第二次會員大會

第五十二卷 第十期

台北市浙江同鄉會 印行

618

第十五屆第二次會員大會

貴賓致詞



1. 夏上將瀛洲致詞

2. 新黨郁主席慕明致詞

3. 寧波同鄉會毛理事長家瑜致詞

4. 台北市議員鍾議員小平

致詞（為本會監事）

5. 國民黨組發會社會志工部
水主任雲翔致詞



第十五屆第二次會員大會

工作報告

1. 胡理事長大興會務報告
2. 駱副理事長尚廉會務報告
3. 方常務監事偉光報告
4. 樓常務理事文淵致詞
5. 胡理事長大興（左二）與
夏上將瀛洲（右一）與
新黨郁主席慕明（右二）
毛理事長家瑜（左一）合影



第十五屆第二次會員大會

駱副理事長尚廉、方常務監事偉光、夏名譽理事長漢容、樓文淵、金國銓及仇鼎財三位常務理事均出席指導（右起）



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號
中華郵政北台字第〇六〇二號
執照登政北台字第〇六〇二號
記為雜誌類交寄

浙江月刊

第五十二卷第十期
（總號六一八期）

中華民國一〇九年十月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會

出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙

理 事：夏發凡

葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英

樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克

莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽倣

王以力、汪 淮

常務監事：方偉光

監 事：鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞

朱雅蕾

總 編 輯：陳冕麟

社 址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電 話：二三三五六〇七、二三三六三〇五八一

傳 真：二三六二八四四〇

郵儲劃撥帳號——〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：fpzhejiang@gmail.com

印刷者：漢雅資訊有限公司

地 址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電 話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

浙江月刊 第五十二卷 第十期 (總號六一八期) 目錄

封面

本會會員踴躍出席第十五屆第二次會員大會

特別報導

台北市浙江同鄉會

第十五屆第二次會員大會紀實——胡樹東 二

我的人生故事

施無畏脫險記——陳晃麟 六

錢塘人家(十九)——盧上雁 八

難忘的露天電影——王微芳 一三

人物風采

追悼忠誠務實的周新鄉長——夏漢容 一五

為善不欲人知的浙江大老王紹堉——本刊編輯室 一七

二十世紀中葉

我在杭州蕭山的經歷——鄭以淼 二〇

年少不懂李鴻章，如今方知真中堂——轉載 二七

書齋小品

麻將的文化意涵——沈國楨提供 三三

以鏡為師——陳武雄 三四

天人合一 天人相應——樊根壽 三五

養生保健

淺談細菌、病毒——曉茵 三六

會訊

會務訊息——三七

編者的話——三八

本會續收會費及各項捐款徵信錄——三八

本會教育獎助學金申請書——四〇

福地服務專欄

本會「崇老納賢」專案施行辦法——四一

「崇老納賢」專案福座申請書——四三

風水寶地——台北花園公墓簡介——四四

台北市浙江同鄉會

第十五屆第二次會員大會紀實

胡樹東



本次會員大會達成二項重大成就：
一、通過章程修訂案。由於章程前五條之修訂，使會員設籍範圍擴增，

除台北市外，及於新北市與基隆市，即日起生效。二、推動「崇老納賢專案」。依十月一日生效之「崇老納賢專案施行辦法」規定，凡八十歲以上浙籍會員，於推薦一位浙籍晚輩加入台北市浙江同鄉會成為永久會員後，即可向同鄉會申請免費（訂價五萬三千元）之台北花園公墓福座乙個；詳情請參閱本期《浙江月刊》第四十一頁以下或電詢會務人員，電話是：二六三三一五六〇七。

第十五屆第二次會員大會原定於春天的二月九日召開，因突如其來的新冠疫情影響而延期。數月後，疫情稍緩，乃在氣溫合宜、天氣晴朗的九月十九日（星期六）上午十時三十分，於「國軍英雄館」一樓的宴會廳召

開。九點不到，大會工作人員即已聚集英雄館一樓，開啟報到作業的準備工作。

此次工作編組一如往例，均有妥善分工與義工協力；於大會的前一天，游總幹事宜榛、王幹事咨尹，均已到大會現場預做部署與安排；隨後，胡理事長大興亦在會務人員等陪同下，親臨

會場了解狀況並督導準備工作的進行。大會當日，於階梯旁安排二位工作人員



上午九點前，胡理事長大興暨大會工作人員已在現場做好準備

員負責護持，以防長者不慎跌倒；報到處也備有口罩，以應不時之需；而會場座次也加大間距，以維疫期安全的社交距離。因為有胡理事長大興、游總幹事宜榛、王幹事咨尹等大會籌備小組核心成員的用心與無缺漏的準備，為會員大會的順利圓滿，奠定紮實的基礎。

九點過後，已有顧念鄉情鄉誼的會員，懷著迫不及待想見鄉親的心情已蒞臨會場，在接待小組成員的量體溫、引導、辦理報到等程序後，井然有序地進入會場。十點過後，貴賓、嘉賓也紛紛抵達。本次會員大會之召開，雖仍在疫情期間，但與會之貴賓、嘉賓、會員，均出席踴躍，因此十點半一到，在大會主持人夏漢滢女士穩健地開場下，準時地開啟了本次會員大會的序幕。大會按程序表依序進行，安排有貴賓致詞，其中夏上將瀛

洲、新黨郁主席慕明、寧波同鄉會毛理事長家瑜、台北市鍾議員小平、國民黨組發會社會志工部主任水雲翔等代表致詞。接著，進行會務報告、討論提案與專案報告，過程圓滿順利，所提事項均獲大會之追認與通過；對於貴賓與會員的支持與愛護，第十五屆全體理監事敬表感謝。



胡理事長與部分貴賓於會前先行致意並親切交談

有關會員大會的重頭戲之一，即一〇九年度獎助學金的頒發，為了達到獎助要即時，以免心有期待的學子殷殷久候，故而在胡理事長貼心設想下，已先採適切地應變措施，於三月即已將獎助學金匯入學生帳戶。惟飲水需思源，在此本會特別要再次感謝

王紹培鄉長、斯前理事長孝坤，由於他們的仗義疏財、愛護鄉晚，同鄉會才能年年頒發獎助學金，惠及勤學學子。順帶一提，「財團法人徐增壽文教基金會」於九月四日來函表示：擬於每年十月捐助本會教育獎助學金壹拾萬元整，藉以鼓勵浙籍學子勤勉向學，傳承中華文化。本會對於「財團法人徐增壽文教基金會」暨董事長王紹培鄉長，持續嘉惠浙籍學子的善舉義行，敬表誠摯謝意。此項贊助將專



會員出席踴躍，對於本會所提報告與提案均獲大會之追認與通過

款專用，本會聲明自當敬謹將事，以不負所託。

本次會員大會有三個提案交付大會討論並議決，並有一個專案報告。茲舉其要，說明如下：

一、章程修訂

由於大眾捷運系統普及，北北基已全然融入北都會生活圈，因此有少鄉親反映，雖住在新北市、基隆市，但顧念鄉情鄉誼的心情與住在台北市者無異，為何無緣加入台北市浙江同鄉會這個溫馨的大家庭？可有解方？為滿足鄉親心願，胡理事長大興乃指派游總幹事宜榛先行探詢社會局意見，經誠意溝通社會局願放寬處理，乃指定筆者撰擬章程修訂草案。經章程修訂小組成員反覆研討，再送請第十五屆第三次理監事聯席會議討論並議決通過；續以提案方式，送交本次會員大會決議，再獲大會同意（請參閱本文所附「已通過之章程修訂對照表」）。至此，本會章程第五條就修訂為：「凡設籍台北市、新北市、基隆市之浙籍同鄉，其品行端正、思想純潔，年滿二十歲以上者，願遵守本

會章程，履行本會義務，於繳納會費後，均得為本會會員，並由本會發給會員證。」依此，本會設籍規定範圍為之擴增，會員除台北市外，及於新北市與基隆市。使新北市、基隆市顧念鄉情鄉誼的鄉長不留遺憾，藉此能使北台灣的浙籍鄉長歡聚、團結在台北市浙江同鄉會之下。此誠可謂是第十五屆理事接任一年以來，符合鄉情民意、圓滿周到之創舉。

二、崇老納賢專案

本次會員大會的另一成就，係為嘉惠年長會員，吸納年輕會員，促進「台北花園公墓」之活化，而推出之「崇老納賢專案」。本會胡理事長大興念茲在茲者，係我浙籍第一代鄉長對台北市浙江同鄉會之支持與貢獻，因此如何反饋就成為他的心頭事，並列為第一優先順位。本案提出後，經本會於民國一〇九年八月十一日第十五屆第四次理事聯席會議通過，並授權委由墓管會訂定「崇老納賢專案施行辦法」。筆者忝為墓管會執行委員，乃奉命撰擬草案，經九月一日之墓管會議，就施行辦法草案，採逐條

討論方式，確定修訂內容，並於數日後完成定稿，再於本次會員大會中向會員報告。另以專刊形式刊登於浙江月刊，以利週知。期盼「崇老納賢專案」之推動，能一如既往地受到鄉親的愛護與支持，達到本會欲回饋年長鄉長之目標。由於資源有限，本案僅設定三百個塔位數額，還請有意申請者，申請要快唷！此外，依章程修訂之新加入者，也可以提出申請，還請大家告訴大家！詳情，請參閱第四十一頁以下之施行辦法，或詢問本會之會務人員。

本次會員大會在貴賓、會員的踴躍出席，所提報告、提案，均獲大會之追認與通過，過程和諧順遂，可謂圓滿成功，本會對於貴賓與會員的支持與愛護至表感謝。此外，對於不良於行的仇鼎財伯伯（本會常務理事，墓管會前任主委，對本會出錢出力，貢獻卓著）、住在

北投的胡宗良伯伯（本會堅定之愛護者與支持者，顧念鄉情鄉誼愛護鄉晚，不遺餘力），與其他年長之鄉長，於疫情期間，仍不辭辛勞與不便，懷抱著愉悅的心情出席會員大會，本會就此誠摯地表示敬意，也敬備二份出席紀念品，讓出席者帶著滿滿的祝福離開，也期待明年新春團拜再相見。

※本文作者為本會之理事、法務，兼墓管會之執行委員，並為《浙江月刊》之前任總編輯。



已通過之章程修訂對照表

修訂規定	現行規定	修訂說明
<p>第五條 凡設籍台北市、新北市、基隆市之浙籍同鄉，其品行端正、思想純潔，年滿二十歲以上者，願遵守本會章程，履行本會義務，於繳納會費後，均得為本會會員，並由本會發給會員證。</p>	<p>第五條 凡設籍台北市內之浙籍同鄉，其品行端正、思想純潔，年滿二十歲以上者，願遵守本會章程，履行本會義務，繳納會費後，均得為本會會員，並由本會發給會員證。</p>	<p>將設籍規定擴增，以利新增行政區之浙籍鄉親加入會員。</p>
<p>第三十條 本會所有不動產，非經全體理監事三分之二以上之同意，再經會員大會之通過，不得處分。</p>	<p>第三十條 本會所有不動產，非經會員大會或理監事會議之通過，不得處分。</p>	<p>同鄉會之資產來自會員之慷慨捐輸，自應「取之於鄉親，用之於鄉親」，並珍惜使用，故特修訂本規定，予以更嚴謹的規範。</p>
<p>第三十七條 凡設籍台北市、新北市、基隆市之同鄉，符合本章程之規定者，均得為本會會員，並享受本會所舉辦之各項福利。凡居住台北市、新北市、基隆市以外，符合本章程第三章有關會員規定之同鄉，均得為本會贊助會員，除無本會選舉及被選舉權外，其他一切權利義務，與會員同。</p>	<p>第三十七條 凡設籍台北市同鄉，符合本章程之規定者，均得為本會會員，並享受本會所舉辦之各項福利。凡居住台北市以外，符合本章程第三章有關會員規定之同鄉，均得為本會贊助會員，除無本會選舉及被選舉權外，其他一切權利義務，與會員同。</p>	<p>因第五條規定之修訂而配合修訂。</p>

施無畏脫險記

陳晃麟

一九八五年暑假，我與妹夫約好各自驅車載著家人到梨山一同旅遊。

前一天下午兩家人在谷關碰面，飽覽青山綠樹賞心景色之後，再開車前往梨山賓館住宿。次晨一起去武陵農場、蔣公行館等地遊覽，中午吃著當地高山種植的高麗菜，其新鮮可口風味絕佳至今猶令人回味無窮。下午三點我們回到梨山，自此分道揚鑣，妹夫一家循中橫公路西行，經谷關、東勢再轉高速公路回台北；我的車上載著父母親、妻子和子女共六人，我走中橫公路向東而行，要到天祥住宿，準備次日遊覽太魯閣峽谷後才沿蘇花公路回台北。

車行約半小時後，抵達高達二千五百餘公尺的大禹嶺，來到合歡山隧道。當日自梨山出發時，天氣晴朗陽光普照，好一個適合旅遊的天氣，怎料車一出山洞，迎面而來竟是一片白

茫茫的濃霧。只得開亮警示霧燈減速慢行，初不以為意，以為過了霧區就好了。那知一路下去，發現霧氣實在太濃，自駕駛座外望，能見度幾乎只有一兩公尺而已，不禁為之膽顫心驚。位居高山上的橫貫公路，山路不是彎道就是險坡，兩側不是山壁就是山谷懸崖。心想這一車所載，是我一家祖孫三代六人，在如此濃霧之下驅車行走，稍有不慎萬一摔下山谷，輕則傷身重則性命堪憂，真是危機四伏。此念一起，深感責任重大，開起車來，如履薄冰、如行深淵，心情更是無比沉重。

當時父親坐在副駕駛座，年方九歲的長子則倚著爺爺同坐。行至某處，看看應是轉彎處，但因霧濃一時難辨方向，心想孩子的視力較佳，就問長子路是右彎還是左彎，他說像是右彎，但我的直覺像是左彎。這時行車

速度就像牛車一般的緩慢，一時仍難辨方向，只能憑我的直覺去開車了，果然我的臆測是正確的。看來在濃霧中行車真是險如登天啦！

自一九八二年以來，我在十方禪林聽南師懷瑾講授佛經已有三年，略通佛法。平日上班到市區各地服務客戶，中午在外用餐，為減少殺生培養慈悲心，盡可能在素食店用餐。且那兒時有結緣的善書和念誦佛號的錄音帶流通，也就順手請了一些錄音帶放在車上。如今遭此險境，很自然就想到救苦救難的觀世音菩薩了。

記得《妙法蓮華經·觀世音菩薩普門品》上有段經文云：「若三千大千國土，滿中怨賊。有一商主，將諸商人，齎持重寶，經過險路。其中一人作是唱言，諸善男子，勿得恐怖，汝等應當一心稱觀世音菩薩名號，是菩薩能以無畏施與眾生。汝等若稱名者，於此怨賊，當得解脫。眾商人聞，俱發聲音，南無觀世音菩薩，稱其名故，即得解脫。」如今行經濃霧山路，雖無怨賊，但同為險境，故當一心稱念菩薩聖號，祈禱菩薩施以無畏

，冀求庇佑脫離險難。

於是即刻取出唱誦觀世音菩薩聖號的錄音帶加以播放，耳朵聽著觀音聖號，眼睛仔細看著白茫茫的山道，心中跟著默念南無觀世音菩薩，腳尖輕踏油門，車行緩如牛步。車內一家六口，原本一路有說有笑，此刻面臨高山濃霧山路難行，處處危機，以致心情沉重，已然靜悄悄杳無聲息，大家全心全意浸淫在菩薩聖號之中，心中祈求菩薩庇佑平安。

濃霧茫茫，山路漫漫，車行緩緩，心情沉沉，險路盡頭何處是，觀音菩薩指引來。就在這種險峻情勢之下，我緊繃著神經，戰戰兢兢地駕駛著車輛，緩步順路東行，天色漸漸暗了下來，猶在霧中行車。自下午三點半，一直走到約六點半，但見視野突然開朗起來，竟已脫離濃霧區了，忽見路標原來已到海拔僅六百餘公尺的洛韶。我的心情頓時寬鬆下來，肩上的大石落了地，感恩觀世音菩薩加持護佑，我們一家人終於脫險了，真慶幸我們得救了！看看車上里程表，三個小時竟然只走了三十公里，車速真的

只有每小時十公里啊！如在平路上，說不定牛車比我們還要走得更快一點哪！

當我們抵達天祥來到入住的救國團招待所，將此一路險境說與接待人員聽時，他們說在中央山脈的高山區裡，迎風面下午起霧，這是常有的天候狀況。只是外地人不了解這種地形造成的氣候變化，才會在那時走上那條險路。難怪我這一路東向到達洛韶，行逾三十公里的路程，後無來車，前方迎面來車只遇見三輛車而已呢！

事後向資深學佛人請教，他們說這卷錄音帶裡所唱誦的觀世音聖號是寺院裏拜懺時所用的聖號，其吟誦節奏極度緩慢，難怪聽起來格外的神聖莊嚴，能夠安定人心哪！而其功效誠如《妙法蓮花經·觀世音菩薩普門品》另一段經文所說：「是故汝等應當一心供養觀世音菩薩，是觀世音菩薩摩訶薩，於怖畏急難之中，能施無畏，是故此娑婆世界皆號之為施無畏者。」觀音菩薩正是當汝急難之時，只要誠心稱念，真的是「千處祈求千處現，苦海常做度人舟」。祂能安定汝

心，向汝施予大無畏者，讓你開啟智慧無所懼怕，方能平安脫險。此後我一直珍藏著這卷救命的觀世音菩薩聖號錄音帶，心中也時常響起「南無觀世音菩薩·南無觀世音菩薩……」的聖號。

觀音庇佑脫險偈誦

兄妹同行中橫路，谷關會合梨山宿；
風和日麗好風光，參觀武陵行館處。
午後分手各西東，車過禹嶺穿山洞；
忽見天地白茫茫，霧封無路心頭痛。
橫貫公路景色秀，一側山壁一側谷；
天候不佳行車苦，寸步難行危機伏。
祖孫三代車內靜，此刻呼天天不應；
駕車安全心情重，如何方能脫險境。
憶念觀音施無畏，南無觀世音菩薩；
南無觀世音菩薩，聲聲觀音在我心。
佑我緩速隨音行，平心靜氣直覺徑；
如是歷經三小時，觀音護我行復行。
平均時速才十里，有如牛車度方步；
忽然天開地又現，喜見洛韶地標名。
已然脫離濃霧區，化險為夷終得救；
南無觀世音菩薩，感恩觀音引導行。

錢塘人家(九)

杭州
盧上雁

第五章 「銀買一家」的日子

我們這一屆外語系畢業生，有幸得到上天的眷顧，經歷了由「計畫經濟」走向「市場經濟」轉型的全過程，親歷、目睹了這場翻天覆地的變革；國家終於開始了由封閉社會逐步走向對外「開放」的每一個關鍵步驟。

八十年代的「外貿企業」

二十世紀八十年代，全國所有單位全是國企或「集體所有制企業」，上級給每家單位定了一個行政級別，譬如，中行屬於「副廳級」，省級外貿公司歸類於「處級」；市級外貿公司劃為「科級」，縣級以下有「股級」，至於有關國計民生的大單位，甚至還有副省級、副部級、部級這樣官階的企業。

從某種意義上來說，中行是副廳

級，外貿公司只是「處級」（副局級），低了一個階別，有道是「官高一階壓死人」。現實而言，外貿公司對中行這個「上級機關」得言聽計從。

改革開放初期，省級外貿公司組建情況與中行的籌建差不多，例如，浙江省絲綢進出口公司的建立，就是在原省絲綢局屬下的一個部門（外貿科）基礎上籌建的。先將這個科室從絲綢局劃出去，單獨成立一家「絲綢進出口公司」（局級下屬單位）。往往在原來辦公室，或原來的倉庫，甚或在旅館裡租個房間，裝修一下，發個檔，全省絲綢企業的產品統歸這家公司管理經營了（凡該類產品進出口業務必得這家公司批准才行）（註）。

對於中行來說，國外開來的信用證也就只能開給這幾家大公司，不能直接與工廠企業發生聯繫（當然，處級以上單位例外）。

上級有指令性貸款指標（俗稱「額度」），大家給它起了個綽號，叫做「輸血」。

一般來說，這家外貿公司的頭兒多由行政局的副局長擔任或兼職，說白了，外貿公司總經理的官階，相當於這個局的副局長。由此，才有了一副局級單位」這樣一個名稱，因行政局為「正局級」，外貿公司比主管單位（上級單位／絲綢局）低了一個檔次，劃為副局或稱「省副處級」。國家規定，「處級」以上單位，才授予「進出口經營權」。換句話說，只有這家公司有權從事全省絲綢品進出口業務（一統天下）。

至於說廠家（科級或股級），只能生產，不能直接與洋人打交道。這是明文規定，不能越雷一步。洋人很難理解國人對上司的稱謂，什麼「馬局」、「張處」、「王科」，其背後の特定含義。可是，只要是中國大陸出去者，一聽稱呼，會心一笑，一目了然。

順便說一句，在七十年代後期（我在大學讀書期間），全省「對資貿

易」(對資本主義國家貿易)已開始了。大致上說,企業全是「央」字號大單位,在廣交會上結織客戶,只有「央企」才有權做洋人生意。這樣做比起計畫經濟時代已有了一個大進步,破天荒允許與社會主義國家以外的公司做業務。

省級外貿公司從上級(廳局)劃出來後,政策又進一步放寬,不僅「央字號」單位有權做外貿,地方上的省級公司也能直接經營進出口業務了,不必如計畫經濟時期只能組織貨源,不能自營出口。可以說,又一次向前邁進了一大步。政策是逐步放寬的,先由央企到省級企業再到縣市級。

進中行時,我們正遇到杭州各家外貿公司業務員跑到上海去,將央級單位的客戶名錄抄回來,大多是國外大批發商。與此同時,他們去函告知對方,自即日開始,國家政策已「下放」全省的某類產品出口只要與自己聯繫就行了。全省絲綢產品或某一類商品,歸屬本公司經營。往後,如果需要採購該類貨物,只要找本公司就行,不必繞道京、滬。

由此,無論是銀行或外貿公司均是「國有企業」,老闆只有一個「政府」。我們將銀行與外貿公司之間的業務劃分,稱作「銀貿一家」,分工合作,相互協助、相互協調、相互支持,不分彼此,共同對外(資本主義國家商人)。至於外貿出口任務的制定與完成,則在上級指示下進行。

每年春節前,各公司老總與計畫科長到北京開會,接受外經貿部下達的任務,必須完成多少萬(美元)的出口任務,換取多少外匯。回來後,下達給各科室,分配到每個業務員,再一級一級往下落實外貿銷售任務。

這樣的方法(八十年代初的外貿形式)與文革前相比,又進了一大步,貿易對象由社會主義國家增加了一「資本主義國家」(時稱「對資貿易業務」)。

如果下屬的那家(股級)企業的產品被外貿公司相中,列為出口商品供應基地,對於廠方甚或整個縣城來說,都有點「受寵若驚」。工廠往往會將牌匾或授權書懸掛在門廳或會議室最顯著之地,惟恐別人不知,類似

早年被皇上恩准為「貢品」一樣光榮!註:省經貿廳下屬最初是兩大公司,

即,省糧油食品公司與輕工業品公司。隨著國門的打開,糧油食品公司又分出了:糧油食品進出口公司、土畜產進出口公司、化工進出口公司、醫藥進出口公司等;輕工業品公司也分出了:輕工業品進出口公司、紡織品進出口公司、工藝品進出口公司、服裝進出口公司、針織品進出口公司等。省經貿廳還成立了機械進出口公司、五金礦產進出口公司,以及錢塘遠洋公司、省對外貿易運輸公司。此外,絲綢進出口公司、機械設備進出口公司和畜產品進出口公司等,在接受省經貿廳領導的同時,又接受省絲綢局、機械局和土特產公司的領導,這種「雙重領導」,稱為「工贸公司」。其它各類外貿公司的成立狀況也差不多,諸如此類,糧食局、化工局、輕工業局等,每家外貿公司在接受上一級主管部門(例如:省紡織局)的同時

單證科員工，後排右一為
作者（80年代）



遊戲規則

，又接受北京（紡織工業部或糧食部／央級外貿總公司，例如：中國紡織品進出口總公司）的領導。

我在單證科做事，處理信用證項下的出口單證業務。

用今人眼光看來，「信用證項下的單據審核」，只是一個普通工種，當年卻把這個科的工作看成是全行「最有業務」的神祕之地。原因很簡單，員工必須根據國際商會制定的條款

（《UCP290》）進行審核，依據國際慣例，決定是「接受」（付款）或「拒付」（拒付貨款）外貿公司交來的單據。

《UCP290》乃是當今世界通行的外貿結算遊戲規則。為了安全收匯，必須根據國外開來的信用證進行仔細「審核」，找出那怕是單據中的一

丁點兒失誤，否則，就有可能給國家的寶貴外匯收入造成巨大損失。

當時外匯緊張，改革開放需要進口大批「四化」急需的成套機械設備。

經過幾十年「計畫經濟時代」，人們對「國際慣例」（俗稱《UCP290》）

一無所知，雖說我們在培訓班裡已學了《國際結算》、《國際金融》，卻完全缺乏感性認識，課本離實務操作差遠了。

扯皮

中行是政府機關的一級行政部門，處長的工作多忙於永無休止的會議與迎來送往的應酬，根本沒有餘暇顧及業務，辦公室裡幾乎見不到人。不過，作為副處長的楊天榆自有辦法，找來了前文提到的老同事，安定一。安先生是中行老員工，五十年代被遣散後，回到杭州，成為杭州橡膠廠會計，已退休。安先生到中行後，坐在楊處對面，負責處理國際全省業務的「疑難雜症」。

回想起來，工作上遇到的「扯皮」，幾乎令人啼笑皆非，很難用常人

眼光來對待，私下抱怨一句，將人生最好的光陰耗費在這些捉摸不定的扯皮上，犯不著！

舉一個例子，某套單子信用證規定的啟運地為「上海—寧波」。

顯而易見，在上海與寧波之間的那個「—」意為「或者」，也就是在兩地之間，任選一個。當外貿公司將顯示「上海港」出運的提單送來時，對方來電「拒付」貨款，原因是什麼？信用證規定「上海—寧波」，而所有的單據僅僅顯示「上海」一地，沒有寫上寧波，構成了「單證不符」，以致竟拒付貨款。

另一種「扯皮」讓人心存疑竇，諸如：韓國的釜山港，英語中有二個拼法「PUSAN」與「BUSAN」，對方信用證上採用了「BUSAN」，而我方船公司出的海運單據，按慣例全部採用了標準寫法「PUSAN」。單據到了進口國後，對方就發來拒付電報，認為「單證不符」（差一個字），原因是目的港名稱與信用證規定的不相符，而拒絕付款。

當然，這樣的拒付電，我們理直

氣壯的「彈了回去」，一般來說，幾經交涉，貨款一定會順利要回，耗掉的費用則攤在外貿公司賬上。

另一種情況，一不小心，有可能給出口企業造成「滅頂之災」。例如，A縣服裝企業向B國出口服飾一批，信用證規定，服裝面料需向深圳某港資企業購買，貨物上船時，必須要進口商派員驗貨，出具檢驗證書（一個合理的條款）。

我方企業按信用證規定，向對方指定的企業購買了原料。未料，等貨物將上船時，對方的檢驗員認為，貨物品質有問題而拒絕簽署檢驗證書。此批貨物已經整裝待發，箭在弦上，否則，會耽擱了交貨期。

外貿企業只好在缺少檢驗證書的情況下，勉強出運。果真，進口國銀行因整套單據缺少「客戶檢驗證書」而拒付全部貨款，或者，漫天減價，其結果對於出口方造成的損失則是難於估算的。

安定一老師

因此，國際慣例上的一句「單證

相符」，很難囊括日常業務可能發生的所有問題。國外銀行經常為了上述那樣那樣雞毛蒜皮的「岔錯」而拒付貨款。洋人也利用我們對於外文條款不甚熟悉，業務經驗不多，只要他們說「不符點」，就可以隨意不付貨款，無邊無際地嚷著「減價」。令人費解的是，貨卻被他們悄悄提走了，外貿公司落得財貨兩空，此事屢見不鮮。

對於國外銀行「拒付行為」究竟作何處理，誰也吃不准。不僅中行員工對「國際慣例」不甚了了，就是外貿公司也是一頭霧水，不知如何去應付國外銀行和進口商的「百般挑剔」而拒不付款。

幸好有安定一老師在，只要經他過目，貨款能否收回就如同撥開雲霧見陽光，問題也迎刃而解了。我們小辦事員也得到了精神上的支柱，敢於放膽處理！

現在常在報刊上見到人們用「恩師」這個詞，在我一生的際遇中，稱得上「恩師」者，只有安老師一個。他不僅是結算處業務人員的老師，也是杭州外貿工作者名副其實的老師。

那麼，我們在工作中究竟遇到什麼難題？非要年過花甲的老人重新披甲上陣呢？

實務上，國外銀行經常為一些雞毛蒜皮的所謂「岔錯」而拒付貨款。如上所述，一個字母打錯，都會造成大筆貨款收不回來。由此，杭州所有的外貿公司均制定了嚴格的「審核單據」制度，有時，甚或為一個標點符號，一句洋文的中文理解，逐字推敲，爭論不休，稍不小心，一個月或半年的獎金就敲掉了。

諸如：某進出口公司的一個單證員，因為單據繕製造成外商拒付，被調離崗位，只得去倉庫打雜。可想而知，此舉對於國家造成的損失之大，即使是國企吃大鍋飯，也不能說一句「交學費」就

了事。對於國外銀行形形色色的「拒付」作何處理？誰也把不准，弄不好犯戒，大帽子扣下來，



作者與女兒龔勵（1984）

吃不了兜著走，尤其是初出茅廬的小青年。

可以說，那麼多年，我的青春歲月就花費在這類事務上。

為《外經貿報》寫稿

上世紀八、九十年代，省外經貿廳有個內部刊物，叫做《外經貿報》。我喜歡投稿，於是，將國外拒付貨款的案例寫成短文，發給這家報刊。

幾經交涉，成功收回貨款，在筆下成了「工作經驗」；收不回來，成了「教訓」，告訴外貿企業，避免重蹈覆轍。

寫多了，設了一個專欄，稱為「單證也藏玄機」，介紹如何處理外貿交涉中遇到的困惑，例如：遇到國外拒付貨款，那些拒付是合理的，那些拒付是對方的無理「挑剔」，可以根據國際慣例將貨款拿回來。我將這類稿子發給中國銀行總行國際結算部的簡報《中國銀行國際結算業務》，逐期刊載，部分也登載在《浙江金際金融》雜誌上。

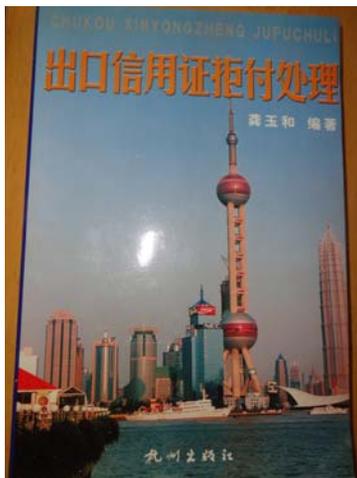
我喜歡往外貿公司跑，到了那裡

，總會有許多業務員跑來問這問那。對銀行國際結算員工來說，不是一個問題，但在外貿公司業務員看來，學校沒教／書本上沒寫，卻是個有待解決的大問題。中行的客戶是國營大企業（省級外貿公司），對方也是數得過來的國外大批發商，單筆數額不小，少則幾萬，多則幾十萬，甚或上百萬美元，萬一有個重大損失，誰也承擔不起責任！

由於我的短文發在總行的簡報上，辦公桌上的電話不斷，有各地中行分支行機構從事國際結算員工打來的，也有各家外貿公司打來的，遇到拒付問題，合理嗎？如何處理？一個條款，如何解釋等等。這些小問題，無論對銀行還是外貿公司，都是一件大事。

二〇〇〇年，在中行總行一次國際結算論文大賽中，我得了個獎項。

我突然覺得，早年我剛從事國際結算業務時，楊天榆到外貿公司開會或辦事時，也遇到過類似的境遇。自從楊天榆、安定一退下來，我幾乎取代了他們在外貿員工心中的位置。



我將這些短文集中起來，出了本書，叫《出口信用證拒付處理》。這是我第一本書，希望同行在處理類似問題時有個借鑒，也為我在外貿單證行業發展打下了基礎。經過這些年來的改革開放，內地外貿事業與中行國際結算迅速與國際接軌，幾年工夫，玩得遊刃有餘了！



《外經貿報》專欄「單證也藏玄機」

難忘的露天電影

溫州
王微芳

在文化生活匱乏的上世紀七、八十年代，最讓我們期待和憧憬的就數露天電影。它無疑是我們童年回憶中一道最靚麗的風景，迄今仍令我們津津樂道、回味無窮。

在計畫經濟的年代，城市裡的家戶戶都按人頭領著糧票、油票、布票過著量入為出、節儉清苦的日子。在糧食緊缺的非常時期，大家更是就著番薯乾下肚，全家的日常吃食不過就是醬油拌飯而已，摻入雞蛋的麥食鑊（註）便算是孩子們最奢侈的零食。課餘的娛樂活動無非就是踢毬子、跳皮筋、滾彈珠、玩沙袋等。

看免費的露天電影是我們童年生活中最隆重的文化盛典，往往一年半載才能看上一回，值得我們濃墨重彩地在人生中書寫上一筆。

在既沒有手機，也沒有電話的那個年代，當晚要播放電影的消息卻如

同長了翅膀一般地迅速傳遍大街小巷。我們探得消息，便歡天喜地、歡呼雀躍地奔相走告、欣喜若狂。早早地搬出自家的小凳子跑到巷子口去搶佔地盤，有些孩子隨便扒拉幾口晚飯，有些甚至連晚飯都來不及吃就匆匆地趕過去，生怕去晚了，搶不到位置。

我們懷著足夠的耐心，饒有興致地看著電影放映隊的叔叔們熟練地在謝池巷的巷口當街架起銀幕竿子，掛上銀幕，拴好音箱，架好電影放映機。只見放映員們將事先早已備好的發電機放在附近人家的院子裡，加滿柴油，接上電纜，再忙不迭地調試著放映機和銀幕的距離、微調鏡頭焦距、測試音響。

夜幕漸漸降臨，現場人山人海，早已被從四面八方趕過來的市民圍得水泄不通。有幾位晚來的熊孩子，見附近剛好有一棵大樹，便憑著自己平

時練就的一身絕技，果斷地甩掉腳上的拖鞋，蹭蹭快速而敏捷地爬到樹上，一屁股坐到樹杈上，居高臨下，露出頗為得意的笑容。他們的母親見了卻連連嗔怪，生怕他們一不小心摔下樹來受傷，在男孩連聲「一定小心的」承諾聲中，母親才悻悻收場。有膽怯的女孩不敢爬樹，便借助父親的肩膀也佔據了有利的「地勢」，臉上綻放欣喜的容顏。最為幸運的當屬住在附近且擁有二層樓的居民，他們無需提前來搶佔地盤，可在慢悠悠地用完晚餐後，氣定神閒地在自家樓上端張凳子坐下，從窗戶中探出頭來將電影中的鏡頭盡收眼底，一覽無餘。

一些富有商業頭腦的小商販，絕不會放過這種千載難逢的好機會，他們聞風而動，急切地在周邊支個攤位，買瓜子、橄欖、冰棒……一場電影看下來，既有一筆不菲的收入，還可品嘗到一場文化盛宴，可謂實現物質財富和精神財富雙重豐收。

在四合的夜幕中，現場的吆喝聲、歡笑聲、斥責聲、歎息聲、自行車鈴聲、少年的嬉鬧聲與手電筒的光影

交織成一片。人們在熱烈的期待中終於迎來電影的正式開播，方才異常嘈雜的現場頓時陷入一陣寂靜，人們目不轉睛、津津有味地觀看著電影，生怕錯過任何一個情節。

有些因為晚來而很難在正面找到好位置的孩子們，便會靈機一動地紛紛跑到螢幕後面去一飽眼福。

在放映過程中，時不時地會出現一些小插曲，偶遇因膠片比較老舊，而在放映過程中出現黑幕或者跳幀的現象；有熊孩子因為好奇或為了在銀幕上留下自己的身影，去擋放映機的燈光的現象；也會有人踢到電纜或絆倒支撐銀幕的竹竿等，但這些都絲毫不會妨礙觀眾的好心情，他們頂多是叫嚷幾句就復歸於平靜咯！

人們屏息靜氣地觀看著電影，一兩個小時後，隨著銀幕上出現「完」、「劇終」、「再見」等字幕，電影的放映也宣告結束。人們還沉浸在方才的情節中，便意猶未盡地相互談論著，手腳麻利地收拾著凳子，三三兩兩、依依不捨地結伴回家……

我第一次看露天電影很是好奇，

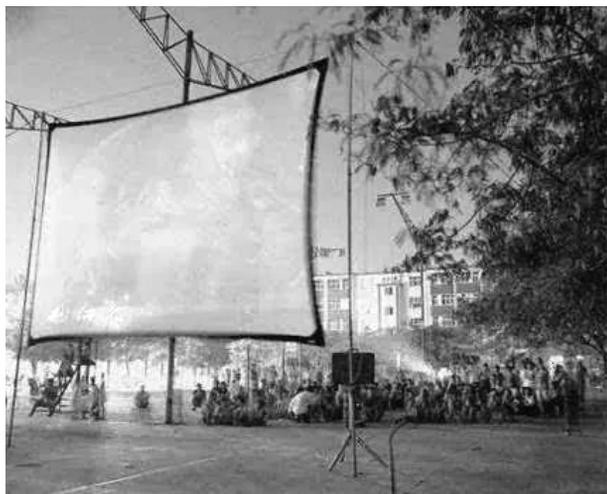
不明白這麼一張白白的幕布背後怎麼會藏著這麼一個變幻無窮、豐富多彩的世界。幕布上的人和物都那麼活靈活現、栩栩如生，我真想一頭扎進銀幕去一探究竟，也會拉著母親的袖管問個不停，母親給出的答案較為模糊，始終無法解開我心中的疑竇。直至長大成人，我方才明白電影是根據人眼的「視覺暫留原理」，運用照相以及錄音的手段把外界事物的影像和聲音攝錄在膠片上，通過放映，將活動影像及同步聲音投射到銀幕上的一種現代技術。

記得當時的電影影片以革命戰鬥故事片居多，如《小兵張嘎》、《閃閃紅星》、《地道戰》、《鐵道遊擊隊》、《渡江偵察記》等。其中《冰山上的來客》給我留下深刻的印象，迄今為止，我還能哼唱該電影中的插曲《花兒為什麼這樣紅》，為電影中阿米爾和古蘭丹姆純真浪漫真摯的愛情故事而感動。後來，露天電影也增加了一些生活趣味濃郁的電影，如大美女王丹鳳主演的《女理髮師》中令人忍俊不禁、啼笑皆非的場景都深深

地烙印在我的腦海中。後來，隨著錄影帶和VCD、DVD的不斷崛起，錄影廳隨處可見，露天電影也被逐漸取代了。

如今，城市裡再也難現聚眾觀看露天電影的激情歡樂場面，它就像一朵煙花，綻開在那個年代，燃放過後，便成了永恆的歷史，留存在我們的記憶中。

註：「麥塌鑊」的「鑊」是吳方言，他處叫「鍋」。「塌」為爛，因該字為生僻字，電腦打字打不出來哦！



追悼忠誠務實的周新鄉長

夏漢容



今年六月份參加同鄉會礁溪二天

一夜之旅，周新鄉長與夫人由兒子周衛華開車帶著一起來參加。雖然去年已得知周鄉長患病，但來到礁溪看見周鄉長精神與食慾都還算不錯，大家也都聊得開心，心中頓時放心不少。周鄉長也慷慨請大家吃豐盛的晚餐，大家渡過非常快樂的一晚。八月底聽聞周鄉長已住院一段時日，經連繫乃安排八月三十一日上午十時至國泰醫院探望，未料當日上午七時小兒安甫告知周鄉長已於清晨五時多離世，錯

保佑家屬平安。

筆者與周鄉長參與同鄉會都超過四十多年了，彼此建立了深厚的情誼。記得兩岸開放交流後，周鄉長經常返鄉祭祖探親，捐錢協助各項建設，在青田非常受到歡迎。早年青田學子清寒居多，台聯會建議同鄉會捐助發放獎學金，改善學生的生活，由縣府主辦，台聯會協辦，共辦理了十二次。周鄉長愛心不落人後，累積捐助的金額名列前茅，對年輕學子助益良多。周鄉長兒女非常孝順，事業有成

失人生與他最後一次會面機會，甚感悲痛！次日趕赴靈堂點香祭拜，希望周鄉長一路好走，

，近幾年均會幫父親過生日，並邀請親朋好友一同參加，席開十餘桌，青田同鄉也都有約二桌同鄉參加，餐會現場溫馨感人，帶給大家難忘的一晚。周鄉長也很重視同鄉會青年團的活動，幾次青年團返鄉交流均捐款做為活動使用。另外前幾年周鄉長擔任副理事長期間，也熱心協助會務，聯繫北中南鄉親感情不遺餘力，對同鄉會貢獻良多。

周鄉長於二〇二〇年九月十四日下午二時，假台北市第二殯儀館景仰樓至真二廳舉行告別式，親朋好友臨殯公祭達五百餘人，場面莊嚴溫馨，現場播放周鄉長的懷念影片，種種回憶浮現腦海，周鄉長的一生活得精彩，值得欽佩。青田台辦和台聯會特致電表示哀悼：「周新先生是我們的好長輩、好朋友，長期以來情牽桑梓、心繫故土，為家鄉建設發展，作出了



積極貢獻，他的奉獻我們將銘記於心。本會胡大興理事長率領會務幹部親來弔唁，並致贈花籃。本次告別式筆者也以本會名譽理事長名義贈送「人厚傳世」電子輓聯乙幅，以表哀悼。台北市青田同鄉會計有名譽理事長夏漢容和楊少贛、理事長劉農平、副

理事長季平、理監事郭萬里、夏乃康、林永嘉、吳小雲、夏漢瑩、葉金雄、夏安宙、陳鳳玲及多位鄉親參加。周鄉長骨灰罈將放置於台北花園公墓，這是浙籍第一代在台鄉長，為鄉親、為後代千挑百選的福山寶地，有山、有水、有靈氣、能蓄財，風水

極佳，由本會經營管理。周鄉長塔位面湖，風景秀麗，旁邊即是知名石碇千島湖，周鄉長長眠於此，可遙望家鄉青田的千峽湖與親朋好友，此生無憾也。安息吧，周新鄉長！

為善不欲人知的浙江大老王紹堉

本刊編輯室

王紹堉先生浙江紹興人，民國十



二年生於北平。讀大學時求知若渴，同時於政治和法律系就讀，畢業

於大陸時期的復旦大學政治系及東吳大學法律系，又赴美國於聖路易斯大學研究院研究，後獲美國堪薩斯州貝克大學（Baker University）名譽法學博士。

王鄉長學成後回國服務，其經歷非常豐富，曾在黨、政、軍、產、學各界服務，歷任許多重要職務，參與賦稅改革，對國家頗有貢獻。王鄉長既曾在台灣經濟起飛的年代親身參與策畫奉獻心力，也見證了時代的變遷。茲分別略敘其在軍中、國民黨、政府公職、學術界以及企業界所歷任的各項職務。

軍職：歷任聯勤總部軍需署美援

小組主任、財務署研究室主任、財務署少將副署長、國防部預算局秘書科科長、國防部同袍儲蓄會主任、國軍退除役官兵輔導委員會會計處長。他在接任會計處長後，因自覺會計知識不足，為了補強專業知識，還特地到台灣大學夜間部修課，從初會、中會一直讀到高級會計；足證他不因居高位而不重視專業知識，其勤奮好學的精神，常令晚輩自歎不如，實在令人敬佩。幾年後他接掌連年虧損，且有一筆爛帳的公賣局，其會計知識正好學以致用，讓他找出病因，幫他成功解決了這道多年難解的問題。

黨職：曾任中國國民黨中央委員會財務委員會副主任委員。

公職：曾任台灣省菸酒公賣局長、財政部常務次長，並兼任糧食平準基金主任委員，參與金融、關係、

部際溝通、糧鹽政策之制定。曾因米

價問題，為政策負責而下台，次年復出專任中央財務委員會副主任委員。服務公職期間，受知於蔣經國先生，令其難忘並受教於其一句勉語是：「有權力者使用權力，誰都辦得到，最難的是有權者要能節制使用權力。」

學術界：曾任東吳大學法律系教授、法律研究所所長、東吳大學董事、現任東吳大學及復旦高中董事長。

王先生曾自謂：「教書三十五年，承乏校友會職務二十餘年，擔任董事二十餘年。稱之謂既長又深，應不為過。」

曾擔任銘傳大學董事長多年，於二〇一六年十一月赴美出席「美國中部各州校院高等教育評審會MSCHER」之評鑑會議，協助銘傳順利通過該會再認證審核，取得長達十年期認證。民國一〇七年十月二十六日才請辭董事長職務。長期關心校務發展，為

支持銘傳多校區發展特色，在美國分校成立之際，即率先於二〇一三年資助美國分校發展基金十五萬美元，二〇一七年再捐贈美國分校新台幣三十萬元，充分發揮教育家之大愛精神。



銘傳大學王董事長紹堉(右二)參與六十週年校慶活動

與東吳大學緣分既深又長

中學時代就讀東吳大學附屬中學，後又自東吳大學法律系畢業。一九五六年應呂光教授之邀回母校教授英美票據法；一九七九年出任東吳法律學研究所所長，一九八七年被東吳大

學董事會推選為董事長以迄於今。二〇一七年王董事長為延攬各界菁英蒞校講學，提升教學與研究水準，特捐贈市值貳仟萬元上市股票，成立講座基金。學校並特別設置「東吳大學王紹堉先生講座」，推動跨領域研究，促進學術發展。歷任台北市東吳大學校友會會長多年。

企業界：參與創設開發基金、台積電創辦。曾任台灣苯乙炔工業公司董事長，中美和石油化學公司董事長、美國加州銀行董事長、永進生物科技公司董事長、大中票券公司董事長、台橡公司董事長。

徐增壽文教基金會

王鄉長紹堉創設「財團法人徐增壽文教基金會」，其成立之目的在於「以協助財務上有困難之學生為宗旨」，其財務基金由董事長王紹堉及其家屬捐助。該基金會何以名為「徐增壽」？經向該會侯欣蘭小姐打聽後，方知原來這是王董事長原配夫人之姓名，可見其鶼鶼情深，為紀念故，以其名命之，其意義深遠也。

王鄉長紹堉曾任輔導會會計處長，懷抱感恩回報心情所成立的徐增壽文教基金會，自一〇八年開始捐款贊助清寒榮民子女獎學金，並增加獎學金名額以嘉惠更多學子；從一〇九年起支援國外留學「菁英圓夢」計畫每年二名（合計一百萬元）。包括榮民子女獎學金及菁英圓夢計畫補助金兩項捐助計畫，在未來四年內將捐贈七百萬元，務求達到幫助清寒榮民子弟，努力向學，海外圓夢之計畫。

輔導會於一〇八年十二月六日假台中市欣中天然氣公司，舉行「財團法人榮民榮眷基金會」大學以上榮民子女就學補助暨獎學金頒贈典禮，由馮世寬主任委員親自主持。會中馮主委特別感謝徐增壽文教基金會董事長王紹堉，因他曾任輔導會會計處長，除逐年捐款贊助清寒榮民子女獎學金外，同時贊助「菁英圓夢」計畫，熱心幫助更多榮民子弟一圓海外深造就學之夢。

馮主委世寬為表彰徐增壽文教基金會王紹堉董事長，協助榮民榮眷基金會推動榮民榮眷子女獎學金及留學

補助業務的善行，特請榮民榮譽基金會安排於一〇九年九月十日前往徐增壽文教基金會拜會，除代表全體榮民子弟，向王董事長致上萬分謝忱外，並頒贈一等榮光專業獎章。



教導會馮主任世寬頒贈徐增壽文教基金會王紹堉董事長一等榮光獎章

王鄉長紹堉捐贈本會獎學金

王鄉長紹堉繼去年十月捐贈本會獎學金十萬元後，今年九月四日以其創辦的徐增壽文教基金會名義，又給本會來函擬捐助獎助學金，文稱「擬每年十月份，捐助浙江同鄉會新台幣壹拾萬元，由貴會決定如何分配。」

本刊編輯為其慷慨解囊資助青年學子進修學習以開創美好前程，熱心教育獎掖後進，為國培育優秀青年的義舉善行所感動，擬撰文加以報導。唯對其基金會一無所知，遂去電該基金會聯絡侯欣蘭小姐，想取得較多資訊，以便為文。然侯小姐稱目前並無宣傳小冊，且尚需向王理事長報告聽其指示。兩天後筆者再去電詢問，侯小姐稱王理事

及其對國家社會的傑出貢獻，實堪稱社會賢達的楷模之士更不能不加以表揚稱頌，此舉兼具啟發後代效法之作用。因此對其捐贈獎學金的善舉絕無不予報導的理由，於是便上網搜尋相關資訊，加以整合編纂成文予以披露，此乃本文撰成之因緣也。

長說這點小事毋需報導，所以也沒給筆者任何資料。

然受人恩惠，理當感謝，並要讓未來領受獎學金的學子懂得知恩，發奮努力學習，讓學業更加精進。吾人對王鄉長紹堉為善不欲人知的超凡德行，

財團法人徐增壽文教基金會（函）

代碼：321

地址：10683 台北市敦化南路2段46號6樓606室

電話：02-27013035-214 侯欣蘭傳真：02-27013091

受文者：台北市浙江同鄉會

發文日期：中華民國109年9月4日

發文字號：(109)發文字第018號

附件：

主旨：本基金會擬捐助獎學金，敬請查照。

說明：基金會擬每年於10月份，捐助浙江同鄉會新台幣壹拾萬元，

由貴會決定如何分配。

財團法人徐增壽文教基金會

董事長 王紹堉





二十世紀中葉

杭州 鄭以森

我在杭州蕭山的經歷



序

首先杭州蕭山區屬紹興府管轄，我們訪問了一位上世紀五十年代由紹興派往蕭山工作的鄭以森先生，請他談談在蕭山的經歷，很有史料價值。

二〇一六年三月，在紹興採訪了黃埔同學會會長鄭以森，鄭老身體硬朗，神清氣爽，與我侃侃而談，說到上世紀五、六、七十年代在蕭山瓜瀝



岸百姓的生活百態。

(註一) 工作的經歷。從他的談話不僅可以瞭解老人甜酸苦辣的人生之旅，還能窺探當年蕭山錢塘江沿

我的家世背景

鄭老說，我一九一八年生於紹興，父親在紹興開了一家黃酒作坊，釀製的老酒在城裡有點名氣。因此，父親又跑到南京開了一家酒店，將家鄉的老酒推銷到京城。

那些年，父親希望我長大成人後，傳承祖傳黃酒家業，繼續經營這家店鋪。初中畢業後，在父親再三勸說下，我考進紹興稽山中學（下稱「稽中」）商科，稽中採用上海立信會計學校課本，大致有「簿記學」、「貨幣概論」、「銀行會計」等。這些知識對我日後從事黃酒行業不無益處。

我從軍抗日

九一八事件爆發後，日軍侵佔東三省。全國同胞義憤填膺，紛紛上街抗議，雖然我只是一名學生，也參加

了抵制日貨活動。

一九三五年，在父親鼓勵下，我到南京報考陸軍官校。錄取後，就進了黃埔十四期通訊訓練班。畢業後，分派到通信團當見習官。

一九四〇年春，我跟隨部隊駐紮在湖北興山縣，那時正是抗日戰爭最艱難的歲月。不久，宜昌失守，南津關（註二）成了我軍江防重鎮的戰略要衝。如果南津關守不住，日軍就有可能長驅直入，進逼重慶，危及戰時陪都。

中華民族處於生死存亡的關頭，我軍將士在南津關殊死激戰，擊退了日寇的瘋狂進攻，日軍在南津關久攻不下，要起花招。一九四一年一月二十一日，日本人利用掌握的宣傳工具，向外報導，謊稱日軍已攻陷南津關，重慶指日可取，想借此動搖全國軍民的抗戰決心。

大本營看了報導後，非常震怒，當即責令前線立即對外報導：南津關在我軍掌控之下，以正視聽。總司令周岳立即將我召到指揮部，說道，我們必須迅速反駁敵軍謊言，電文稿擬好，參謀部編碼也已完成，必須在

一月二十二日零時前發出，如不能完成任務，以軍法論處。

我接過電文，那是一份有八百十個字的電文，當時用的是老式莫爾斯發報機，發報字數最長也只有五百個，須經幾個電報局轉接才能到達最後接收人。我選擇了我排的曹守康擔負此重任，出色的完成了任務。

次日，美聯社就向全世界播發了一條新聞，「中國前線的真實狀況」，駁斥了日媒謊言，大大鼓舞了我軍士氣。因此，我與曹守康受到總司令部的嘉獎。此後，「八百十個字」成了我們二人的綽號。

那年到台灣探親，時已深夜，我打電話給曹守康，家人回說：「他睡了，不便打擾。」我說：「你只要告訴他，『八百十個字』打電話來了，肯定會接。」他在睡夢中，聽到這幾個字，果真，一躍而起，過來接電話了。後來，我們再次見面時，他還不斷的說：「你真厲害！」

一九四二年，我調到陸軍通信兵學校任少校教官一直工作到二十世紀四十年代末。



在紹興財經幹校學習

1947年作者在南京通信學校研究處任助理研究員時與在京同學及家屬合影。後排中為作者夫人及女兒。（本照片係台灣同學提供）

一九四九年，我決定返回老家紹興。回到紹興後，一九五〇年初，我將在黃埔軍校及軍隊發的畢業文憑、黨證、委任狀、證章等全部上繳給軍管會，並主動交代了過去的一切。這些文憑、證書佐證了我的歷史，軍管會也就放我回家了。

好在父親在紹興有黃酒廠，生活不成問題，整天呆在家裡鑽研釀製黃酒技術。我在想，現在和平了，我可以圓滿父親的夢想，繼承我家祖傳的黃酒事業了。

此時，紹興軍管區的一個委員見我整天賦閒在家，說道：「現在正是國家用人之際，你年輕力壯，為什麼

不參加工作呢？」因此，他們先派我到紹興財經幹校學習，雖說我是學員，其實，既當學生，又當先生。因為我讀過財經專科，對於財務課程瞭若指掌，我是一邊學習馬列主義理論，一邊教書的，既是學生，也是老師。

我到蕭山瓜瀝工作

一九五〇年初，我在財經幹部學校結業，全體學員中，我是唯一被分配到地區專員公署財糧科工作的人。科長對我說：「儘管你歷史問題複雜，我們依然歡迎你參加革命隊伍。照實際情況，已不適宜在專署工作，還需到基層去鍛煉一下。」

又說：「我們急需財經人才，專署介紹你去蕭山糧食局當主辦會計。——當年蕭山屬紹興專員公署管轄，也就是派我到下屬單位從事會計工作。」

次日，我背起鋪蓋，步行到紹興西郭汽車站，當年蕭山與紹興沒有火車，往來以汽車、木船為主。我拿了車票連同一張介紹信，便上車到蕭山去了。

到了蕭山糧食局，局長周蘭玉說

：「縣局的主辦會計已經有人了，你還是到區裡去工作比較好。那裡可以發揮你的專長，也有利於你的鍛煉學習。在義蓬區糧庫正缺少一個主辦會計，你去比較合適。」

我又拿起背包，到埠頭乘船去了瓜瀝鎮義蓬區糧庫，見到了糧庫主任戴谷文。當時蕭山政府的重點工作是反霸、剿匪、徵糧，縣政府抽調了大批幹部組成工作隊下鄉，我也就自然而然地成了工作隊的成員。

墾民生活條件遠低於里畝地區

瓜瀝地處錢塘江南岸，當時蕭山錢塘江南岸大壩的防洪堤就在瓜瀝的塘堤突出於江面，又稱為「塘頭」。早年，大江主流北移，南岸大壩以外的地方不時受到潮水漲落的侵襲，成為一片曠無邊際的沙灘。由於受到潮水的衝擊，泥沙越積越厚，沙漲潮退，漸漸出現了一些零散的旱地，但只要在秋季漲潮之時，那些灘塗會經常被江水淹沒。

早年在「誰墾屬誰」政策的鼓勵下，許多外鄉無地農民遷徙到此。他

們在無主沙地上墾荒落戶。這些鄉民又自發在墾地四周築起了簡易的土壩，以防江潮侵襲。在耕作時，他們還稍事水利疏導，栽些旱地作物。

那裡土鹹地瘠，只能廣種薄收，農民生活條件極其困苦。不過，隨著歲月的推移，土質逐漸改善，產量也在不斷增長之中。由墾民零散所築的堤壩，過於簡陋矮小，根本無力阻擋稍大一點的潮汐。只要大潮來臨，一霎時，這些墾地就會被潮水衝垮，土地淹沒，茅屋倒塌，開墾的農地經常顆粒無收。

由於大潮年年來襲，為了防範潮水的侵襲，鄉民並不在墾區建造永久性住宅，只是築了一些極為簡易的臨時茅草屋，用以暫時避風禦寒。等到錢塘江大潮來臨時，墾民就撤離了。

因此，瓜瀝一帶墾民的生活、生產極其艱難困苦。現實而言，錢塘江沿岸墾民的收入遠低於里畝地區的農民，他們的衣食住行條件也大大落後於蕭山其它地方。

墾民生活實錄

上世紀五十年代，雖有少數較為富裕的鄉民蓋起了磚瓦平屋，但是，我所見到的多數墾民仍住在早年開荒時造的簡陋草棚內。草舍形式各異，大小不一，不少茅屋依然停留在原始「稻桶舍、直頭舍」狀態，形似稻桶倒置的茅屋。這種房子用粗糙木料採用圓形著地架起，就地取材，用茅草編織成草扇，自下而上的疊蓋到屋頂，成了他們吃、住、睡的地方。

草舍四周，墾民自行開溝排水，污漬滿地，蟲蚊叮咬，臭氣熏天。遇到雨天，大家只能躲在這種形似小帳篷的茅屋內，廚灶只是一個中型水缸，在水缸下開個小洞，用以燒火，並在缸面架上鍋子，煮飯、燒水，稱為「缸灶頭」。

柴火就地取材，就是周邊的茅草。燒飯時，濃煙在這種無煙囪、無窗戶的草舍內翻滾。只要走進屋子，就見草扇熏得漆黑，被憋得喘不過氣來，火災時有所聞。



遇到狂風暴雨之時，草蓬漏水進風，甚或，大風將草舍揭頂而去，因此，水災、旱災、風災，時有所聞，墾民極易染病。

瓜瀝的交通狀況較差，堪可代步的只有一人推的獨輪車。

至於說水路交通，人與貨多用「牛拖船」，這是一艘用一頭或兩頭水牛在水中拖著走的船。我們要到杭州辦事，雖有錢塘江大橋，但大橋離瓜瀝太遠，大多在瓜瀝埠頭擺渡到對岸的九堡、七堡。由於南岸灘高水淺，渡船不能靠岸，須先由「牛拖車」將人、貨從岸上載到停在遠處深水中的手划渡船。然後，船工費大力氣逆水行舟，划到上游，再迎著激流，順水滑下，到達北岸渡口上岸。這樣的過渡又費時又驚險，人有一「渡過錢塘江，跨越閻羅堂」之說。

說到吃飯問題，我們下鄉幹部流動性大，均須步行往返於村落之間。當時採用的是供給制，就餐只能在基本群眾家搭夥。具體定額是付給鄉民縣府統一印發的就餐券，農戶可以憑券向政府兌換糧食。

當時瓜瀝多為沙地，不能種植水稻，也就沒有大米，大家吃的是雜糧，以六穀為主。沙地土質貧瘠，收成差，災害多，鄉民生活艱難。我到群眾家去就餐時，掀開鍋蓋，往往只見菜葉不見糧，只有用勺子舀一下，才能看清拌有少量六穀糊。不過，瓜瀝土質適宜於種植蘿蔔蔬菜，梅乾菜與蘿蔔乾美味可口，至今牢記不忘。

一九五三年十一月，我們義蓬糧庫獲得蕭山縣人民政府糧食局頒發的「蕭山縣勞動紅旗競賽優勝獎」。我們小組全體成員拍了一張合影。



我在錢江農場

我在義蓬糧庫當會計差不多十年

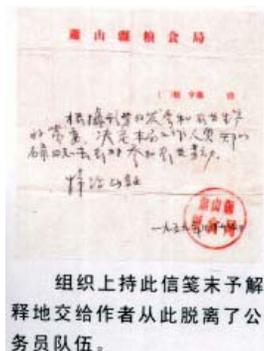
食糧小組，七模
縣工會紅排勞
蕭山縣工會後
任兼競。全
一九五三年任
於一九五三年
作者於一九五三年任蕭山縣工會紅排勞任兼競。全

作者於一九五九年下放農村前夕攝影



，到了一九五九年四月，接到蕭山縣糧食局通知，調我到錢江農場，自此，我脫離了公務員隊伍。

鄭說：「領導沒有解釋原因，只是發給我一張用蕭山縣糧食局便箋寫的介紹信，上書：『根據形勢的發展和農業生產的需要，決定本局工作人員鄭以祿（森）同志去農村參加農業勞動。特給此證。一九五九年四月二十四日。』」



組織上持此信箋未予解釋地交給作者從此脫離了公務員隊伍。

錢江農場，原叫喬司勞改農場盈豐分場，到了一九五九年更名為「錢江農場」。除了原來的勞改犯以外，開始接受各地來的下放人員。這樣算起來，我從一九四九年參加工作，一直到一九五九年下放錢江農場，在糧食局差不多幹了十年。

一九五七年調整工資時，上級給

我定的行政級別是二十三級，有五十元工資。

可是到了錢江農場，我被改為農場職工，工作雖說仍是會計，但工資減少到二十九元，對於全家老小的生活來說，不是一個小問題。雖然只有二十九元一個月，不過，在農場所有員工中，我已是最高薪酬了。

我有五個兒女，妻子沒有工作，除了一個大女兒參加工作外，一家大小全靠我一個人撫養。好在我在農場勞動，糧票比城市居民多，我每月有四十多斤糧票，城鎮居民只有二十四斤，於是，我千方百計省下錢與糧票寄回家。糧站賣的番薯比較便宜，一斤糧票居然可購買七、八斤番薯，因此，我常常煮上一鍋番薯，一個人吃上一天。我在農場儘量熬熬省省，每月只化五、六元生活費，將省下來的錢、糧票全部寄回家。

到了六十年代後期，錢江農場改稱「浙江建設兵團」，來了許多下放知青。農場的造反派認為，我有歷史問題，將我下放參加農業勞動，就是不讓做會計了。

那些年，農場職工參加錢塘江大塘的圍墾，將沿江灘塗圍墾成田地。

我與大家一樣，加入了圍墾大軍，每天肩挑背扛地勞動，其辛苦的程度真是一言難盡！

農場最先對員工沒有「退休待遇」，到了一九七九年，我已過了退休年齡，才與另外幾個年齡七十多歲的職工一起成為首批農場退休人員。

一九八四年，錢江農場給我送來了「平反證明書」。我有點詫異，說道：「你們又沒有給我戴上『反革命分子』帽子，需要平反嗎？」

他們說，你原來是縣糧食局的國家幹部，下放到農場，成為農場工人，現在給你平反，可以恢復國家幹部退休待遇。原來，我的「平反」只是將原來農場職工的退休待遇，改為「機關幹部退休待遇」，也與其他退休幹部一樣，有了書報費、資料費，僅此而已。

退休後到居民區工作

從錢江農場回到紹興城裡後，有家企業聽說我退休回家了，主動找上

來，請我去當會計，提出給我每月九十二元工資。意外的是，白衙弄居委會也知道我退休了，立馬找上門。居民區正缺一名會計，急著到處尋人。為此，居民幹部三番五次登門邀請。

老伴說：「還是到居民區去做好，都是街坊鄰居，不好意思回絕人家。況且，你多年在外地做事，一家人很少團圓，居民區離家近，也好有個照應。」於是，我到了居民區，見他們誠心誠意請我去，就應承了下來。

不過，居民區只能給我每月十一塊工資，也就是補足原有工資的差額。我在錢江農場的退休工資有四十一塊，再加上居民區的十一元。我想，工資多少不是問題，已經退休了，已有了一份退休工資，可以養老了。

在這裡能為大夥做事，就是盡義務，也心甘情願，這也是一份榮譽。在居民區上班，雖說工資低一點，不過，感覺相當愉快。我與居民區幹部在一起上班，大家相處和諧，心裡特別踏實。

街坊鄰里經常有一些嗑嗑碰碰的小事，他們找居民區說理。我站在一

旁聽了，常常打抱不平，不知不覺，除了本職會計之外，又多了一份差使，叫做「人民調解員」。不管是做會計，還是做人民調解員，一如既往，我都盡心盡力地去做。

幾年下來，在街坊鄰居中贏得了口碑。大家心裡有疙瘩，有什麼困難，里弄裡雞毛蒜皮的瑣事，有什麼想不通的問題，大家都喜歡找我，因為我的閱歷多，許多問題看得開，同時我也樂意為大家服務，為鄉親排憂解難。

一九八五年，街道舉行人民代表選舉，上級規定必須「差額選舉」，也就是提名三個，只有二人可以當選，有人就提名我當候選人。我心裡想，我有歷史問題，而且早就過了退休年齡，大概只是幫人家做一個「陪襯角色」而已，肯定當選不了。

令我意外的是，竟高票當選，聽到這個消息，我吃了一驚，脫口說道：「我是一個歷史反革命，你們能讓



反革命分子當代表嗎？」旁人聽了，哈哈大笑，說道：「現在政策變了，也該換換腦筋啦！大家信任你，才選你當代表的。」當了人民代表後，工作更積極了，盡心竭力地為居民服務，成了「民情上遞、政策下傳」的中轉站，也成為政府的幫手與耳膜。

當了紹興黃埔同學會會長

到了一九八六年，紹興市黃埔同學會成立，大家推選我當會長。

自此，我由居民區調到了黃埔同學會。對於這項任務，可說是得心應手。

因為我早就知道，紹興地區的各個縣散佈著不少黃埔同學，特別是住在鄉間的同學，生活狀況並不怎麼樣。在政協會議上，我向有關部門提出，引起了領導的重視，例如，諸暨地區有不少黃埔同學，多數人年事已高，生活困難。

有個孤身老人，不僅生活艱難，仍住在簡陋的屋子，病臥多年，無人照顧。我瞭解這個情況後，馬上向市委統戰部反映了。

過不了幾天，由市委統戰部副部長帶隊來到那個同學所在的村莊。我們找那位同學的家裡，可是，已經見不到原來的房子了。

我們問鄰居，他們說：「這個人二天前就搬到外面去住了。」根據那個村民的指點，我們找到了這位黃埔同學，果真，他住進了較新的房屋，室內的被鋪、傢俱等也煥然一新。

在我們到來前，村裡接到上級的通知，為這位黃埔同學落實了政策。顯而易見，不用我開口再講，村裡已經改善這位同學的生活條件了。

跨越海峽，探親訪友

那些年，我不僅當選為人民代表，也成為市、區二級政協委員。

出席的會議也多了，在紹興越城區人大、市政協會議上，我多次專題發言，為民生政策獻計獻策，並接受多家媒體採訪。與此同時，還在《中國統一戰線》、《黃埔》、《情繫中華》、《聯誼報》、《黃埔浙校友通訊》、《海峽情》、《浙江民革》、《紹興統戰》、《紹興廣播報》、《

紹興統戰資訊》、《紹興黃埔簡訊》、《紹興市文史資料》等報刊雜誌上撰文，就訪台見聞、血濃於水、台情分析、往事回眸、紹興物產等專題寫出了自己的經歷感受與分析。

上世紀九十年代以後，我四次跨越海峽，探望在台的親友。

一九九〇年冬，我首次到訪台灣，那時許多故舊親朋仍健在，短短一個月時間，我會晤了七十多位親友。

二〇〇二年，我第四次到訪台灣，見到了久違的老朋友，時任國民黨副主席、前國防部長蔣仲苓先生（註三）。老友相隔六十多年，又一次重逢，不免感慨萬分。

老朋友、老同事，開懷暢談，話投機、心相通，回憶起當年戰爭歲月所建立起來的感情。我說，在統一祖國、振興中華的共同心願激發下，大家變得越發深情厚誼，兩岸中國人，血濃於水，割不斷，化不開！

我也尋訪了埔里酒廠，見到了廠長洪新河，他是黃埔二十四期同學。

洪廠長告訴我：「埔里酒廠生產的任何食品均冠名『紹興』，原因很

簡單，雖然我們人在台灣，但是我們用產品的名稱表達了對故鄉的感情，對紹興的眷戀！」

老人長壽的秘訣

今天，鄭以森老人依然住在魯迅街一個老牆門裡，大門正對著街上川流不息的遊客。

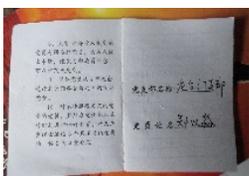
老人說，我已九十九虛歲了，身體健康。長壽秘訣在於兩個因素，一是保持心情愉快，榮辱不驚，

隨遇而安；二者保持不斷地運動。兒女們均已搬出去住了，身邊只有一個阿姨照顧起居。今年我只化了

二小時就攀登了紹興的一座名山，香爐峰，足以佐證我的健康體魄。

他最後說：一九九四年，我加入中國共產黨，成為一名普

通黨員。如我這樣一個人，既是民革成員，又是中共黨員。難道我一生的經歷不足以說明，兩岸人民血濃於水嗎？不就應驗了古人的幾句話：「月有陰晴圓缺，人有悲歡離合，此事古難全，但願人長久，千里共蟬娟」嗎？



註：
一、杭州蕭山區瓜瀝，位於錢塘江南岸，始建於北宋，行政面積四二·二平方公里，建成區面積超過十平方公里，境內擁有杭州蕭山國際機場。（摘自網路）
二、南津關，位於湖北宜昌西陵峽東口，特殊的地理位置奠定了在萬里長江中的地位。（摘自網路）
三、蔣仲苓（一九二二—二〇一五）一九四〇年黃埔軍校十六期畢業，歷任國民政府陸軍總司令、國防部長等。（摘自網路）

編按：本文幾乎全是鄭以森以第一人稱的敘事，龔玉和為採訪及筆錄者，僅序及末節少許話為龔之言。

年少不懂李鴻章， 如今方知真中堂

轉載

序

一八九六年，巴黎萬國運動會開幕儀式上，各國國旗伴著國歌依次升起。輪到大清帝國時，卻只有一面黃龍旗在寂靜之中緩緩升起，自始至終，沒有音樂聲，沒有國歌，沒有掌聲。過了一陣子，所有在場的人開始大笑，嘲笑偌大的中國，竟連一首國歌都沒有。

在一片嘲笑聲中，一位年過七旬的老人拄著拐杖，邁步走到黃龍旗下。他挺直腰板，神態怡然，滿懷深情唱著家鄉小調〈茉莉花〉。

這個老人就是大清權臣李鴻章。歷史書裡，他是喪權辱國的罪人、賣國求榮的權臣。梁啟超卻說：「吾敬李鴻章之才，吾惜李鴻章之識，吾悲李鴻章之遇。」

今天，我們不讀李鴻章，不知愛國為何物；更不知在歷史洪荒中，渺小的個人負重奮力前行，需要多大的勇氣。



一、官場多風波，隨處起波瀾

一八四五年，二十二歲的李鴻章站在皇榜下，伸長脖子渴望能從榜單上找到自己的名字。可是把榜單從頭看到尾，也沒有看到「李鴻章」三字。陪他一起來看榜的父親搖著頭：「

走吧，跟我去見一個人。」父親帶李鴻章見的人，是當時在京城聲名日隆的曾國藩。

從此，李鴻章拜曾國藩為師，跟著他學習經世致用之學。三年之後，李鴻章信心滿滿走進考場。這次他一舉考中進士，被欽點進翰林院學習。這年李鴻章二十五歲，成了大清三十年內會試考場上最年輕的得中者。

此後，李鴻章仕途一路扶搖直上。從咸豐三年的正七品編修到咸豐八年的三品按察使銜候補道，不到五年的時間，官升七級。官場多風波，隨處起波瀾。做官太順利，李鴻章處處遭到排擠，再想往上走一步，已經是寸步難行。

一八五八年，三十五歲的李鴻章做了個艱難的決定：辭去官職，到老師曾國藩門下當幕僚！當官如同行路，一步步走不難，難的是應對進退，難的是在路途窮困之際，朝天一躍，另起一段。李鴻章深知繼續走下去，只有死路一條！不如換條道路，重新出發！

二、跟曾國藩學習，上海破太平軍

在曾府當幕僚，李鴻章跟曾國藩學習，學他如何帶兵打仗、如何處理政務。這三年，李鴻章進步飛快。

曾國藩有個習慣，和幕僚吃飯時，喜歡圍坐談論，講學問經濟，也講為人處世。每次陪曾國藩吃一頓飯，李鴻章都受益匪淺，他說：「和老師吃一頓飯，勝過上一回課。」

一八六一年，太平天國調集重兵猛撲上海。上海即將陷入重兵包圍，岌岌可危。曾國藩派李鴻章前去鎮守。李鴻章率淮軍到達上海，先給軍隊摺下一句話：「第一仗如果打不好，我們馬上滾出上海！」

當時淮軍九千人，太平軍十萬人，李鴻章不硬拼，只打巧仗。他讓人虛紮了好幾個營盤，旌旗招展。太平軍看到營盤就用火炮轟毀，幾回下來，太平軍的彈藥就已經消耗大半。

為鼓舞戰士，李鴻章親自督戰。他拿把大刀，神情嚴肅地站在隊伍最前面：「一會兒誰敢後退，我就先把誰砍了！」淮軍聽到這話，個個拼命前衝。到達上海的第一仗，李鴻章贏得乾淨漂亮！收到捷報的那一刻，曾

國藩連夜上折，保舉李鴻章接任江蘇巡撫。

曾國藩可能自己都沒有想到，他在把江蘇交給李鴻章的同時，也把大清國往後幾十年，都交給了他。

三、李鴻章斬新三變，為大清帝國延壽

當了江蘇巡撫後，李鴻章的仕途開始真正的「一飛衝天」。李鴻章的官位定律為兩年一升，每隔兩年，官升一級，平步青雲。

一八六四年，四十一歲，李鴻章被賜封一等伯爵。

一八六六年，四十三歲，李鴻章剿捻有功，獲賞黃馬褂。

一八六八年，四十五歲，官升為太子太保銜、湖廣總督；封疆大吏。

一八七〇年，四十七歲，李鴻章調補直隸總督；是大清九位封疆大臣之首。

一八七三年，五十歲，李鴻章補授武英殿大學士，正式成為全大清漢官之首。

整個大清，漢人能把官做到極致

的，也只有李鴻章一人。一言以蔽之，李鴻章把官做到頂了，比他官位高的只有王爺和皇帝！

晚清，在與世界對賭國運中，西方國運往上，中國國運往下。為了挽救中國，晚清權臣曾國藩、李鴻章、左宗棠、張之洞以一己之力為大清續命。許多學者評價，如沒有四大名臣，大清恐怕會早亡五十年。

身為晚清重臣，李鴻章勵精圖治，當時的中國已風雨飄搖，他在寒風中扶著這隻大船，生怕這隻大船隨時沉沒。李鴻章給朋友書信中寫道：「變則新，不變則腐；變則活，不變則板。」

李鴻章第一「變」，是變中國之體力，用武器強大中國。一八六五年，他親自出馬，託人去美國購買機器，聘請高級技師和工匠。在上海，成立了全東亞最大的兵工廠江南機器製造總局。

李鴻章第二「變」，變中國之腦力，為國培養近代化人才。他挑選各省聰明幼童，赴美留學。每年三十人，十五年後，依次回國，報效祖國。

這些留學生都成大器，他們中有

電報局長梁金榮，清華學校（清華大學前身）校長唐國安，交通大學創始人梁如浩，民國首任內閣總理唐紹儀，鐵路工程師詹天佑等人。可說這些人都是李鴻章培養的學生。

李鴻章第三「變」，變中國之實業。我們可以看到一張脈絡清晰的李鴻章實業清單：

一八七九年，中國第一條電報線架設完成；

一八八〇年，中國第一個船塢——天津大沽船塢；

一八八一年，中國第一家近代化煤礦——開平礦局；

一八八二年，中國第一個海軍基地；

一八八五年，中國第一所陸軍軍官學校——天津武備學堂；

一八八八年，中國第一支純近代化艦隊——北洋艦隊；

而這些諸多的「中國第一個」，創辦者都是李鴻章！

至今，他創辦的輪船招商局依然影響著中國，現在招商銀行的前身就是晚清輪船招商局的子企業。然而，

古老的中國穿越千年塵埃，已經接近她的終點。她疲憊、衰老、風光不再，在現代文明前，她窘迫難堪，風雨欲來，大廈將傾，單靠李鴻章這樣的權臣孤身支撐，又怎能夠支撐得住？

四、赴日簽訂條約，老臣中彈受辱

一八七一年八月，當李鴻章用顫巍巍的手簽下「中日修好條約」，從那天開始，他後半生都在不停歇地簽約。中國挨多少次打，李鴻章就簽多少次約。

一八九五年三月二十日午後二時半，七十三歲的李鴻章在隨行官員攙扶下，拄著拐杖登上馬關議和之地春帆樓。還沒落座，李鴻章就看到日方在他座位邊安置了一隻痰盂。他拄的拐杖碰到地面「吭吭」有聲，面色嚴肅地坐下，開口就說：「首相大人，我還沒老！」

談判進行了四天，唇槍舌劍，談判僵持不下。三月二十四日下午四點，第三輪談判結束，李鴻章走出春帆樓，乘轎車返回驛館。快到驛館時，混亂的人群中突然竄出個日本男子，

朝他臉上就是一槍。李鴻章左頰中彈，血染官服，倒在血泊之中。

隨從慌了神，哭成一片。可他醒來第一句話卻是：「慌什麼，都不要哭，我死不了！此血可以報國矣！」他不准醫生給他動手術，只讓醫生將傷口簡單縫合起來。

三天后，李鴻章頭裹白紗布，又坐在談判桌前。世界輿論嘩然，開始譴責日本。輿論壓力下，伊藤博文主動提出減少賠款一億兩白銀。

談判最後一天，李鴻章已是疲憊不堪。在談判桌上，我們看到的不是一人在上，萬人在下的權臣李鴻章，而是個像在菜市場買菜，討價還價的孤獨老人。

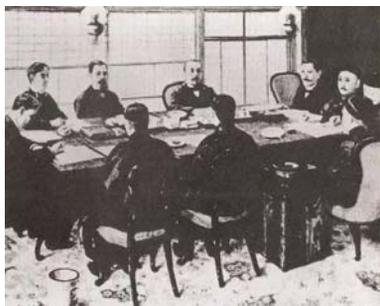
他與伊藤博文討價還價：「再減少五千萬，行不行？」被伊藤博文言辭拒絕。李鴻章又還價：「五千萬兩不行，再減少兩千萬總行吧？」最後，無奈的李鴻章甚至說：「無論如何再減少點兒，就作為老夫回國的旅費吧！」等到的還是拒絕。國弱呀，國弱呀！李鴻章放下了全部的尊嚴，只是為中國省一點銀子。大家只看到李

鴻章的「賣國」，卻不曾看到中堂大人的艱難！

一八九五年四月十七日，《馬關條約》簽訂，七十三歲的李鴻章帶著一身疲憊和那顆恥辱的砂彈啟程回國，船離開日本土地那一刻。李鴻章對身邊人說：「老夫此生不再踏上日本國土！」這屈辱，他真的受夠了！

可中國那邊呢，等待他的不是理解和包容，而是一片罵聲，一片鄙夷。他拄

著拐杖站在甲板上，低頭看著海水洶湧，良久，



《馬關條約》簽約現場

良久，說不出一句話。海風吹著他紙片一般消瘦的身體，稍微使勁，就能一下子把他吹到歷史的塵埃裡。

五、遊歷歐美各國，拒登日本國土

李鴻章回國，朝野上下，罵聲一片，官員同僚也開始孤立他。而自始

至終，他又做錯了什麼呢？雖然他說：「青山尚且直如弦，人生孤立又何妨。流言止於智者，盡其在我，何懼人言！」他只不過是個無法改變大局的棋子，只是個七十三歲快要入土的老人而已呀！

但到了第二年，罵聲一片的國內也待不下去了。一八九六年，七十四歲的李鴻章只好出國躲流言。他從俄國開始，相繼訪問德國、英國、美國等多個歐美國家。

一八九六年，巴黎萬國運動會開幕儀式上，各國國旗伴著國歌依次升起。輪到大清帝國時，卻只有一面黃龍旗在寂靜之中緩緩升起，自始至終，沒有音樂聲，沒有國歌，沒有掌聲。過了一陣子，所有在場的人開始大笑，嘲笑偌大的中國，竟連一首國歌都沒有。

在一片嘲笑聲中，年過七旬的老人拄著拐杖站起來，邁著步子走到黃龍旗下。他挺直腰板，神態毅然，滿懷深情地唱著家鄉小調〈茉莉花〉。在不可一世的西方人面前，李鴻章從來沒有卑躬屈膝，而是不斷地捍衛尊

嚴。他得到了西方人的尊重，西方人稱他為「東方俾斯麥」。

在德國，俾斯麥接見了李鴻章；在英國，維多利亞女王給他頒發伯爵勳章；在美國，前總統格蘭特的夫人將總統的名貴手杖贈給李鴻章；一年之後，李鴻章結束環遊歐洲之旅，登上回國的航船。



李鴻章出使國外

他乘坐「華盛頓號」巨輪途經日本時，必須在橫濱換乘另一艘船才能返回中國。而日本天皇和首相伊藤博文知道李鴻章到來，希望能夠行使外交禮節，早早等在岸邊。隨從對李鴻章說：「中堂大人，我們要上岸換船。」李鴻章臉色瞬間陰沉下來，一言不發。

從「馬關條約」簽訂，李鴻章誓死不再踏入日本國土一步，這屈辱他銘記於心，他絕不上岸！最後隨從只好在兩艘輪船之間架起一塊木板，讓

他通過木板前往另一艘船。李鴻章，這位七十四歲的老人，白髮蒼蒼，面容清癯。他端正官帽，面容堅定，拄著拐杖，顛顛巍巍邁出步子，每一步都異常艱難，他從兩艘輪船間架起的一塊狹窄木板上走過。也許風一吹，他就會掉入腳下波濤洶湧的大海。上船之後，李鴻章並不停留一分鐘，在浩瀚的太平洋上立即啟程回國。

李鴻章是可憐的，也是驕傲的！可憐是因為沒有選擇，內心卻驕傲了一生。



1896年，李鴻章與退休的英國首相威廉·格拉斯通並坐合影。

六、八國聯軍佔領北京，抱病簽訂《辛丑條約》

一九〇一年，歷經八國聯軍蹂躪的天津城，滿目瘡痍，一片殘垣斷壁

。初秋某天，在已成廢墟的直隸總督府前，七旬老人李鴻章徘徊良久，突然像個孩子似的嚎啕大哭起來。八國聯軍進京之後，慈禧和眾大臣逃離京城，全大清能夠主事的人也就只剩下病床上的李鴻章了。

李鴻章七十八歲，這是他生命的最後一年。他話越來越少，常一個人坐在有假山的院落，更多時候，大口大口喘著粗氣。李鴻章燈油將枯，可是，又被派去和八國聯軍商討議和之事。弱國無外交呀！哪有商討的餘地呢！只不過是簽字罷了！可是偌大的中國，不派李鴻章，又能派誰去呢？

這一年，李鴻章和慶親王愛新覺羅·奕劻出席《辛丑條約》簽字儀式。慶親王作為當時中國最高代表，按理說應該由他來簽字。慶親王正準備簽字，老人說了句話：「天下最難寫的字，就是自己的名字。你以後的路還長，這賣國條約，還是讓老臣來簽吧！」那年，李鴻章七十八歲，慶親王六十三歲。

李鴻章接過慶親王手中的筆，顫抖將「李鴻章」三個字簽成「肅」字

的模樣，這三個字擠在一起，看上去既虛弱無力，又辛酸悲苦。簽完條約，李鴻章一陣劇烈咳嗽，吐血不止。兩個月後，李鴻章病情急轉直下。

一九〇一年十一月七日，李鴻章的病床前，俄國公使前來，逼迫他在俄佔中國東北的條約上簽字，此時的李鴻章已是油盡燈枯。但俄國人態度蠻橫，強迫他立即簽字。簽完字後，李鴻章大口大口吐血，一口氣沒喘上來。身邊人大哭：「還有話要對中堂說，不能就這麼走了！」李鴻章瞪圓眼睛，身邊的人對他說：「俄國人說了，中堂走了以後，絕不與中國為難！」李鴻章兩目炯炯不眠，張著口似乎想說什麼。身邊的人又說：「未了之事，我輩可了，請公放心！」

聽到這句話，李鴻章閉上眼睛。他死後，大清上下，哭聲一片。



1901年李鴻章簽署《辛丑條約》

七、時危始顯不世才，既是榮耀亦 屈辱

《華盛頓郵報》評價李鴻章說：他無數次將中國人從無知而導致的麻煩中拯救出來，卻每次都被謾罵、指責。

李鴻章的一生，他自己曾這樣概括：「予少年科第，壯年戎馬，中年封疆，晚年洋務。一路扶搖，遭遇不為不幸。」就仕途名位而言，李鴻章是幸運的。

時危始識不世才，青雲直上九重霄。他抓住了時代提供給他的所有機會，然而，這時世的艱難困頓，既是他一切榮耀的來處，也是他一切屈辱的源頭。

李鴻章扶大廈之將傾，耗盡心血為遲暮之帝國，小有中興卻難逃歷史洪流。

時局惟艱，干戈未息。滔滔歷史，每個人不過是滄海一粟，所有的反抗總是無力，所有的尊嚴，也不過是對自己的嘲弄。如果第一次簽字的人不是他，也許他不會背負那麼多的罵名。

一生中，他顛顛巍巍簽下三十多

個不平等條約。他自己深知，從簽字開始的那天，他就會背負一世罵名。但歷史就是這樣，如果不是李鴻章，還會毫不留情地選擇另外的一個「背鍋俠」。這是他的不幸，也是適逢其時的每一個中國人的不幸。

雙腳踏翻塵世浪，一肩擔盡古今愁。李鴻章一生跨越了時代，卻還得回過頭，勉力扶著一個衰弱的大國，艱難地走兩步，退一步，又要爭取多走兩步。

滿腔都是血淚史，可嘆無處著悲歌。對於時代來說，李鴻章很小，但這個時代巨浪裡渺小的人物，最終，讓歷史吐出了重重的嘆息。

今天，我們不讀李鴻章，便不知愛國為何物，更不會知道，在歷史洪荒中，一個渺小的人負重奮力前行時，究竟需要多大的勇氣！

※轉載自「每日頭條」。

作者為牛皮明明，詩人、作家，曾在西藏流浪多年。擅長寫民國人物，寫被遺忘的故事，筆下每個人物都能夠讓人熱淚盈眶！

本刊稿約

一、本刊園地公開，歡迎同鄉先進及青年鄉友踴躍投稿。

二、來稿內容請以下列範圍為主。

1. 浙江各地名勝、古蹟、物產、風俗習慣之記述。

2. 浙籍先賢傳記軼事及著名人物之介紹。

3. 浙籍旅臺人士奮鬥成功事蹟。

4. 浙江各縣地方文獻與掌故。

5. 浙江各地在抗戰期間之感人故事。

6. 家鄉探親旅遊之報導。

7. 大陸家鄉建設新貌及投資環境介紹。

8. 浙籍同鄉好人好事之表揚。

9. 其他。

三、來稿文字以雋永、簡潔、幽默、通順為主，文長請勿超過三千字，涉及人身攻訐者免投登。

四、來稿文責自負，文末請具筆者真實姓名和地址，發表時採用筆名聽便。本刊對來稿有刪改之權，不願被刪改者請預加說明。

五、來稿請用有格稿紙單面繕寫清楚，並加標點，最好以電子檔傳輸；已在其他刊物發表過者請預加聲明，以便酌情轉載。恕不退稿請自行影印留底。

六、惠賜稿件，概以致贈本刊為酬。

七、來稿請寄臺北市羅斯福路三段二七七號二樓《浙江月刊》編輯部收，或 E-MAIL: tpzhejiang@gmail.com。

麻將的文化意涵

沈國楨提供

很多人打了一輩子麻將，還不曉得麻將的由來跟典故，今天就讓你知「道」麻將」的深奧文化，以後打起來會更有意義！

麻將一〇八張主牌反映了古人樸素的宇宙觀！

麻將牌是由萬秉迢所設計，他因非常推崇施耐庵筆下的梁山好漢，就以一〇八這個數字作為麻將牌的基數，並隱喻一〇八條好漢。

比如，牌中九條喻為「九紋龍」史進，二條喻為「雙鞭」呼延灼。

麻將之所以分為萬、餅、條三類，正是取其本人姓名「萬秉迢」的諧音。

每類從一到九各有四張牌，剛好一〇八張。

至於後來增加的風牌（東、南、西、北）和箭牌（中、發、白），則是緣於這樣一個說法：

一〇八條好漢是從四面八方匯聚到梁山的，所以加上東、西、南、北、中五方，並各添四張牌計二十張。

而這些好漢含蓋富貴貧窮各階層，所以再加上「發」、「白」以隱喻富有和貧窮，加上八張牌，整副牌共一三六張。

隨後，又加上各種花牌，整副牌就達到了一四四張。

所以，一副正宗的麻將牌是由六類四十二種圖案組成的，其中有序數牌（含萬子牌、餅子牌和條子牌）一〇八張、風牌（即東、南、西、北）十六張、箭牌（中、發、白）十二張、花牌（春、夏、秋、冬、梅、蘭、竹、菊）八張。

這種組合設計不是隨意捏造的，而是來源於中國古代的三十六天罡、七十二地煞的思想，反映了中國古人樸素的宇宙觀。

*「東西南北中發白」體現了「三才觀」和「天圓觀」！

眾所周知，中國古代的哲學思想主要以五行說為代表，認為世界是由金、木、水、火、土等最基本的物質組成，和方位相配分別為：

東方甲乙木、西方庚辛金、南方丙丁火、北方壬癸水、中方戊己土。

而中國古人又認為宇宙形態是天圓地方，「發、中、白」正是代表天、人、地的三才。

「白」代表地，「發」代表天，「中」代表人。

「髮」是在人的最頂部，所以用發代表天。「中」既代表五行中的中方土，也代表天、地、人「三才」中的人。

如此一來，使東、西、南、北、中、和天（發）、地（白）共同構成了一個真正的天圓。

*牌面圖案設計寓意匪淺！

以「花牌」為例，人們通常採用梅、蘭、竹、菊為圖案。

梅、蘭、竹、菊占盡春、夏、秋、冬，被人稱為「四君子」。

「梅」表示高潔傲人，
「蘭」代表幽空靈，
「竹」象徵虛心有節，
「菊」則暗示冷豔清貞，
表現了人們對時間秩序和生命意義的

感悟，也是對某種審美人格境界的嚮往，成為中國人感物喻志的象徵。
而「中、發、白」三張牌就寓意著「中正」、「發達」、「純潔」之意。

事實上，與其說這些圖案是源于設計者的聰明智慧，不如說這就是中國人特有的美學思想的自然流露和表達。

麻將應發揚光大於世界各地！

※摘錄自網路文章。

以鏡為師

陳武雄

徒弟抬一面鏡子，邊抬邊說：「這鏡子可真是便宜，幾十元買了這麼一大面！」

師父笑著說：「你可別小看了這

鏡子啊！它可以當你的老師呢！」

「哦？」徒弟也逗趣說：「不知道這

鏡子老師將何以教我啊？」

師父問：「不管什麼東西，只要放

到鏡子前面，是不是都映得出？」

「當然」徒弟說。

「那麼東西移開後，鏡子裡還留

有餘影嗎？」師父問。

「那怎麼會呢？」徒弟說。

「這就是智慧啊！」

師父說：「這叫『物來則應；去

而不留』。徒弟，你在生活中能做到事來則應；事過即忘嗎？」

「不能。」徒弟說：「想不到這

鏡子還有點門道，還有嗎？」

「多得是。」師父說：「比如孔

孟先師或帝王、將相來照鏡，你說鏡

子會因為高興而加倍細心照顧嗎？」

「不會。」徒弟答。

師父問：「如果是乞丐、孤兒來照

鏡，鏡子會因厭惡，而應付了事嗎？」

徒弟說：「不會。」

「這就叫『在聖不增；在凡不減

』，又叫『與聖人居而不喜，與凡夫

居而不憂』。你能做得到嗎？」師父

問。

「做不到！還有嗎？」徒弟興衝地問。

師父問：「甲物正在照鏡子時，鏡子會一邊照甲又一邊惦念乙嗎？」

「不會。」徒弟答。

師父說：「這叫『把握當下，制

心一處』。你能做得到嗎？」

「做不到！還有嗎？」徒弟窮追

不捨地問。

師父問：「鏡子映現紅色物體時

，其本身會不會也變成紅色？映現綠色時，會不會本身也變成綠色？」

徒弟說：「不會。」

師父問：「鏡子本身雖不變色，卻

仍能紅來現紅，綠來現綠，是不是？」

「是，這叫什麼？」徒弟問。

「這叫『隨緣不變，不變隨緣』

。你做得到嗎？」師父問。

徒弟啞口無言！

師父問：「鏡子映人、映物、映

水、映火、而本身玻璃的本質卻始終

不變，這叫做『體不動，而用常顯；

用常顯，而體不變』」。

「明白了。」徒弟感嘆地說：「

想不到一面小小的鏡子，竟蘊含了這

麼多道理！真是物物皆可為師啊！」

這個故事給我們的啟示是：「大

道無所不在，物物皆可為師。」

註：陳武雄係美依利諾大學農經博士

，前行政院農委會主委。裸退後

專心修禪寫詩，筆名陳填，發表

過《乘風而來隨浪而去》等四本

詩集。

天人合一

天人相應

樊根壽

一、天有陰陽二氣，人有男女之別。

二、天有日月照萬物，人有二眼洞察

萬物。

三、天有日月星，人有精氣神。

四、天有十干，人有十月懷胎。

五、天有十二月，人有十二指腸。

六、天有十八度，人有小腸十八節。

七、天有二十四節氣，人大腸二十

四節。

八、天有十二元，人有十二喉節。

九、天有三百六十日，人有三百六十

骨節。

十、天有五斗六星，人有五臟六腑。

十一、天有五氣分性，人大腸、小

腸、膀胱、膽、腎五臟氣。

十二、天有熱量育萬物，人有精氣神

養身。

十三、天有春夏秋冬，人有精海、氣

海、血海、骨髓海四海。

十四、天有北斗七星，人有臉部七孔。

十五、天有東南西北，人有四肢前後

左右。

十六、天有生物波吸收能，人有雙耳

聽聲能。

十七、天有雷電風雲，人有二手二腳

四肢工作能。

十八、天有八萬四千星宿，人有八萬

四千毫毛孔竅。

十九、天有生物波能，人大腦生物

鐘能。

二十、天有生物氣場能，人有生理物

質能。

二一、天有陰晴雨雪氣候好壞，人有

聰明、呆、愚、笨性情善惡。

二二、天有不測風雲，人有旦夕禍福。

從天體、人體的生理相應關係說

明，人的元神是宇宙天的智能層次系

統。這就是人的天，人是天的生命，

人是天體的精華和縮影。

天地陰陽二儀的大自然環境場變

化，直接影響著人體生命的精神、物

質、機理、機能、機密，都會在人體

大腦存儲的生物鐘場內顯意識地表達

出來，這就是天人相應，人是天生地

造人，有機的統一。

淺談細菌、病毒

曉茵

如果你有小孩，在腸病毒疫期一

定聽過這樣的說法：「酒精可以殺死九九%的病菌，但是酒精殺不死腸病毒！」

細菌、病毒都會讓人生病，但大部分的人往往搞不清楚這兩個東西的差別，明明都是感冒生病，為什麼會有「細菌性感冒」和「病毒性感冒」呢？

如果想要知道怎樣才不會生病？該如何治療？這要去請教胸腔內科及感染科醫生。一般而言：細菌、病毒的構造有什麼不一樣？為什麼大部分細菌用酒精可以殺死，而殺死病毒則需要用攝氏九十度的熱水才行？

細菌是一種微生物，可以單獨生存、繁殖，這也是細菌與病毒最大的不同。細菌對人類來說，並不完全有害。有些細菌對人類是有益的，乳酪、豆腐乳、醬油、醋、酒、優格等食

物，都是靠細菌才能製作出來的。

不過也有一些細菌是病原體，會導致人生病。細菌主要由細胞膜、細胞壁、細胞質、細胞核等部分構成，因此如果要殺死細菌，達到殺菌的效果，就要能穿過細菌的細胞壁，滲透到內部讓蛋白質變性。加熱跟酒精都可以使蛋白質變性，導致細菌死亡，所以都是殺死細菌的有效方式。

要對付病毒就沒有這麼簡單了。病毒不具細胞結構，是由DNA與RNA與蛋白質構成的，單獨存在時就無法獨立生長和複製，可是也不會被消滅。不過一旦病毒找到了「宿主」寄生，即可利用宿主的細胞系統進行複製，造成感染。簡單說，沒有宿主時，病毒什麼都不是，勉強只能說是一段「資訊」，可是一旦寄生到生物體上，它就會生龍活虎地感染其他生命體。所以，病毒到底算是一生物

「還是「非生物」，一直是個討論中的議題。

非洲豬瘟的病源體就是一種病毒，這也是為什麼在冷藏與冷凍的豬肉上，雖然病毒沒有被活化，但也不會死亡，可以存活三個月到三年，相當頑強。

不同種類的病毒，對溫度消毒劑的耐受度也不一樣。以非洲豬瘟病毒而言，加熱到攝氏九十度則會失去活性，人類的胃酸也可以讓非洲豬瘟的病毒失去活性。

歡迎申請獎助學金

本會一〇九年度大專學子教育獎助學金申請至十月三十一日，欲申請同學請於期限內備妥相關文件，提交本會。

會務訊息

一、本會第十五屆第二次會員大會，已於九月十九日上午十時三十分於「國軍英雄館」一樓「宴會廳」召開。本次會員大會參加之貴賓、會員出席踴躍，其中夏上將瀛洲、新黨郁主席慕明、寧波同鄉會毛理事長家瑜、台北市鍾議員小平、國民黨組發會社會志工部主任水雲翔等代表致詞。接著進行會務報告、議案討論，過程圓滿順利，所提事項均獲大會之追認與通過，感謝貴賓與會員的支持與愛護。

二、大專院校在校學子之教育獎助學金於十月份開放申請，收件截止日期為十月三十一日，欲申請同學請把握時間，詳細內容請參照月刊刊載訊息。

三、九月一日，於會所召開募管會議，由胡理事長大興主持，駱副理事長尚廉、夏常務理事發凡、胡理事樹東等出席，游總幹事宜榛、王幹事咨尹、朱主任君頤、陳總編輯晃麟列席，就「崇老納賢專案」施行辦法草案，採逐條討論方式，確定修訂內容

，並於數日後定稿，於第十五屆第二次會員大會中向會員報告；另以專刊形式刊登於《浙江月刊》，以利週知。

四、九月一日，同時確定十至十二月《浙江月刊》內容，增加四頁彩色頁，另以不增篇幅下，調增八頁黑白頁的內容，以作為墓園服務暨「崇老納賢專案」之專刊；另交付朱主任君頤於九月十五日前完成「台北花園公墓導覽」，內容除文字外，再佐以照片或圖表，以便向訪客介紹說明。

五、「財團法人徐增壽文教基金會」於九月四日來函表示：擬於每年十月捐助本會教育獎助學金壹拾萬元整，藉以鼓勵浙籍學子勤勉向學，傳承中華文化。本會對於「財團法人徐增壽文教基金會」暨董事長王紹堉鄉長，嘉惠浙籍學子的善舉義行，特表誠摯謝意。此項贊助將專款專用，本會自當敬謹將事，以不負所託。

六、本會方常務監事偉光先生戮力從公，為同鄉會貢獻心力良多。近日又將其母方黃素梅女士的畫作數幅致贈本會，為會所增色，憑添藝術美感。就此，本會敬表感謝。

七、蒼南平陽同鄉會於九月五日

假基隆市楊府廟活動中心舉行會員大會，會中選出新任理監事成員，並於九月十五日舉行交接儀式。創會理事長陳克允先生戮力從公，從無到有辛勤耕耘已屆兩任，備受會員推崇。新任理事長金寶珍女士，熱忱有為，接任後廣受鄉親祝福。

八、湖州聯誼會於九月十二日舉辦中秋佳節餐敘同鄉聯誼會，在鉅星匯國際宴會廳之星鑽廳舉行。湖州二區三縣之鄉親踴躍參加，過程歡樂溫馨、節目喜慶愉悅。本會胡理事長大興受邀致詞，並有多位理監事與會。

藝文訊息

【桃花源之路】——

趙梅、陳敏澤母女聯展

展期：二〇二〇年九月二十六日至

二〇二〇年十月七日

地點：中國文化大學推廣教育部

大夏藝廊（建國南路二段二三

一號一樓）

時間：週一至週六 九時至二十一時

週日 九時至十七時

歡迎浙籍鄉親蒞臨欣賞，唯美的桃花源之路

編者的話

今年之會員大會因新冠肺炎疫情延至九月十九日才能召開，然胡理事長及理監事們並未休息，仍積極致力於會務開展。並於理監事聯席會議上達成兩項重要議案，即修改章程擴大同鄉會成員及崇老納賢專案，並在今次大會中獲得鄉親熱烈支持通過。故特請議案起草人胡理事樹東為文對兩項重大成就作一特別報導。

王紹培鄉長繼去年捐贈本會十萬元獎學金後，今年九月更來函說明，將以徐增壽文教基金會名義每年十月份捐助本會十萬元獎學金。本會對其熱心教育捐資培植青年學子的愛心深為感動，經洽該基金會，竟回覆稱毋需報導，更令人佩服其為善不欲人知的崇高德行。經搜集其個人和基金會相關報導，方知他是一位極為傑出的鄉賢，故特綜合相關資料撰文加以頌揚。

讀過中國近代史的，沒有不認識

清末大臣李鴻章。然印象中李鴻章經常是和外國簽訂各種不平等條約的政府代表，好像他就成了喪權辱國的賣國賊一般。本期選刊的〈年少不懂李鴻章，如今方知真中堂〉，讀後讓你進一層深入了解李鴻章的身世、成長背景、為國戮力從公的心路歷程。而後你才會了知何謂「弱國無外交」呀！他之所以簽訂不平等條約也是身不由己哪！看他返國經過東京時，堅決不肯再踏上日本國土，你會為他的愛國心感動。最後，七十八歲的李鴻章猶抱病代表清廷和八國聯軍議和，簽訂辛丑條約後竟至吐血不止，兩個月後與俄國簽完條約隨即病逝。對這位為國鞠躬盡瘁，死而後已的大臣，能不敬佩嗎？

原本以為麻將只是賭博牌戲，讀了〈麻將的文化意涵〉才知道原來還隱藏著那麼多的文化意義。雖說它原本是賭具，如今竟成為許多年長者多用腦力的活動之一，據說對預防失智亦有療效，或許真堪稱我國的國粹並值得發揚光大呢！

本會續收會費及各項捐款徵信錄

109年9月1日至109年9月30日

收費日期	姓名	會員會費	永久會費	會務贊助	月刊贊助	台北花園公墓維護費	合計
109.09.07	舒浩成				1,000		1,000
109.09.19	沈怡如	500					500
109.09.19	沈國楨	500					500
109.09.19	沈杏林	500					500
109.09.19	王以力	500					500
109.09.19	忻紀民	500					500
109.09.19	徐尚溫	500			500		1,000
109.09.19	金瑞虞	500					500

收費日期	姓 名	會 員 會 費	永 久 會 員	會 務 會 費	助 助	月 刊 費 助	台北花園 公墓維護費	合 計
109.09.19	吳 美 芳	500						500
109.09.19	吳 庭 璇	500						500
109.09.19	莊 萍	500						500
109.09.19	傅 玉 貞	500						500
109.09.19	樓 文 淵	500		2,000		1,000		3,500
109.09.19	樓 思 仁	500						500
109.09.19	張 榮 邦			3,000				3,000
109.09.19	張 望 豪	500						500
109.09.19	郭 斌 偉	500		500				1,000
109.09.19	應 海 瑞	500		500				1,000
109.09.19	應 海 濤	500		500				1,000
109.09.19	樓 震 球	500		500				1,000
109.09.19	董 仁 章	500		500				1,000
109.09.19	陶 平	500		500				1,000
109.09.19	陳 復 義			1,000				1,000
109.09.19	楊 少 贛	500						500
109.09.19	季 平	500						500
109.09.19	夏 漢 瑩	500						500
109.09.19	沈 紹 周					500		500
109.09.19	繆 麗 華	500						500
109.09.19	陶 友 億	500				500	2,000	3,000
109.09.19	盛 嘉 勝	500				500		1,000
109.09.19	杜 勇 駿	500						500
109.09.19	王 立 中	500						500
109.09.19	王 立 信	500						500
109.09.19	任 立 渝	500						500
109.09.19	俞 玄 軍	500				500		1,000
109.09.19	徐 旭 陽	500				500		1,000
109.09.19	李 念 明	500						500
109.09.19	余 正 昭		5,000					5,000
109.09.19	陳 文 瑛	1,000		1,000				2,000
109.09.19	陸 永 琛	500						500
109.09.19	楊 碧 華	500		500				1,000
109.09.19	劉 正 中	500				500		1,000
109.09.22	張 昌 儒		5,000					5,000
109.09.24	余 何 阿 惠	500						500
109.09.29	尹 政 堯					1,000		1,000
	合 計	19,500	10,000	10,500		5,500	2,000	48,500

編號：

台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請書

相片		體育成績	操行成績	學業成績	成績紀錄	家長姓名	申請人校學業肆		姓名
		分	分	分	平均 分數	單服 位務	夜	日	出生 性別
							別	系	
		件 證 繳 附					職現	級	年
名申 簿請 影人 印全 本戶 份口	學 生 證 影 印 本 一 份	學 校 正 式 成 績 單	附 件 名 稱	年 月 日	縣				
果結查審	註簽查審	金 額	獎 助 學 金 類 別	獎 學 金 委 員 會	已 未 繳 辦	處 訊 通			
評 選 委 員 會	同 鄉 會 申 請 過					是 否 在 其 它	當 年 會 費	□ □ □	
		祕 書 處	是	否	收 件 日 期			電 話	住 宅
具 領 記 錄 (簽 章)	具 領 記 錄 (簽 章)		具 領 記 錄 (簽 章)	具 領 記 錄 (簽 章)		具 領 記 錄 (簽 章)	具 領 記 錄 (簽 章)		具 領 記 錄 (簽 章)

本會「崇老納賢」專案施行辦法

通 則

- 一、依據：依本會於民國一〇九年八月十一日第十五屆第四次理監事聯席會議決議辦理。
- 二、目的：以嘉惠年長會員，吸納新進會員，促進「台北花園公墓」資源之活化為目的。
- 三、構想：「生，同在一起；死，同葬一起，藉以綿延鄉情鄉誼」，為本會闡建「台北花園公墓」之初衷。專案既符合初衷，亦能嘉惠本會年滿八十歲以上之浙籍會員鄉親，同時達到鼓勵新世代浙籍鄉親入會，除為本會注入新血與活力外，亦便傳承與祭祀。繼之，透過專案奠基，得接續朝「家族塔位區」規劃延伸發展，以優惠措施為誘因，讓永安堂塔位受到更多鄉親的青睞，最終得以充分發揮凝聚鄉情鄉誼作用。復佐以「自由轉讓」，活化資源，拓增行銷空間，提升「台北花園公墓」之可見度及知名度，進而改善本會財務，再反饋於設施維護與優質服務，在良性循環中奠定「台北花園公墓」永續經營之基礎。

一般規定

- 四、適用對象：凡本會浙籍會員，年滿八十歲以上者，皆可向本會提出申請。經審查符合申請要件者，無償（免費）分配永安堂福座之塔位一個。（註：原售價為新台幣伍萬參仟元整謹供參考，新台幣下同）
- 五、申請要件：申請者於申請時須推薦一位浙籍晚輩加入本會之永久會員，以為鄉親長輩傳承及未來晚輩祀奉之用。申請者如為普通會員，須繳清一〇九年度會費伍佰元（如為永久會員則免繳）。專案生效後新入會之合格申請者，於入會屆滿三個月後，亦得比照適用本專案。
- 六、塔位數額：本次專案所提撥之塔位數額為三百個。為使受益者眾，一家戶僅得申請一塔位，並依申請順序辦理，額滿為限。
- 七、備具資料：申請時請備具申請表、戶籍謄本（申請表請向本會索取或網路下載）。申請方式得採郵寄、親送、傳真或其他方式為之。申請表、戶籍謄本採分開送件時，以後件送達作為申請時點的認定。

八、優先認定：受理申請時，會務人員應註記送達時間，依時間順序以前三百名申請者為限。同時送達者，以郵戳、會員年資、永久會員等資格，綜合評斷以為優先認定之基準。

特別規定

九、管理費用：

經審查通過，獲無償（免費）分配塔位者，應先繳納空位管理費壹萬元整，始得辦理塔位登記。經通知辦理塔位登記，自通知時起逾一個月未繳空位管理費者，視為放棄，並依申請順位遞補。

未來骨灰置塔起用時，應繳貳萬元管理費；惟本專案已繳空位管理費者，屆時得憑收據正本（請妥善保管），直接全數扣抵壹萬元，僅需再繳管理費差額壹萬元即可，管理費皆用於墓園設施維護與各項支出。空位管理費，除另有特別規定，僅限於本專案適用。

十、轉讓登記費用：

自辦理塔位登記時起，得自由轉讓。轉讓對象為浙籍者，轉讓登記費為伍仟元整；轉讓對象為非浙籍者，轉讓登記費為壹萬元整。

未依前項規定私下轉讓者，罰以二倍轉讓登記費；拒繳者，註銷塔位登記，先前所繳費用，不予退還。

十一、隨喜贊助：同鄉會本為顧念鄉誼、互助合作之團體，經費源自會員會費及贊助來源有限。基於此，敬請專案鄉親共體時艱，隨喜贊助專款專用於「台北花園公墓」人事、清潔管理、設施維護等項目。

十二、塔位更換：專案塔位為上層塔位，由本會會務人員於專案施行前排序框定之。塔位登記後，如欲申請更換它層塔位，則應補足塔位差價。

附 則

十三、本專案自公布後於民國一〇九年十月一日起施行。

十四、以上如有疑問或須參觀現場者，請洽本會 游總幹事宜榛、王幹事咨尹

電話：(〇二)二三六三五〇七/二三六三〇五八一 傳真：(〇二)二三六三八四四〇

網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com> E-mail：tzhejiang@gmail.com

台北花園公墓墓園 朱管理主任君頤 〇九三三二五七二二〇

廖管理員靜彥 〇九一九六七六七九

臺北市浙江同鄉會台北花園公墓「崇老納賢」專案福座申請書

此致 台北市浙江同鄉會	申請人	性別	籍貫	出生年月日	聯絡地址	連絡電話 / 手機
	<input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/> 男	浙江省 市縣	民國前 年 月 日	市 區 路(街) 段 里 巷 弄 號 樓之		
申請人：(簽章) 年 月 日 ◎說明事項：(一) 福座啟用時，得憑收據正本補繳管理費差額壹萬元整。 (二) 福座轉讓時請務必至會所辦理，並酌收轉讓登記費(詳見施行辦法) (三) 聯絡地址、電話如有變更，請隨時通知本會。 (四) 福座之使用，依本會專案相關規定辦理。						

★左方表格由本會會務人員填寫

會費	繳納	登錄時間	資格	註	收據編號：	核
<input type="checkbox"/> 未繳	<input type="checkbox"/> 已繳	時 年 月 日	<input type="checkbox"/> 一般會員 <input type="checkbox"/> 永久會員	福座	使用憑證編號：	章
戶籍	騰本	時間	資格	框定	福座	承辦人
<input type="checkbox"/> 未繳	<input type="checkbox"/> 已繳	時 年 月 日	<input type="checkbox"/> 一般會員 <input type="checkbox"/> 永久會員	第 區 排 號	第 區 排 號	

經審查，符合申請要件贈送福座乙座。於完成預繳空位管理費新台幣壹萬元整，發給使用憑證。

寫填人請申★

風水寶地—台北花園公墓簡介

緣起

人的一生從出生到死亡，期間還有成家與立業，無疑都是人間大事。為了便利浙籍鄉親百年之後的飭終營葬，藉以延續鄉情鄉誼，於民國63年初，由第四屆理事長胡維藩先生，於購置會所之際，倡議再行籌建浙江同鄉公墓，蒙全體理監事一致贊同。同年12月，胡維藩理事長因積勞過世，籌建公墓的重任，乃由繼任之理事長郭驥先生挺身承當，進而成立籌建小組，幾經會議及勘察，最終看中當時的台北縣石碇鄉小格頭段小金瓜寮小段之林地，土地面積計有32公頃721平方公尺，土地總價七百餘萬元，由香港蘇浙同鄉會會長徐季良先生，以預購壽域方式，支助新台幣四百萬元，餘由同鄉會以勸募和預售墓地方式，分別向應昌期、王惕吾、吳昌濤、王紹堉、宣錫鈞、湯于爽、應鶴山等各位鄉長湊集，在有錢出錢、有力出力下，發揮我浙江人團結合作的優良傳統，順利地完成簽約購地。接著，於民國65年12月向台灣省政府申報並獲核准設立後，委託大陸工程公司負責規劃和水土保持等設計，因墓地北端緊鄰北宜公路，南端下瞰北勢溪，風景甚佳，故定名「台北花園公墓」。

關建

由於「台北花園公墓」之地勢北高南低，坡度甚陡，剷平斜坡，填土駁坎等，所需工程費用浩大。同鄉會無法籌募此鉅款，致拖延多時，最後由郭理事長向銀行信貸1千萬元、抵押貸款1千5百萬元支應，終能於民國67年4月開始動工。工程係由太法建設公司得標承包施工，大陸工程公司與台灣土地開發公司義務規劃監督，歷時近二載才告完成。繼報台北縣政府於民國69年1月核准啟用。「台北花園公墓」墓園總計開闢墓基1萬6千餘坪，概分八區，規劃土葬壽域3,520位，墓園設計，整齊安全，墓道完善，環境清幽。

墓園入口設有牌坊一座，係由印運煥、羅志成兩位鄉長捐建；照壁一堵，是由香港蘇浙同鄉會捐建；纔入墓園，即見樸實、沉穩的「永安堂」（又稱「春暉堂」），禮堂及骨灰間由常務理事吳昌濤先生捐建，堂內設有納骨塔（建坪1百20餘坪，10層納骨櫃設計，精緻大方，照明充足、寧靜安祥，分佛道教、天主

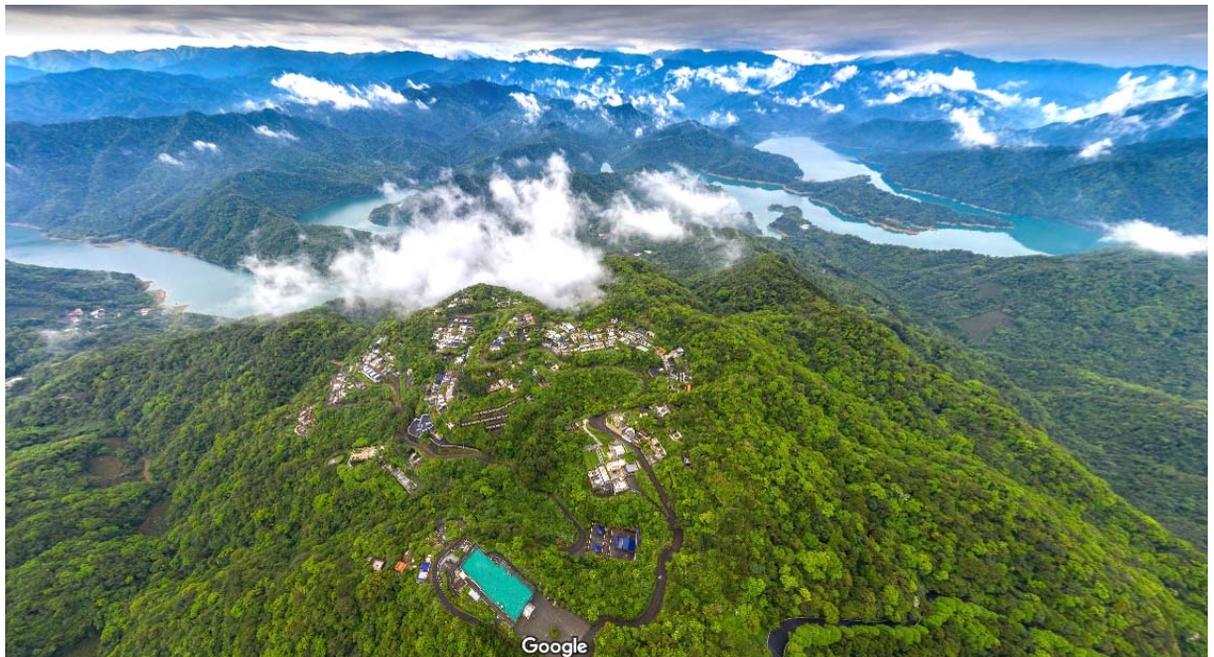
教、基督教三區，可容納6,464個骨灰罈）與禮堂（建坪1百坪，堂中藻飾金碧輝煌、富麗堂皇，肅穆而不失溫馨，供奉三寶佛、設有蓮座1,448個），供台北市浙江同鄉會會員安置骨灰及家屬祭祀、超薦之用；堂外停車場平坦寬廣，兩旁龍柏軒昂蒼翠，土地公塑像和藹慈祥，金銀亭爐矗立左右，整體設備齊全，蔚為壯觀，於民國69年5月經台北縣政府核可後，正式啟用。

本墓園座落新北市石碇區小格頭小金瓜寮，往來交通方便，自新店捷運站，搭乘綠12號聯營公車，至十三股站下車，距台北市僅27公里，車行約35分鐘，即可抵達，小格頭日出雲海為北部著名勝景，墓園內花木繁蔚，園外青山綠水，翠谷白雲，相映成趣，在此追思祭祖，別有一番意境。

風水寶地

山環水抱

台北花園公墓位於十三股山之南向山坡，以山為靠，面有北勢溪曲流於前，運勢自來，同時又有左右山巒環抱，而有九龍環繞護衛區穴之勢；加上墓園之明堂開闊，藏風聚氣，得以庇佑子孫富貴平安世世代代。台北花園公墓誠可謂是天然之「山環水抱」，旺人、旺財的風水寶地。



四靈皆備

我國古代有四靈獸的說法，即「青龍、白虎、朱雀（鳳凰）、玄武（龍龜）」。風水堪輿上則化為四靈山訣：「左青龍，右白虎，前朱雀，後玄武」。



左青龍指的是左手邊的巒頭，右白虎指的是右手邊的巒頭，面前的北勢溪就是朱雀，中間明堂開闊，後面的十三股山頭為靠山就是玄武，從形與氣的角度來說，台北花園公墓的格局就是風水堪輿中的四靈皆備。

左青龍右白虎，以其雙巒山勢護衛墓穴，不使風吹，環抱有情。

朱雀化水形，北勢溪屈曲迴旋，如百官之朝君王，富貴平安之運勢自來。

玄武為靠山，十三股山低頭俯伏，山勢漸向穴場下垂，迎受葬穴，旺後世人丁，保健康長壽，富貴綿延。

台北花園公墓既具天然之「山環水抱」、「四靈皆備」的格局，又具山形清秀、草木華茂之姿，自然得以旺人、旺財，庇佑子孫富貴平安世世代代，自當是北台灣首選的風水寶地。

春暉堂（禮堂）

春暉堂莊嚴肅靜，主位供奉三寶佛（中間「釋迦牟尼佛」，右邊「藥師佛」，左邊「阿彌陀佛」）。



永安堂（福座）

永安堂位在春暉堂之內，計有福座六千餘位，四方面向均備，簡樸素雅，以供先人安居，而墓園也提供一年365天，每天上午9點到下午5點之無休服務，以方便鄉親祭拜。其中，佛道教區（4720位）＋天主教區（920位）＋基督教區（824位）合計：6464位。



蓮 座

春暉堂左右兩邊供奉地藏王菩薩，以其慈悲大願，度盡眾生。地藏王菩薩兩旁設有蓮位區，供鄉親為先人立牌，以敬孝之心，懷憶傳承祖德，迴向眾生。區分家族蓮座、個人蓮座，總計1,448位。

展 望

「台北花園公墓」之規模與運營，係浙籍鄉長顧念鄉情鄉誼、群策群力之結果，歷經多屆理事會接棒經營，於民國70年、71及97年還曾獲台北縣政府評鑑為殯葬設施業之績優單位。惟自民國68年翡翠水庫開始動工，政府於72年12月發佈水源特定區計畫，致生法令變更，使台北花園公墓基地被列為「墓八」用地，而只准作為埋放骨灰（或靈骨塔）使用，不得土葬及作殯儀館或火葬場之用，功能為之限縮，致墓區迄今只使用概約3公頃，未開發之墓地尚約30公頃。是故，本會第15屆胡理事長大興刻正與墓園管理委員會以開放的視野規劃設想，以尋求永續經營為目標，進行台北花園公墓之方案規劃與可行性評估，從而活化同鄉會資產，藉以凝聚鄉情鄉誼，以便更周到地服務鄉親。

台北花園公墓—我們同在一起

生，我們同在一起；

死，我們葬在一起！

浙籍第一代鄉長 為自己、為鄉親、為後代
千挑百選的 風水寶地—台北花園公墓！

這裡有青山、有綠水，雲氣飄渺繚繞；
自然景觀絕佳是北部攝影愛好者的聚集地！

有山、有水、有靈氣，能蓄財
風水絕佳—添丁、旺財、增福壽，庇蔭子孫世世代代；
台北花園公墓真的是浙江鄉親埋骨安葬的好所在！



台北花園公墓—越來越搶手

根據《聯合報》109年8月16日報導，新北市公立納骨塔即將用罄。其中新店、土城、中永和等區，推估僅可再使用一到二年六個月。納骨塔是「鄰避設施」，即便有需求，礙於環評與民意，興建不易。因此風水絕佳、交通便利的台北花園公墓，勢必會越來越搶手。

**既然搶手，
就要快快下手！**

歡迎浙江鄉親
為家族塔位或介紹
親朋好友，搶先下
手，儘早預訂。



永安堂塔位價目表

層	總價	十年管理費	定價
11	73,000	20,000	53,000
10	80,000	20,000	60,000
9	87,000	20,000	67,000
8	94,000	20,000	74,000
7	101,000	20,000	81,000
6	101,000	20,000	81,000
5	94,000	20,000	74,000
3	87,000	20,000	67,000
2	80,000	20,000	60,000
1	73,000	20,000	53,000

台北花園公墓之春暉堂與永安堂

春暉堂為禮堂，莊嚴肅靜，主位供奉三寶佛（中間「釋迦牟尼佛」，右邊「藥師佛」，左邊「阿彌陀佛」）。春暉堂之內是永安堂，為福座專區，光明敞亮，通風除溼，一塵不染，四方面向均備，簡樸素雅，以供先人安居。區分佛道教區、天主教區、基督教區，合計有6,464個塔位。



春暉堂左右兩邊供奉地藏王菩薩，以其慈悲大願，度盡眾生。地藏王菩薩兩旁設有逾千蓮位，供鄉親為先人立牌，以敬孝之心，懷憶傳承祖德，迴向眾生。區分家族蓮座、個人蓮座，合計有1,448位。



台北花園公墓是風水寶地

墓地水脈的好壞，主宰子孫財運；

墓地土質的好壞，關係後代人丁興旺。

所以墓地風水，就是要山環水抱、四靈皆備。

台北花園公墓位在石碇，遠離塵囂，地勢開闊，
林木茂密；臨近翡翠水庫、北勢溪與千島湖，風水絕佳！

庇蔭子孫富貴平安世世代代！

台北花園公墓是您關照子孫的最佳選擇！

