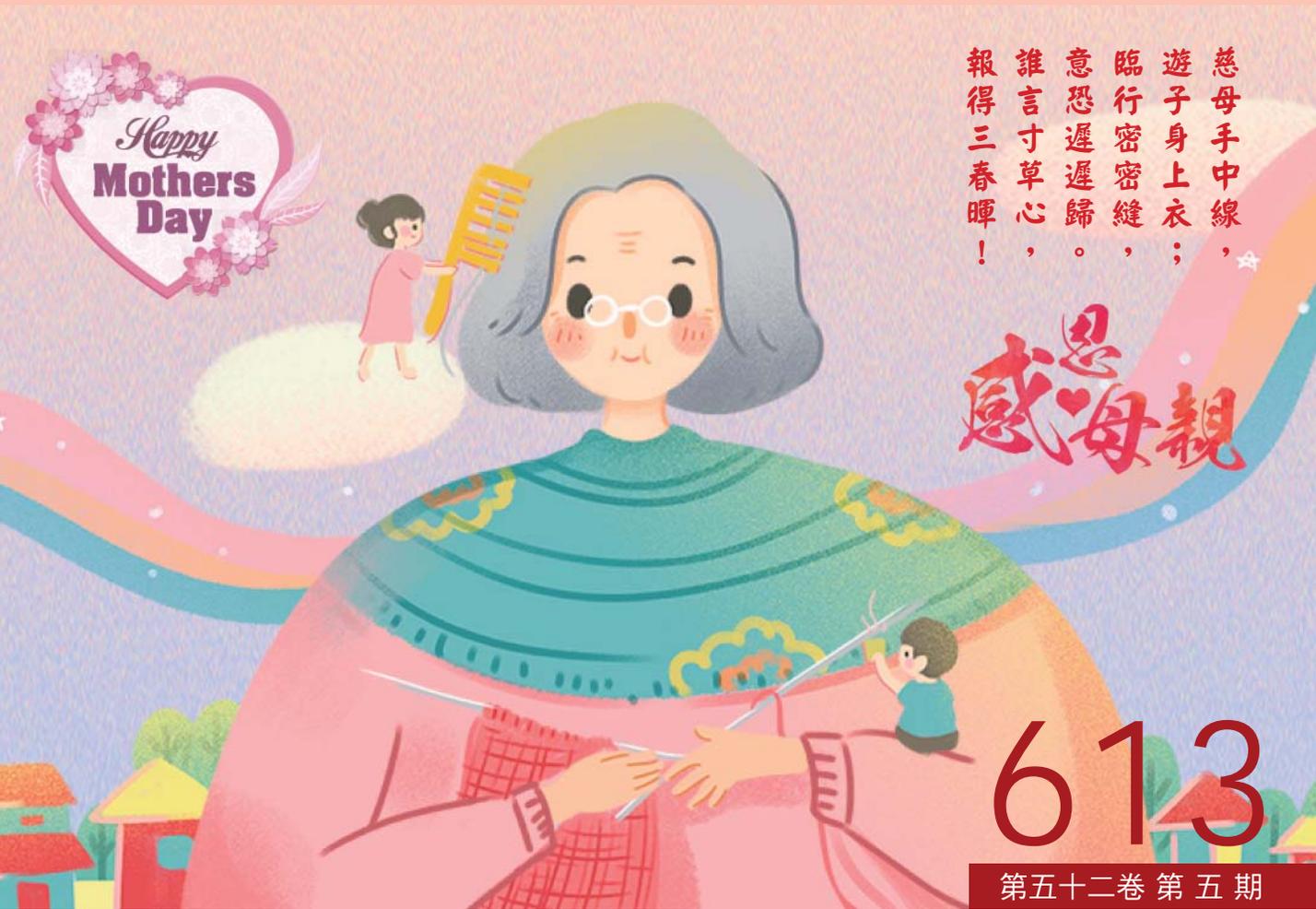


中華民國一〇九年五月十日出版

浙江月刊

謝野生頓首

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



慈母手中線，
遊子身上衣；
臨行密密縫，
意恐遲遲歸。
誰言寸草心，
報得三春暉！

感恩母親

613

第五十二卷 第五期

台北市浙江同鄉會 印行

諸位鄉親會員好友大家好：

本會原訂今年國曆二月九日（農曆正月十六日）舉辦一〇九年會員大會暨新春團拜，會後餐敘。未料適逢新冠肺炎疫情有漸趨流行之勢，為遵守政府防疫政策亦為保護鄉親健康起見，大會暨團拜不得不決定延期。如今國內情勢雖大致穩定，然外國疫情仍相當嚴峻，政府仍未解除人群聚集之活動，因此何時能舉辦會員大會仍難預料。

本會胡理事長大興、駱副理事長尚廉、方常務監事偉光暨全體理監事們，特向諸位鄉親好友請安問好，並表達慰問祈福之意，敬請多注意身體健康保養。時序來到五月母親節之期，並向所有的母親們敬賀母親節快樂。

順頌 福祉

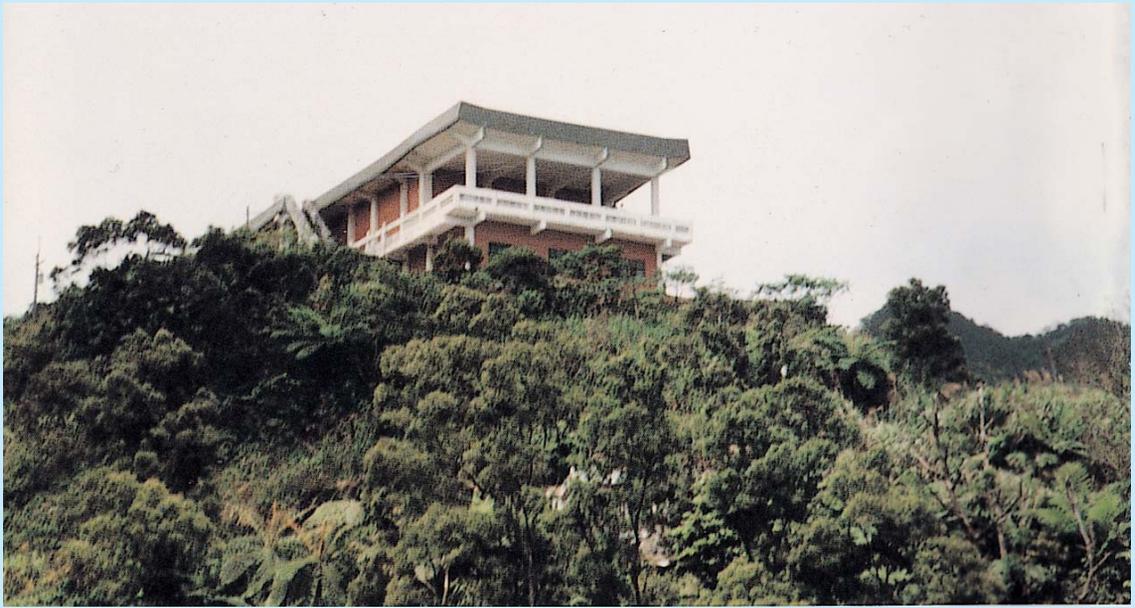
台北市浙江同鄉會 敬啟

民國一〇九年五月八日

109年4月2日舉行清明祭祖法會



台北花園公墓全景及其他景觀



2015年諾貝爾生理醫學獎得主 寧波科學家屠呦呦女士



效實中學為得諾貝爾獎的校友屠呦呦建造銅像，為尊其教授身分特遵古禮尊稱為先生。



相關內文請參閱第19~21頁

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號
中華郵政北台字第〇六〇〇二號
執照登記為雜誌類交寄

浙江月刊

第五十二卷第五期
(總號六一三期)

中華民國一〇九年五月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會
出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙、夏發凡

理事：葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英、樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克、莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽欣、王以力、汪淮

常務監事：方偉光、鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞、朱雅蕾

監事：朱雅蕾

編輯：陳冕麟

社址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二三六三五〇七、二三六三〇五八一

傳真：二三六二八四四〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：fpzhejiang@gmail.com

印刷者：漢雅資訊有限公司

地址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

浙江月刊 第五十二卷 第五期 (總號六一三期) 目錄

封面

母親節快樂

特別報導

大陸啟動「疫情防控狙擊戰」之戰略意涵

與作為(上)

民國時期的紹興防治時疫

浙江要聞

施澤淵 二

裘士雄 六

田力 七

我的人生故事

將軍與小兵的故事

夏漢容 八

人物風采

我的哥戴潮聲

戴勁男 一二

羅進定鄉長的鳳山情結(上)

王微芳 一五

「民國大書家」沈桐生佚聞軼事

裘士雄 一七

醫病「天使」甬人自豪(上)

鄭傳良 一九

由平凡到卓越突破抗癩難關國藥專家屠呦呦傳奇事蹟

旅遊見聞

走仙霞古道，聽歷史回聲

龔玉和二 一

走訪桐鄉市烏鎮茅盾紀念館

竺柏岳 二四

《水滸》風情河上尋
訪日憶昔

盧上雁 二六
陳學文 二八

書齋小品

漫談台北市街道命名

陳晃麟 三二

抓住彎道勇於超越

竺柏岳 三四

擁抱幸福的新思維

編輯室 三六

先聖先賢智慧語 老祖宗留文化財

胡世詮 二五

養生保健

關於老化跟失智問題

陳晃麟 三九

王柏山醫師演講系列之四

留問政 四二

談椰子油對老人痴呆症的特殊功效

留問政 四二

會訊

會務訊息

四三

編者的話

四三

本會續收會費及各項捐款徵信錄

四四

福地服務專欄

福座與蓮座的申請使用辦法

四五

修墓作業流程

四六

起掘作業流程

四七

台北花園公墓交通指南

四八

大陸啟動「疫情防控狙擊戰」之戰略意涵與作為（上）

施澤淵

壹、前言

回顧去（二〇一九）年十二月八日，武漢市乍現不明原因的肺炎之後，（註一）雖然受到武漢中心醫院的關切，但其病毒尚待確定而難以應對。及至十二月三十日，復有來自華南海鮮市場的患者求診時，這才讓饒富門診經驗的李文亮醫師警覺到事態嚴重，因而把疑似SARS病毒（實則是新冠肺炎）的疫情，以微信的方式告知群組裡的同學。不料在二〇二〇年一月三日，隨即遭到武漢市武昌區中南派出所公安人員以「傳播謠言」的罪名加以傳喚，同時簽下一份認錯的訓誡書。

在此期間，適逢農曆春節在即，既是民眾趕辦年貨，準備返鄉團聚的關鍵時刻，也是大陸春運的尖峰期；卻因公安人員的誤判，錯失了極其關

實施武漢「封城」。

一月二十六日，大陸決策領導階層成立「中央應對新型冠狀病毒感染肺炎疫情工作領導小組」（簡稱：「中央疫情工作領導小組」），同時推舉李克強為小組長，王滬寧為副小組長；不惟如此，同時在該領導小組之下，另在武漢地區又增設「疫情工作領導小組指導組」，並以孫春蘭為小組長，陳一新為副小組長，專司第一線防疫工作之決策制定與工作指導。（註五）

鍵的防疫時間，以至於年後的疫情為之爆燃，因而引發大陸國家監察委員會的關切與立案調查。儘管在四十二天之後的三月十九日，大陸國家監察委員會正式還其清白，同時撤銷了李文亮的訓誡書。（註二）可惜的是，這份遲來的「平反」並不能挽回李文亮寶貴的生命；因為年僅三十四歲的李文亮，因感染肺炎已於二月七日去世。

就大陸的防治作為而言，二〇二〇年一月十九日，中國工程院院士鍾南山確立肺炎有人傳人的事實之後，同時也提出封城的建議。（註三）繼之，在一月二十日，大陸國家領導人習近平一番「全力以赴」防控疫情，堅決遏制疫情蔓延勢頭的重要講話之後，（註四）疫情防控狙擊戰的號角於焉響起。大陸的中央政治局也趕在大年初一，緊急召開疫情防控彙報，並於一月二十三日上午十時起，緊急

茲以危機管理的理論架構及其相關作為為基調，擬就大陸在防疫、救治併舉之下，浙江省依循汶川大地震以來的「專案對接」模式，以其醫療人員與物資多方支援武漢的救治情況；以及大陸仿效美軍推動「非戰爭軍事行動」（MOOTW）模式，四度調動大型運輸機參與救治行動所隱含的戰略意涵說明於後。若有不盡周延之處，敦請各位鄉親多多包涵，並期不吝斧正。

貳、浙江啟動「專案對接」應援

武漢

一、溫州竭力阻斷病毒擴散之作為

依據二月一、二日大陸即時新聞的報導，鑒於疫情快速升溫之後，整個大陸地區已快速突破一萬四千例確診的病例，死亡的人數也有三〇四例之多。其中本同鄉會的家鄉——浙江確診的人數也有六六一人之多，並以溫州市較為嚴重，截至二月一日為止，

累積確診病例有二四一例，二月二日更上升至二六五例。（註六）以溫州市銀泰百貨世貿店為例，日前就傳出群聚感染的情形，其中十三起確診病例皆與此有關，顯示疫情傳播的速度出乎意料的快。（註七）即便在溫州市政府所在地的鹿洲區也出現了四十四起病例。溫州市政府基於防控優先的需要，當即宣布從二月二日凌晨起實施進出管制，每戶每兩日可指派一人出門採購物資。（註八）

媒體又指稱，距離武漢有九百公里之遙的溫州，何以疫情遠比北京、上海、重慶還來得嚴重呢？據報導，這可能與溫州人不乏在武漢經商工作有關。據非正式的統計，可能超過二〇萬人在武漢有工作或是生意上的往

來；加上春節往返與南北走動，或是趁著武漢封城之前倉促趕回溫州，以至於溫州的疫情為之急遽升溫。溫州於二日宣布「封城」之後，杭州也下令從四日開始全封閉式的管理，其目的，旨在於阻斷病毒的擴散。

相較於武漢方面的作為，溫州、杭州的半「封城」更近乎「禁足令」，全市進行居家隔離。溫州自二月一日二十四時起至二月八日二十四時止，實施村（居）民出入管制之後，連同溫州既有的五十四個高速公路進出口，屆時也關閉了十四個出口，此一半封城的措施，也要到二月八日才能視情況解除。在人員管制方面，除了生病就醫、疫情防控工作需要，以及從事保障公共事業運行、群眾生活及其他涉及重要國計民生的相關企業可上班外；原則上，一般民眾盡量不要外出，顯示溫州的防疫工作十分認真與到位。

不過，溫州台協會會長張憲清則表示，外界形容溫州為「封城」有些誇張，溫州並未達到武漢封閉進出道路般的「高規格」，車輛仍可進進出出，僅有出入檢查更為嚴格，但並沒

有說「只進不出」的情形。由此看來，以張憲清的認知，溫州市區的封城更像是全市實施居家隔離的狀況，（註九）但其積極控制疫情的企圖，以及自助而後人助的控制疫情，仍有可圈可點之處。

二、浙江啟動「專案對接」之應急作為

依據「長安街知事網」的報導，當大陸中央管制指揮小組啟動「專案對接」之後，隨即有來自南京、西安、杭州的動車，陸續到武漢車站及漢口車站卸下大量的物資。（註十）以二月十七日為例，單單在此時段，大陸就增派二〇九支醫療隊、二六、一八七名醫療人員到武漢參加救治工作。與此同時，浙江也在「專案對接」的氛圍下，分別以浙大一院、浙大二院、浙大邵逸夫醫院為主體，其他的醫療體系為輔助，在二月二十二日之前，四度動員醫護人員增援武漢；先後投入醫務人員達一、六八九名之多，顯示其對接的力道之強大令人感佩。（註十一）

浙江省衛健委也在此期間，先後

組織空運十餘架次，陸上運輸七六〇餘車次，承運物資一千餘萬件，以及消毒液九〇餘噸，並在其他相關單位帶領之下馳援武漢。（註十二）餘如浙江著名的企業家——「阿里巴巴安全」（ALIBABA SECURITY），也在關鍵時刻率先推出「AI防疫師」。此一具有即時精準測量體溫、佩戴口罩追蹤高危險人群功能的「AI防疫師」，有助公衛人員對人群密集的公共場所，適時掌握必要的預警訊息，防止人員過於密集或近距離傳染的可能，顯見其落實狙擊戰的作為不容小覷。



浙江組織援助湖北醫療隊



浙江大學醫學院附屬邵逸夫醫院也送出吳曉虹、陳岳亮、皮博睿、沈楓鋒、董凌峰首批五位醫療專家奔赴武漢。

茲以二月十四日上午浙江動員醫護人員，展開第二梯次投送作業為例，當時仍是由浙大一、二院、邵逸夫醫院的醫師護士為主體，組建三支醫療隊，合計四五三人馳援武漢。是日，浙江省委書記車俊、省長袁家軍也親自為白衣戰士送行。此外；杭州市委宣傳部也請名作曲家朱培華作了一首〈櫻花雨〉，經過王永昌填詞、鄭培欽演唱，用以傳唱浙江鄉親不畏病毒，努力打贏這場「抵抗病毒的人民防疫戰爭」的歷史印記。

另如三月十六日之前，浙江累計抽調十七批次，二、〇一八名醫療隊員馳援湖北；其中一、八四四人支援武漢，一七〇人對口支援荊門，另有四名疾控人員支援荊州。截至三月十五日八時為止，浙江省援助武漢的醫療隊累計診療患者一、一一九人，治愈出院者六一八人；援助荊門醫療隊在荊門開設二個重症病區，累計收治患者六〇餘人。（註十三）更重要的人員都能全數平安光榮回鄉，這樣的成果也讓遠在海外的鄉親為之鼓舞！

三、民航企業與個體戶熱心應援 案例

大陸在啟動民航協作的同時，是不分機種與航線的。僅就一月二十五日南方航空CZ5241廣州—武漢航班為例，南航搭載一二八名廣東省動員的醫護人員，三、四一五公斤行李和醫療物資，凌晨一時三十四分降落在天河機場，展現出星夜馳援的氣勢。另以二月二日東方航空出勤班表為例，當西安MU9003航班飛抵天河機場之後，這就標誌著東航在這一天，以包機方式出動了三個航班（東航MU9005班次／太原飛武漢、MU9001班次／南京飛武漢、MU9003班次／西安飛武漢），合計搭載了三五七名醫護人員、超過十五噸的醫療物資及行李馳援武漢。（註十四）

截至二月二日為止，單單東航就飛了十三個班次，累計搭載著一、四六六人，分由上海、西安、太原、昆明、蘭州、西寧、銀川、南京支援武漢。此外尚有二十餘班，則是以全貨機或客機機腹裝載的方式，分別從法國、美國、紐西蘭、澳洲、荷蘭、菲

律賓、新加坡、日本、緬甸，以及從全球各地搜購的醫用口罩、護目鏡、防護服約二二五噸物資送回武漢，相對凸顯民航機群積極投入救治行動而令人印象深刻。

再就二月二十二日為例，浙江幸福通用航空公司以二架小型定翼機，裝載著七千件防護服、五千雙醫用手套，從千島湖通用機場起飛，經過二個多小時的飛行到達天河機場。（註十五）這也是該公司總飛行師李萬勇首次駕駛小型定翼機飛往武漢。李萬勇是武漢某航空部隊的退役軍人，他得知疫情來襲，立即填了請戰書，完全自費的帶著浙江人的愛心，把物資



李萬勇的飛機及其捐贈的物資



二〇二〇年二月二十二日，退役軍人李萬勇駕駛幸福通用航空公司的定翼機馳援湖北。（資料來源：中新網）

送到正在武漢工作的浙江醫療隊，充分展現出民胞物與，出錢出力的大愛風範。

※本文作者施澤淵先生祖籍浙江省義烏縣佛堂鎮，出生於一九四七年，一九四九年隨同家人旅居台灣，二〇一三年退休後經常回家鄉觀光旅遊。此番新冠病毒肆虐，屢見鄉親樂於捐輸，熱心救治，特書此文以為之記。

註：

一、蔡文軒，「從COVID-19事件看中國大陸的治理」（台北：展望與探索的18卷第3期，2020年3月），頁25。

二、呂佳蓉，「李文亮獲平反，陸撤銷訓誡書」，聯合報，2020年3月20日，版A5。

三、王任賢，「從COVID-19事件看中國大陸防疫體制」（台北：展望與探索的18卷第3期，2020年3月），頁31。

四、蔡文軒，「從COVID-19事件看中國大陸的治理」（台北：展望與探索的18卷第3期，2020年3月），頁27。

五、丁樹範，「從COVID-19事件：軍改後後勤動員的挑戰」（台北：展望與探索的18卷第3期，2020年3月），頁4。

六、「溫州封城／3日起溫州人禁止入境，台人入境隔離14天」，中國廣播公司，http://www.bcc.com.tw/news/view_3955023，2020年2月20日。

七、「從防擴散到自衛中國封城出現3種模式」，中央通訊社，<https://www.cna.com.tw/news/acn/20200204030>

6.aspx，2020年2月4日19:56。

八、「溫州今凌晨起封城，每戶2天可有一人出門」，自由時報，<https://news.ltn.com.tw/news/world/breakingnews/3054957>，2020年2月2日10:20:51。

九、賴廷恆，「封城模式開啟 武漢最嚴溫、杭禁足」，旺報，<https://www.chinatimes.com/newspapers/20200206000121-260301?chdtv>，2020年2月6日04:09。

十、郭濤，「運20上的白衣戰士，有一張特殊機票」，長安街知事微信公眾號，<http://www.bjd.com.cn/a/202002/17/WS5c4a0572c4b0094948681413.html>，2020年2月17日。

十一、高巍、趙晶，「浙江第四批援助武漢醫療隊出征」，浙江日報，<http://cpc.people.com.cn/n1/2020/0215/c117005-31588516.html>，2020年2月15日15:18。

十二「浙江醫療隊支援武漢！逆行護士剪掉頭髮，女兒：媽媽，我也想像學醫」，杭州交通網，<https://knews.cc/health/6rxvxy.html>，2020年1月25日。

十三、楊亞東、張軍、餘承君，「浙江累計派出2018名醫務人員馳援湖北，平均年齡35歲」，澎湃新聞網，http://m.thepaper.cn/newsDetail_forward_6536049，2020年3月16日16:56。

十四、「1天3架，東航包機運送南京、西安、太原三地的357名醫護人員再援武漢」，東方航空報，<http://www.ceairgroup.com/contents/13/12276.html>，2020-02-05。

十五、陳海峰、寧文武，「浙江動用固定翼飛機運輸物資點對點馳援武漢」，中國新聞網，<http://www.chinanews.com/sh/2020/02-22/9101038.shtml>，2020年02月22日19:13。

民國時期的紹興防治時疫

紹興
裘士雄

紹興人稱為「瘟埭頭」、「埭頭病」的瘟疫古已有之，一部人類發展史也是同瘟疫抗爭的歷史。歷史車輪輾轉到民國時期，為了避瘟疫，紹興人除了服藥、隔離、加強鍛煉增強體質等方法防範外，大人小孩常戴和佩掛各種材質製作的防疫飾品，以期驅邪逐魔之目的，或者舒解病患者焦慮、憂愁、煩躁等不良心態。以端午節為例，大家小戶門前均懸艾草，插菖蒲，張貼「菖蒲作劍，斬八節之妖魔；艾葉為旗，招四時之吉慶」的對聯；還循例吃「五黃」；用蒼朮、白芷等煙熏室內，尤其是床下等處，確有消毒等衛生作用。即使製作、佩掛香袋，亦有防病毒，散風寒的保健效果。

日浸淫於卑濕之中，每夏秋兩令，必有時疫疾病以苦此蒼生，貧乏之家每以無醫無藥或以醫不得人而不起者不知凡幾。同時，余氏「視察各慈善公益團體機關，如育嬰堂、同善局、貧兒院、因利局、清節堂，要皆規模宏遠，前賢之創造，後賢之護持，平昔積慕，至是始稍舒焉。顧獨於施醫局尚付闕如。」有感於此，他便於邦中賢士大夫亟謀創設施醫局，迅獲張鍾沅、朱閔仙等縉紳和何廉臣、裘吉生、胡寶書、曹炳章、傅伯揚等名醫的贊同與支持，於翌年五月得以順利創設，局址在千年古剎開元寺之東首。從此，該局為紹興民眾行善積德，如當年接種牛痘，防治天花一事，老紹興們還記猶新。以前，出天花活像當今之患癌症，被人們視為絕症，此症又極易傳染，許多人為此喪了命，少數倖存者也留有一張麻臉。縣施醫局

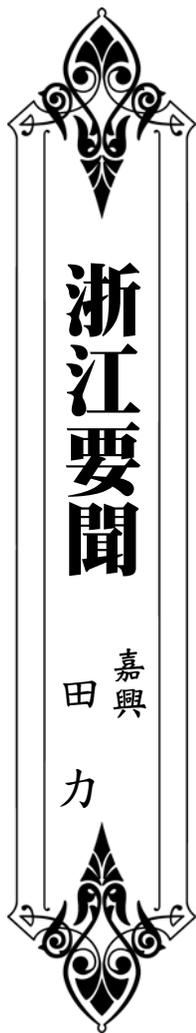
醫士們廣泛宣傳，免費接種牛痘，據記載，該局創辦當年施診一七〇〇〇人，一九二一年施診一八八〇〇人。一九二四年創設的蠡城凌霄社（今紹興飯店所在地）是宗教機構，又是慈善機關，「以救濟困苦」為宗旨，為紹興貧民和外地難民做了許多善舉。一九三八年五月，紹興疫病流行，凌霄社購置防疫針，兩月內，注射防疫針者達一萬六千四百餘人之眾。翌年三月上旬，凌霄社施種牛痘，因日本飛機常來紹擲炸彈，城區交通管制不能通行，鄉下人則懼怕不敢上城，該社好事做到底，租用四艘種痘流動船，分赴四鄉施種。

不過，為時代所局限，也發生過被時疫病魔奪去許多人性命的大悲劇。三埭街歷來與貧窮、骯髒、混亂等字眼緊密地聯繫在一起。低矮、潮濕、狹窄的房子裡，在散發黴臭等異味

的空氣中，墮民、老嫗成年累月地重複整理即髒又臭的動物骨頭、破布、舊棉絮等單一工作，衛生環境和條件

極差。大革命前，一場時疫終於在三埭街發生，警察局長薛瑞驥如臨大敵，奉命率領警員將三埭街劃為疫區，

嚴密封鎖，不准三埭街里的人外出。至於縣政府派了多少醫護人員入內救治？三埭街里在這場瘟疫中到底死了多少人？只有天曉得。



浙江要聞

嘉興
田力

一、嘉興新建「愛心驛站」

冬至剛過，一股暖流在嘉興秀洲區新城街道匯聚。該區「戶外職工愛心驛站」啟用儀式在秀園社區舉行。交警、綜合行政執法隊員、環衛工人、快遞員……他們頂嚴寒、冒酷暑、起早貪黑，非常辛苦。如何讓這些在戶外工作的職工冷了有地方取暖，熱了有地方消暑，渴了能喝口熱水，餓了能吃熱飯菜，累了有地方歇腳，病了有醫藥急救包？啟用的「愛心驛站」內有兩張桌子，幾把椅子，旁邊的櫃子上整齊地放著水、餅乾、紙巾，書架上擺著幾本當月雜誌……不大的空間內，明亮整潔的環境，貼心周到的服務，給人一種溫馨感。這樣的驛

站在該街道已建成九家。今年七月以來，該街道挖掘各類臨街靠路的配套用房資源，按間距為步行十五分鐘左右的距離，有序推進以「為愛行動，溫暖全城」為主題的「戶外職工愛心驛站」工程建設。站內配備了桌椅、飲水設備、手機充電設施、應急藥箱、微波爐、冷暖設備等，免費供戶外職工使用。令人感動的是，街道內一大批愛心企業主動認領驛站，定期補充愛心物資；街道各級黨組織和社會愛心人士也紛紛行動起來，捐贈書籍等，供戶外職工休息時閱讀。新城街道的目標是到二〇二〇年底建成二十個愛心驛站。截至年底，全秀洲區已有四十六家「戶外職工愛心驛站」正式對外開放，力爭在明年達到一百家。

二、九十二家浙企入圍中國民企

五百強

今夏，二〇一九年中國民營企業五百強在青海西寧發布，九十二家浙企上榜，這是浙江連續二十一年蟬聯上榜數第一。此次，華為以七二一二·〇二億元的年營收列第一；浙江吉利排名第十一，領跑浙江民企。其中，吉利在研發投入方面居華為之後列第二。今年江蘇、山東、廣東入圍的民企分別為八十三家、六十一家、六十家。浙江與這些沿海省份的競爭更激烈。這些浙江民企，以實體經濟為主，共同特點是聚焦實業、做精主業，堅持創新，不斷提高核心競爭力。例如大華硬核數字經濟企業、網易互聯網服務企業、富通計算機通訊電子

設備生產企業、紅獅經過數字化、智能化改造的傳統行業企業等。

三、江山榮獲「國際花園城市」獎

十二月十三日，二〇一九國際花園城市競賽全球總決賽在羅馬舉行，

江山市從全球一百多個申報城市中拿下「國際花園城市」獎。此獎被譽為「綠色奧斯卡」，由聯合國人居署主辦，旨在發掘全球最宜居城市的最佳模式和範例，是世界城建與人居環境領域的最高榮譽之一。江山市在這次

總決賽中與維也納、里斯本、布宜諾斯艾利斯等名城同台競技，江山市展示錦繡江山在生態文明、綠色經濟、城建、文化文明等方面取得的成就，最終打動評委。

將軍與小兵的故事

夏漢容

前行政院長郝柏村因中風造成多重器官衰竭，於三月三十日辭世，享高壽一〇一歲。郝柏村之子，前國民黨副主席，前台北市長郝龍斌以「出生入死，奉獻一生」八字表彰其父一生事跡。

郝院長生於民國八年，目睹國家受日本欺凌，投筆從戎，於陸軍官校十二期畢業。抗戰期間曾參與廣州戰役負傷，並參加中國遠征軍，前往緬北駐防。四十七年八二三金門炮戰，擔任最前線烈嶼第九師師長，戍守小金門有功，獲頒雲麾勳章及虎字榮譽旗。

郝柏村軍旅生涯，歷練完整。曾任總統府侍衛長、軍團司令、陸軍總司令，七十年晉任一級上將並調升參謀總長，任職八年，功在國家，獲頒青天白日勳章。並於七十八年任國防部長，七十九年五月就任行政院長，八十二年辭行政院長。

本文標題所指的小兵，就是筆者，民國五十年自中興大學農業經濟研究所畢業後，就被分發到鳳山陸軍步兵學校，受嚴格軍事訓練。半年結業後身體強壯很多，經抽籤分發到台南市官田鄉陸軍第十訓練中心。

陸軍訓練中心主要任務是訓練新

兵，每期三個月，當我去報到就任排長時，連長即召見說：「訓練入伍新兵非常辛苦，因為他們學歷較低，見識較少，要付出加倍的心力始能有成。並賞給我二百元，明天休假離營出去台南看場電影，吃一頓飯。」，連長面面俱到，也讓我上了一課。在我服役一年二個月中，當然瞭解新兵的素質，連長的領導方式。職業軍人盡忠職守，為了他們升遷的前途，確實費了很多心力，尤其是對上級測驗官禮數要週到。

郝將軍於民國七十九年至八十二年轉任行政院長，他非常重視治安與民生問題，當時小兵擔任台北市府建設局局長，工作非常繁重。記得有一年舊曆年間，行政院通知郝院長要

親自到台北市巡視警察局主管的取締酒後駕駛及建設局主管的傳統市場營運情況。當時路上來往車輛很多，恐怕會花很長時間逐輛檢查，警察局長告訴我一切安排妥善，隨機攔下一部轎車，駕駛果然未通過酒測，開了罰單，院長非常滿意。再來院長告訴我，你提供的三個市場，我這次不去巡視，請換別的市場。真出乎我的意外，也非常緊張，臨時通知其他市場準備，還好一切圓滿，他指示要注意市民安全與食品衛生。此即軍人本色，連考驗行政單位的能力與責任，也採用聲東擊西的戰術。

某日行政院院長秘書通知我到郝院長辦公室有要事相談。他認為違規行業嚴重影響治安，要我全力以赴。他強調一個命令一個動作，叫你攻下那座山頭，你就要圓滿完成任務。

秉持依法行政的行政院郝院長，於第三十四次全國治安會報中曾作以下提示：「工商管理之良窳，影響社會治安關係至鉅，不容不法行業存在，為工商管理工作應有之原則與目標。過去一年多來，對違法（規）行業

之稽查取締與輔導其合法化，成效未盡理想，請台北市黃市長試擇其重要街道（如忠孝東路），以一個月為期，全面肅清違法（規）行業，使整條街道均屬合法業者。台北市建設局長對此一任務應負成敗之完全責任」。我對院長所提示重點，經過一再省思：北市一年來對影響治安的十八種行業稽查取締工作，的確費了不少心思，也投入許多人力物力。就全國來說，績效也算得上最顯著的。但在執行上，卻遭遇瓶頸，總是無法突破，有使不上力的感覺。

九個外勤稽查小組就選定的四條重要道路——忠孝東路、南京東路、中山北路、林森北路，每天對各責任區內之列管違規（法）業者進行查察。凡公共安全有顧慮和惡性重大者，由小組長提列名單，經提報核定後，其拒不業者即執行站崗監督，勸阻消費者進入。經過了一年無休止（除了農曆春節期間暫停）的稽查取締，列管的違規（法）業者，均已依法裁罰或停止使用及營業。但五〇〇家中仍有二九二家持續營業，原因為對停業

處分不從者，依法只能再罰，而行政人員無權即時強制執行；另外移送地檢署偵辦，經法院判決後再違法者，檢察官或法官認為屬接續犯，前次判決效力所及，而予不起訴或無罪之判決，形成違法免罰。若欲對違法（規）業者實施斷電處分，卻無明文規定，因無照營業或建築物違規使用，並非完全符合斷電處分之要件。因此實施站崗監視，雖為最耗費人力的笨方法，但卻是最直接有效的方法，雖撤崗後，仍有可能再復業。

因此這一年中，我們就一直在重複進行上述的作業，雖然稽查人員自始就體認到輔導業者合法化是最重要的工作，因為就一項經濟行為而言，供給與需求是成正比的，有多少消費者，就有多少供應商，以行政手段真能禁得了嗎？我想答案應該是否定的，所以導、禁兼施是必要的。但執行上均因建築物無法取得合法使用，或是土地使用分區不符，以致依據統一發證之規定，雖符合商業登記法之登記要件，卻因建築物用途不符，仍無法登記，以致造成了大量的違規（法

營業。在缺乏強力執行嚴格取締可資依據的法令下，輔導業者合法化又那麼困難，十八種行業的稽查取締工作，確有無法突破的困境，長時間下來，稽查工作人員確已產生疲態。

郝院長在治安會報所作的提示，是件高難度任務，而且任務能否圓滿達成，並非只靠建設局甚至聯合稽查組所能擔負的，至少還牽涉警察局、工務局以及環保局等的積極配合。要台北市政府建設局局長單獨負起任務成敗的責任，實在令人極為惶恐，深怕政府意欲依法行政，展示公權力的決心，無法整合達成。個人去留並不足惜，長官所交付的任務如何圓滿完成，才是最值得考量的。

為了集思廣益，除由本府統一聯合稽查組研擬執行計畫，決定自八十八年五月一日起擇定忠孝東路，進行對影響治安之十八種違規（法）行業肅清之執行工作。並於五月二日晚間邀集建設局副局長、主任秘書、技正、科長、秘書等來家中會商，以期取得共識，全力投入此一工作。並前往忠孝東路瞭解執行情形，務期於一個

月內達成任務，並以每十天為一階段，分三梯次執行站崗，且調整站崗時段為下午二時至六時，下午八時至午夜十二時，及下午十一時至隔日凌晨三時，以防止業者白天乘機營業。

此任務共計執行一〇一家，另為落實站崗達到停業目的，對未經核准懸掛之招牌，依法通知業者限期自行拆除，否則予以代為執行。自五月十九日起開始強制拆除，總計通知一三七家，自行拆除者五十三家，經強制拆除者五十四家，計拆除未經許可之招牌一〇七面。且因拆除招牌工作非如預期的簡單，每一拆除小組計需出動吊車乙部、垃圾清運車乙輛、消防車乙輛、警車兩輛，另加操作人員、司機及相關建管、消防、環保、稽查人員、警力等。而每拆除一面懸掛式招牌所使用時間平均大約二小時，故較預定的速度稍緩。且為籲請消費者維護自身安全，共同抵制消費，於影響治安之違規（法）營業場所門口明顯處，均張貼大幅黃底紅字勸阻消費者進入的告示。至五月三十一日止。

自八十一年五月一日起，這一個

月肅清忠孝東路違規（法）十八種行業的工作，總計查了一五二家，除證照齊全合法經營的十五家，以及經過去稽查取締陸續停業的三十六家之外，其餘一〇一家均因這項震撼性的執法行動而全數停業。本府十四個外勤稽查小組全月無休，日夜投入這項前所未有的勤務，計出動三一七組次，動用稽查人力一五五一人次；專責警力一六八〇人次。且為了落實稽查成效，建設局、研考會、警察局等又另外分別成立抽查小組，逐日協助清查有無遺漏及執勤情形。

這次史無前例，將整條忠孝東路違規（法）十八種行業，於短短一個月之內加以肅清，所憑藉的係動員本市所有的聯合稽查組人力，不眠不休以強力站崗等手段，迫使業者停止營業。但是無照營業，違規使用，實為長年累積下來的沈疴，且普遍存在於北市各個角落，非一朝一夕可予解決，而業者已投資了鉅金於裝潢、設備等，一般人均不甘投資落空，而存有觀望、僥倖的心理，一旦執勤稍予鬆懈，勢必死灰復燃。而稽查人力係臨

時編組，又僅逾百人，如何有效維持稽查成果，確實是相當棘手的問題，否則花費了許多人力、物力所達成的稽查取締成效無法維持，前功盡棄，只是徒勞一場，豈不可惜！

本府稽查取締影響治安的十八種行業工作已逾一年，該等行業在我國法律均允許國民經營開設，並無禁止，然為何違規（法）經營者幾佔百分之九十呢？除因暗中從事賭博、媒介色情媾合外，主要原因仍為建物的用途限制，使業者無法取得營業執照。然建物要變更使用，受限條件太多，能通過者鳳毛麟角，而修訂法令解決問題又緩不濟急。雖已先後停業，但實際問題並未解決，尚待有關單位更進一步協調配合。唯此次行動係希望以壓力催化業者儘速克服萬難，辦理建物變更用途，以便早日合法。而於合法之前，希望能暫時停業。

在備極辛勞的一箇月中，展示了政府落實公權力的決心，並確實達成了長官所交付的任務。幸不辱命，總算可暫舒一口氣。八十一年六月十日郝院長對台北市取締違規行業成果相

當滿意，訓令各縣市向台北市學習。

八十二年元月論情西餐廳發生大火，造成三十三人死亡，二十一人輕重傷，是台消防史上著名火災案例。餐廳位於台北市松江路三〇三號興華大樓二樓，該樓興建於五十九年，樓高二層。火災後郝院長趕往現場查看，消防大隊長向院長報告，這家是違規行業，由建設局主管。過了兩天，黃市長開完院會中午回到市政府，便即刻電召有要事相談，他臉色沉重的說：「論情西餐廳大火，死了這麼多人，政府要有人負責，院長建議要你辭職。」我毫不猶豫的說：「沒問題！不過我會以身體不適的理由辭職，請市長諒解，否則以後建設局長很難幹了。」回到辦公室後即刻寫辭職書，於下午五點前送到市長辦公室。市長說：「我非常難過，這張辭職書我怎能批得下去」，未料郝院長於三天後因故先辭職，離開了行政院長職位，我的辭職書也就沒下文了。

郝柏村文武雙全，終生反台獨，主張兩岸終須和解，是現代史最有影響力的人物之一。他的遺願應是：要

堅持自己是中國人，反對去中國化的歷史文化教育，國共可以對談合作，但要保持高度警覺，要追求民族統一。在統一過程，不得以犧牲中華民國為代價，中國國民黨應承載這歷史重大使命。我這個小兵認同他的一生理念，並發揚中華文化，服務人群。

永遠不要低估浙江人！

轉載

一般人對浙江的印象是詩畫江南、魚米之鄉，天生富庶，其實不然。浙江的能源礦產居全國末位；山多田少，暴雨、洪災頻發，不利農業；山高水深地形複雜交通不便。浙江的富庶是個奇蹟。他們有智慧，耕地不足，就將山川湖海的饋贈發揮到極致；富創造力，行行皆出狀元；不信命，只要敢拼，一切皆有可能。浙江孕育了太多中華民族的脊樑，誕生了太多從無到有的奇蹟。

我的哥戴潮聲

嘉興
戴勁男

我哥戴潮聲生於一九二一年秋。

那年我父親戴寶椿是溫州中學教師。

我們兄弟姊妹七人中，哥是父親最喜歡的。後來論學歷，數哥最高，成就也最大。我少年時就覺得哥很聰明。

一天，我問父親，哥名字為什麼叫「潮聲」？他說：「那年你媽住離城百里的山鄉，而肚裡的孩子快出生了，

急忙由保姆陪送她搭小船準備赴溫醫院生產。小船划到楠溪江與甌江交匯處停下，船伕要等退潮才能開行，就在一邊等待，一邊聆聽潮水的聲音時

，你哥迫不及待地出世了，就叫他潮聲好了。」父親還說：「你哥從小學

到大學，學習一直很努力。他在鄉村唸初小、高小要到離村三十五里之外的小鎮去讀。他是住校生，每週要從

家裡背著米去學校，山路要走五、六個小時，他不怕苦累，以求學為樂，你應學他的刻苦求學精神。」

一九四六年夏，我和哥在溫州城

裡過暑假，我是初中生，他是大學生

。一天，他的浙大同學谷超豪來我家叫我哥去組織「溫州大學生聯合會」，為中學生辦幾個文化補習班和一個

交流學習心得的刊物。我想，哥他們假期裡還這麼忙於義務工作，真熱心！這也是對我以後熱心於社會工作的

早期啟迪。

我哥在溫州中學初、高中六年的成績，名次始終在前三名，以中文、英文最出色，並且一直領有獎學金。

他高中畢業時以為學工科才有出路，考取了浙大化工系，但考分中最差的是化學（三十多分），八十多分的國

文、英文把總分拉高，他沒去浙大上學。原來，他高中打球時右手受傷。當時中學因抗日期間遷至鄉下，醫療

條件差，他手不能伸直，就赴滬找我姐去大醫院開刀後才恢復活動（不完全）。他從此與體育運動絕了緣。然

後，他在滬再考大學，考取大學外文

系，學了近一年，日軍犯滬，他回浙大分校外文系借讀二年級。因戰亂，哥和同學到重慶準備轉學考，接著考上大學他最有趣的外文系。

哥在中學就熱愛文藝創作，多次投稿校刊。他是班上主編牆報的高手。

他在大學時想在畢業後從事戲劇創作（我父曾任中小學音樂教員有點影響

吧），可是一位教授的一番話，改變了他的想法，新聞界也從此多了一位尖兵。有一次，我哥請教「英文散文

選讀及作文」課的老師，即耶魯大學博士柳無忌，對他的作文有何評語。柳先生說：「你的文法不錯，很嚴謹

，可是文章沒有才華。」哥大感意外，先生鼓勵他：「唸書不一定有才華，無才華可做研究、考據工作等。」

一九四七年，哥大學畢業，經由父輩介紹，考進「中央通訊社」，在南京任記者。那時他的採訪主任是陳

叔同（蔣介石秘書陳布雷之弟，曾任台《新聞報》社長），陳非常欣賞他

這位社會新鮮小伙的才能，三個月試用期後，就把他的薪水加到和資深記者差不多。

我哥回憶時，會把平生幸運際遇歸功於許多貴人相助。但事實上，如果沒有他的真才實學，機會不會憑空而來。比如，他一位貴人是中央大學教授俞大綱（留德博士，曾任兵工署署長、台「國防部長」俞大維的胞妹）。

她的教學方法讓我哥印象深刻：「她教我們讀英文詩，自己編講義印發給我們。她要我們讀小說《雙城記》等，每次上課她抽問學生，某主角說什麼話，穿什麼衣。我們都認真精讀。」

一九四九年春，《中央通訊社》撤退到廣州，大部分員工被遣散，少數去台灣。我哥屬前者，他在廣州遇到俞大綱教授。她的妹夫傅斯年已任台大校長，她高興地介紹我哥去台大外文系當助教，還獲得台灣入境證。那時入台證審核很嚴，只有有親戚在台的、有職務履新的、符合其他條件的才准去台。一九五一年，我哥在台大升為講師，經系主任英千里推薦，取得美國政府交流計劃獎學金，前去密蘇里大學新聞學院攻讀碩士，名額五位。全台灣各大學助教講師中未滿三十歲者均可推薦申請。主辦單位美

國新聞處舉行筆試、口試之後挑選五人，競爭非常激烈。英千里先生也是我哥的貴人。他當助教時，英先生就很器重他，許多工作都交他全權處理，「代（戴）主任」的封號就不脛而走。我哥在外文系工作，赴美讀的是新聞系，英先生沒有異議，還給他極大的鼓勵。

我哥在美國花了一年半修完所有學分，準備寫論文時，指導教授要他寫台灣新聞發展史，他便回台，先在台大教一年書。晚他一年進密蘇里大學的曹聖芬（他原任《中央日報》副社長兼總編）也從美結束學業回台，任《中華日報》社長。曹聘我哥為該報總編。曹聖芬夫婦既是我哥的貴人，也是媒人。

當年我哥留美學成回台時，曾受同校的曹聖芬之託，帶禮物給曹夫人。夫人見到我哥後留下良好印象，經常請我哥（單身漢）到她家做客。我哥在曹家認識一位長輩，經由她牽紅線，與她在香港的侄女蔡文源通信，然後兩人相見、戀愛、結婚，成為我的嫂嫂（她婚後任職《中華日報》資

料室十多年，赴美定居後曾在聯合國總部附屬書店工作十年。我嫂是香港香江書院教育學士，才貌雙全）。她婚後參加工作，要忍受很多壓力和辛苦，不僅任勞任怨，並給予我哥最大的扶持與鼓勵。他倆夫唱婦隨，是一對令人羨慕的模範夫妻，白頭偕老。

我哥在《中華日報》、《中央日報》任職時，曾與台灣名人共事，那時《中華日報》副總編兼採訪主任是陸以正，後任台北駐南非大使。另一位名人黃天才，原任《中華日報》特約記者、《民族晚報》記者；後任《中央日報》駐日特派員、社長及《中央通訊社》社長、董事長。名人徐佳士也曾與我哥同時在《中央日報》當副總編。

近代中國知識分子中，許多人讀過蔣夢麟先生的傳世名作《西潮》，最初以英文寫成，在一九四三年出版，直到一九五九年才有中文譯本問世。這本自傳對於東西文化比較的剖析多有發人深思之處，台灣中學國文課本裡收錄了《西潮》若干章節，但很少人知道把這本英文書翻譯成中文的

功臣就是新聞界精英戴潮聲。一九五九年，我哥辭去報社工作，應聘在北美國新聞處企劃室工作。後來《中華日報》副總編歐陽醇接到社長曹聖芬指示，欲邀蔣夢麟先生寫回憶錄刊出。蔣先生只提供英文本《西潮》（作者年高無力作譯）。曹社長借重我

哥的才華，請其代筆。中文版的《西潮》因此誕生，在《中華日報》長期連載後，接著付梓。由於蔣先生的名氣大，在報端、書上，不見譯者戴潮聲的名字，也就不難理解了。蔣先生一開始看過我哥幾篇譯稿後就很滿意，說：「戴先生和我很有緣，他講話口氣同我完全一樣。」

一九五九年以來，我哥在台美國新聞處工作三年，期間，譯有《什麼是民主》、《什麼是共產主義》兩本書，之後轉任《中央日報》副總編，同時在政治大學兼新聞英語副教授，張作錦（後任《聯合報》社長）、朱宗軻（後任《中央日報》董事長）都是我哥的學生。那時哥還在台兼任「中國學術著作出版獎助委員會」的秘書，這個組織由美國福特基金會出錢

贊助，協助台灣教授出版著作，並肩負審查的責任。委員會成員有羅家倫（原北大教授、清華大學及中央大學校長）、郭廷以（中央研究院近史所所長）、韓忠謨（台大法學院教授）等名人。

一九七〇年，我哥被派為《中央日報》駐美特派員。他之前的兩位前任分別是資深記者陳裕清和龔選舞。這份工作是哥最喜歡的工作，他說「這樣，自己可以設計題目和內容，有很大的發揮空間，好像藝術家一樣。這個世上，有人求名，有人求權力，有人求利。我一生最大的願望則是求名，也就是建立我的名譽，自己寫的文章登出來，發生了影響力，這是我認為最有成就感的工作。」

一九七四年，《中央日報》希望調我哥回台任副總編，他開過家庭會議後，三個子女加上我嫂共四票，他服從多數票的決定，決定留在美國。他暫時離開新聞界之後，隨著當時新移民社區的一種風氣，哥開起雜貨店。他說過：「我天生不會做生意，沒有數字觀念，都是夫人在管理，她讓

我專心幫《讀者文摘》搞翻譯。」該文摘中文版負責人林太乙曾於一九六五年尋求特約翻譯人才，她請當時《中央通訊社》社長馬星野推薦，馬社長推薦了中英文兼長的戴潮聲。三十年來，我哥為《讀者文摘》翻譯了無數雋永的小品文章，受惠的讀者不計其數。

一九七六年，北美《世界日報》創刊，曾任《聯合報》駐美特派員馬克任是創報先驅，兩年後，他慕名求才地請我哥任顧問，借重其中英文長才，從事新聞編譯工作。《世界日報》顧問兼編譯成為我哥生平工作時間最長（十八年）的一份工作。一九九六年哥退休時心懷感激，說「前《世界日報》總社長、今副董事長馬克任先生也是我的貴人。這報創刊後的頭幾年馬先生兼總編，有兩次他私下給我獎金，表揚當天我的譯文特別好，對我的工作給予肯定。」哥還讚揚馬先生的領導方式，贏得下屬的向心力。

一生奉獻新聞及翻譯事業的戴潮聲退休時（已七十五歲），美國《世界日報》以《資深報人功成身退》為

題，用整版篇幅報導他的經歷。他退休之前已在與美國的溫籍名作家琦君女士相約互為師徒，彼此切磋中英文。退而不休的他，日子過得閒適又充

實。他的大女兒心瑩畢業於紐約視覺藝術學院，為美術設計師。他的小女兒心寧是傑弗遜大學醫學博士，任病理醫師。他的兒子心豪是賓州大學經

濟學士、康乃爾大學工商管理碩士，曾任花旗等銀行職員。

二〇一五年十一月十四日，戴潮聲在紐約因病離世，享年九十五歲。

羅進定鄉長的鳳山情結 (上)

溫州
王微芳

雖已年逾古稀，但羅進定對家鄉永嘉鳳山的這份癡戀，卻隨著年歲的增長而不斷地滋長……。

家呆了不到四個月，溫州於五月七日

解放，兩岸交流的大門也因此關閉，羅進定父子倆便留在大陸相依為命。

羅進定自幼聰穎，他在梨村小學、永臨中學和永嘉水電學校就讀時，

清貧，沒有人願意將自己的閨女嫁給他。無奈之下，他只得經人介紹，入贅到甌海婁橋鎮玕東村一戶膝下只有三個女兒，卻沒有兒子的蔡家做倒插門女婿。

幼年喪母 輾轉回溫

羅進定的父親祖籍溫州永嘉縣橋頭鎮鳳山村，他是個走街串巷的小販，在十六歲時隨著鄉親一路將針頭線腦販賣至台灣台東縣，並就此在台東縣紮根。他成年後迎娶阿里山上的原住民姑娘，於一九四五年七月生下羅進定。可惜天意弄人，在羅進定只有三歲時，母親竟撇下他們父子倆而撒手人寰。

一九四九年農曆正月，父親帶著年幼的羅進定回家鄉探親。在永嘉老

學習成績在班裡總是名列前茅。當年羅進定正在如饑似渴地吸吮著知識的源泉時，命運再次給他當頭一棒，父親因罹患重症而不幸離世，他瞬間成為孤兒，這使得他不得不輟學去謀生。只要能掙口飯吃，羅進定什麼髒活累活都幹，從來不會挑精揀肥，他打過竹篾、織過草蓆、彈過棉花、跑過供銷。雖然他捨得賣力氣，也肯吃苦耐勞，可到了談婚論嫁的年齡卻依然是一貧如洗，當地村民嫌棄他過於

伉儷情深 峰迴路轉

雖然羅進定做的是入贅女婿，但上天並沒有因此而鄙夷他，反而給予他豐盛的回饋，使他收穫了甜蜜的愛情。他慶幸自己娶的是三姊妹中文化程度最高的那位二姐蔡少蘭。蔡少蘭比羅進定小八歲，身材高挑，勤勞樸實又做得一手好菜，她空閒時尤愛看書，尤其喜歡看那些講述家國情懷和仁義道德的大部頭巨著。這也使得她

成為一位知書達理的賢淑妻子，從而讓家庭滿溢著書卷氣息。

羅進定和蔡少蘭婚後生育一子二女，曾經孤苦伶仃的羅進定沉浸在子女繞膝的天倫之樂中。他毅然決然地扛起家庭重擔，嘗試以自己的辛勤勞動和聰明才智為妻子和兒女營造更加溫馨和諧的家庭氛圍，擁有可以滿足溫飽的家庭財富。為此，羅進定更加努力地投入工作。

改革開放的春風吹遍神州大地，也讓羅進定心中煥發出勃勃生機。一九八一年十二月，甌海從溫州市郊區析出，設置甌海縣。羅進定也舉家搬到甌海，並創辦甌海婁東棉塑紡織廠，成為甌海當時台胞創辦的首家企業，得到省、市、區領導的讚賞和鼓勵。他也因此被推選為甌海首屆政協委員，這一當，就連續當了八屆，前後長達三十九年。在擔任政協委員期間，羅進定深感身上使命和責任的光榮與神聖，在甌海政協幹部宋玲華的熱心幫助和指導下，他深入甌海基層調研，認真撰寫提案，每次參加甌海兩會期間都會提交幾個有分量、有鮮明

見解的提案，其中好幾個提案還被評為優秀提案。

故土難捨 永嘉建房

由於羅進定性豪爽、重然諾，對產品品質嚴格把關，使得他將甌海婁東棉塑紡織廠做得風生水起，遠近聞名，吸引很多商家前來洽談購貨。羅進定一家的窘困生活也因此得到改善，並在甌海最具潛力的熱鬧地段購置商品房。儘管如此，他卻依然難以割捨對永嘉鳳山故土的那份眷戀之情。這塊據傳曾有鳳來儀的神奇土地對羅進定而言具有非凡的魔力。

二〇〇八年，發家致富後的羅進定為了能一圓自己的故土夢，在鳳山半山腰原老宅舊址附近購得一座破舊老屋，將其翻建成高三層，建築面積逾六百平方米，獨門獨戶的別墅。這裡山路崎嶇陡峭，但嘗遍人間苦難的羅進定依然憑著自己的堅韌和毅力將沉重的石頭、木材等建築材料運送到山上，房子終於在歷經千辛萬苦後得以拔地而起，從此，羅進定在鳳山又有了立足之地。

他來鳳山的腳步越來越頻繁，並最終在三年前將廠裡的法人代表之位全權交給獨子羅毅，自己與夫人蔡少蘭優哉游哉地在鳳山過起神仙眷侶般的生活。他們在院子裡挖出魚塘，養上永嘉名聞遐邇的金紅田魚；在周邊種上各種時令菜蔬，每天拔幾根過來炒著下飯；空閒時，就從自家井裡打上清冽甘甜的井水，就著大米糧釀造

出芬芳四溢的家醪。老羅自己滴酒不沾，但卻樂此不疲，從中盡情享受著遠離世俗喧囂後心靈的寧靜和愉悅。他總會在週末和節假日邀上城裡的三五好友，由妻子親自下廚炒幾個小菜，再恭恭敬敬地奉上親手釀製的美酒，可謂待客的最高禮節。客人們均有賓至如歸，流連忘返之意，老羅早已預備下幾間上房，有時朋友喝醉了，也就



雲蒸霧繞的鳳山美景

好不生分地在他這裡住上一宿，翌日再開車回城。

老羅夫婦每天呼吸著含氧量極高的新鮮空氣，在鳳山的日子過得舒心

愜意，唯一讓羅進定牽腸掛肚、魂牽夢縈的就是那未經開發的鳳山美景，因為這裡承載著他整個童年回憶。

「民國大書家」 沈桐生佚聞軼事

紹興
裘士雄

花木，毫無市井喧鬧的煩憂，確系宜居好去處。

聽「老紹興」說，民國初期紹興城裡大店小鋪的招牌，多出自號稱「民國大書家」的沈桐生之手筆。

著能寫得一手好字走上了鬻字度日的人生道路。

沈桐生（一八七二—？），名

平心而論，沈桐生無愧為民國前期紹興著名的書法家和書藝理論家。



雨蒼，字光漢，紹興笕頭山村人。坊間傳說他早年甚得會稽知縣俞鳳岡的賞識，

他善作擘窠大字，書法顏柳，兼擅篆隸。紹興魯迅紀念館完好地保存著一百年前沈桐生恭賀紹興名紳、慈善家朱閩仙五旬壽誕暨新馨廬落成的賀匾、賀聯（刻碑勒石裝飾於馨廬）。賀

沈亦以俞氏的得意門生自居。光緒三十一年（一九〇五）二月，會稽縣官立高等小學堂由稽山書院改建，沈桐生出任該校第一任監督（校長）。到了宣統元年（一九〇九），會稽縣學堂併入光緒二十九年正月由載山書院改設的山陰縣官立高等小學堂，沈桐生則無緣在山陰縣學堂擔任教職，仗

匾篆題「壽而康」，款題「歲次辛酉十二月，為我閩仙學長兄先生五旬榮慶，適值大廈落成，書此以表祝忱。弟沈桐生題。」賀聯亦為篆體，曰：「有泉石勝，無市井喧。」道出了新馨廬設計巧妙，多處構築假山、水池、亭台，並配以名人親書的匾聯，文

沈桐生個性張揚，他執筆寫大字的時候，往往大拍其腿，大蹬其足，口裡又不斷地高嚷：「好極！好極！」人家是高興時喜形於色，沈氏則是洋洋得意，自以為是，到了全身運動，瘋狂發洩的狀態。不知怎的，民初大總統徐世昌偶然看到了沈桐生的書法作品，褒揚他為「民國大書家」。沈桐生受寵若驚，當即在家門口豎立「民國大書家」店招。他將自己也作為流動廣告使用，平時戴的秋帽別出心裁也綴有「民國大書家」的銀牌，招遙過市。更有甚者，當袁世凱朝思暮想做洪憲皇帝的時候，沈桐生居然寫了許多頌揚諂媚的屏對呈獻，其中有「天子人歸，請登大寶（座）」八個大字去勸進。誰知弄巧成拙，拍

攢了自己大腿的他拍馬屁拍到了馬腳，袁世凱反以為沈桐生在故意揶揄譏諷他，勃然大怒，幸由紹興師爺從旁為其好言，謂：「桐生是個書獃子，何必與他計較呢？」使他倖免其禍。未幾，沈桐生也得知此事，連聲大呼：「道道喜，反淘了一肚子的氣！」他少有古往今來紹興文人那種操守和氣節，故為時人所不齒，而這又成了紹興人飯後茶餘新的談笑資料。沈桐生這種反人常態的出格表現，很可能已神志不大正常，到晚年因家庭失和，則加重為精神病而致死。

魯迅很可能與沈桐生相識，民初杜爾梅、陳誦洛、屠欽樾等紹興省立五中學生「以敦重友誼，研究學識為宗旨」創辦了彙社，沈桐生和魯迅的兩位弟弟周作人、周建人均被聘為名譽社員。《彙社》封面即請沈桐生用隸書題寫，第一期《彙社》就發表他的四篇書法藝術論文〈六體千字文·序〉、〈問架結構九十二法·序〉、〈存粹齋集帖八種·序〉、〈二王小楷習市帖五種·序〉。該期《彙社》還刊登〈介紹民國大書家沈桐生〉一

文，為其廣而告之，末尾少不了一爰為代潤格」，他靠寫字養家糊口，這也是情有可原的。紹興著名金石家杜澤卿編定《蛻龕印存》後商請時在紹興省立五中任教的周作人寫序，周作人曾將序之初稿寄給在北京教育部工作的魯迅，這篇經魯迅改定的〈「蛻龕印存」序（代）〉就發表在一九一七年《彙社》第四期「文藝」欄。這也許是沈桐生與魯迅在紹興《彙社》雜誌上有過的一段文字因緣。而他的

兒子沈應麟（字仁俊）是標準的魯迅學生。魯迅在紹興府中學堂（省立五中前身）擔任教職時，他與胡愈之（學愚）、吳耕民（仁昌）等為同班同學。一九一四年，沈應麟到北京求學，於八月二十日夜訪魯迅，是日《魯迅日記》載：「晚沈生應麟來，舊紹府校生，名刺雲字仁俊，假去銀二十元。」所有魯迅作品中記載沈應麟的僅此次而已。

唱給母親的歌〈一壺老酒〉 詞曲及演唱者：陸樹銘

五月母親節到了，大家都在感念母親的恩情。讓我想起近年流傳的一首歌，這是陸樹銘作詞、曲並親自演唱的〈一壺老酒〉。描述兒子將出遠門，回首望見母親依依不捨地流淚，喝著母親釀的老酒更感念老母愛兒的心境。六十歲的兒子演唱給九十歲的媽媽聽！看完視頻聽完這首歌，感動千萬聽眾都流下了淚！

這首歌的歌詞意境不錯，唱得很有感情又好聽，注意句末多用押韻的字，如：酒、頭、流、走、口、夠、秋、酬、求、首等字。茲將歌詞抄錄如下，供您品賞：

喝一壺老酒，讓我回回頭；回頭望見媽媽的淚在流。
每一次我離家走，媽媽送我出家門口；每一回我離家走，一步三回頭。

喝一壺老酒，醉上我心頭；濃郁的香味，咱也就喝不夠。
一年年都這樣過，一道道的皺紋爬上你的頭；一輩輩就這樣走，春夏冬和秋。

喝上這壺老酒啊！我壯志未酬；喝上這壺老酒，忠孝兩難求。
喝上這壺老酒，那是媽媽你釀的酒；千折百迴不回首，我大步地往前走哇！

讓我們上網在YouTube點選這首歌來欣賞聽聽吧！
<https://www.youtube.com/watch?v=SkWXIS5q2s4>

醫病「天使」甬人自豪

(上)

寧波

鄭傳良

由平凡到卓越突破抗瘧難關國藥專家屠呦呦傳奇事蹟

屠呦呦原是吾邑（浙江寧波）名

不見經傳的女性，但她數十年來專心從事醫藥研究的科技攻關有成，已成為出類拔萃冉冉生輝，徐徐騰升的一顆新星。她在攻克人類患瘧疾和糖尿病等有關聯的有效藥方面，反覆不斷探究，有了新發現，開發出青蒿素，終於成為國藥超凡傳世專家。

屠呦呦故居成歷史建築

屠呦呦（Tu You-You）浙江省寧波市人，一九三〇年十二月三十日出生（農曆庚午年十一月十一日）。如今她是中國中醫科學院中藥研究所青蒿素研究中心主任，傑出的中國藥學專家、博士生導師。

屠呦呦兒時故居，在寧波市中心海曙區天封塔南面的蓮橋街。曾與母親姚仲千，一起住過開明街二十六號外祖母的家（即他舅父姚慶三的家）

很多年，如今這裡也是屠呦呦故居。

而她父親屠濂規長期在上海太平洋輪船公司工作，無奈兩地分居。

她是屠家五個孩子中唯一的女孩。呦呦年幼時，其芳名由師長遴選，取自《詩經·小雅》名句：「呦呦鹿鳴，食野之蒿」，寄託了父母對她的美好期待；與此名句對仗的是一「蒿草青青，拔之春暉」。呦呦是鹿的叫聲；蒿草青青，對照她以後畢生研究的青蒿，印證了良好的因緣關係。

二〇一五年十二月八日，歷史文化名城名鎮名村與遺產保護推進會在甬上召開；公佈首批本市歷史建築，屠呦呦故居，名列歷史建築之一。

屠呦呦的教育成長過程

屠呦呦五歲入幼兒園，六歲進崇德小學讀初小，十一歲於寧波私立西小學讀高小；十三歲於器貞中學讀初

中；十五歲讀私立甬江女中初中部。

十六歲屠呦呦不幸染上肺結核只得輟學；休學兩年後病情好轉，她以同等學力進入私立效實中學讀高中；一九五〇年轉入寧波中學讀高三。一九五一年考入北京大學醫學院藥學系攻讀生藥學，屠呦呦努力學習，取得優良成績。她對植物化學、本草學和植物分類學，有著濃厚的興趣。

一九五五年屠呦呦從藥學系畢業後，到國家衛生部中醫研究院（今中國中醫科學院）中藥研究所工作。一九五六年，全國掀起防治血吸蟲病高潮，屠呦呦對有效藥物半邊蓮進行生藥學研究；後來又完成了對品種比較複雜的銀柴胡的生藥學研究；這兩項成果相繼被收入《中藥誌》內。

一九五九至一九六二年，她參加衛生部全國第三期「西醫離職學習中醫班」，系統化地學習中醫藥知識，

並對中藥鑒別、炮製技術和經驗總結，有進一步的感性認識。又參加了衛生部的中藥炮製研究，也是《中藥炮灸經驗集成》的主要編著者之一。經二年半的進修學習後，她在中醫藥學研究領域打下了堅實基礎。

從一九六五年起，屠呦呦轉而從事植物化學研究。這是她被選調至研發「五二三」項目抗瘧片的緣由，也是為抗瘧疾病研究青蒿的開始。

研究青蒿的緣起

中國在先秦、漢代時，曾用兵南征，抵嶺南粵桂及雲貴高原（今大理、南詔之地），瘴氣十分嚴重。經三國、元、明、清各代中國軍事均受挫，突出記載的有三國·蜀漢孔明，七擒孟獲，談到受瘴氣嚴重危害，軍隊傷亡巨大，而當地民眾早已知悉用青蒿應付之。二十世紀越戰時，軍人因在叢林瘴氣地帶作戰，發生瘧疾病頗為嚴重。為了抗瘧越南胡志明主席向中國求助，希望能提供抗瘧特效藥。

屠呦呦研究青蒿，時間在二十世紀六〇年代中期，即一九六五年五月

二十三日開始的「五·二三」抗瘧藥片的正式研究。

越南海域中南半島東側地形狹長，瀕臨南海熱帶季風區，風雨多，氣溫高，濕度大，年均溫絕大部分在攝氏二十二度以上，五至十月為雨（濕）季，十一至四月為旱（涼）季，年平均降雨量一五〇〇～三〇〇〇毫米。居熱帶氣候環境，有些人容易患上瘧疾。此病起因於東南亞類型蚊子叮咬後，傳播瘧原蟲菌進入人體。

法國旅行者、細菌學家、醫生亞歷山大·耶爾森（Alexander Yerson）於一八九三年發現越南南方，海拔一五〇〇公尺林同省高原小鎮大叻（Dalat），會同殖民總督開發大叻，並試種抗瘧植物——金雞納霜樹（即奎寧 Cinchonon ledgeriana），採割其皮供藥用成功，對治療瘧疾有一定作用，隨之將大叻變成越南著名高原花園避暑旅遊城市。

傳統中醫藥的傳承

中華傳統醫藥有悠久光輝歷史。西漢司馬遷所著《史記》中，記載相

傳上古時，神農氏為拯救廣大民眾之病痛，首嘗百草尋藥的事跡，「神農氏以楮鞭草本，始嘗百草，始有醫藥，親自體味植株有否毒性及可解除病源藥份」，他是中國藥醫始祖。

接著有黃帝和歧伯、戰國扁鵲、東漢張仲景和華佗、唐代孫思邈、晉代葛洪、梁代陶弘景、明代李時珍等醫藥宗師。其中尤以道家、煉丹術的葛洪之學說，對屠呦呦影響很大。

屠呦呦據東晉思想家、道家、科學家、醫藥家葛洪（約二八四～三六三年，字稚川，號抱朴子，江蘇丹陽句容人）《肘後備急方》的基礎，於一九六九年，在中醫研究院從事抗瘧藥研究。她領導的課題組，從系統地搜集整理歷代醫籍、本草、民間方藥入手，在二千餘方藥基礎上，編寫《抗瘧單驗方集》。對其中二百多種中藥材展開實驗研究，經歷三百八十多次失敗，進而以現代醫學進行分析研究，不斷改進提取方法，終於一九七二年獲得抗瘧成功的青蒿素。

成功提取抗瘧的青蒿素

青蒿即「香蒿」，寧波鄉人稱為「小葉乾艾條草」。青蒿為菊科植物，學名 *Artemisia annua*；一年生草本，葉如絲狀，有特殊氣味，其味微苦

，株高四〇至一五〇公分，莖直立多分枝，光滑無毛，葉互生，多數葉背面呈白色，亦有青色，故名「青蒿」，花小皆為筒狀，黃綠色，花期七至十月，秋季花盛時採割，經陰乾後供藥用。青蒿分佈在我國各地，生於曠

青蒿性味苦、辛、寒。功能主治：清熱解暑，用於暑邪發熱、瘧疾寒熱、濕熱黃疸等症。

葛洪《肘後備急方》記載有治療天花、馬鼻疽、沙虱和結核性傳播病、狂犬病及抗瘧等有效。屠呦呦讀到該書裡一句：「青蒿一握，以水二升漬，絞取汁，盡服之。」此法有別於一般中藥煎煮法，啟迪她的靈感，推測高溫可能會破壞青蒿的有效成分。遂

確，也發現具抗瘧活性者是黃花蒿而非青蒿，這是提取青蒿素的突破。終於一九七二年取得抗瘧有效的「青蒿素」。

一九七二年，屠呦呦和同事在青蒿中，提取了一種分子式為 $C_{15}H_{22}O_5$ 的無色結晶體，其熔點為攝氏一五六至一五七度的活性成份，將此結晶物命名為「青蒿素」，它是「高效、速效、低毒」的新結構型抗瘧藥。一九七三年，她合成雙氫青蒿素，其作用

走仙霞古道，聽歷史回聲

杭州

龔玉和

野、山坡、路邊、河岸。

二〇一九年八月二十二日，我們一行三人（劉大培、顧國泰與筆者）探訪了我國運輸史上最艱辛的一段路，仙霞古道，頗多收穫。

二十世紀二十年代前，我國南北交通主要依賴水運，由北京起程，經大運河到杭州，過中東河至南星橋，進入錢塘江航道，逆水而上，抵達江

改以沸點較低溶劑提取，後證實判斷正山，將貨卸下，過仙霞驛道到福建浦城，這是古代溝通全國運輸的大動脈。南方的大批漕運，通過這條線路，源源不絕地運往京城。

在運輸線路上，以江山清湖碼頭至福建浦城一段的仙霞嶺驛道最為艱危。清順治十二年（一六五五）〈兵船協濟詳文〉說：「浙省驛站，惟衢

比天然青蒿強得多。

郡為首衝。衢屬驛站，惟江山為最苦。陸行者至清湖而舟，舟行者至清湖而陸。出入閩浙，用夫動以數千，用船動以數百，實有萬苦難支者。一縣而當八縣之差，一邑而代七邑之過。此路為福州經建甌、浦城逾仙霞嶺，為北上中原之大道也。」

文中「陸行者至清湖而舟，舟行

者至清湖而陸」，說白了，也就是由陸路到來的行旅到了清湖埠，改由船舶東去；坐船來的人到了清湖碼頭，登陸後，改由陸路繼續旅程。仙霞古道，連接江山清湖埠與浦城，長達一百餘公里，一條南北交通最便捷的通道。

驛道二頭，清湖至浦城，僅依靠人力、獸力，肩挑背扛，二百餘華里崎嶇山路，將二地物資運來送去，行程之艱苦卓絕，恐怕在人類運輸史上是舉世無雙的。在驛道上當差者，稱驛夫，大部分是按田賦，攤派夫丁的苦，成為百姓的一大負擔，其攤丁驛夫之苦，不堪言述。古道上，活躍著一支龐大的挑夫隊伍，僅以扁擔、草鞋與獸力連接驛道兩頭的內河航線，錢塘江水系與閩江水系及鄱陽湖長江水系，用生命與汗水構築了中華大地的交通，寫下了人類史上最艱辛的一頁。直至民國二十三年（一九三四），江山至浦城公路通車，仙霞驛道才漸趨衰落。

閩省入浙第一鎮，廿八都

今非昔比，杭州到江山高鐵僅一

個半小時就到了江山。下車後，有公車到仙霞嶺廿八都，車程約一個多小時。坐在車中，向外張望，這裡處於丘陵山地帶，地曠人稀，氣候溫濕，土地肥沃，想來江山處於閩浙邊界，仍有開發空間。

廿八都，為古道中途重鎮，早年商客到了廿八都多要歇腳宿夜，次日行程，或北上清河，或南下浦城，人有一閩省入浙第一鎮之說，今已列為國家文化名鎮。由於驛道而興盛的商貿，延續了千年之久。商客眾多，落葉生根者不在少數。一個僅三千六百餘人的小鎮，竟然流傳十三種方言、一百四十二個姓氏，包容各種文化與風俗，在全國委實不多，有「中國移民第一古鎮」之譽。

我們參觀了一個衙門建築，「浙閩楓林管總府」，一個村落，朝廷居然設了二省的「楓林管總府」，區位份量，盡在不言之中。走在老街上，眾人一路觀賞，建築各色各樣，融合了浙閩贛皖及西洋風格，一眼望去，粉牆黛瓦，樓屋雕樑畫棟，精雕細刻，蔚為大觀。

眾人一幢幢察看，這樣的老屋至今仍完好保存的，各地已經不多了。又去了孔廟、觀音殿、關帝廟，最後到大王廟。我們不知供奉的大王為何方神聖？打聽了一下，原來是東嶽聖帝宮。

走馬觀花保安鎮

下午，租了一輛車，直奔保安鎮。仙霞古關就在鎮後數里之處，這裡是民國名人戴笠、毛人鳳、毛萬里、毛森的故鄉，俗稱「三毛一戴」。景點不多，較出名者只有二個，一是戴笠故居；二是中美聯手抗日紀念館。大家進屋參觀，一幢外觀粉牆黛瓦的宅院。

建造此屋時，正值中、日二軍交戰陷於膠著狀態（一九四三年），日軍已佔據沿海多數城市，但寬廣的鄉村仍在民國政府掌控之下，為了防範日軍偷襲，宅院設計，可謂佈局神秘，機關算盡，間間相通、環環相扣，步入其中，似走迷宮。

我們問工作人員，此屋地下有暗道，何故不讓參觀？

答：暗道為木結構樓梯，窄小陰

暗潮濕。因為免費開放，人多，有坍塌之虞。

有人問道：「七、八十年過去了，此屋怎會保存得如此完好？」

答：開放故居之前，為一所學校，才能保護下來。

當晚下榻在保安鎮溪邊的一家民宿，我們住在四樓，推窗外望，溪流、小橋、山林、田野、村落、林園盡在目下，室內衛生設施、空調、電視等，一應俱全，三人間／收費一百八十元／天，外帶早餐，每人需付六十元／天。老闆說，他的旅館是全鎮最貴的民宿了。

簡介仙霞古道

次日早上，登仙霞嶺，也是本次出行的重頭戲。仙霞嶺，以仙霞關著稱，主峰海拔一四二三公尺，為唐末黃巢義軍所開闢。



這是浙閩之間最便捷的官道，以

仙霞關著稱，關口始建於北宋，今為我國四大名關之一。宋室南渡後，錢塘江航道成為朝廷掌控南方各省的命脈，行走於古道的士大夫留下了二千多首詩篇，人稱「南宋詩詞之路」。

我們來到嶺下入口，見有工作人員守門。他們說，仙霞嶺景區除週六、周日外，其餘日子均免收門票。

仙霞古道，為一條塊石構築的登山遊步道，二公尺見寬，道旁均為高聳蔽日的樹木竹林。眾人躬身拾階而上，遙想當年，人來車往，應當就是著名的「仙霞驛道」。

《浦城縣誌》載：「史浩帥閩時，募民工在仙霞嶺築石路三千六百級，長十公里。淳熙二年（一一七五）建成。」《讀史方輿紀要》記載，宋乾道八年（一一七二）「閩帥過此，募人以石整路，自是鐮除鏟削舊時險厄，稍就寬平。」

這段一百多公里旱路，自錢塘江清河碼頭到福建浦城，才能與閩江與鄱陽湖長江水系連接，構成了全國交通的主運輸通道。驛道上下兩段，均

有河道相通。

惟有嶺上百里山路，必須肩挑背扛獸拉，艱難險阻望而生畏！差役過度勞累而喪命，僥倖活著回來，也只有剩皮包骨頭。康熙《江山志》記載：「從清湖至閩省浦城，路遙山險，驛傳每一差需夫數萬餘人，去者每至道殞，回者僅存皮骨，其苦累之情，慘不忍睹。」

過仙霞古關

行約半小時就到關口，關門四道，東北與西南各有兩關，皆以塊石築砌。眾人上關四望，只見雙峰峽峙，雄關險道，竹林遍山，風吹竹搖，似若千軍萬馬呼嘯而來！典籍上的詞句，不由顯現腦海，「東南鎖鑰、入閩門戶」、「一人守險，千夫莫上」、「居大江之上游，扼三省之咽喉」。先人將此關描述為「兵家必爭之地」，設想一下，佔據了仙霞關，下一步，軍隊可以從清湖碼頭啟程，順流而下，不消七日，可抵達杭州。

杭嘉湖平原，乃是全國之糧倉錢囊，「天下不就唾手可得？」古人遣

詞之精彩，讓人拍案叫絕！

細細察看地形，仙霞關周邊山林，地勢險要，四道關門，可謂固若金湯。嶺下的那個「浙閩楓嶺營總府」，一個驛站，固然有官差迎來送往之

功，只怕也是一個二省官員分贓「買

走過的艱難險阻之路。

路錢」之地？官府駐重兵、設關卡，

眼下，驛道正在申報自然、文化

這裡是二省間的惟一官道，莫不是為收取牙稅？

「雙世遺」，委實實至名歸！

行走古道，觀景讀史，感受先人

走訪桐鄉市烏鎮茅盾紀念館

嵯州

竺柏岳

前不久，欣喜地加入旅遊團，驅車前往桐鄉市烏鎮觀賞千年傳統文化遺跡。抵達烏鎮後，下車緩步，放眼

書院、白蓮寺塔等，蘊含著千餘年歷史深淵，真可謂「夢裡烏鎮」、「似水年華」的物態呈現。

掌握真才實學救民救國。後來又拜岳父為師學起了中醫，以便謀生養家。他常鼓勵兒子「大丈夫要以天下為己任」。平時還允許兒子看小說之類的

四野，盡是黛瓦粉牆，石橋流水人家，連片的民宅面街背水枕河而居。這裡是浙北大平原，連接太湖及京杭大運河，水系縱橫，蕩漾著槳聲舟影，民風何其淳樸。二〇〇七年烏鎮被中

導遊繼續引領我們漫步於一條小街上，再折入一家大門，瞬間有金色的「茅盾紀念館」匾額撲入視野，而遊客摩肩接踵，往來不絕。茅盾（一八九六—一九八一），本名沈雁冰，

如果說父親是茅盾人生和理想的規劃者，那麼，母親則是他人生路上的引領者。茅盾曾在回憶錄中說：「我的第一個啟蒙老師是我母親。」母親陳愛珠（一八七五—一九四〇）出生於烏鎮一個醫生家庭，諳習「四書五經」及一些古典文學作品，如《西遊記》、《三國演義》、《水滸傳》

國旅遊論壇授予「中國十佳古鎮」稱號，二〇一〇年又被國家旅遊局授予「國家五A級景區」稱號。在導遊率領下，我們相繼賞視著自唐宋以來的店鋪、茶館、集市、百床館、民俗館、酒作坊、木雕陳列館、古戲台、當舖、醬園、藥房、老郵局、南朝昭明

與魯迅為友，解放後首任文化部長。他成才之路，首先得益於父母的良好家教。茅盾的父親沈永錫（一八七二—一九〇五），十六歲中秀才，卻嚮往當時的維新運動，對數理化等新學很感興趣，買了一批「新學」之書自學，以圖考取外面的新式學堂深造，

遊記》、《三國演義》、《水滸傳》

、《儒林外史》等。她很重視矛盾的學前教育，由丈夫精選或自編教材，她白天講授，讓矛盾在小學前就打好學習基礎。丈夫早逝後，陳愛珠含辛茹苦，撫養兒子，支持讀書，直至進北大深造。

矛盾在植材小學學習中還得益於老師的教導。當時老師們的古典文史教學水平相當高，結合教材命題作文，著意提高學生的認知思辨能力，矛盾寫了不少佳文：《文不愛錢武不惜死論》、《秦始皇漢高祖隋文帝論》、《吳蜀論》、《宋太祖杯酒釋兵權論》、《青鎮茶室因捐罷市平議》等。而《青鎮茶室因捐罷市平議》說的是家鄉烏鎮的茶室，因為不堪繳納警察捐而罷市的事。全文二二三字，先肯定「警察，有益之事也」，再說茶室業小資薄，已承擔了城鎮學堂捐，實在支付不出警察費，因而，作者得出結論：「警察之抽茶捐，事出苛求」，無怪乎「茶室之罷市不從」。老師在文後評語稱讚：「作者謂『與小民纏擾不已』，至論至論！」據回憶，這位老師叫張濟川，他曾撫矛盾之

背部說：「你將來是個了不得的文學家呢！好好用功吧！」此話永刻學生心間。

一九一〇年，矛盾小學畢業走出烏鎮，考取湖州第三中學，一九一三年考入北大預科，一九一六年畢業後，為承擔家庭負擔，去上海商務印書館編譯所工作，一九二一年加入中共，其後創作長篇小說《子夜》，發表散文《白楊禮讚》等佳作。一九八一年病逝北京，二〇〇六年烏鎮建立茅盾陵園，讓茅盾落葉歸根，魂歸故里，與母親與妻子與故土永遠相守。一九八一年，根據茅盾生前遺願和稿費捐贈，設立茅盾文學獎，至二〇一一年，已評獎八屆，其中有幾屆頒獎典禮，在茅盾故鄉烏鎮舉行，讓受獎作家為烏鎮的古樸風情讚嘆不已。

我們揮手告別茅盾紀念館，烏鎮美景永駐心間。

先聖先賢智慧語 老祖宗留文化財

胡世詮

一個今天，抵兩個明天。
一個院子勿住四家，
對門子勿作親家。
一個人說話全有理，
兩個人說話見高低。
一百個麻雀炒一盤子——淨是嘴啦。
一鍋餃子成了饅頭——豈有此理。
一會仙來一會佛，不是強盜也是賊。
一隻眉毛高來一隻眉毛低——不是好東西。
一百個和尚認得一個施主，
一個施主認不得一百個和尚。
一兒一女一枝花，
多兒多女多冤家，
沒兒沒女活菩薩。
一流舉子二流醫，
三流地理四流推，
五流丹青六流相，
七僧八道九琴棋。

《水滸》風情河上尋

杭州
廬上雁



浙江水滸三國文化研究會到杭州蕭山區河上鎮尋訪《水滸》作者施耐庵故地。不去不知道，到了那裡，只見山清水秀，幽谷清風，果真是一個藏風聚氣之地！

遊文昌閣

眾人先到文昌閣祀禮，此閣在河上鎮鳳塢村內，為一座宛若城樓的古建，城樓上方書「文昌閣」，下有匾額曰「鳳凰來儀」，城額為「鍾靈毓秀」，點出了山川風貌。

據《羅貫中傳奇》記載，施耐庵曾在江南文昌閣撰寫《水滸傳》，書中祝家莊原型就是鳳塢村。只是到了清末民初，部分城牆與建築被拆除，今倖存文昌閣一段得以保留。

文昌閣前有樹齡達七百年銀杏，據介紹，此樹與《水滸傳》中祝家莊的大白楊樹有異曲同工之妙。心想

，施老先生果真慧眼識珠，尋得一方寶地，潛心創作《水滸傳》。

村中耆老相傳，文昌閣就是「三打祝家莊」之東門樓，城牆頑石壘砌，早年城樓上列旗鼓刀槍，有鄉丁防守。今修葺後，仍保持了傳統風貌，磚木抬梁結構，外觀雕梁畫棟，飛簷翹角，斗拱交錯。

相傳，後唐時，雲門山有一夥強人，占山為王，經常下山騷擾村民，方圓百里居民叫苦不迭。河上鎮有管氏三兄弟為防盜賊進村騷擾，在村外築城牆城門，以保家園安寧。舊城門上方有「鳳城春色」圖刻，與《水滸》描述的宋公明三打祝家莊情節雷同。

聽說，《水滸》中祝家莊故事就是取材於這個村莊。

大家四下察看，山水風貌果然酷似水滸情景。

在城門前立了一尊施耐庵塑像，

眾人在塑像前肅立、致敬、攝影。

抗日浙省主席黃紹竑

文昌閣後
有民國時浙省

主席黃紹竑雕塑（註），大家舉頭仰望，只見黃主席一身戎裝，威風凜凜，左手持望遠鏡，右手執一柄寶劍，目光炯炯有神。

一九三七年末，日寇侵佔杭城，國軍炸毀了建成僅三個月的錢江大橋，以阻擊日軍的南侵。國軍撤退至大江右岸的蕭山，自此，中、日二軍形成隔江對峙局面。

一九三八年初，日軍佔領蕭山城廂鎮，縣府遷至河上鎮辦公。

村民在鳳山北側山頂上用生石灰鋪成四個大字「明恥教戰」，以激勵百姓奮起抗日。駐在尖山炮樓的日軍能遠遠見到這幾個大字，恨得咬牙切齒，發誓要剷除這裡的中國軍隊。

多次大舉進犯，輪番轟炸，河上



鎮一帶淪為戰場。

一九四三年五月，日軍戰機再次飛臨河上鎮上空，狂轟濫炸，炸彈就落在縣府辦公樓與民房上，鎮上頓時一片火海，鄉民被迫四出逃難，流離失所。

八月，省主席黃紹竑率省府要員到此慰問駐守將士與父老鄉親，發表演說後，題寫「還我河山」，勉勵軍民奮起抗擊日寇侵略。同年，來華助戰的美軍飛行員駕駛攔襲敵機，不幸被炮火擊中。飛行員跳傘逃生，降落地點正好在鳳凰嶺上，被鄉民救起。今在村中設立了「中美抗戰合作紀念館」，緬懷這段歷史。

黃紹竑將軍塑像後，為一組介紹二戰時期犧牲的浙籍將領銅牌，供人追思懷念。



參觀岩將廟

出文昌閣，我們來到岩將廟參觀。岩將（九二五、九八三年間）外人

知之甚少，可是在樓塔、河上一帶，無人不曉。早年在蕭山地面，岩將廟多達四處。

據載，當年鳳塢村後的雲門山上聚集著一夥大盜，打家劫舍，無惡不作。

鎮上有管氏三兄弟，仗義豪爽，遠近村民無不敬佩。

某日，三人扮作新娘與轎夫，敲鑼打鼓，到鳳塢村迎親。強人聞訊，又有美女送上門來，下山強搶民女上山。兄弟三人故意被捉進山寨，出奇不意地將這夥強盜殺死。

管氏兄弟智鬥強人，為民除害，鄉民無不拍手叫好，皇上冊封三人為「岩將」。相傳，管氏三傑勇鬥山賊，《水滸》就是吸取了這個故事而成就了「三打祝家莊」情節。

「智取生辰綱」之黃泥崗

黃泥崗，為河上鎮一大勝景，地貌與施氏筆下「智取生辰綱」之黃泥崗有異曲同工之妙。時至今日，為遊客登山賞景，已修築了石階步道。我們拾級而上，施耐庵筆下之黃泥崗景

觀，飄然眼前。眾人行至嶺脊，果然豎立著幾尊真人大小的好漢雕塑，駐足細賞，

個個形象生動，襯托著山崗

上的景觀，散

發出濃濃的水滸情韻。

大家舉目四顧，只見山嶺層層疊疊，向南，獨龍崗之懸崖峭壁，一攬目下；朝北，能見到象鼻山岩石的奇形怪狀；往東張望，可以一睹鳳凰嶺之秀美清幽；西面能遠眺庾青嶺的座座山峰，崢嶸奇麗，黃泥崗蜿蜒而上，宛若一條巨龍橫臥山脊。

獨龍崗滿山翠竹青松，過獨龍崗就可返回鳳塢村。眾人沿著獨龍崗拾級慢行，舉頭仰望，山巔有紫雲仙院正在修築之中，不久就能開光。遠遠看去，氣勢恢宏，蔚為壯觀。

過獨龍崗，直達雲門山頂，大家極目遠眺，青山溪泉，崇山峻嶺，層層疊疊，《水滸傳》中的「智取生辰



黃泥崗上的水滸好漢雕塑

崗」情節，飄然眼前：峰巒盤繞，層層拱衛，環抱緊簇，擋住勁風，古松盤結，山岩奇特。當年梁山泊好漢彷彿呼之欲出，果然是一個非常之地。

有驢友介紹，在此可以觀賞到蕭山南片最美景色了。

春天，山上山下，竹子、茶樹，一片翠綠，到了四月份，黃澄澄的油菜花開遍山下田野；夏天，群山蔥綠，野花盛開，美不勝收；入秋，銀杏、紅楓、松樹五顏繽紛，蔚為大觀；到了冬天，山上白雪皚皚，層林盡染

，好一幅江南北國風情圖。

水滸文化注進河上鎮

近年來，河上鎮打造「風情小鎮」，別出心裁地將水滸文化注進河山，令山水生輝、草木生情，這些景觀對於各個年齡段的遊客都有吸引力，尤以青少年與文學愛好者為最。

而今，杭州、蕭山鄉村公路四通八達，高鐵、高速、國道，暢通無阻，沿線鄉村，漂亮的民居農舍，比比皆是，一眼望去，住民不多，大多閒

置。如果能開發成民宿、農家樂，招徠遊客，一定會有不菲收穫！梁山景區的打造，可說迎合民心，也將會進一步激發這一帶城鄉所有幹部與群眾的熱情，形成人人參與休閒農業與旅遊開發。在初級階段，不妨先瞄準青少年與老年人，圓人們一個「水滸夢」！

註：黃紹竑（一八九五—一九六六），歷任廣西、浙江省主席等。新中國成立後，任全國政協委員。一九六六年八月，受「四人幫」迫害致死，享年七十。

訪日憶昔（上）

杭州
陳學文

日本印象

時光雖流逝了二十七年，但我腦海裡仍保存著當年訪日的美好情景，彷彿如同昨日，因為印象太深刻了！一九九三年深秋，我應日本學術振興會和大阪大學之邀，以訪問教授身分赴日講學和學術交流，在日本逗留了三個多月。從東京直至神戶南北暢遊，先後在東京大學、京都大學、名古

屋大學、大阪大學和東洋文庫作了五次學術演講，獲得日本學界好評，見識了許多日本學者，結交了日本各界一些善良人士，釐清了一些模糊的認識，亦瞭解了一些日本社會和民情。總的感覺是中日友好天長地久，中日文化交流源遠流長，互相滲透，融鑄了東方文化的精華，值得永遠懷戀。

由於抗日戰爭之故，我腦中一直存著二次世界大戰日軍燒殺淫擄掠的罪行，事後還否認南京大屠殺，篡改歷史教科書，靖國神社宣揚軍國主義等負面印象，這都是客觀的歷史事實。但通過學術交流，與日本學者有過頻繁近距離的接觸，才看到日本許多正面值得肯定的方面。在日逗留數

月的經歷，給我留下深刻印象：社會穩定，民情淳樸善良，公德純良，學者功夫深厚，孜孜於學，著作豐湛。

一九九三年秋，我從上海搭乘日航班機直飛大阪，辦理登機手續時，認識了一位日籍朋友，因我當時不會日語，很想找個旅伴。這時有位穿著整齊、儀表堂堂約五十歲的先生正與人交談，我主動過去與他互換名片，得知他是日本駐滬高級商務代表，牧田日本總公司董事，國際營業部長渡邊覺先生。他很有禮貌地與我握手，並說：「歡迎歡迎！真不簡單，能到東大等著名高等學府講學，實在不容易！」抵達大阪伊丹空港時，他主動過來幫我提取行李，與我一起排隊辦理手續，他向海關人員說：「這位是我國政府邀請來日講學的中國專家。」在他幫助下，很順利地辦好了有關手續，海關人士微笑著向我們表示歡迎。出伊丹空港時，等候的大阪大學濱島敦俊教授和他的博士候選人藤田佳美小姐迎上來，我向他們介紹一路照顧我的渡邊覺先生，濱島感謝他的關照。渡邊覺先生是名古屋大學經

濟學部一九六〇年碩士研究生。還未踏上日本國土就遇上第一位彬彬有禮、熱心助人的日本男士，給我留下美好的印象。

在燈火輝煌中，我們來到大阪府高槻市天神町深尾樣方（日語「樣」是先生女士的尊稱；「方」是指住宅），這是一座乳白色小別墅，坐落在滿園花果樹木的幽靜美麗環境中。女主人深尾芳枝是位五十多歲的針灸師，她為我佈置舒適的居室，房門還貼上百福圖和「貴人到」字樣。她一九三六年出生於哈爾濱，對中國很有感情，收藏中國字畫、工藝品，會唱許多中國歌曲，一旦有中國朋友來電話，她會眉飛色舞地叫我與對方交流。



訪學期間借寓於日本大阪府高槻市天神町深尾樣方

我在她家借寓一個多月，她時常陪我外出購物、散步、訪友。有一天還拿出一本已發黃的照相冊和她丈夫的遺著給我看。她丈夫深尾吉志是神戶一所大學的經濟學教授，兼任松下電氣集團管理科長，對松下集團發展有過很大貢獻，使企業管理現代化、科學化，著成《標準化與統計的品質管理》、《製品檢查》等書。同時酷愛文藝，編劇演戲樣樣內行，且是一位社會活動家，曾組織和領導過反對戰爭、尊重人權等社會活動，不幸英年早逝。他父親深尾新吉人望很好，曾任高津市市長，為政多有建樹，還受過天皇接見，深尾一家可謂日本望族。我讀了這些著作和資料後隨意寫了點感想，不料深尾芳枝非常重視，特地去買了宣紙讓我寫下來作紀念。盛情難卻，我遵命寫了一份。她立即電傳給在香港辦事的女兒深尾葉子（大阪外國語學院講師），葉子看後尤為感動，立刻給我來信：「今天收到了陳教授給我們家用毛筆寫的紀念文章，十分感動。尤其我媽對你的熱情和好意特別感動，她沒想到現在竟有位外

國友人對我爸爸這麼關心尊重，我借此機會再次表示感謝。」我就在這美麗幽靜的別墅和充滿日中友誼的環境中度過一段難忘又可紀念的日子。

印象裡日本國民很有涵養，互敬、互助、互愛，心中洋溢著他人為先的理念，不自我為中心。多次看到夫婦、母女在街道行走，總是一前一後，不會擋著別人；在公共場所，也沒有高聲喧嘩，在地鐵、公車上，默默坐著閉目養神或看書報，不互相談笑，以免影響他人。一次我和藤田佳美乘火車去京都，車上有空座位，我對藤田說我們一起坐吧，她婉謝道：「您可以去坐，這是讓年老者坐的，我不能去坐。」很自覺遵守社會公德。有一次在京都，一時迷路，我向一中年男子問路，他很客氣與我同行了一段，送我到二十七路公交站，讓我排隊候車，他匆匆趕去上班。不料三四分鐘後，他又折回來，對排在我後面的日本人囑咐，要他關照我上下車。另一次我在火車上拿出應急卡問一位女士，如何到站下車，她早一站要下車，特別囑咐同車另一女士來關照

我。從這些小處可看到日本國民的素質良好，助人為樂的品性。

還有一事讓我難以忘懷。日本靜岡大學伊原弘介教授是研究明清史的專家，曾多次來華訪問考察與學術交流。上世紀九十年代他到杭州大學訪問，一次在我家晤談，他說起二次世界大戰日本廣島遭原子彈轟炸，他（廣島人）如何躲避的情景。並表示這是日本軍國主義應得的懲罰，富有正義感。這時他看到室內懸掛著烈士證書和我三姐陳洛漣烈士（新四軍軍部參謀處參謀）、丈夫田守堯烈士（新四軍三師八旅旅長，二〇一四年九月一日民政部公佈第一批三百名著名抗日英烈和英雄群體名錄中之一）的照片。他凝視著照片問了我有關情況，我簡述一九四三年他倆抗日犧牲的經過，他聽後突然肅立，向二烈士遺照深深一鞠躬，表示深情的悼念，這種人類正義感令人欽佩！

熱愛漢文化的日本學人

中日文化交流源遠流長，漢文化（中國學）更深受日本學者青睞，一

些學者以研究、著述漢文化為終身事業，並獲得了世人矚目的成就。

日本學術界自十九世紀以來對漢文化研究開創了新里程，以東京大學白鳥庫吉為首的東京文獻學派和以京都大學內藤湖南為首的京都學派為兩大支柱，兩派各具特色，互為交融，共同推進日本漢文化研究。

東京文獻學派：白鳥庫吉（一

八六五—一九四二），一八八七年進東京大學，一九〇〇年獲博士學位。後遊學歐美，兩次赴歐洲諸國和美國學習交流訪問，曾至中國東北諸地考察。一九〇四年任東京大學教授，一九〇五年創立「亞細亞學會」。他初研究朝鮮史、西域史，博採地理學、語言學、宗教學、民俗學，使東洋史研究趨向近代化、實證化、科學化。一九一一年任學習院代院長，曾任昭和天皇侍講，東洋文庫首任庫長，創辦《東洋學報》，著《白鳥庫吉全集》十卷，一九二四年任東洋文庫研究部長，創辦《東洋文庫論叢》。被稱為日本東洋史研究的奠基人，東京文獻學派的領袖。

東京文獻學派薪火相傳，至今已
有五代學人。第二代有加藤繁、清水
泰次、和田清、周藤吉之、山本達郎
、中山八郎、百瀨弘、星斌夫等人。
這一代學者功底深厚，兼具西方學者
的理念，皆有厚實著作傳世。

第三、四代有小島晉治、島田虔
次、西嶋定生、田中正俊、藤井宏，
田中一成、鶴見尚弘、寺田隆信、谷
口規矩雄、柳田節子，橫山英、奧崎
裕司、山根幸夫、斯波義信、伊原弘
介、濱島敦俊、川勝守等，他們傳承
周藤吉之等師輩的治學風範，發揚光
大，著作豐湛，令人欽佩。

第五代有濱下武志、片山剛、白
井佐知子、岸本美緒、久保亨、上田
信等，他們既傳承東京文獻學派的優
良風範，也融入新時代的理念，其著
作富有創新意義。

京都實證學派：京都實證學派
以桑原鷺藏、狩野直吉、內藤湖南為
創始人，活動中心在京都大學。內藤
湖南（一八六六—一九三四），一九
〇七年受聘於京都大學，重視原典證
解讀材料批判和文獻搜集，宣導實證

主義，主張史學應經世致用，提出「
文化中心移動說」。曾多次來華考察
和文化交流，與王國維、羅振玉、嚴復、
張元濟多有接觸，認為日本文化是中
國文化一脈相承。一九六九—一九七
六年出版《內藤湖南全集》十四卷（
筑摩書房出版），被稱為日本東洋史
研究巨擘。

他的學生和繼承者宮崎市定（一
九〇一—一九九六），一九二五年京
大東洋史學科畢業，一九三六年留學
法國巴黎大學，一九三八年回國，一
九四四年任京大史學部教授。一九五
八年發表了《九品官人法研究科舉前
史》，獲日本學士院賞，一九七八年
獲法國科學院授予居里安獎，歷任巴
黎大學、美國哈佛大學、德國漢堡大
學客座教授，一九六五年退休。一九
八九年獲日本政府頒發的文化功勞勳
章，出版《宮崎市定全集》二十四卷
，別集一卷（均為岩波書店一九九一
—一九九四年出版），被譽為京都學
派集大成者。

另一位是天野元之助（一九〇一
—一九八〇），一九二六年京大經濟

學部卒業，先後在華二十多年，在東
北諸地實地考察，後任京大、大阪市
立大學教授，著有《中國農業史研究
》（御茶之水書房一九六二年版）、
《中國古農書考》等。

除此之外還有谷川道雄、寺田隆
信、森正夫、足立啟二、小野和子、
夫馬進等人。京都實證學派代代相傳
，重視典籍文獻考釋，注重考證，尤
重中國文化研究，較接近中國乾嘉學
派的治學方法為特色。

〈母親你在何方〉

一九三一年電影插曲

若令慈已逝，就聽這首老歌吧！

雁陣兒飛來飛去白雲裡，經過那萬里
可曾看仔細。

雁兒呀我想問你，我的母親可有消息
秋風那吹得楓葉亂飄蕩，噓寒呀問暖
缺少那親娘。

母親呀我要問你，天涯茫茫你在何方
明知那黃泉難歸，我們仍在痴心等待
我的母親呀等著你等著你等你入夢來
兒時的情景似夢般依稀，母愛的溫暖
永遠難忘記。

母親呀我真想你，恨不能夠時光倒移

台北市街道命名

陳晃麟

回應同鄉來電兼敘龍應台書中的問題

本刊總號第六一〇期二月出刊後一週，永康同鄉會胡前理事長國策先生來電賜教，談及樓震球先生在〈來去泰順一切都順〉文中（以下簡稱「樓文」），提及北市街路名稱多有浙江地名，臆想當年命名者「必定有我省先輩參與其中」。胡先生認為此說不正確，應參考龍應台著《一九四九大江大海》（以下簡稱「龍書」）書中的考據予以更正。

樓文因何發此臆想？去年他代表同鄉會去參加「第八屆泰順廊橋文化旅遊節」活動，因此想起讀大學時到同學家玩，先去參觀師範大學校園，所經路名竟有泰順、雲和、龍泉等名。這些名稱深印腦海，並興起怎麼會取如此雅緻名稱之疑。文中繼云「後聽耆老告知，：台灣光復重回祖國懷

抱，當局派員接收治理各級政府。：乃將台北市城區地圖從北到南的街道，依中國大陸當時各省縣市地名，依照南北相關位置，予以重新命名。：臆想當年主辦市府路政者必定有我省先輩參與其中，否則，為何街道取名雀屏中選的，以我省縣市名為大宗？！」

讀樓文可知這是當年才十八歲大學生的臆想，所謂「臆想」本就是猜測，並非查證過的定論。它僅是寫作樓文的楔子，故對其說不必嚴格苛求。不過，龍書對台北地名的一些敘述，也有不正確之處。十年前我初讀剛出版的龍書時，就曾在該頁做過眉批，惜未曾向外界發表，今藉此機會向關心此事的鄉親提出報告。

龍書對此的敘述在「第三部 在一張地圖上，和你一起長大」裡的「二十四 我的名字叫台生」這節。該書第一八四頁（我查的書是天下出版的大字本上冊）說台北「橫走十六公

里，直走十七公里，就是一張兩百七十二平方公里大的地圖」。但細看台北市現況的地圖，呈南北狹長的地形，南北向的長度約為東西向的兩倍，故其橫走、直走的距離有些差距，但面積正確。

龍書第一八五頁她說初以為這是國民黨在大陸戰敗後來到台灣，把中國地名強加在台北城上，來滿足光復大陸的幻想，既可笑又可惡。但經她探索後發現實情並非如此。原來抗戰勝利後不久，一九四五年十一月十七日政府就頒佈了「台灣省各縣市街道名稱改正辦法」，要求兩個月內把紀念日本人、宣揚日本國威的街道名改正。但日本地名是以區塊為範圍，故正確的說政府是為街道命名而非改名，其原則是「發揚中華民族精神」。

至於由誰來命名？龍書第一八六頁說，一九四七年來自上海的建築師鄭定邦奉命為台北市街道命名。他依據該街道名稱改正辦法，把中國地圖浮貼在台北市地圖上，依其地理位置就把中國地名安放在台北市的街道上。由此可知，為北市街道命名的鄭

定邦並非樓文所臆測的浙省前輩，其命名也非偏愛浙江。

龍書第一八四頁又說「以南北向的中山路，東西向的忠孝路畫出一個大的十字座標，分出上下左右四大塊，：一，以下文意說左上區是以中國西北城市名為街路名稱，左下是西南，右上是東北、右下是東南。因此若熟悉中國地理，要找北市街道只要順著其名在中國的地理位置很容易就可找到。

以中山路和忠孝路所畫的大十字座標，將北市街道分出四大塊的說法，只是部分正確，因未考慮命名時的時空環境。須知鄭定邦當年為街道命名時的台北市是省轄市，轄區向北只及於中山區，向南只到公館新店溪邊，東至松山，西以淡水河為界。因此他所命名的台北市街道，僅限於當時北市的範圍，而不及於升格直轄市後加入的原台北縣南港、內湖、景美、木柵、士林及北投六鄉鎮。

就中華民國地圖看最東邊是台灣省，北市區最東邊的大路就是基隆路，向西近淡水河邊有康定路、昆明街

，康定是當年西康省會、昆明是雲南省會。再往西南有西藏路，西藏是中國版圖最西南地區。向北市西北角去，近基隆河有庫倫街、哈密街，近淡水河有迪化街，這都是中國西北地區的地名。向東南角去，有廈門街、同安街、金門街等福建的地名，再偏東一點就是樓文提及的泰順、雲和、龍泉、溫州、青田等街了。台大校內有條舟山路，它是多年前基隆路的最南端，後來開關直而較寬、新的基隆路後，這路段才改名為舟山路，舟山群島位在中國的東海。類似改名的還有文昌街，當年它曾是狹小的信義路，開關寬大的新路後，才改名文昌街；以前還有上海路，後併入林森南路。街道門牌單雙號編定原則：東、北側是單號，西、南側是雙號。

至於以中山路和忠孝路畫出十字座標的說法也是部分正確。台北市街道凡有東、西路之分，分界線，北端確實是以中山南北路為界，如民族、民權、民生、南京、長安、北平、忠孝等路，但再向南的和平、寧波則是以羅斯福路為分界線。

凡有南、北路之分的街道，其分界線並不完全是以忠孝路為界。早年台北市有很多未開關的計畫道路，像忠孝東路是在民國六十五年才通達松山、南港的。而位於東區的光復、敦化、復興、新生、杭州、林森等路早就有南北路之分了，未有忠孝路前，以何為分界線呢？

台北市舊市區沒有中正路，但當年曾有過，這是很多人不知道的往事。六十年前我讀台北工專（即今台北科技大學）時，校址就是中正路一四三〇號。那中正路怎麼會消失了呢？當年我家住的眷村位於今市府捷運站出口處，民國六十五年為了開關忠孝東路五段，我家才拆房搬走的。現今建國南路到新生南路間的忠孝東路，當年是台北工專後操場，也是在開關忠孝東路時，才變成了大馬路。

前述這些有南北之分的路正是以原中正路為分界線，它西起淡水河邊東至松山火車站前。開關通達研究院路的忠孝東路後，中正路自淡水河邊到中山南北路之間改編成忠孝西路，以東到現今八德路起點間改編成忠孝

東路的一部分，再往東通達松山火車站的路段改名為八德路。所以說以忠孝路作為道路南北分界之座標，此說不完全正確，原因在此。

總結來說，為台北市街路命名的

是來自上海的建築師鄭定邦，依據的是光復後不久就頒布的「台灣省各縣市街道名稱改正辦法」，故並非對浙江有所偏愛才用了浙江地名。命名的地區是台北舊市區，不包括後來自台

北縣併入的六鄉鎮。作為台北市街道大十字座標的兩條大路，南北向是中山南北路和羅斯福路，東西向則是原來的中正路，現在的忠孝西路、忠孝東路一小段和整條八德路。

抓住彎道勇於超越

嵊州

竺柏岳

人生道路千萬條，大路小徑直彎道……關鍵在於抓住彎道機遇，勇於超越，走好自己的路。近日讀了〈林毅夫從台灣到世行〉一文，我欣喜地看到了勇士林毅夫在人生彎道上做出的正確選擇，為中國為世界經濟創造出巨大的業績。

林毅夫從軍人成為世界銀行副行長

林毅夫原名林正義，一九五四年出生於台灣東部宜蘭市，家境貧寒。念初中時，教地理的楊老師來自大陸，講課時常穿插些中國歷史典故與名人軼事，林毅夫由此對祖國產生美好的憧憬。高中畢業後他考入台大農業

工程系，次年轉入陸軍軍官學校，被評為台灣「十大傑出青年」，一九七五年畢業後留任排長，一九七八年獲碩士學位，被派往金門島任連長。一九七九年初，他偷聽大陸廣播，獲悉改革開放伊始。這年五月十六日深夜，他做出一個驚人之舉：悄悄地穿救生衣，帶水壺、急救包、指南針及兩顆籃球，冒死縱身跳入大海，向二〇〇米外的廈門游去，終於登岸成功，而台灣在通緝他。

在廈門參觀遊覽兩個月後，他轉至北京。在報考中國人民大學未果後，北京大學經濟系收留了他。一九八〇年諾貝爾經濟獎獲得者舒爾茨來北

京大學發表演講，英語水平超高的林毅夫欣然任現場翻譯，贏得學校與舒爾茨的好評。一九八二年，林毅夫從北大取得碩士學位後，就讀美國芝加哥大學，成為舒爾茨的弟子。四年後，他獲取博士學位，主動回北京，在國務院農村發展研究中心從事經濟研究，為解決「三農」問題做出了一定的貢獻。二〇〇八年一月，他被任命為世界銀行副行長兼首席經濟顧問。

二〇〇六年八月，在與兩岸大學師生座談時，林毅夫感慨地說：「我是台灣人，也是中國人，為什麼非要把台灣和大陸割裂開來，為什麼就不能攜起手來，共同創造一個中華民族更大的天？至於說到成功，就是九十九%的努力，加上一%的運氣吧。而且

那一分運氣還是因為九十九%的努力才得來的。

林毅夫可謂是善於把握機遇，勇於超越的典範，實踐了世界首富比爾·蓋茨的感言：「最有希望的成功者，並不是才華出眾的人，而是那些善於利用每一時機發掘並開拓的人。」

從工人變成大導演的張藝謀

再看看時下當紅著名導演張藝謀的人生之路吧，會給我們有別樣的感動與啟示：他從一個裝卸工起步走向名導。

中學畢業後，張藝謀被分配進入陝西省咸陽第八棉紡廠，當上了裝卸工。經歷過許多單調而繁重的裝卸工作後，他暗下决心改變人生軌跡。當他看到廠裡黑板報上的畫實在差勁的時候，他自告奮勇幫著畫畫，憑他出色的畫技被調入科室。於是，有機會接觸到照相機，拍攝許多照片，讓他驚喜地體驗著藝術創造的無窮樂趣。於是，他很想擁有自己的一架照相機，但他工資很低，狠下心賣血湊錢買了一架照相機，利用業餘時間在文化

積澱深厚的秦川渭水地域拍下許多卷照片去參加各種攝影比賽，多次喜獲全國攝影大賽一等獎、特等獎，借此破格（因為年齡超出二歲）被來西安招生的北京電影學院攝影系錄取。畢業後當上電影導演，以《紅高粱》一炮打響，以後多次獲國際大獎。二〇〇八年成功執導北京奧運會開幕式與閉幕式，獲世人讚譽。

張藝謀富於獨創性，善於抓住機遇，走自己的路，終於成功不負有心人！

小旗幟讓巴西成為奧運主辦國

上面講的是個人成功的兩個名例，但對於一個國家辦成一件大事，何嘗不是如此呢？二〇〇九年十月三日，報載：「一面小旗幟引領巴西成為二〇一六年奧運承辦國」。讓我們揭開其奧秘吧。二〇一六年奧運申辦國有四國：美國、日本、西班牙、巴西。在哥本哈根會議中，輪到最後陳述時，巴西代表發言指出：奧運百年歷史上，三十屆在歐洲舉辦，五屆在亞洲、二屆在大洋洲、十二屆在北美洲

，而南美洲與非洲則始終處於空白。這樣，他從宏觀視角提請將公平公正與奧運宗旨掛鉤思考。其實，西巴申奧宣傳片中，設計了一種小旗，一面旗代表已承辦的一屆，將其分別插入世界地圖歐、亞、北美、大洋四大洲版圖上，這就從感性上強化了奧運委員們的印象（南美洲空白），以至最後多數票投給巴西，許多巴西人（包括總統）喜極灑淚。

別小看一面小旗，它在這次申奧中（巴西此前多次申奧失敗）別出心裁，巧將委員們同情的視線吸引過來，走向成功。朋友，如何善於抓住機遇促進事業成功，確是一門學問啊！

生命的意義是為了服務，
生活的價值是為了奉獻。
人生的目標，
是來受報、還願、發願的。
人的價值，不在壽命長短，
而在貢獻的大小。

——聖嚴自在語

擁抱幸福的新思維

編輯室

在幸福的環境裡。

林懷民（以下簡稱林）：母親說我小時候只要得到我要的東西，就不哭了，因為得到滿足了。因此，我們有個想法，滿足它就是幸福。但每個人的想法不一樣，要滿足的事情、標準也就不一樣了。成語「野人獻曝」的故事，說的是有個人覺得曬太陽就感覺很幸福的人，想把曝日取暖的方法奉獻給國君。可見幸福感是非常主觀、唯心的，絕非仰賴有形物質或金錢就一定可以得到幸福的。所以我也同意施所說的「思維決定幸福感」。

行政院文建會與法鼓山人文社會基金會，於二〇一一年九月十七日在台北市國父紀念館合辦了一場「心世紀倫理對談」。主持人是資深媒體人石怡潔，有三位與談人：施振榮（宏碁集團創辦人、智融集團董事長）、林懷民（雲門舞集創辦人）及果東法師（法鼓山方丈和尚）。座談主題是「擁抱幸福的新思維」，他們的見解極有參考價值，本期內容為其前段，後段待續，本刊特節錄其要義與鄉親們分享。

題已經告訴我們答案了，幸福是要靠新的思維來獲得。因為幸福是一種感覺，沒有絕對標準，所以我們對「期望」要管理，也就是對「欲望」的管理。人要有企圖心，但也要適可而止。人要成長、追求名利，但也要考慮客觀環境及自己的能力，一味追求不利於幸福的發展。當我碰到挫折時，我會先檢討自己，是否有足夠的能力與努力，如此一來我不會洩氣，也不會感覺到不幸福。

用「心」定義幸福

石怡潔（以下簡稱主）：人人都渴望幸福，也一直在追尋幸福，我們追求的往往是物質上的滿足，以為那就是幸福。請三位與談人為「幸福」下個定義，先請施振榮董事長分享。

施振榮（以下簡稱施）：對談主

幸福是內外互相影響，例如，我們說好話，別人聽著快樂，看到別人好，自己就會幸福。要做個幸福的人，最重要的就是「心念」。無論想什麼、說什麼、做什麼，裡外要如一，才能真正得到幸福。我常聽人提到「社會亂象」，我覺得這也是一種感覺問題，我個人便不覺得亂，因為我沒有被影響，還是生活

果東法師（以下簡稱師）：思維是一種價值觀，面對任何人事物，只要抱持正面認知、逆向思考，不用負面情緒去看待，就是好的思維。廠商宣傳產品時，往往會說用了他們的某產品就會得到幸福，好像幸福可以透過物質獲取來滿足。其實維持基本生活之所需，是需要；超過基本需求的，就是想要。得不到想要的時候，就容易有失落感，覺得不幸福。但人生需要的不多，想要的太多，就變成了

欲望。

幸福要從調整自己的觀念與心態做起：凡是能夠正面認知、逆向思考，盡心盡力，隨緣努力，危機往往也是轉機，要將壓力轉化成助力。最好以發願取代欲望。欲望是為自己，發願是為利益眾生。

還要少欲知足，常言道知足常樂，知足的人經常處在快樂的心情裡。少欲是降低個人的欲望，發起奉獻利他之心；能時常為他人考量，便能體認到我彼此是一個生命共同體。只要觀念轉過來，我們隨時都幸福。

正向解讀，創造幸福

主：人生不如意事常八九，二〇〇八年春節雲門舞集在八里的練習場，發生火災，林老師還相信幸福在身邊嗎？

林：練習場大火表示緣分已盡，必須重新開始。佛法說「諸行無常」，未來事情難以預料，我們所擁有的就是現在，故每天所面對的都是新的狀況。我覺得幸福可以儲蓄，而不是只看到失去的。練習場發生火災

，那表示舊的緣分已盡，必須重新開始。失火不是件好事，但也因為這場火，我們才知道社會上有這麼多人關心雲門，要我們加油，給我們溫暖、善意，肯定我們作的事，也對我們有新的期待。所以過去十六年完全沒有丟掉，而且還生了利息，所以我說幸福是可以儲蓄的。這場火給了我們很大的鼓勵與衝擊，使我們有勇氣做更大的夢想。雲門在淡水的新家將與政府簽下四十年的長約，如果做得好，還可以延長十年。雖然一場火燒掉了舊的練習場，卻可以瞻望未來五十年的幸福。

主：施董事長縱橫商場，個人電腦曾拿下世界第三大品牌，但當企業虧損，您辭職以示負責，是否覺得自己已經這麼努力，怎麼還失去幸福？

施：我從來沒有不幸福的感覺。我三歲喪父，那時太小不懂什麼是幸不幸，但我母親給我滿滿的愛，教導我正確的價值觀。進大學後，我從比較內向的學生，變成社團負責人，我把它稱為服務同學。實際上，當個領導人就是要服務他人，服務也是

一種幸福，不是苦差事。

我原本從沒想過要創業，但因有理想，有新科技，認為帶動二次工業革命很重要，所以就找志同道合的人一起創業。朝這個方向去做，做不成是經驗、能力不足，或時機未到，檢討後再繼續努力，等待時機成熟。

對我而言，有機會走在前面碰到那麼多挫折，我好幸福！可以把經驗與大家分享，讓大家都不要重蹈覆轍。在企業再造的過程，我有責任就得繼續努力，我有很大的壓力，但不會感覺到不幸，不會怨老天不公，給我這樣的磨練。所謂「天將降大任於斯人也」，所以我感覺這是老天要讓我也多做一些事情。我沒時間後悔，因為後悔於事無補。我的思維就是要創造自己的幸福，才不會讓自己不幸。

主：施董事長將挫折轉換成勇氣、力量，也是一種幸福。方丈和尚常常關懷信眾，會不會覺得承擔了很多別人負面的情緒，是否曾懷疑幸福離自己遠去？

師：關懷別人最重要的是傾聽，傾聽是一種關心與陪伴。關懷過程

也是讓我們學習培養慈悲與智慧：學習如何去體諒包容他人是慈悲，學習如何去面對處理問題是智慧。有一點很重要，看到別人陷入痛苦而自己的能力有限時，絕對不要陷入對方的情緒、煩惱之中。要練習覺察，保持平靜安定的心，隨時升起善念來關心與祝福對方，比如常念「觀世音菩薩」、「阿彌陀佛」等聖號來表達祝福，讓他感受到佛菩薩的加持。心安了就有平安，平安就是幸福。

主：前兩位與談人分享了在困境中，依舊能夠掌握幸福的方向，不知方丈和尚有沒有懷疑過自己到底幸福不幸福？

師：出家前，應該曾經懷疑過；出家後，學習佛菩薩的慈悲與智慧，覺察自己的煩惱、習性，不斷去調整。發現有些習性還是很重，那時就升起慚愧心、懺悔心，把因果、因緣觀念提起來。懺悔與懊悔不同，懊悔無濟於事，又耗費心力，而懺悔是自我反省檢討，就有改進的可能，因此懺悔具有積極的意義。

讓我分享法鼓山創辦人聖嚴師父

的故事。師父小時候歷經過洪水災難，屍橫遍野，那是非常悲慘的景象。

師父說現代人只有在小說、電影裡才會見到的情節。但他在學佛之後，對童年時的貧苦和災難，反而非常感恩，因為受這些災難的磨練，讓他成熟得更早，成長得更快。因為他把所有的困境，都轉化成生命的營養劑，從此建立了信心和願心，要用佛法來幫助更多人。師父常說：「沒有人做，正需要人做的事，讓我來吧！」我也學習師父所開示面對困境時的「四它」精神：「面對它、接受它、處理它、放下它」來建立信心與願心。

我偶而會聽到居士菩薩說：「要做這件事很困難啊！不可能的！」就是一般人講的難行、難忍、難過，通常我會提醒他們，不妨轉念想一下：不是難過，而是「難，過！」不是難行，而要「難，行！」不要抱怨，而要「抱願！」若能夠正面解讀，逆向思考，那麼一切順逆境，都是成就我們修福修慧的資糧。

主：請教施董事長，您在商場奮戰的過程，難道沒有懷疑過自己做的

決定，是否是往幸福的方向走嗎？

施：如果實質上對的方向抓準了，為什麼要懷疑呢？有時候難免會有挫折，可能是方法出錯，就要去調整方法、要再造。如果方向是對的，就要勇往直前，即使有挫折，只能說時機未到；如果是能力不足，就要檢討自己了。

我認為人生的價值就是要創造幸福，創造自己以及別人的幸福，若能創造更多人的幸福，價值就會更高。想想看造成不幸的問題在那裡？這個瓶頸到底在那裡？我的座右銘是：「挑戰困難，突破瓶頸，創造價值。」有機會挑戰困難，必定有困境，所以沒有困境就沒有價值。

我創業時會考慮不利於整個組織幸福的環境是什麼問題，如：規章制度綁手綁腳、師父留一手、中央集權讓做事的人做不了決策、沒有成就感等等，把不利幸福的環境突破，就能擁有幸福。還有，我是「要命不要面子」的人，我不在乎虛偽、虛假的面子，因為要面子就會不幸福，命在才可以追求幸福。



關於老化跟失智問題

陳晃麟

紀錄



王柏山醫師演講系列之四

健忘、老化與失智現象

輕度失智的初期現象

失智是越老越常見的問題，六十七到七十歲大概四分之一的人有輕度失智，七十到八十歲大概三分之一的人有失智，八十歲以上大概二分之一的人有輕度失智了。這是講醫學上真正的失智。

家屬最容易注意到有關失智的初期變化，其實就像俗話講的老番顛。一、同樣的問題他會一直問，大概五分鐘之後，他又再問；二、老是記不得他到底把東西放到那裡去了；三、對以往喜歡做的事情或興趣，最近興趣慢慢降低了。這是家屬比較容易注意到，其長者身體健康狀況好像有些變化，他才會帶來看醫生的情況。

區分失智和自覺老化或健忘的不同

門診常見到家屬拖著老人家過來

說，醫生你幫我看看我爸爸或媽媽有沒有失智傾向？很多人問：他到底是

一般的失智還是老化？通常醫師看見來請我們鑑定有沒有傾向的時候，多半已是重度失智了。也就是說，我們台灣人對失智的警覺性都很低，通常已到中重度了，才會拖來問有沒有失智傾向。對自己的健康很關心且比較有警覺的人，他會跑來問關於自己健康的情況。他會說我覺得我的記憶力變差了，他們大部分都是跟健康的老化或焦慮有關，自己跑來問的人，十有九個沒有失智。

一般的老化或健康老化的健忘，大都是生理上的老化，只是說可能一時忘記或想不起來，你給他一點建議、暗示或提醒，他大概就會想起來了。但真正的失智是腦袋的退化，再怎麼提醒對他都沒有用。而失智的人基本上會把過去體驗過的事情，尤其是

越近的事情忘得越乾乾淨淨。所以他只會講一些幾十年前的偉大功勳，越古老的事情他記得越清楚，越近的事情越記不清楚。也就是說，他的記憶力是從現在往從前不斷倒退。

嚴重失智的現象

所以通常要判斷失智是否嚴重，要從他的家人開始問，他如果最近剛好有了孫子，就問他還記得孫子的名字嗎？若不記得，再問他兒子的名字、生日是否記得？如果連兒子的都不記得，那就很嚴重了。最輕度的是他可能只是不記得十幾二十分鐘前發生的事情，而真正失智是連他自己忘記都忘記了。所以他可能會一頓飯一吃、再吃，然後又吃，因為他忘記自己吃過了，而且他不會有「飽」的感覺。或者他剛洗完澡，就忘記他已洗過澡了，又跑去洗澡。真正比較嚴重的失智就是這樣子。

中重度失智已造成家人的困擾

在台灣大部分會被送來醫院看病的，絕大部分都是因為這些人失智已

到了中重度，已造成家人的困擾，才被拖來醫院看病。他們有些會有暴力行為、遊走、半夜起來走來走去，或已出現妄想，譬如說他認為家裡的東西被偷，或被家人虐待這類。像這種狀況佔台灣失智的七成以上，只有少數人在看新陳代謝科或其他科別時，醫師發現他怪怪的，把他轉介到神經科的大概佔不到百分之十，剩下的就更少了。

「沒辦法心算，有時判斷能力變成很困難，甚至沒辦法找尋場所，逐漸發展成智能障礙的地步，隨著腦部病變再擴張後，所表現出來的症狀依腦病變的種類和程度的不同，其病變亦有種種差異。」所以日常生活的判斷能力變得很差，甚至連在自己家附近也沒辦法找到底停車場在那裡？或門口在那裡？所以他走出去就走不回家了。

教育程度越高的常會藉由一些方法掩蓋失智現象

真正發展出來的失智，不太會覺得自己已有失智健忘的問題，尤其教育

程度越高的，通常會藉由一些方法來掩蓋這個現象。他們會編故事來掩蓋他記不起來的部分。像我以前看過同樣被判斷為輕度失智，其教育程度只有國小的，我們從電腦斷層或核磁共振看起來，他的腦袋還蠻飽滿的，大概還保留百分之八九十。而我看過大學教授被抓來時真的有點失智，結果核磁共振做下去，他的腦袋只剩下大概不到六成。也就是說，他藉由他的教育把他的症狀都遮蓋住了。這也就是為什麼衛生署宣導大家要多用腦，還有玩牌、打麻將都可以。也就是說，這些活動讓你腦袋越靈活的時候，他剩下的部分的確可以蓋住那些症狀，可讓擁有同樣的腦細胞但是你可以表現得更好。就像那位大學教授他腦袋只剩下一顆球了，結果才被人家注意到他好像那裡怪怪的。

失智警訊，早、中、晚期常見症狀，其情緒和精神行為為問題失智的警訊

我們在各種場合都會聽過像：

一、記憶力衰退或異常；

二、無法操作熟悉的工作；
三、語言表達困難；
四、喪失時間空間的概念；
五、判斷力警覺性變差；
六、無法思考複雜的事物；
七、容易忘記物品放置位置，常找東西；
八、個性、情緒及行為改變；
九、對生活事物失去興趣。
其實，很多狀況都是老調重彈了。

失智症早期常見症狀

失智症早期跟前期很像，一般臨床是用量表來區分失智的早、中、晚期，滿分是三十分，二十六分以上的話，我們認定他還沒有失智，一般來說二十六分以下的才叫做失智的早期。再來以十五到二十五分做一個切點，我們稱為早期失智。失智大概有下列這些症狀：記憶衰退、語言表達困難、時間混淆、不常去的地方容易迷路、對事情難以以下決定、對事情缺乏主動性及失去動機、出現憂鬱或躁動不安的行為、個性情緒及行為稍微有點變化，但變化的程度沒有很厲害。

失智症中期常見症狀

量表得十到十五分的大概是中期。非常健忘，重複問同樣的問題、最主要的是其社交功能明顯出現障礙、日常生活也很難獨自完成、個人衛生常需要別人幫忙、常會出現遊走、行為異常、在住家及熟悉的社區也會走失、睡眠障礙、甚至有些會發生幻覺、妄想這些事情。

當長者的個性整個改變，甚至有些奇特想法時，十之八九失智都到中期了。有時候我覺得他是把他年輕時的印象弄出來了，我們常碰到老婆堅持說老公又跑出去找小三。但實際上在我們了解之後也知道，以他的年紀大概不可能，其實是他老公大概年輕時曾有過小三，她現在失智走到中期，就只記得這件事。正如剛才我講她的記憶往前退化，又回到那個年代，她的腦袋就釘死在那裡，所以會出現這類型的狀況。

失智症晚期常見症狀

任何神經科疾病不論中風或失智，到了晚期症狀都差不多，基本上無

法自理日常生活、無法自我進食、無法辨認家人朋友及熟悉的事物、對於事情喪失理解力與判斷力、行動困難（雖是智能問題但他的行動出現了障礙）、需要藉由輪椅行動、大小便失禁，這時候不住進護理之家大概也不行，不然就需要申請外勞來家照護。台灣社會對家人的忍耐度比較高，所以會覺得這是年紀大就會有的現象。通常會造成家人困擾的不是忘東忘西，而是一些情緒問題，譬如表現出憂鬱或抱怨身體有病痛，或有些緊張焦慮的行為。

失智症常見的情緒問題

一、憂鬱：記憶力有問題的人也會伴有憂鬱、悲哀、情緒低落與沮喪，不能排除他有自我傷害的可能。

二、抱怨病痛：所有的病痛最好都先當真，但如果真的找不出病因，可能就是來自潛在的憂鬱問題。

三、濫用藥物或酒精。

四、無感情或無精打采。

五、易怒、焦慮、緊張、不停地走動。

失智症合併精神行為問題

在台灣第一次會把家人拖來就醫，最主要的原因是已經產生精神行為持續出現問題，這是排行第一名的原因。失智者已經造成照顧者的負擔過重，搞得照顧者都已經快要崩潰，或他家人快要瘋掉才會來問是否有失智傾向，實際上這時候通常都已到中、重度了。失智症合併行為問題常造成照顧者負擔及導致最終被送往機構照顧。

過去已成虛幻，未來尚是夢想，把握現在最重要。
不用牽掛過去，不必擔心未來，踏實於現在，就與過去和未來同在。
智慧，不是知識、不是經驗、不是思辯，而是超越自我中心的態度。

——聖嚴自在語

談椰子油對老人痴呆症的特殊功效

留問政

時代不斷進步，科技更是蓬勃發展，然而老人痴呆症，尚無良藥可以治療。近日網路上披露，美國瑪麗醫師（Dr. Mary Newport），因她丈夫、史帝夫·紐波特（Steve Newport）患了痴呆症，引發她悉心研究，發現老人痴呆症就像腦子得了糖尿病，其實在發病前十到二十年間，身體早就出問題了。她說老人痴呆症很像第一類，或者第二類糖尿病，起因都是胰島素不平衡，腦細胞吸收葡萄糖（Glucose）有困難。又說，葡萄糖是提供腦細胞的營養，沒有葡萄糖，腦細胞就死定了。所以吾人身體是需要有好的蛋白質營養，才能讓身體保有健康良好的細胞；然而營養我們腦細胞的則是葡萄糖，因此只要食用蛋白質和葡萄糖這兩種食物，就能保持良好的健康。

從什麼地方找葡萄糖？也不是葡

萄，其實替代營養的是酮（Ketones），因為腦細胞很歡迎酮，酮不能從維他命中找。椰子油含三酸甘油酯（Triglycerides），吃進身體後，在肝臟中被代謝為酮，那就是腦細胞的替代營養品。瑪麗醫師研究出結果後，每天都在患痴呆症的先生，所吃的食物中加入椰子油，短短的兩星期中，就治癒她先生的痴呆症，他每日恢復閱讀、跑步、身體的靈活性良好，且神采奕奕，完全健康了。

新光金控吳東進董事長，發現椰子油的功能後，即大量購買，除先治癒他母親吳老夫人的痴呆症之外，並分享給重要幹部食用。而他自己也於每日早餐食物或麵包中，塗上椰子油，既美味又健康，行之有年，健康狀況良好，台灣相關的媒體，曾多次披露過他食用椰子油的功效。

筆者自獲悉此項訊息後，在楊梅

居家附近的大賣場，經常購用，證明功效良好，身體健康，精神抖擻，獲益良多！

筆者再以下列文字，形容健康的重要性，建議讀者們，注意吸收葡萄糖及椰子油等優質營養，保持頭腦清醒，顧好健康，願與讀友們分享共勉之。

腦筋遲鈍要預防，腦細胞中不缺酮。預防老人痴呆症，每日必吃椰子油。三餐飲食調配好，注意購食優質品。起床睡眠先運動，十分鐘內願健康。親朋好友多往來，熱情周到勉健康。健康愉悅好心情，福祿安康一世情。



會務訊息

一、為因應清明祭祖掃墓，台北花園公墓定期之除草、永安堂四周之清洗、照壁之清洗、墓園入口處擋土牆之清理、墓園水管之修復、墓區一區A段階梯之水泥修補等工程，均已於清明節前陸續施作完成。

二、四月一日，新北市殯葬處送達檢舉案之處分書，就台北花園公墓未經核發埋葬許可證明即埋放顧氏、盛氏骨灰，裁處本會新台幣三十萬元整之罰鍰。為竭盡所能守護本會立場、維護鄉親權益，避免不當裁罰，在胡大興理事長指示下，本會決定依法提起訴願。

三、四月二日上午八點，胡大興理事長、胡樹東理事、游宜榛總幹事、王咨尹幹事等人於會所會合，驅車前往台北花園公墓實施清明祭祖法會。在胡理事長主祭下，清明法會在莊嚴、隆重、哀思中進行；祭祀中鄉親均配合量體溫、戴上口罩並注意分流

，過程順利、功德圓滿。

四、因新冠肺炎病毒疫情尚未趨緩，請欲前往「台北花園公墓」掃墓或祭祖的鄉親，盡量利用人潮較少的平日或下午時段前往；進入「春暉堂」時，應戴上口罩、量體溫、手部消毒，並保持適當社交距離，發燒者禁止進入。

五、為求墓管事務推展和諧順利，在新北市殯葬處指導下，本會函詢新北市城鄉局之回函，已於四月十七日送達。有關「土葬」定義部分，城鄉局表明應洽請主管機關卓處。據此，本會將以鏗而不捨地精神函詢新北市殯葬處，直至突破主管機關既有見解，最終獲致墓基得埋放骨灰的結果為止。

六、經過游總幹事、王幹事多日整理、陳總編輯的適時協力，本會會所裡的廢棄物已被清理，會所看起來更加寬敞、舒適、整齊、明亮，布局更加流暢；歡迎鄉親有空來會所小憩，喝杯下午茶、閒聊幾句。

七、四月二十八日，胡大興理事長特敬邀金國銓常務理事、樓文淵常

務理事來會所喝杯下午茶，喝杯咖啡、吃點心，並在胡樹東理事、游總幹事、陳晃麟總編輯陪同下，報告近期會務與墓管事務；兩位常務理事對於胡理事長的用心與努力，極表支持與肯定。會後，胡理事長特捐款會務經費，並頒工作獎金以獎勵游總幹事、王幹事及陳總編輯近日整理會所的辛勞，並適時給予會務人員支持與肯定。

八、四月三十日上午，本會就裁罰案之訴願書已在法定期間內寄出，胡理事長以行動表明守護台北市浙江同鄉會的立場與資源的決心。

九、「台北花園公墓」本年度例行消防檢修申報作業及消防設備更新工程，預訂於五月份施作。

編者的話

新冠肺炎疫情快速傳播全世界。潛伏期達十四天，帶病毒者可能毫無症狀，故難以鑑別傳播者。危機重重，人心惶惶，預防、治療新冠肺炎已

成人類共同面臨的困境。本期特選施澤淵鄉長大作〈大陸啟動疫情防控狙擊戰之戰略意涵與作為〉，該文針對浙江啟動專案對接應援武漢，以及軍方以運—20參與支援疫情防控狙擊戰，作了詳細報導。文稿甚長，受篇幅所限只能先刊出浙江啟動專案對接的部分，其餘將在下期刊出。

二〇一五年諾貝爾醫學獎得主之一寧波婦女屠呦呦，本期特刊出鄭傳良之文來介紹她，唯其事跡堪稱傳奇，篇幅甚長也只能分期刊出。

前行政院長郝柏村高壽辭世，本會夏前理事長漢容曾與郝將軍有過一段因緣，特撰〈將軍與小兵的故事〉回憶當年兩人交往的事跡。

本刊六一〇期刊出後，有熱心鄉親來電賜教，指出作者樓姓鄉長〈來去泰順一切都順〉的原文，對北市街道命名似乎有些誤植，希望要加以匡正。此乃本刊編輯的責任，因此特針對此議題撰寫了一篇〈漫談台北市街道命名〉來澄清疑點，順便對龍應台《一九四九大江大海》書中相關敘述不完全正確的問題予以說明。

本會續收會費及各項捐款徵信錄

109年4月01日至109年4月30日

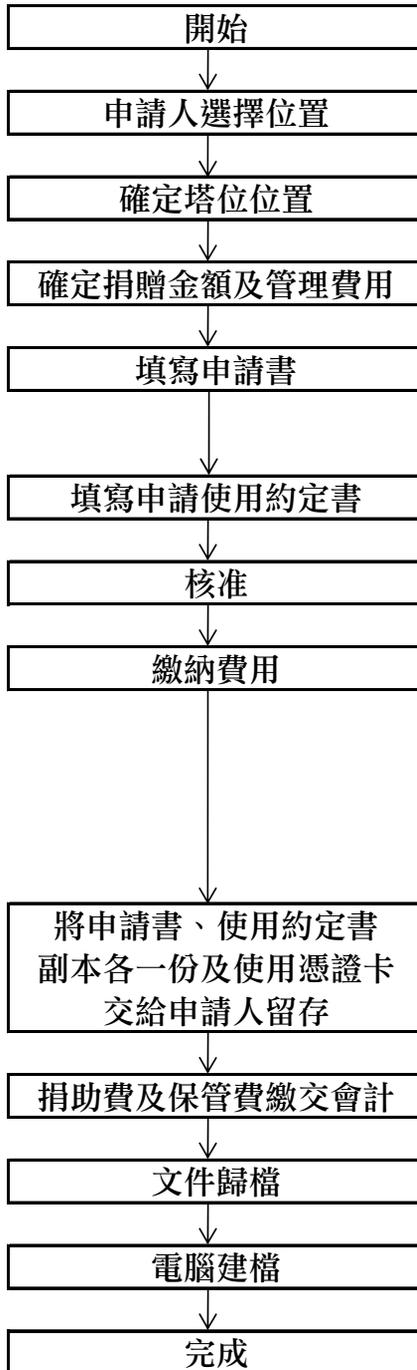
收費日期	姓名	會員會費	永久會員	會務贊助	月刊贊助	法會功德金	合計
109.04.02	賴 鄉 長					1,000	1,000
109.04.06	王 秀 明					2,000	2,000
109.04.07	王 祈 錠					2,000	2,000
109.04.08	胡 旭 清					2,000	2,000
109.04.08	樓 永 志	500			200		700
109.04.20	虞陳保珠	500					500
109.04.20	虞 奶 富	500					500
109.04.20	金 德 恒	500					500
109.04.21	張 庭 禎				500		500
109.04.28	張 管 卿	500					500
109.04.28	胡 大 興			5,000			5,000
109.04.28	金 國 銓	500			500		1,000
109.04.29	虞 蔚 筠				1,000		1,000
	合 計	3,000		5,000	2,200	7,000	17,200

福座與蓮座的申請使用辦法

作業內容

備

註



1. 查看福座或蓮座配置圖（參見圖01）
2. 現場查看

（參見表格01）

（參見申請書01）

一式二份，附身份證影本

一式二份（合約書01）

經辦人簽字、蓋同鄉會橢圓章

1. 開立捐助費收據
2. 開立管理費收據
3. 簽發使用憑證卡（卡上須登記申請人或使用人姓名及塔位編號）
4. 申請書上註記發票與收據流水號碼以及卡號

將申請書、使用約定書
副本各一份及使用憑證卡
交給申請人留存

捐助費及保管費繳交會計

文件歸檔

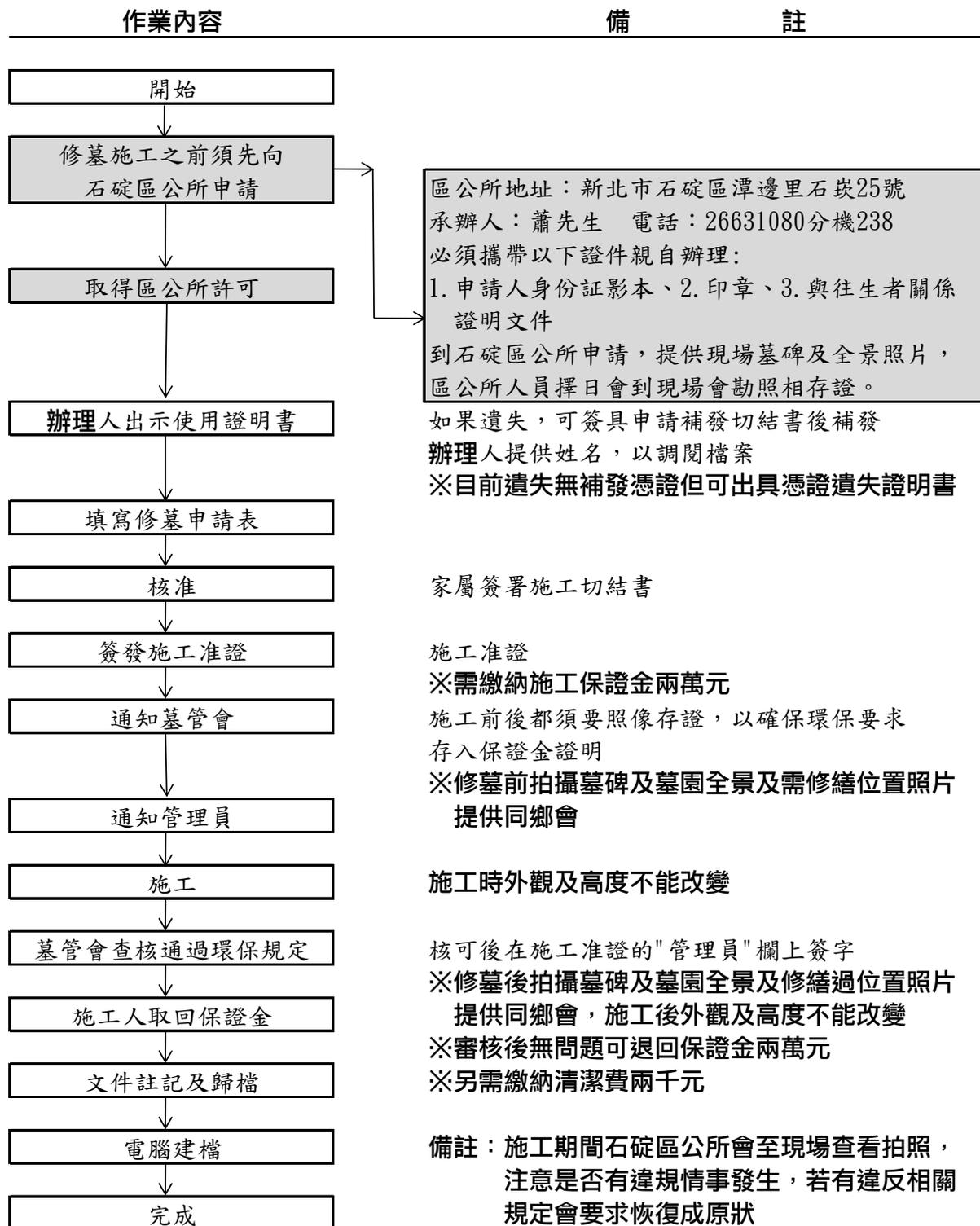
電腦建檔

完成

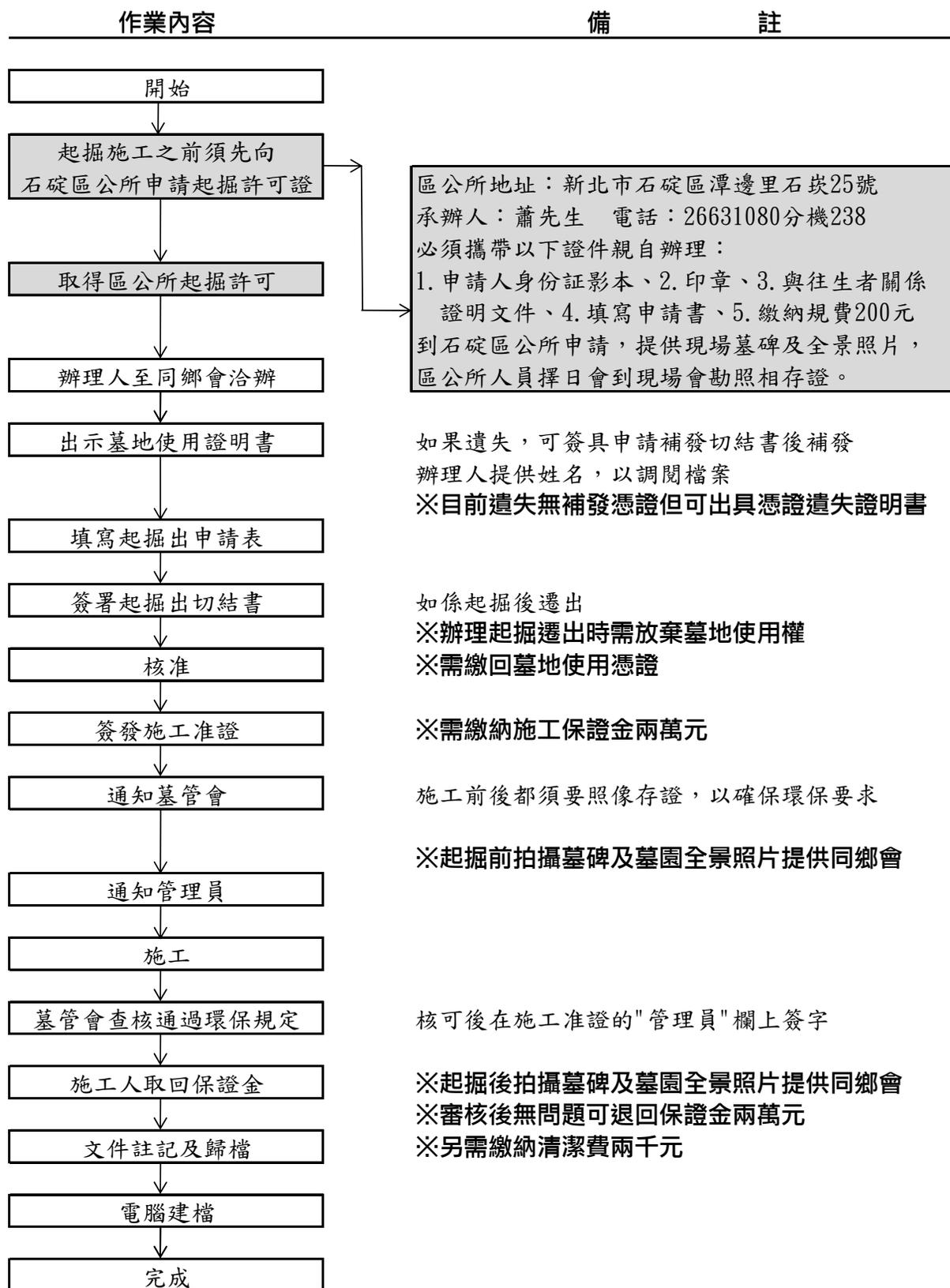
* 以上流程僅供申請者參考，
實際請洽詢本會游總幹事或
王幹事。



修墓作業流程



起掘作業流程



台北花園公墓交通指南

本墓園座落新北市石碇區小格頭小金瓜寮，交通方便，距台北僅27.2公里，車行約35分鐘即可抵達，小格頭的日出雲海是北部著名的勝景，墓園內花木扶疏，園外青山綠水，翠谷白雲，相映成趣，在此追思祭祖，別有一番意境。

前往方式

一、搭乘綠12號聯營公車（捷運新店站至坪林）前往：

至十三股站下車（9號省道26.7公里處），然後往坪林方向走約450公尺，可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。

頭末班車時間	詳見以下資訊
平日班次 （去程）捷運新店站發車	0545 / 0615 / 0715 / 0815 / 1015 / 1230 / 1415 / 1515 / 1615 / 1715 / 1815 / 1915
例假日班次 （去程）捷運新店站發車	0615 / 0715 / 0815 / 1015 / 1230 / 1415 / 1515 / 1615 / 1715 / 1815 / 1915
平日班次 （回程）十三股站發車	0600 / 0630 / 0730 / 0830 / 1030 / 1245 / 1430 / 1530 / 1630 / 1730 / 1830 / 1930
例假日班次 （回程）十三股站發車	0630 / 0730 / 0830 / 1030 / 1245 / 1430 / 1530 / 1630 / 1730 / 1830 / 1930

二、自行開車前往：

沿9號省道往宜蘭方向前進，經碧山派出所後再走3公里，循坪林方向27.2公里路標處可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。

