

中華民國一〇八年十一月十日出版

浙江月刊

謝詩生頌

聯絡同鄉感情・發揚兩浙文獻



第十五屆第一次墓管會—為活化資源而集思廣益！

第五十一卷 第十一期

台北市浙江同鄉會 印行

理監事活動花絮

第十五屆第一次墓管會

(詳見本刊第43頁
會務訊息三)



東陽同鄉會九九重陽聯歡餐會



力量集中，才能下架成功！

我現在要出征

我現在要出征 我現在要出征
有伊人要同行 唉有伊人要同行
你同行決不成 我現在要出征
我若是打不死 我總會回家來看你
倘敵人不來欺負我 我怎會離開你

但國內每個人民都要靠我保護
我所以要出征 就因為這緣故
「Hurra, hurra, hurra!」





本會樓文淵常務理事、胡樹東理事參加華興中學校前長林建業伉儷之歡宴，歡迎林奇品、曾麗珍、林仕陳等溫州鄉親到訪；與會嘉賓有國民黨中評委陳長龍、應舜仁、周蓉錦、周漢培、溫州同鄉會葉青青祕書諸鄉長。

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號
中華郵政北台字第〇六〇〇二號
執照登記為雜誌類交寄

浙江月刊

第五十一卷第十一期
(總號六〇七期)

中華民國一〇八年十一月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會

出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十五屆理監事會

名譽理事長：夏漢容

理事長：胡大興

副理事長：駱尚廉

常務理事：樓文淵、金國銓、仇鼎財、蔡之貫、夏安宙、夏發凡

理事：葉正時、胡樹東、張國政、陳敏華、江冬英、樓震球、朱大勇、陳友旺、滕麗芳、謝維克

莊明康、施文森、馬復華、陳復義、鄭羽欣、王以力、汪淮

常務監事：方偉光

監事：鍾小平、陳秋英、盧建強、邢愛菊、應海瑞、朱雅蕾

朱雅蕾

總編輯：胡樹東 副總編輯：陳冕麟

社址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二三六三五〇七・二三六三〇五八一

傳真：二三六二八四四〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：fpzhejiang@gmail.com

印刷者：漢雅資訊有限公司

地址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二二五

※《浙江月刊》每期訂閱為一百元整，全年訂閱為一千元整

浙江月刊 第五十一卷 第十一期 (總號六〇七期) 目錄

封面

第十五屆第一次墓管會

——為活化資源而集思廣益

名家專欄

兩岸問題不在「讓利」而在「講理」——戴瑞明 二

特別報導

眷村生活回憶——夏漢容 四

我的人生故事

錢塘人家(十三)——廬上雁 六
我的海軍生涯、泳后陳嘉律逝世——陳降任 一一

人物風采

七十年前溫青台北求學記——憶葉茂謝兄——林建業 一四
孫中山為朱仲華親筆墨書「天下為公」——裘士雄 一六

書齋小品

中山先生普陀奇遇——應鎮國提供 一九
杭州香格里拉飯店地域文化研究——越 禾二〇

衢州飯甑山記——龔玉和二二

憶僑居泰京時的一些奇遇軼事(上)——鄭傳良二五

記憶中的麥場鑊——王微芳二九

從永嘉麥餅說開——金 輝三〇

細節的力量——竺柏岳三二

成敗得失在瞬間——竺柏岳三四

世界紅卍字會紹興分會史料鉤沉——裘士雄三六

養生保健

消暑解夏減肥增健的濟時佳蔬——冬瓜——鄭天鼎三九

會訊

會務訊息——四三

編者的話——四三

本會續收會費及各項捐款徵信錄——四二

本會教育獎助學金申請書——四四

本會墓園開放時間變更公告——四五

福地服務專欄

我們同在一起——四六

墓園管理 Q & A——四七

墓園管理與服務之現況——四八

兩岸問題不在「讓利」而在「講理」

戴瑞明

國共兩黨主席朱立倫與習近平即

將於今年（二〇一五）五四在北京舉行會談，延續十年前國民黨前主席連戰的「和平之旅」，深化兩岸和平發展的互利雙贏關係。據報導，朱立倫主席將偕同中小企業及青年代表赴會，雙方討論的議題可能聚焦於大陸對台灣的「讓利」方面，諸如：台灣參與「亞投行」及「一帶一路」；台商關切的「六二號文」，再加上針對「三中一青」的「惠台」措施。

但目前兩岸關係發展所面臨的真正問題不在大陸對台「讓利」多少的問題，而在大陸對台有無合情合理、平等相待的「政策」，否則「讓利」再多也無濟於事，難以贏得台灣的民心。

先說兩岸關係的終極目標問題，是「分」是「合」？是「戰」是「和」？無人敢作預言，因為那不是五年

、十年短期內所可解決的問題。

儘人皆知，大陸追求國家統一的目標堅定不移；以和平方式與台灣重新融合也是北京當局的大政方針。統一之後，台灣是中國的一個「特別行政區」，維持高度自治，亦即鄧小平先生一九八一年提出的「一國兩制」——北京的中華人民共和國政府是「中國」的「中央政府」；台北的中華民國政府則須降格為「中國」的「地方政府」。這種「招降式」的片面主張，是極端不公平、不合理的政策，也是絕大多數台灣人民「拒統」的原因。是以，祇要大陸領導人或涉台官員每提起一次「一國兩制、和平統一」，就會引起台灣民眾的反感，失去一些民心。

中國的再統一（reunification）既是一個長遠的「目標」與相互適應的「過程」，則北京方面何不多把精力

花在「國家統一前」兩岸關係的建構，如把「一中框架」（台灣稱之為「架構」），以合情合理的方式具體化，為建立兩岸「特殊關係」奠基。

其實，為鄧小平先生作傳，於二〇一一年發表《鄧小平與中國轉型》一書的美國哈佛大學名教授傅高義，曾在一次新書發表會的場合中公開發示，如果鄧先生還在世，他也不會再用「一國兩制」的方式來謀求兩岸的統一。畢竟三十多年以後的世界和中國都有了重大的轉變，相信鄧先生不會反對用公平、合理的方式來解決兩岸的復合問題。

兩岸的未來，關係到兩岸人民的切身利益，雙方領導人應該多聽聽人民的聲音。馬英九總統二〇〇八年上任後，開放兩岸「三通」，開啟了兩岸人民「大交流時代」，把兩岸的未來交給雙方的人民自己去決定，是很

有智慧的一步。

大陸已故海協會會長汪道涵先生也是一位有遠見、有同理心的政治人物。他在生前認為海峽雙方應接受兩岸「分治」的現實，並認為兩岸關係是「進行式的一個中國」，還開明地主張「平等協商，共議統一」。這樣，台灣人民才會感受到被尊重。

再說，兩岸在國家統一前如何構建過渡性關係的問題，恐更為迫切、重要。目前，兩岸三黨有不同主張。大陸執政的中國共產黨，「堅持一個中國原則」，「主張台灣與大陸同屬一個中國、反對台獨」，「九二共識是當前兩岸交往的政治底線」；在台灣執政的中國國民黨，主張在中華民國憲法下維持「不統、不獨、不武」的現狀；採取「親美、友日、和中」的政策，兩岸交往以「九二共識、一中各表」為基礎，「一中」就是中華民國。而反對黨民主進步黨則認為「台灣是一個主權獨立的國家，它現在的名字叫中華民國」、主張台海兩岸是「一邊一國」的關係，不承認兩岸存在「九二共識」。

簡言之，中共追求國家「終極統一」目標堅定不移；國民黨期盼「維持現狀」、以拖待變；民進黨主張兩岸「永久分裂」為兩個國家，台灣民意支持度雖愈來愈高，但形勢比人強，國際現實不許可，大陸也不會坐視。

要解開這個兩岸三黨各說各話、各有盤算、糾纏不清的結，恐怕還有賴具有強勢地位的中共提出合情合理的解決方案，始克為功。

平心而論，近年來，中共對台政策確能「與時俱進」，接受建言調整改變。如過去雙方常用的「一中原則」，因其具有「排它性」，馬英九總統心目中的「一中」就是中華民國，而無中華人民共和國，反之亦然。不久之前中共便主動拋出具有包容性的「一中框架」，祇可惜沒有具體的內容，是「一國兩區」？還是「一國兩府」？

個人認為，在國家統一前的漫長過程中，兩岸之間如能正視對方「政府」存在的現實，則雙方的歧見應該不難解決。你可以反對「永久分裂」的「兩個中國、一中一台」，但沒有

正當理由反對在中國領土之上有兩個依據各自憲政秩序產生的治理機制——「政府」。如果沒有「兩個政府」主體的存在，有誰來協商未來的「一個中國」——「中國再統一」呢？！「一中框架」的內涵應該是「一中兩府」。開始不久的「陸委會」主委與「國台辦」主任會談，已經邁出了正確而關鍵的一步。

為了兩岸人民的融合，大陸方面更應考慮制訂「大陸地區與台灣地區人民關係條例」，以與台灣在一九九二年制訂的「台灣地區與大陸地區人民關係條例」相對應，相銜結，以使兩岸人民同為中華民族一分子建立起法理基礎，不僅有助兩岸「一家親」關係的建立，亦可使重視法治的台灣有安全感。

為了兩岸關係的和平發展，除了兩岸政府授權的白手套海基會與海協會，連同剛剛起步的政府部門陸委會與國台辦的管道之外，不定期的「國共論壇」應該設法擴大為「兩岸論壇」，民進黨不僅不應杯葛、抵制，更應大力支持，表達意見，為支持民進

黨的選民發聲。

長期以來，中國歷史分分合合，所謂「分久必合，合久必分」，惡性循環，生民塗炭。但願台海兩岸的政治人物，有智慧、有遠見，參照兩岸都尊敬的中山先生建國理想，建立一個可長可久的政治秩序，為世界人類作出貢獻，則兩岸世世代代的同胞手足幸甚矣！

※戴瑞明大使近影。

※本文作者戴瑞明先生，曾任外交部北美司專員、駐美大使秘書、總統府秘書長、國統會執行秘書、國統會諮詢



委員、駐教廷大使等要職，功在國家社稷。民國九十三年公職退休後，現任中華全球和平華人聯合會之常務理事。本文完成於民國一〇四年四月二十九日，距今雖已有數年，但其議論之內容，仍值得關心兩岸關係之讀者予以關注與思考。

眷村生活回憶

夏漢容

歲月如梭，轉眼到台灣已有七十年頭，回憶過往，歷歷如在眼前。一九五〇年春，從家鄉青田至溫州，再到馬祖，到達台北已是秋季。投入父母親的懷抱，居住在台北市南昌街，彼時尚有幾位青田鄉親同住在一起，生活困難。間隔二年父親為了生活又向部隊報到，分發到聯勤總部財務署，並配住基隆市近郊西定路眷村。

此眷村原為日軍的倉庫，後接山坡地，面臨西定河，四周有圍牆，號

稱「大院子」。裡面共住了十一戶來自大江南北，不同省籍，不同軍種的雜牌小眷村，但官階有將軍、校官、尉官。每個家庭都有子女，就讀不同的學校，物質生活雖然貧乏，但大家相處是愉悅的，例如：每戶如有自製的麵食、饅頭、水餃、包子等都會與芳鄰分享。孩子們一同郊遊，在大院裡打手球、羽毛球、玩彈珠等，不勝枚舉。生活雖苦，但很快樂。

現將與我年齡不相上下的鄰居兄

弟，各奔前程的概況，敘明如次：蔣起雲長我一歲，同念省立基隆中學，他能文能武，基隆市足球員，參加全國聯賽；高中畢業後，以第一志願考入台灣大學經濟系；服完兵役後，留學美國，取得博士學位，在美國定居工作。陳和康將軍之子，他和我同庚，就讀基隆市立高中，畢業後考取台南工學院，再留美深造，全家人移民美國。吳德風家庭貧困，半工半讀，清晨即前往基隆火車站前賣報紙籌學費，再到市立高中上課，後考取政治大學研究所，畢業後服務於中央政府國科會，屆齡退休。王東家境貧寒，兄妹眾多，他市立高中畢業後，立志

從軍，考進陸軍軍官學校，畢業後報效國家，為國效力，但不幸英年早逝，令人難以忘懷。另有一位小妹，她名叫唐小莉，讀小學時，每天就幫助做家事，得不到父親溫情，但她奮力向上，考進政治大學外交系，終身為外交工作，曾任駐西德大使館簡任祕書，並與德國人完婚，生活美滿。

「大院子」裡有位黃埔軍校退役的將軍「陳伯伯」，來台時他已是六十好幾的老將軍，陳媽媽是寧波府的富家小姐，治家嚴厲，與他們來台的三個兒女都非常孝順有禮，大陸仍有三個子女不及隨行來台。「陳三姐」因排行家中老三，我們都稱呼她為「三姐」，她長得白皙清秀，頗有江南秀女的高雅氣質，她自東吳大學法律系畢業後，曾在市立基隆二中教過一年的書，即開始展開香港、基隆的貿易工作。母親於一九五九年間與家鄉回立叔叔聯繫上，母親沒有進過學校，不識字，寫家書的任務就落在時念國小三年級的小妹漢瑩身上，母親念一句，小妹就寫一句。如此透過陳三姐的協助轉信，家人才能略知小奕老

家的近況及生活，家父微薄的薪資，母親在如此艱困的處境中，省吃儉用，結匯足夠的港幣資助老家的親人，期間還配合政府政策，寄些舊衣服、白糖、豬油等物資回老家。一九六五年陳三姐為了孝心及家人，犧牲自己的青春，直到六十歲時才在美完婚，算算她現在的年齡應接近九十的老奶奶了。

還有一位值得懷念的沈伯伯，他在總統府上班，每次走出家門，身穿西服內都配戴手槍，我很好奇總想摸他的槍隻，但他總是拒絕，後來才知他是老蔣的侍衛組長，上班的時間不固定，有時好幾天不回家，出差到金門、馬祖。我結婚典禮，在三軍軍官俱樂部，父親邀請他作總幹事，諸事順遂。他後來活到百歲。

媽媽在眷村住了十二年，無時無刻不在思念大陸的兒女，與鄰居們相處都非常融洽，且非常好客，無論同鄉和我的同學來家，她都會熱情的以家鄉菜款待，並贈送實用的物品。最常吃的家鄉菜如山粉餃、豆腐丸、麵疙瘩、餃子、炒粉干、麥餅等。

其實在眷村居住期間，我約十年生活在外，在台中農學院四年，續讀中興大學農業經濟研究所二年，服兵役二年，再回研究所工作二年。尚記得讀省立台中農學院時，學校軍訓教官作身家調查，我說是軍人子弟，家住在基隆眷村，於是學校就核准我做工讀生，每月新台幣一百二十元，繳了伙食費九十元，尚有三十元足夠零用，減輕了父母親的負擔。尚記得我考中興大學農業經濟所放榜的前晚，獨自一人在大院子仰望天空，期盼上蒼賜我厚望能金榜提名，整夜難以入眠；次日報載，我幸運的被錄取，是五人中的第三名，學費全免。這兩年讀得很辛苦，夜以繼日，很少回家。

家父來台後，自五十四軍少將高參調聯勤有關單位工作，於金門福利處長任內，因八二三砲戰時，搶救物資補給有功，蒙上峰記大功領獎章。一九五九年一月奉准退役，四月即轉任為土地銀行金門辦事處副主任，二年後升任主任，因對業務特別熟悉，得中央銀行國庫局錢局長嘉許，請其兼辦金門國庫收支，因此存款激增，

業務擴張，在一九六三年春改為分行，擔任經理十餘年，創辦計畫貸款，繁榮地方經濟，金門之有今日，家父之功，實不可沒。母親住在眷村時，也時常去金門陪伴著父親，夫妻情深如海。

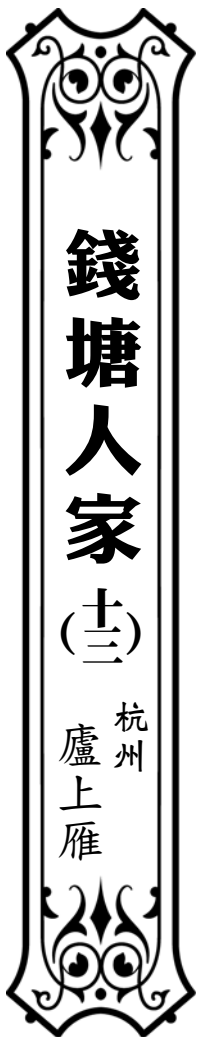
一九六三年，全家遷居台北，基隆市政府與聯勤總部後將眷村拆遷，改建為市場，所以眷村的鄰居們各自找地方居住，各奔前程；然無時無刻不斷的思念眷村的情景。

今年國慶日，沈春池文教基金會 在台北四四南村，舉辦「我家的兩岸

故事，遷台灣歷史記憶兩岸四城巡展一。三年前基金會派人來家訪談，蒐集我來台的故事與文物。眷村是台灣近半世紀來的特殊時代產物，見證省籍間的交融互滲，無論原籍何處，承載離鄉愁憂的共同遭遇，將彼此網綁成命運共同體。

國慶日專程到台北四四南村，參觀「我家的兩岸故事——遷台歷史記憶兩岸四城巡展」亮相台北。新華社記者彭培根、趙博訪問我，內容如下：

今天是開展第一天，我就來了，想到這裡回憶我的眷村生活，八



第十章 金村文化生活

一、農村的有線廣播

文革時，社員生活單調，集體勞動外，業餘文化生活不多。

聽老人說，早年到了年終歲尾，或者，農閒時，村民就會請戲班子在

祠堂裡演戲。雖說建德縣屬杭州地區七縣之一，但民間風俗多受蘭溪、金華影響，常有蘭溪那邊的婺劇戲班過來演出。

我到金村時，這些都已是陳年往事了，古裝戲在六〇年代被當作宣揚帝王將相、才子佳人的一封、資、修

十五歲的夏漢容說，一九五〇年他從浙江青田隨舅舅來台，在基隆的眷村生活了十年。看到當年生活的痕跡，老人很是感懷，因為母親捨不得留在青田的幾個兒女，她後來輾轉克服萬難返回故鄉，終老於家鄉，父親則在去世後，夏漢容遵從父親的遺願，將他的骨灰抱回大陸，與母親合葬。如今，夏漢容幾乎每年都要回家鄉，訪親祭祖，父母對在大陸的幾個兒女想念了一輩子，親情是割捨不斷的，夏漢容說，這樣的故事還有很多，這裡展示的許多物品，背後都是故事。

……
一而遭到嚴厲禁止。不過，公社已經給各家農戶安裝了有線廣播，解決了鄉村文化生活的枯燥。

收工回家，廣播成天到晚響著，不花錢，能聽到新聞與樣板戲。

聽廣播，為社員農事活動以外添了不少生活色彩，也成為社員經久不息的話題，人們好奇，一根電線加一

個喇叭，居然能將遠在北京的聲音傳到每家每戶的屋裡來。

節目中除了頌揚毛澤東思想、毛主席的偉大革命路線，學雷鋒、做好人好事，批判劉鄧反革命修正主義路線、批判孔老二、水滸傳、「鬥私、



批修」這些內容以外，還有革命歌曲：〈大海航行靠舵手〉、〈文化大革命就是好！〉、〈北京有個金太陽〉、〈敬祝偉大領袖毛主席萬壽無疆〉，這些歌曲社員百聽不厭。

那首「公社是根常青藤，社員都是藤上的瓜」，更是深入人心，男女老少，人人會唱，個個耳熟能詳。

我最喜歡聽的歌叫做〈金瓶似的小山〉：「金瓶似的小山，山上雖然沒有寺，美麗的風景已夠留戀。明鏡似的西海，海中雖然沒有龍，碧綠的海水已夠我喜歡。北京城裡的毛主席，雖然沒有見過你，你給我的幸福卻永在我身邊。」以至於到了四十幾年以後的今天，每當我在西湖邊的公園

裡聽到老人們（知青）在唱此歌時，就會回憶起金村的歲月。我由衷的欽佩，在那個萬馬齊喑的年代裡，作曲家居然能譜寫出如此動人的歌曲。偶爾，也有毛澤東思想文藝宣傳隊來表演革命節目（多由在校師生組成）。因此，對於中央政策、上級指示精神，全國無產階級文化大革命偉大勝利的大好形勢，批林批孔，鬥私批修，一點都不陌生，雖地處偏僻，不比城裡人閉塞多少。

大家懷著又好奇又新鮮的感覺，有線廣播是免費安裝的，有一個拉線開關，社員從不將開關拉掉，讓它成天地播著，從清晨的〈東方紅〉開始，一直到深夜結束時的〈敬祝偉大領袖毛主席萬壽無疆〉。

喇叭裝在堂前，聲音宏亮，那怕站在院子外面很遠的地方也能聽得一清二楚。人們伴著廣播起床，伴著廣播出工，也伴著廣播入睡。

有線廣播播輪番不停地向社員宣讀，黨報黨刊《人民日報》、《紅旗雜誌》社論，各地在文革時湧現出來的新人新事（「破四舊、立四新」）、

批判資產階級反動路線，農業學大寨、工業學大慶，國家領導人接見了什麼外賓，或者說，公社黨委有什麼新指示，例如，春耕冬種，興修水利，幹部到公社或縣裡、區裡開會，也是通過廣播傳達的。

播音員是個返鄉女知青，用帶著本地腔普通話向社員們宣讀，大家聽得懂、聽得明白，喜聞樂聽，成為業餘生活不可或缺的一部分。

二、社員們看露天電影

最讓社員開心的日子，莫過於電影放映隊到村了，這是一件大事。每當電影隊到來之前，女人炒好了瓜子，備上了自家院子摘的梨子（如季節剛巧）、瓜子、茶水等。因為鄰村的親友都會過來觀賞電影。

上映的是樣板戲，翻來覆去那幾個老片子。沒有選擇，

幾個樣板戲也就百看不厭了。

傍晚時分，



鄉村放露天電影

放映隊到了村子，支起幕布，大夥喜笑顏開，附近幾個村子的人也會早早地過來。村裡有一個大操場，平時當作曬穀場，電影隊來了，成了露天電影院。後來，村裡又專為放映電影或開大會造了一個大會堂。社員在大會堂裡看電影、開大會，平時，會堂就成了倉庫，用來堆糧食用（尤其是陰雨天的時候）。

放映員叫洪雪姣，一個本村姑娘，有關她的話題層出不窮。洪姑娘不僅能說會唱，長得俊俏，而且，在放映前會念一段《人民日報》社論、喊一段毛主席語錄，或者，唱幾支革命歌曲，場內不時傳出讚賞的哄笑聲。除了電影以外，洪姑娘成了大家經久不息的話料，父母也為有這樣一個有出息的女兒而驕傲。

另一個放映員是外村小夥子，也是大家議論的物件。

電影放映前，一個放映員念語錄，另一個放映員唱歌，宣傳毛澤東思想、無產階級革命路線，呼喊文革口號，等到放完電影，觀眾走散，村落復歸平靜。

放完電影的第二天，他們又推著獨輪車將放電影的機器運到別的村子去放電影了，一般來說，一、二個月時間，電影隊會來一次。

一九七五年後，政策放寬了，除了八個樣板戲外，又多了幾個片子，例如：《海港》、《難忘的戰鬥》。

大洲中學有一位老師（李六生），看完電影後，誇道：「現在文化部長工作做得好，黨的政策好！八個樣板戲以外，還有別的革命電影，社員文化生活就更加豐富了！」

李六生老師是全公社難得文革前畢業大學生（劉滬生／劉滬春不算）。在全社師生心目中，講話最權威，上課也最讓師生信服。只是聽說他到大洲以後，已數十次遞交「入黨申請」。

每次回答總是一句老話：「還要考驗、考驗！」

其實，這幾句話的內涵，心照不宣，李老師工作勤懇，任勞任怨，待人低調誠懇，教學以外，校裡的髒活累活搶在前面。

他入不了黨、得不到拔擢的原因

很簡單，「知識分子」（大學生）身分，以及家庭背景的緣故（非三代貧下中農）。我是一九七八年離開大洲公社的，後來就沒有聽到過他的消息，想來到了八〇年代，國家的大政策變了，李老師入黨問題應當不再是一個問題的「問題」了。

第十一章 在梅城培訓

一、到建德師範培訓

一九七五年後，小平同志復出，全國開展了治理整頓工作。

我雖是民辦教師，只有初中文化程度，學校也有幾個「師專」畢業生（多數是文革後的工農兵學員），文化有限，比我也好不了多少。

於是，上級對於文化程度不足，又坐在民辦教師位置上的人進行培訓。每週一次（週六、周日）到梅城的建德師範院校不脫產函授培訓，車旅費報銷，考試及格，可拿到函授中等師範畢業文憑，國家承認學歷。民辦老師最憂心忡忡的事，莫過於沒有文憑，資格不足，再是努力工作，再是得到學生的歡迎，再是得到家長的認

可，仍是白搭。

直說了，民辦教師中許多人，充其量只是濫竽充數。

對於民辦老師，免費函授教學，車旅費還可報銷，甚或，還能拿到「中師文憑（國家承認學歷）」，一件大快人心的事！

地點在梅城建德師範。

初到建師，仍有些老房子。從嚴州中學旁邊的一條碎石小路繞進去，進門有塊空地，前面有荷池（沒有荷花），池塘上有座拱橋，後面為一幢頗具規模的祠堂建築。想來，早年這裡應當是孔廟什麼的，附近還有老城牆，過了城門，就是浙江冶金學校。

不言而喻，此地早年文化濃郁，應當就是府衙所在地了。

梅城雖是鎮區建制，實際上，史上是個大名鼎鼎的地方。古稱睦州府、嚴州府，二十世紀二十年代前，全國陸上運輸尚未形成，南北交通主要依靠水路。北方商客經京杭運河到杭州，再沿富春江溯流而上，舟到梅城，可由蘭江南下閩粵贛，又可溯新安江達徽湘楚等，梅城處在三江「丁」

字口上，客貨船舶到了嚴州都要補足給養，揚帆繼續他們的旅程（舊時梅城區是全國的交通樞紐之一）。

兩浙有「上六府、下六府」之稱，嚴州為六府之一，居全國交通樞紐，淵源不下於杭紹甬等。只是上世紀二十年代後，浙贛鐵路通車，陸上運輸興起，水運漸趨凋零，梅城淡出人們的視線。

時至一九五八年，新安江大壩建成，縣委、政府由梅城遷到白沙（新安江鎮），梅城降格為一個鎮區建制，自此鮮為人知。

二、在梅城培訓班

儘管如此，作為府治所在地，直到文革前仍有濃厚的文化傳承。嚴州師範學校是二、三十年代浙江著名師範之一，舊稱省立第九師範學院。除了嚴師之外，還有冶金學校、嚴州中學等。

我在建德師範學的是文科，內容是《語文修辭》課程，課本是教師自編的（沒有正規教材），文革前課本不能用了。

古典文學、現代文學或國外文學都作為「封、資、修」受到批判，仍是禁忌。惟有《漢語修辭》較寬泛，實用性強，牽涉到的忌憚不多，故而選了這門課，講課的老師，叫何玉聰。

當年他六十歲開外了，湊巧得很，何老師是我在金村住過一戶農家廖新高的親家。廖新高獨生女曾在建師讀書，長得漂亮，讀書用心，還能唱歌跳跳，頗得何老師欣賞。畢業不久，成了何家媳婦。

我在金村學校代課時，春節時回杭州去了。

何老師過年走親戚，到了廖家，就住在我的那個小房間。



左起何玉聰、何玉聰兒子、廖新高（70年代）

雖說是文革時期，屋裡仍留著幾本文革前的舊書，諸如：范文瀾的《中國通史》、高爾基的《我的大學》

、郭沫若的《洪波曲》之類。

在抬板下壓著一張《高爾基在伏爾加河上》的畫。

到了金村，我有過夢想：雖沒有機會上大學，但我來到金村，如果能如高爾基那樣，年輕時在伏爾加河流浪，嘗盡人生的滋味……，將來也能如他那樣，寫出另一本《我的大學》，也算不負在金村的這些歲月了。好像廖新高也向何老師介紹過我的為人及背景，在沒見面之前，對我已留下了印象。這次神使鬼差令我們有了師生之誼。

彷彿他也猜透了我的心思，為我提供了另一次機會。

雖是文革時，瘋狂鬥爭稍有鬆懈，建師剛從五·七幹校遷回梅城，恢復建制。小城鎮的學生批鬥老師，沒有大城市那麼狠。

何老師雖屢遭批判，剝奪教書權利，仍被安排在圖書室打雜。當年圖書室關閉，教學處於停滯，何老師只是做些勤雜而已。

那次不知出於什麼原因，又安排上課了。

廖新高聽說我要到建師學習，托帶點東西給他。於是，我去拜訪了他。

初次見面，直覺是何老師為人謙遜，生活簡樸，獨自住在一個長形的小屋裡，除了床鋪、幾張課桌拼起來放置行李及臉盆架外，幾乎沒有別的陳設。

何老師解釋說，六〇年代修建新安江大壩時，何師母與女兒在六一年時被動員回到老家武義去了，這裡只有他孤身一個人。好在學校剛從五七幹校遷回來，有個地方住，能在鎮上按張床，已經謝天謝地了。他知道我父母是右派時，非但沒有疏遠我，反而說話沒有顧忌了。可以說，何老師與我一見如故，幾次往來，居然成了忘年交。

三、讀「禁書」

建師圖書室沒人注意，室內的圖書都是毒草，作為管理員兼勤雜工的何老師，無事可做，只是例行打掃衛生。學校似乎也沒有把平時說話不多的老教師放在心上。幾次接觸下來，幾乎無話不談了，我告訴他，想看看

學校的藏書，一拍即合。

我對梅城與建師留下了極好的印象。記得幾年前，在《杭州雜誌》（二〇〇九年第四期）及浙大城院校刊《現代城市》（二〇〇九年第二期）上寫過專文，提議將梅城恢復為浙西文化旅遊教育中心（文中提到，可將建師升格為嚴州大學，為大浙西（包括壽昌、開化、淳安、衢江、龍遊、常山、歙縣、甯國等）開發培養人才，進而，將皖南與長三角經濟連成一片，此乃後話不提。

何老師說：「你進圖書室去挑好了，選好了，放在桌上，我替你拿出來。」建師是一個歷史悠久的老校，雖說復校未久，但圖書存量不少。自此以後，每週日下午，學校放假，他竟讓我溜進圖書室。

往後，我每次去梅城總要偷偷捧回一大包書。

隔幾周，看完了，又去換一些書回來。

在金村，晚上關在小房裡讀禁書，有一種莫名的愉悅，也許，這就是所說「逆反心理」，越禁，越好奇，

越想看，愛不釋手的一本書是邱吉爾寫的《二戰回憶》，譯者文筆流暢，在眼前展開了一個個波瀾壯闊的歷史場景。這些書，讓我領略到了課本以外的一个寬廣天地。

可以說，何老師當年將圖書室毒草偷偷外借，在那個年代，算是一種「大逆不道」行為，如讓人發現了，會造成嚴重後果，但他這樣做了。

我沒有給何老師什麼回報，只將

此事告訴了母親。

父母千恩萬謝，母親多次寫信給何老師，表達了感激之情。

我不知道母親在給何老師的信中寫了什麼，但是，從何老師的言談流露出來，我感受到，母親信中的情緒是相當誠懇的。

這樣的狀況延續到七八年（恢復高考）我離開金村為止。

想來，今天我如有了點成績，多

得益於何老師敢冒天下之大不韙，讓我讀了那麼多的禁書。文革期間，人與人之間的溝通，其實，很難用語言表述。可想而知，何老師與父母一樣，經歷過一場又一場「折騰」，一點就通。何老師為人師表，一直成為我生活的標竿，影響著我作為一個職員，在機關上班，一名老師，站在課堂上，一名作者，為報刊寫稿。

我的海軍生涯、泳后陳嘉律逝世

陳降任

上個月我寫了一篇〈從海空聯訓說起〉，先寄到空軍月刊，卻被退稿，再寄到海軍月刊，也被退稿，使我十分難過，好在送到《浙江月刊》，承蒙慧眼，為我刊出，使我對該月刊胡總編輯與游總幹事及諸位同仁無限感激。

現在講到「海空聯訓」空軍的主角是陳鴻銓中將，他曾任空軍副總司令。二十多年前八月十四日，我在《

中國時報》見到政府請陳鴻銓將軍前來台北接受八一四表揚。原來他在抗戰期間曾駕機擊落一架日本敵機，他是一位真正的空軍英雄，他有如此光榮的事蹟。今年他一百歲，旅居美國華府，身體健康，帥氣十足，令人敬佩。他當年的成就，今天空軍月刊的編輯們還未出世，不知道陳鴻銓將軍光榮的往事，所以將其退稿這也不能責怪他們了。

再說我將該文寄到海軍月刊也被退稿，編輯們不知道筆者我陳降任早年在海軍的風光可說無人不知。民國四十三年十二月十六日，僅二十五歲即出任美樂軍艦艦長，是海軍最年輕的艦長。同年一月初，率艦冒敵岸砲威脅，冒險支援小金門運補，被友軍指揮官張文博將軍讚譽我為「金門之鰲」。當該艦凱旋左營，在官廳召開記者會，次日見報後，轟動全國。

四十七年六月十日率韓江巡防艦參加閩海平嶼戰役，出現敵艦二艘，擊傷二艘，戰果輝煌。

十二天後，六月二十二日零時二十四分，又與共軍軍艦在四姆嶼海域遭遇，雙方距離八千碼就開抬發砲，共軍不但艦砲火力全開，連岸砲都集中火力向我方射擊，我艦將士用命全力還擊。幸我官兵訓練紮實，零時三十七分就擊中敵艦一艘，該艦立即起火；零時四十五分再命中另一艘敵艦，這次海戰計擊沉二艘共軍艦隻。同年八二三金門砲戰，率艦前往支援，在中共岸砲熾烈轟擊下，出生入死，執行「閃電」、「轟雷」、「鴻運」等作戰計畫，承當護航任務，在槍林彈雨下圓滿完成任务。四十四年及四十六年的年終考績特優，為全軍之冠。國防部《奮鬥月刊》於二〇〇八年十月十日出版之第五五四期內有一篇子魚寫的「金門之鰲——陳降任，戰功彪炳，誰能吞山噓海指揮若定，陳降任當之無愧」。

畢生榮獲各種勳獎章三十座，早年一月一日於台北市中山堂接受蔣中

正總統親自授勳，十分光榮，畢生曾蒙總統單獨召見六次，曾膺選第六屆國軍克難英雄及十九屆戰鬥英雄。一

〇六年八月三十一日晚間七點，國防部政戰文宣處請海軍司令部由宋翌輝少校派車接我去台北市國際會議中心，為慶祝九三軍人節，參加國防部召集的三軍聯盟音樂會。我被安排坐在三軍上將最右邊的座位，也是三軍唯一的英雄代表。真要感謝國防部文宣處諸位長官的公平、公正、嚴明的遴選，令人敬佩。有人譽我是三軍第一大英雄，名流青史，勝過上將，真是慚愧。

我的海上資歷，古今無人能及，曾任美樂、韓江、中肇、岡山及漢陽號驅逐艦艦長、驅逐艦戰隊長、攻擊支隊長，且兩度出任中美海軍聯合艦隊演習指揮官；以前不曾有過，後因美國承認中共而終止。

當時海軍驅逐艦只有十二艘兩個戰隊。驅逐艦艦長是特級艦艦長，為資深上校艦長，是由山字號巡航艦一級艦上校艦長或護航驅逐艦太字號一級艦上校艦長從中選優，晉升為驅逐

艦艦長，不是所有一級艦艦長都能升任。

至於中美海軍聯合艦隊演習，每次三天三夜，夜間演習要滅燈航行，我兩次演習均能圓滿完成，海軍沒有給我任何勳獎，甚至連記功嘉獎都沒有。好在我已獲各種勳獎章三十座，也不在意於其它獎賞。但所謂行船走馬三分險，約在三年前報載美國一驅逐艦在大洋中被一艘商船攔腰撞中，將美國艦長彈飛出去掉入海底，屍體不曾找到。而我兩次擔任演習均能平安無事，我與美軍指揮官都要感恩才對，那時候照相機不普遍，沒有留下相片紀念，實有遺憾。

再者與美軍實施海上加油，亦一樂事。我們在航前會議雙方都先講明，美國油輪會傳來一桶五加侖冰淇淋給我們，而我方準備一台灣木製紀念品傳給對方。美國海軍冰淇淋質料勝過哈根達斯，每次我們先在官廳享受，真是好吃，剩餘留給士兵享用。

五十四年十一月二十一日至五十六年九月二十日，我出任淡水巡防處處長兼總統座艇隊艇隊長，期間我同

時擁有兩部配有司機的座車方便來往，十分神氣，時常與蔣中正總統相處，使他了解淡水河道情形。蔣公有次問我：令尊近況如何？答稱：據說大陸解放後，我家被掃地出門，小我十六歲的小弟陳錦標只准小學畢業，因無錢買牛只好將犁掛在身上代牛耕田十分痛苦。因我與蔣公相處久了，深知他是一位非常仁慈的長者，但他也是一位威震天下的領袖。早年有一次雙十節香港藝人組團來台慶祝國慶，由名影星李麗華率領。有位天不怕地不怕的諧星蔣光超在晉見總統後，次日記者問他有何感想，那是個別進去的召見。他說：我見到總統被他的威嚴嚇得一直發抖。

我的成就，海軍月刊編輯們還未出世，所以將我文章退稿，這也是不能責怪他們的事。好在《浙江月刊》將其刊出，我只能說感謝再感謝。

再說〈游泳天后陳嘉律傳奇〉一文，曾在貴刊一〇八年一月刊出。約在六十七年前，她大名鼎鼎，無人不知。前參謀總長黎玉璽上將的老師王天池將軍伉儷前來台北，在三總實施

健康檢查，順便前來我家看望我們。他對我妻陳明律說，陳嘉律可是你的妹妹，她真了不起，天下無人不知。馬英九總統曾邀陳嘉律前往台北市東門游泳池一起游泳，是陳嘉律人生最大光榮。

早年是記者追逐陳嘉律討新聞，如今她已於今年九月九日病逝台北市仁愛醫院，享年八十六歲，遺有一子李承冬、一女李承華及孫兒兩人，可說是有福的人。我將她的亡故，反應全國各大小報紙，竟然無人願意刊出，實在痛心。

上個月《中國時報》報導：被譽為「台灣第一配音員」的蔣篤慧，十六日離世，享年四十九歲。相較游泳天后陳嘉律與台灣第一配音員蔣篤慧兩人身分真是天壤之別。好在又是《浙江月刊》為陳嘉律的亡故刊登出來好讓銀髮族讀者知道，她已去世，真是多謝，你們的功德無人能及。

※本文作者陳降任，為溫州傑出人物，在動盪的四〇年代，屢冒艦砲、岸砲齊轟的危險，果敢堅定的執行各項任務，均能圓滿達成任務，確

保台灣安全，實功在社稷國家，為名符其實的海軍大英雄。游泳天后陳嘉律，曾雄霸泳壇長達五年，亦屬泳史罕見。本刊能為兩位傑出人物留下見證與記錄，實與有榮焉。陳降任鄉長於海軍退伍後，尚屬中壯年，即已優游世界，眼界不凡，交游廣闊，又懂得享受人生，生活自是精彩，期待未來多就退伍後的經歷，分享各種體驗。

四〇年代雄霸泳壇五年的陳嘉律



（圖片摘錄自聯合新聞網）



可是注音卻是頂呱呱，足見他認真學習，一絲不苟的精神，真讓人佩服。

省錢哥 買豆乾盡是下腳料

我到螢橋看他，在他那裡用餐，他買的豆乾是商人切下來豆乾的邊沿；他洗臉的毛巾是分三段使用，這些都是我第一次見識到他的節儉習慣。這種節儉與台灣巨富王永慶一張衛生紙分開使用沒有區別，都是一種美德！他後來在北一女任教服務期間，據我所知一直是騎腳踏車上下班的，更妙的是他們家沒有裝有線電視。這是對的，我們打開電視其內容多是殺盜淫妄（淨空法師語），這對社會教化何其負面？影響何其深遠？就心靈純淨言，第四台絕對不是什麼好東西。因為茂謝是這麼地儉樸、專注，所以他在服務期間能繼續升學，而不必像我需採帶職進修，我想這就是區別之關鍵所在。

記性好 生活點滴鉅細靡遺

他記性特別好，前幾年我把六十年前在北師的一些具有紀念性的資料送給母校校史室，同時也寫了一篇

〈我在北師三年的回憶〉刊在國民教育季刊上，其中有關當年的公費零用金額、食米數量、制服及遠足等等具體細節的資料，都是茂謝提供的。

退休後 日習書法五百不息

他退休後除了爬山散步、讀書之外，每天還練寫五百個毛筆字。這種持之以恆、自強不息的精神，較之於泡在電視機前，或麻將桌上過日子的，強得太多太多了；電話裡他常常告訴我，累計已寫多少萬字啦！茂謝離世後，我將他往生的消息告訴在新竹及美國的同學，他們跟我一樣除了驚訝、難過、惋惜之外，覺得他享有高壽，而大嫂賢慧、兒女成材，且有兩個可愛的孫女，是非常有福的！

六溫青 各據一方四海同光

我們溫州籍六位同學後來先後都繼續升學或在職進修，平陽的黃慶萱是國立師範大學文學博士，並在師大任教直到退休；陳欽明師範大學生物系畢業以後，再到加拿大繼續深造獲得博士學位，並在那裡任教，是一位

海洋生物學專家。他們二人是我們六人中最有成就的。方、葉二人於服務期滿，都考取師大設在苗栗的專修班，方後來在台北大華中學任教，深得方志平校長的器重；惟未久一位家長邀他合夥棄教從商，在新竹從事建築及經營電影院等事業，後來則因兒女都在美國乃前往居住，約十幾年前不幸病逝於洛杉磯；而茂謝兄，則在插班考取師大修完三、四年級地理系課程後，更進一步考取文大地理研究所獲得碩士學位。

悼同窗 謹記舊情與有榮焉

江學珠校長是一位極負盛名的教育家，她挑選師資以嚴格而稱著，茂謝兄能通過她的這一關，可見他教學實力不凡。王卓明繼續升學國立藝專，後任教於台北市立東園國中美術老師直到退休，是台北國畫界頗有盛名的藝術家，可惜他也已逝世多年。

我有茂謝這麼一位勤勉自勵謹守崗位的同鄉、同學，實在是與有榮焉！謹不揣簡陋，將我幾點的想法記述下來，藉以追念這位情誼深厚、永誌

不忘的老同學！

※本文作者林建業，為溫州泰順人，畢業於師大教研所，曾任私立華興中小學教師、主任、校長，屆齡退休，現已九十有三。林鄉長每年都會定期定額的贊助本會，是位極為「顧念鄉情、愛護鄉晚」的已退休教育工作者。其夫人陳麗雲女士，亦為已退休之教育工作者，平日以畫畫自娛。夫妻鸞鶼情深，兒孫滿堂，生活幸福美滿。至於本文所追憶的葉茂謝先生，則是溫州同鄉會秘書葉青青的父親，亦為「顧念鄉情、愛護鄉晚」的已退休教育工作者。以上三位鄉長，其一生行誼均值得鄉晚學習。



林建業校長和陳麗雲老師，攝於民國一〇〇〇年四月三十日，華興長青會。

孫中山為朱仲華親筆墨書

「天下為公」

紹興裘士雄

朱仲華視筆者為「忘年交」，他的寓所與紹興魯迅紀念館近在咫尺，主要是他的人生閱歷相當豐富，又非常樂於提供他的所見所聞，熱情解答人們的提問。筆者與朱仲華往還頻繁，所得教益非淺。

記憶力很強也是朱仲華的特點之一，他在九十歲高齡還寫過〈我有幸多次得見孫中山先生〉一文，寄託他對孫中山先生的緬懷之情，也為我們留存了很有文獻價值的史料。

朱仲華（一八九七—一九八八），名承洵，字仲華，浙江紹興人。一九一三年，朱仲華考入上海復旦大學文學系。一九一六年八月，他回紹度假。十九日，朱仲華欣聞孫中山來到紹興，第二天上午在布業會館覺民舞臺各界開歡迎會，他「高興的去參加」，「到達『覺民舞臺時，內外水泄難通』，歡迎群眾已濟濟一堂。」十

時許，孫中山由紹興縣知事和商、學、新聞各界頭面人物陪同入場，「全場起立歡呼、鼓掌」。紹興商會會長高雲聊首先致歡迎詞，「接著中山先生起立脫帽，行鞠躬禮後，作了演說」。這是朱仲華第一次目睹孫中山的風采，並聆聽了他那場精彩的演說（演說詞載於一九一六年八月二十三日《杭州民國日報》等）。



朱仲華晚年在紹興魯迅紀念館留影

一九一九年，是偉大的「五四」運動爆發的那一年，朱仲華正在讀復旦大學三年級，還擔任復旦大學學生自治會主席。其時，邵力子在上海《民國日報》工作，又在復旦大學文學

系授課，邵力子、朱仲華的師生情誼十分深厚，維繫終生。邵力子於一九一一年七月在《黨成立前後的一些情況》一文中回憶：「孫中山先生『五四』時在上海，對『全國學生總會』起了領導作用。我到各校演講，也是按照孫中山先生的意思做的。」五月六日早晨，邵力子囑朱仲華「緊急集合全校同學到大禮堂開大會」。會上，邵力子首先介紹北京學生五月四日集會，並遊行示威，反對巴黎和約中喪權辱國條款的愛國鬥爭情況，然後，「他慷慨激昂地說：『北京學生有這樣的愛國思想和行動，難道我們上海的學生會沒有麼？』」立即將學生的愛國熱情激發出來，一致表示全力聲援北京學生愛國運動。七日下午，朱仲華他們參加由黃炎培主持、二萬餘人參加的在西門外體育場舉行的市民聲援北京大會，會後還舉行了聲勢浩大的示威遊行。九日是袁世凱妄圖同日本簽訂二十一條賣國條約的國恥紀念日，上海大中學校罷課一天，學生分頭上街演講宣傳，提出「外爭主權，內除國賊」等經典的政治口號。

上海市等地也有許多商店罷市回應。十一日，經過幾天緊張籌備，上海大中學校在靜安寺路（今南京西路）五十一號「環球中國學生會」會所成立了上海學生聯合會，推舉何葆仁為主席，瞿兌之為文書，朱仲華則任總幹事兼總會計。十四日，上海學聯召開各校學生代表會議，熱烈歡迎京、津學生南下代表方豪、段錫朋等抵滬，並請他們宣講北京等地愛國學生運動以及遭受北洋軍閥政府鎮壓和迫害等情況。二十二日，全上海四十四所大中學校舉行了規模空前的統一罷課。其間，聖約翰、震旦等教會大學則採取干涉、破壞學生運動的舉動，如聖約翰大學美國籍校長卜芳濟不准學生參加學聯，不准學生參加遊行示威，還竟然將章益等二十二名學運積極分子開除出校。朱仲華他們得知後，派代表前往慰問，還徵得李登輝校長的同意，歡迎「轉學」到復旦的章益等學生。為了擴大愛國學生運動的影響，朱仲華曾代表上海學聯多次與上海市商會、南市商會協商，交涉全上海罷市問題，但始終被商會找藉口拖

沓。正當朱仲華他們束手無策之時，孫中山派代表向何葆仁、朱仲華肯定上海學生愛國熱忱的同時，也及時傳達他的指導意見：應擴大陣線和事態，掀起新的高潮，不要怕出亂子，萬一工部局抓學生，他已請好兩名英法律師，鼓勵學生「放心大膽幹好了」。三十一日，上海學聯又在西門外體育場召開有兩萬多學生、市民參加的集會。會後，分兩路示威遊行。其中一路由朱仲華帶隊，從老北門出發，沿河南路、四馬路（今福州路），直抵位於蘇州河北的上海市總商會。遊行隊伍經過法租界、公共租界，也沒有什麼洋巡捕來阻礙，主要是因為事先做好包括遊行路線在內的保密工作，工部局資訊失靈，無法採取應對措施。六月二日，朱仲華和何葆仁代表上海學聯，前往莫里哀路（今香山路）孫寓晉謁中山先生。上樓後，孫中山招呼他倆落坐，朱仲華向他彙報五月三十一日勝利地經過租界遊行示威的經過，並感謝他對學生運動的強有力指導和支持。孫中山聽了很高興，讚賞有加，特別提到粉碎聖約翰大學

美籍校長卜芳濟的破壞陰謀，說「這是了不起的勝利！」

到了六月十日，北洋政府罷免了章宗祥等三位賣國賊。喜訊傳來，大家感到十分興奮，朱仲華他們第三次謁見孫中山，共享團結碩果和勝利喜悅。這一次，中山先生用英語說了兩句話：「團結就是力量，分裂導致滅亡」，一直銘刻在朱仲華的腦海裡。

是年十月十八日，在「環球中國學生會」會所，孫中山發表了題為〈救國之急務〉的演講，朱仲華與一些復旦同學也去聽講。在演講時，孫中山又熱情讚揚上海學聯，其中有幾句話：「試觀今次學生運動，於甚短之期間，收絕倫之巨果，可知結合者即強也。」此處的「結合」，就是「團結」，他再次強調了團結的重要性、必要性，孫中山的話他一直銘記在心中，事隔近七十年，朱仲華仍能記得這些原話和當時的一些情景。

對於孫中山多次熱情讚揚上海學聯，朱仲華非常感動，也深受鼓舞。十月二十二日下午，他又謁見孫中山面謝。當時，孫中山及其夫人宋慶齡

正在聚精會神地看書，見朱仲華進來，就熱情招待他。坐定後，朱氏「先感謝他老人家在環球學生會的演講中，對我們上海學生運動所作的評價，並且說明：這與先生有力的支持是分不開的。」孫中山也講了客氣話，並同朱仲華講了當時北洋政府派朱啟鈞南下議和的近況，但重點談了他那「天下為公」的思想理念。孫中山說：

「我是堅決主張南北統一、反對分裂的。但要實現南北統一，先決的一條，和議雙方必須有一個『天下為公』的思想。」「天下為公，要的是天下鼎鼎大公，實現了天下為公，就可以達到世界大同了！」兩人談得投機、高興之餘，孫中山拿來筆墨紙張，欣然命筆，墨書「天下為公」四個大字，送給朱仲華「做個紀念」。他又從書架上取來一本其譯註的《會議通則》（後改《民權初步》），在扉頁上親筆題寫了「仲華先生惠閱」六個字。



筆親的仲華朱為中山孫
題詞：「天下為公」

朱仲華先生五次謁見孫中山，聆聽他的教誨，還有三件孫中山文物圖書。那本《會議通則》，早在他發起參與創辦的紹興稽山中學成立後不久的一九三三年，就贈送給該校圖書館，惜毀於日本侵華的戰亂之中。朱仲華也有一本孫中山在上海環球中國學生會演講〈救國之急務〉後不久印成的小冊子。一九五六年孫中山誕辰九十周年時，朱仲華寄給在京的恩師邵力子，請他轉贈給孫氏誕辰九十周年紀念會。那幅珍貴的孫中山文物「天下為公」，他在新中國成立十周年大慶時，慨贈給國家，現珍藏在紹興市文物局。

朱仲華自一九二〇年在復旦大學畢業後，曾任紹興縣政府祕書、紹興農民銀行行長等職。一九三二年九月九日，他與邵力子、金湯侯等十位鄉賢發起創辦私立紹興中學（後改稽山中學）。同時，他又參與重修巢屋，組建詩巢壬社，還參與編纂紹興縣誌等，以出錢又出力、熱心公益事業著稱鄉里。朱仲華早在一九一九年學生時代經邵力子、葉楚傖介紹加入中國

國民黨，曾以社會賢達身分被選為國民政府制憲國大代表。一九四八年，他目睹國民黨統治黑暗、腐敗，拒絕參加國大會議。新中國成立後不久，朱仲華以特邀代表身分參加浙江省暨

紹興各界人民代表會議。一九五六年，他參加國民黨革命委員會，並被聘為紹興市政協委員。整風反右時，朱仲華被錯劃為右派，中共十一屆三中全會後即得以平反，恢復名譽。一九

中山先生普陀奇遇

應鎮國提供

八一年，他當選紹興市（縣）政協副主席。翌年，朱仲華被聘任為浙江省政協委員，並任紹興市民革主委。縱觀朱仲華一生，孫中山書贈「天下為公」四字，對他來說，不僅僅是一個很好的「紀念」，更是他一生勵志、踐行「天下為公」思想的座右銘。

民國五年八月間，國父 孫中山先生曾有舟山一遊，順道慕名登上普陀，先赴佛頂山天燈台，繼往普濟寺，途中遇上異象，後來為此寫了一篇短文，流傳下來，為舟山《島嶼明珠》文化叢書收錄。原文如下：

余因觀察象山、舟山軍港，順道趣遊普陀山，同行者有胡君漢民、鄧君孟碩、周君佩箴、朱君卓文及浙江省民政廳秘書陳君去病；所乘之健康艦艦長則任君光宇也。

抵普陀山，驕陽已斜，相率登岸，逢北京法源寺沙門「道階」，引至普濟寺小住。由住持了餘喚筭將出行，一路靈岩怪石，疏林平沙

，若絡繹迂送於道者。迂迴升降者久之，已登臨佛頂山天燈台。憑高放覽，獨遲遲徘徊，已而旋赴慧濟寺，方一遙矚，而奇觀現矣！

則見寺前恍矗立一偉麗牌樓，仙葩組錦，寶幡舞風，而奇僧數十，窺厥狀似乎來迎客者。殊訝其儀觀之盛，備舉之捷，轉行轉近，益了然。見其中有一大圓輪，盤旋極速，莫識其成以何質，運以何力。方感想間，忽杳然無跡，則已過其處矣！既入慈濟寺，亟詢之同遊者，均無所睹，遂詫以為奇不已。

余腦藏中素無神異思想，竟不知是何靈境。然當環眺乎佛頂台時

，俯仰間，大有宇宙在手之慨。而空碧濤白，煙螺數點，覺生平所經，無似此清勝者。耳聞潮音，心涵海印，身境澄然如影，亦既形化而意消焉乎？此神明之所以內通已。下佛頂山，經法雨寺，鐘鼓鏗鞳聲中急向梵音洞而馳，暮色沉沉，乃歸至普濟寺晚餐。了餘、道階精宣佛理，與之談，令人悠然意遠矣！

民國五年八月二十五日 孫文志

節錄自舟山文化叢書



杭州香格里拉飯店地域文化研究

杭州
越禾

杭州香格里拉飯店（下稱「飯店」）



「（一）坐落在北山路樓霞嶺麓，旁靠岳廟。早年北山路分兩段，東段由斷橋延伸到飯店（靜江路）。西段自飯店至玉泉寺頭山門，稱岳墳街（岳廟就在路上）。

早年樓霞嶺上遍栽桃樹，地回春暖、桃花怒放，夕陽西墮之時，燦若雲霞，蔚為大觀，由此得名。由於在地塊旁鄰岳廟，面對湖上名景（孤山）。早年這一帶寺廟櫛比，香客雲集，商鋪眾多，積累了豐富的文化沉澱。原先北山路商鋪林立，人文匯萃，除了岳廟外，名氣稍大者有太和園、西泠飯店、杏花樓酒家、樓霞閣、秋社、陶社、鳳林寺、龍靜庵、慶元麵館、合鑫飯店、李（鴻章）公祠等

。僅飯店西樓所在地有鳳林寺、陶社、牛將軍一、二弄等。陶社為紀念辛亥烈士陶成章祠堂。今飯店小禮堂位置上有一家酒店，對著跨虹橋，牆上有浮雕，刻牧童騎牛吹笛景，書：「借問酒家何處有？牧童遙指杏花村。」



鳳林寺
（20世紀10年代）

飯店前（今草坪）有秋瑾墓，呈平面六角，頂部有石柱直刺雲天，書「鑒湖女俠之墓」。旁有秋社，為紀念先烈



孤山秋瑾墓
（20世紀20年代）

秋瑾祠堂，中山先生到杭，必到秋社祀奉。

至五〇年代，飯店前面有個高一米多平台，台上是三個方形墳墓。舊《杭州導遊》載：「三烈士墓為陶成章（字煥卿）、楊哲商、沈由智之葬地，在鳳林寺前。一飯店所在地還有兩個名景，即，秋社、陶社（即秋瑾、陶成章祠）



陶公墓後房子便是陶社

。秋、陶二社在嶺腳，庭院寬大，內設學校（陶社、秋社小學）。飯店沿湖有湖口路，在樓霞嶺起點為錢公祠（北伐名錢駿將軍祠）。五〇年代，錢公祠改稱西湖幼稚園（詳見第21頁第一張圖片）。今飯店東樓所在地原有一家旅館



冷飯店，英文 Lake View Hotel（譯意「湖景旅館」），入住者多為滬上外僑。西冷飯店以西餐著稱（大廚來自滬上租界）。



錢公祠內景/成為西湖幼稚園/
1988年拆除



曲院風荷（20世紀20年代）



杭州西冷飯店會客室

，稱西冷飯店，居高臨下，鳥瞰西湖，為杭州的大旅館，原名蝶來飯店，創辦人為陳蝶仙、陳小蝶父子。

落成後，日本人打過來，杭州淪陷。陳氏西走川蜀，有人戲謔道：「日人打過來，多是你那家飯店名字起壞了，『蝶來、蝶來』『敵人來了』？」

勝利後，小蝶重返杭州，更名西

西樓所在地有鳳林寺，旁為牛將軍一弄、二弄，棲霞嶺麓有許多老屋

，住著不少名流宿儒。勝利後，藝專由內地返杭，校址在孤山，許多教員借住在嶺下民房內，教授嚴群（嚴復侄孫）、畫家孫慕堂，佛學家黃懺華等均在此居住。

嶺麓老居民大抵有二大姓氏，一

是岳家（守廟岳飛後人）；二是林家（開店林姓族人）。後來搬來的住戶多是在此做生意者或教師。據世居岳廟的林汝狄說，鳳林寺邊有居民上千人，從岳廟到飯店這段路就開了二十多家店，多為旅館、米店、鐘店等。鳳林寺大門有古樟，今仍在。常有喜鵲築巢。東有大鐘，西有大鼓。

上世紀五〇年代，為接待駐杭蘇

聯專家，建造了杭州飯店，老屋拆除，居民搬遷。時值全國建築業強調創立民族風格房屋（採用傳統宮殿式建築式樣），飯店特別引人注目（二〇〇五年飯店西樓列為「市級文保單位」）。



大屋頂建築在上世紀五十年代末

受到批判，《人民日報》發表社論〈反對建築領域的浪費現象〉。自此，大屋頂建築日漸稀少。飯店前沿北山路有四幢別墅，建於二十世紀的一九六一年，為招待朝鮮、越南等社會主義國家領導人與中央首長到杭而建。據前省計委副祕書長、杭鋼黨委書記柏寒回憶，在建造中曾引發爭議。可以說，飯店靠近湖岸，為傍湖四大地塊之一，另三個為有「湖上小孤山」之稱的劉莊（今西湖國賓館）；汪莊（今西子國賓館）；北山路八十四號（今西湖山莊），當然，還有大華、新新等，因臨湖地域較小，不在一個檔次上。

衢州飯甌山記

杭州
龔玉和

浙江衢州有座飯甌山，外鄉人知之者不多，可是，只要到了衢州地面，方圓數百里地，無人不知，無人不曉。

千百年來，這座神奇的山峰銘刻在世人心目，代代相傳，歷久不衰。

在百姓眼中，那是一座神山，聖地，一塊至珍而不可褻瀆的瑰寶。

只要說到飯甌山，鄉民會不由自主地流露出誠摯、尊崇、肅穆之情。

每到歲末年初之時，災荒之年，或風調雨順之季，四鄉百姓都會自發地，成群結隊，敲鑼打鼓，扶老攜幼來到山前：五穀登豐之歲，他們會感恩戴德，在山下頂禮膜拜，感謝上蒼施捨的恩惠；天災人禍之時，他們也會在此祈求上天的甘澤雨露，讓人有個溫飽安居之所，此傳承歷經千年而不衰。

究竟那是一塊何方寶地，能讓人

如此尊崇與敬畏呢？

有位遊客大惑不解，說道：「莫非飯甌山就是人類心中的諾亞方舟？」

我們隨浙江大學亞歐旅遊規劃設計研究院一行到訪飯甌山，做了一次實地考察。車子出了城區，未久，就進入全旺鎮地面了。

眾人端坐車中，遠遠望去，只見一座座山脈高聳入雲，橫立在地平線上，擋住去路，其中有一座峰嶺，山脊呈圓錐形，暗紅色，高聳於群峰之上，宛若一個偌大的甌子，頂天立地，橫刀立馬，攔在路上。

此時，人忽有「車到天邊疑無路」之想。

嚮導見狀，說道：「前面那座高山就是飯甌山了。」

他解釋說，關於飯甌山，鄉民中流傳著許許多多古老傳說：很久很久以前，衢州大難，暴雨連降七七四

十九天，晝夜不息，引起山洪迸發，氾濫成災，渾黃的河水淹沒了田地，也淹沒了衢州的九縣十八鄉。

一時，天昏地暗，狂風怒號，暴雨傾盆，大水淹沒農田，沖進村莊，被洪水奪去家園的鄉親只得棄家棄物，逃到山上躲避著一場空前浩劫。

到了山上，大家又犯愁了，帶來的少量食物全部吃光了；鄉民走投無路，餓得兩眼昏花，有氣無力。

此時，清明山上有一座道觀，叫清明觀，道人張三手在此修行。

某日，張大師掐指一算，西安遭水災，百姓大難。

張三手坐不住了，騰雲駕霧，直奔虹橋頭而來。

到了虹橋上空，撥開雲頭一看，下面果真一片汪洋，昔日美麗富饒的田園村落無影無蹤，只有和尚山頂有上千百姓餓得頭昏眼花，他們或七斜八倒，奄奄一息，或伏地跪拜，祈求上蒼開眼。張三手按下雲頭，來到山上。

饑民見到仙人下凡，紛紛跪拜乞求：「張仙師，快來救人吧！」

張三手順手從山上拿來一團泥巴，在手中捏幾下，霎間，便變成一個甑子。甑裡盛滿了白米飯，還冒著熱氣哩……白花花，一個饑民見了，不由分說，搶過甑子，三下五除二，將米飯吃了精光；

沒想到，片刻之後，甑子中又冒出香噴噴的大米飯。

米飯吃了又「漲」，漲了又吃，怎麼吃也吃不完，……，一碗米飯，一隻甑子，不知解救了多少個饑民。百姓感恩戴德，仙師功德無量，救難一方民眾。

洪水退後，鄉民又要回去重整家園了。

未料，有些災民卻賴在山上不肯走了，他們說，天天呆在山上多好啊，不做事，有飯吃，天大的好事來了，不吃白不吃？

張天師聽了，嘴上不說，心裡很是不悅。

他向甑子吹了口仙氣；霎間，只見甑子越長越高，越變越大，甑身頓時成了陡峭的百丈絕壁；甑頂出現了一片平地。

那個巨大的甑子，也就是今天大家見到的飯甑山。

說著，說著，我們的車子已經來到飯甑山下。

下車後，眾人仰首舉目，只見整座山峰極其壯觀，為丹霞地貌，一條小溪自上而下，潺潺而流；山腳溪畔農舍菜園井然有序；溪旁有碎石小徑，蜿蜒而上，直通山脊；峰頂為呈暗紅色的巨大岩石，人稱「和尚頭」。

眾人躬身拾階而上，兩旁翠竹雜樹，鬱鬱蔥蔥，路旁堆著大捆大捆的毛竹。嚮導介紹道：「有道是『靠山吃山』，而今，全旺鄉民多依賴農林為生。」

近年來，有人開發了一些休閒旅遊業，諸如：農家樂、鄉村旅館等。不過，對於多數人來說，竹子經濟效益高，每年人們要上山稀疏竹林，次年，毛竹才會長得更加茂密，一種經濟效益較高的作物。」

此時，只見一位老者，一身短打扮，腰繫柴刀，頭戴紅帽，正推著竹子下山。

有同事不覺詫異，問道：「請教

長輩，不知高壽多少？」

老者頭也不抬一下，忙著自己的事。

旁邊有位青年見狀，說道：「別看他已八十二歲了，每天起早摸黑。村裡不少老人都這樣。其實，他兒子在城裡住洋房，開轎車。去年，兒子接他到城裡享福，未料，老人硬是『逃』了回來，他喜歡住在山裡，人好，水好，長壽。」

我們四下察看，果見小村依山勢而築，兩山交匯處有巨樟擋道，山間的二條碎石小路，曲曲彎彎，至此交匯，一直延伸到林蔭深處。

嚮導說：「此路就是衢溫古道，昔時，衢州商客到麗水、溫州一帶，多取此路。」我們繼續向上攀登，周邊樹竹幽深，路陡地險，清泉瀑布，景色非同尋常。嚮導又說：「此路為衢遂捷徑，翻山過嶺，就到了遂昌縣地界。」

他又說，相傳元朝末年，百姓遭元蒙欺榨，逼得走投無路，紛紛揭竿而起。

朱元璋率眾起事，為破「鐵衢州

一，花了三年零六個月。某日，朱元璋兵敗，率部撤退到此，被元軍團團圍住，三天三夜，難於突圍。

此時，幸得山神顯靈。此地扼四縣之要衝，易守難攻，朱元璋部據地勢之險，將元軍擊退，終於反敗為勝，攻破衢州，做了大明開國皇帝。

登基後，朱元璋想到當年落難時，幸得神山庇佑，下旨，封「飯甌山」為「臥龍山」，此名一直延續至今。

自此，衢州百姓把飯甌山視為仙山、神山、靈山。

有一位村民告訴我們，舊時，百姓如果受了委屈，或遭到了冤屈，無處申訴，就會到飯甌山來，他們向神山述說，向上天祈求。

老百姓深信不疑，上天一定會懲罰壞人，救助好人。

他指著路邊一棵棵巨樹，說道：「當地人習慣在大樹幹上繫著的一條條紅彩帶，此舉也就是，人們的一個又一個心願。」

自古以來，如果有什麼心願，人們都願意跟飯甌山說，神山一定會顯靈，窮人求個溫飽；姑娘希望嫁個好

郎君；光棍渴望娶個俏媳婦；讀書人盼望下筆如神，學業長進；官吏夢想步步高升；農夫祈求風調雨順，五穀豐登；老人希望康樂長壽；每一個人都盼望健康幸福，全家平安……。

老百姓有了心願，都會到飯甌山來，來許願，來求神，或者來還願。

在人們心中，飯甌山是一座神山，一座仙山，一塊難得的風水寶地。

在這裡，一切夢想都會化為現實。

我們邊聊天，邊登山，未久，就到達頂峰，眾人居高臨下，舉目遠眺，只見群山連綿不斷，山體奇形怪狀；山下，紅岩水庫環山而走，如同一條綠色的綢帶飄灑山間。

山巔有一座鐵索道，村民將砍下的毛竹直接用索道運到山下；索道下有一條溪流，一泓清泉飛奔而下，周圍林木幽深，恍若世外桃源。

而今，以飯甌山為中心的全旺旅遊規劃正在啟動之中，不久的將來，飯甌山將以全新的面貌迎接八方來客，荒村古道旁那些早被廢棄小屋將成為遊客熱衷的景點，曲曲又彎彎的驛道，高聳入雲的古樹，神奇傳說的古

道寺觀將得到恢復；它們將成為人們認識自然，窺探歷史的活見證。

可想而知，到了那時，現今飄流八方打工的全旺鄉親，被稱為「民工」的人，將會回到自己的故鄉，他們會帶來在大都市學會的知識，掌握的技能，用自己的雙手，將家鄉建設得更美麗，更璀璨。

人們會發現，家鄉的山，更美，故鄉的人，更親，家鄉的山川河流，故鄉的父老兄弟姐妹，遠勝於他鄉陸離斑駁的燈火，遠勝於他鄉嘈雜喧囂的人群。故鄉的這塊土地，也將給他們帶來遠勝於它鄉所能獲取的更多財富。

※衢州飯甌山，為

典型的火山岩穹

，孤峰突兀，海

拔五百米，方圓

十里可見，整個

突出岩堡面積達

一平方公里，型

大罕見。清朝陳聖澤詩云：「一柱

千雲上，高高不可攀，孤根拔萬壑，倒影蔽千山。」



憶僑居泰京時的一些奇遇軼事 (上)

寧波
鄭傳良

那是七八十年前的事，憶想起來頗有意思而具趣味。鑒於時代情勢巨變，那時好多國人同胞紛紛離開大陸故鄉，勞燕紛飛轉進台、港、澳生活，有的還遠走高飛，長期流落異國他鄉，成為遊子；好多遊子數十年回不了故國，有的甚至似斷了線的紙鳶，一去就飛不回來了。痛苦矣！

本文從民國三十六（一九四七）年七月談起，時國民政府正準備實行普選、召開行憲國大，並有「勘亂總動員令」發佈。是年十月，開始行國大代表的選舉。後作出「以黨讓黨」的若干規定。一九四八年三月二十八日按照《國民大會組織法》，共應選代表三〇四五人，至三月二十八日共選出二九〇八人，報到者祇一六九四人，尚不足應選總額的三分之二。

三月二十九日至五月一日，行憲國大在首都南京召開；四月十九日，

由立法院長居正（一八七六—一九五一，湖北廣齊人）陪選，蔣中正（介石）以二四三〇票（出席二七六五人當選為總統）。在副總統的選舉中，早在一九四七年冬，李宗仁在美國支持下，定下競選副總統的決心，並派人在滬、寧開展活動；翌（一九四八）年三月十一日，李在北平發表競選談話。是月十六日，孫科在蔣總統支持下，也公開表示競選副總統。李、孫競爭呈表面化。四月三日，蔣對李說，副總統候選人中央內定孫科，要李退出競選，李表示決不退出。

遂有黃紹竑出面與另兩候選人于右任、程潛結成競選聯盟，反對由中央提名和內定孫科。四月六日黨中常會決定由黨內聯署提名。四月二十日，國大主席團公佈李宗仁、孫科、程潛、莫德惠、于右任、徐傅霖六人為副總統候選人。由於競爭激烈，經過

四月二十三日、二十四日、二十八日、二十九日四次投票才正式出爐。

當時，李宗仁和孫科進行對決時，李其時為北平行轅主任，而孫輕忽對手，認為有蔣總裁、粵系要員的支持、擁護，以及如夫人藍妮的場外活動，自應當選無虞；結果還是以一二九五票敗於李宗仁的一四三八票而告終，李宗仁以相對多數票選贏孫科，當選為副總統。五月一日國大閉幕。五月十七日，孫科、陳立夫當選為立法院正副院長。五月二十日李宗仁出任副總統，坐鎮南京，襄助總統管理國家事務。五月二十四日，蔣總統任命翁文灝為首，組成第一屆行憲內閣的行政院，何應欽為國防部長。六月一日，公佈白崇禧為戰略顧問委員會主任兼華中「剿總」司令。但至年底（十一月二十六日），翁內閣垮台，孫科繼任行政院長。

民國三十七、三十八（一九四八—一九四九）年，由於國共內戰，中國大陸即將全面易手之際，中共為了奪取、掌控中樞政權，獲得最後勝利

，毛澤東、朱德遂於一九四九年四月二十一日，發佈進軍下江南令，百萬共（解放）軍向南沿江下段迅速推進，其勢似排山倒海，磅礴於神州大地。鑒於東北長春，遼瀋戰役的挫折，華北平津張戰役、北平（傅開城投降求和解）、徐蚌（淮海）戰役等大戰役的節節失敗，國軍大傷元氣。「山雨欲來，風滿樓」。而當時根據大江南側的國民政府，面臨最後的沉重打擊，危機四伏。國軍前線持續失利，一退再退，呈現不可收拾的喪頹之勢，危局跡象明顯，南方（國轄區）人心惶惶，以致國府掌政者坐臥不安。

先時，即是（一九四九）年一月二十一日，蔣中正先生在南京，已依中華民國憲法第四十九條「總統因故不能視事時，由副總統代行其職權」之規定，宣告「引退」文告，把總統職權交由李宗仁先生代理。李於二十二日上台後，採取了一些「國內和平

空氣」的措施；電邀李濟深等共同策進和平運動，取消戒嚴令，將「剿總」改名為軍政長官公署，宣佈釋放政治犯等。

一月二十七日，李宗仁正式致電毛澤東，表示願以八條件作為和談的基礎；三月二十三日，何應欽接替了三月八日辭職的孫科之行政院長職。二十四日，李宗仁、何應欽派張治中（主和中心人物）、邵力子、黃紹竑、章士釗、李蒸及劉斐為和談代表，以「就地停戰」和「劃江而治」為腹案，準備同共產黨談判。中共對李何政府採取寬容、爭取的態度。正式定四月一日在北平談判，中共派定周恩來、林伯渠、林彪、葉劍英、李維漢、聶榮臻為代表，而周恩來為首席代表。

四月一日，張治中率南京政府和談代表團，飛抵北平當即開始談判。經半月協商，四月十五日達成了《國內和平協定》（最後修正案）八條二十四款，交南京和談代表團，並限定其二十日夜為最後簽字時間，十六日，南京代表團的黃紹竑回南京勸李宗

仁簽字，但南京方面拒絕簽字。直至最後簽字限期（二十日夜），李、何還致電張治中向中共提出「成立臨時停戰協定」。至此，南京的「和平攻勢」已破滅，二十一日上午九時中共大軍已渡過長江向南進發。

於此，再回述一月二十二日一早，蔣中正與經國（父子）及眾多親信隨員一起，飛離南京轉杭州投宿笕橋機場樓一宵，即飛至浙東鄞縣櫟杜機場，並乘車直驅奉化溪口。蔣總裁及兒子遂隱居老家溪口鎮，憩息在其先母（王采玉女士）墓道附近的「慈廬」內；期間，蔣公登臨四明山、遊覽雪竇寺、妙高台、千丈岩（飛瀑）、三隱潭、徐島岩、相量崗、四窗岩等山水勝景。

蔣公並與家人左右侍衛人員等，乘坐溪流竹筏漫遊剡溪觀賞景色；有時還攜眷帶屬走親訪友，祭掃祖宗墳墓。當臨緊急關鍵時刻，蔣公雖然隱退仍關注國家情勢大局，曾緊急召集軍政要員，赴杭州笕橋航校開會，部署新的戰略、戰備。

其時，孫科與蔣緯國先生為「王

儲」般的「太子系」樂天派人物。以孫哲生（科）為首的「太子系」，由傅秉常、吳經熊、鍾天心、梁寒操、劉維熾、鄧公玄等一批文職官員組成，卻在國民政府、黨內，沒有強有力的實權與地位。而孫哲生、蔣緯國兩位，平素並不大熱心國家大事，卻好結交世友，喜歡談笑風生，是態度開放，與黨國元老們關係融洽的樂天派人物。他們時而攜帶妻妾美人，四處雲遊名山勝水，朝東暮西，來去自如，勝似南羅天仙，好不逍遙自在。

孫科，字哲生、建華。清·光緒十七（一八九一）年十月十六日，出生在廣東省香山縣（今中山市）翠亨村，是國父中山先生的唯一哲嗣，係盧慕貞夫人所生，是國民政府政要人物。孫哲生早年是余父親鄭兆富先生旅暹羅（今泰國）曼谷時的良師益友，有過一段友誼交往史。

孫哲生幼年時，奉國父之命，一九〇一（清·光緒二十七年）年，到美國夏威夷（檀香山）留學，先入天主教創辦的聖安東尼學校；一九〇六年入聖路易士學院學習，一九一一年畢

業；一九一二年至一九一六年先後畢業於美國加州大學和哥倫比亞大學，獲得文學士和理學碩士學位。

經留洋深造後，孫先生學識日漸淵博；民國六（一九一七）年，隨其父中山先生回國，即在廣州革命政府任非常國會及大元帥府外交部秘書、《廣州時報》（英文）副主編等職，從此開始了他的革命政治生涯。

是（一九一七）年九月起，孫哲生歷任廣東省政府委員兼建設廳長、中國國民黨中央執委、國府交通部長、中央常務委員、青年部長、軍委會委員、政委會委員、國府委員、考試院副院長、兩任行政院長、兩任立法院長、廣州市首任市長並於後蟬聯二任，及廣東省代省長、建設部長、財政部長及國民政府副主席等要職，為國民革命事業元勳之一。早年孫哲生先生與敝父結識，交際情誼至深，堪為金蘭之交，據父親平時與我等家人所談，彼此交往甚為密切篤實。

余父親年幼時，跟隨祖父母旅居暹羅曼谷（Bangkok of Siam），僑居蕉風椰雨的佛邦達五十六年之久。時

屆上（二十）世紀四十年代之際，即七十年前，我父親三十五歲，正處在年輕身強力壯的黃金時期，也是鴻運高照，平步青雲，風雲叱咤之時。在當時曼谷僑社各界中頗有聲望，為旅泰京華商的知名江浙籍人士之一。

父親僑居在泰京多年，結識華泰名人有：旅暹潮州會館主席張蘭臣、副主席後接任主席的周鑒梅、泰國中華總商會主席蟻光炎、蟻美厚、黃作明、潮州會館永遠名譽主席、京華銀行董事長、泰國鄭氏宗親總會理事長鄭午樓；上世紀七十年代初開創中泰新交誼，譽有「泰國基辛格」之稱，紅極一時的許敦茂博士（泰名為：乃巴實干乍那越，Brasi Khanchanawat）、曼谷泰國中華會館副理事長、陳金記有限公司董事長陳廣深、陳炳春銀行董事長陳鴻儀的孫兒陳樹藩、孫展程，旅泰江浙會館理事長、會董張傑陵等眾多名士。

還有新加坡寧波同鄉會會長兼三江會館理事、監察主任、新加坡大坡立興實業有限公司董事長胡嘉烈（浙江鄞州茅山鄉胡家墳人氏）、香港中

華廠商聯合會主席、蘇浙滬旅港同鄉聯誼會理事長、港島中環皇后大道中華人行大華鐵工廠董事長、東華書院主席、港島跑鵝區街坊福利會理事長、國際獅子會港區創辦人、徐氏宗親會會長徐季良（浙江紹興籍人）以及星洲香港邵氏兄弟影業有限公司董事長邵逸夫（浙江鎮海莊市朱家橋老邵村人）等先生。

余父親在泰京與陳廣深、陳樹藩、孫展程、潘文娟、陳金梅、何莉娜等十二人，共同組建了三家「浙江貿易行」、「浙江企業有限公司」、「浙江建築股份有限公司」。這幾家商號所開張的辦事處設在曼谷新的繁華素里翁路六〇九號孫展程的住宅內。這三家商行董事長是陳廣深先生，副董事長兼財務是陳樹藩，名譽總經理與經辦出入口貨物總務主任是孫展程先生。

當時，我父親任掛名中國國民黨中央委員會候補委員暨浙江省上海木器傢俱有限公司駐暹羅曼谷貿易全權代表遴選人、上海美藝木器行、上海美泰建築工程股份有限公司總經理及

董事長等多個頭銜，總資金額為一二〇〇萬泰銖。其時，祖國大陸的北京中央人民政府華僑事務委員會主任廖承志（國府元老廖仲愷、何香凝之子）與蟻美厚先生時有聯絡；而在寶島台灣的國民政府新聞局長、駐美大使董顯光先生，亦曾經常以專函、書籍、畫刊透過郵寄惠贈余父親，藉以兩岸三地聯絡形式，多方努力爭取海外僑胞支持，增進彼此交誼和僑社、僑情信息，並相互慰勉、促進關注、愛國情感。

又鑒於當時泰國國務院（總理）長、泰民主黨黨魁乃寬·亞派旺先生，事先向孫科行政院長介紹並推薦我父親在泰國的情況，開啟我父親與孫哲生先生的情誼，而孫先生也十分器重我父親；再是國內廖承志先生對余父亦有所熟知，因而廖（華僑事務委員會）主任和大陸中央人民政府亦對我父頗為重視、厚待，並視之為爭取、聯絡對象，以利對海外僑胞開展統一戰線工作。

旅泰華僑領袖蟻美厚先生，因有北京中央人民政府的邀請，赴大陸參

加全國政治協商籌備會議。蟻先生旅居泰國多年，熱心僑社、僑團事務，熱愛祖國，心向大陸，為當時暹羅鑿披汶軍警當局所不容，被視為華僑左翼親共激進主要人物，乃發佈驅逐令，勒令限在短期內離境。

※本文係愛國、愛鄉之鄭傳良鄉長的憶往。因文長，限於版面，故以分段方式刊出，敬請作者海涵；也請愛看故事的讀者見諒。

歡迎申請獎助學金

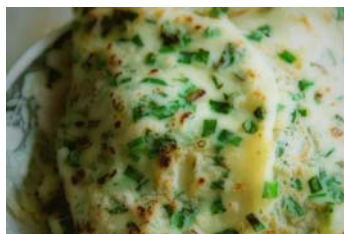
本會一〇八年度大專學子教育獎助學金申請延至十一月底，欲申請同學請於期限內備妥相關文件，提交本會。

記憶中的麥塌鑊

溫州
王微芳

對我而言，世界上所有的山珍海味、美味佳餚都及不上我小時候吃的麥塌鑊來得美味可口。

在那個物資匱乏的年代，孩子們幾乎沒有什麼零食可以品嚐和享受，麥塌鑊便是我們自製的一道絕佳的零食。麥塌鑊的主要製作食材為麵粉、蔥、鹽或白糖，若是再加上一個雞蛋，那就算是奢侈咯！我排行老二，上有一個姐姐，下有两个弟弟和妹妹。平時放學一回家，我們兩個姐姐便要忙著淘米、燒火、煮飯，等父母下班回家吃過晚飯，還要忙



著收拾碗筷。晚上就著昏暗的燈光寫完作業，就上床睡覺，幾乎騰不出空來犒勞自己一下。

唯有寒暑假是個例外，雖然我們的身高勉強夠到灶台，但我們自有妙招，我們會搬張小木凳墊在腳底下，這樣就可以讓自己在灶台上大展身手，就著鐵鑊應付裕如！首先，我們得將麵粉和好水，一開始，我們常常會控制不住水量，將水加多或少。水加少倒無妨，可以繼續加水；水加多了，就需要不斷增加父母平日裡視若珍寶的麵粉，所以到最後，一小碗的白麵團便會奇蹟般膨脹成一大碗。和好水，加入適量的鹽或白糖便算大功告成。若家裡還有幾根蔥和幾個雞蛋，我們便作歡呼雀躍狀，將蔥切成細末



，然後將雞蛋殼敲破，混入麵團中。煎麥塌鑊最重要的是要掌握好火候，火太小，煎出來的麥塌鑊便軟塌塌的不鬆脆，沒有嚼勁。火候太大，麥塌鑊的外皮便會瞬間烤焦，變得苦澀無比，難以下嚥。當時沒有煤氣灶，因為我們自小就在父母的督促下習得家務，操作起來也算游刃有餘。

我先將鐵鑊清洗乾淨，擱在煤球爐上開小火稍稍加溫，小心翼翼地用調羹將豬油從陶瓷大杯中挖出，連同調羹一起放入略有些溫熱的鐵鑊上，看著豬油慢慢融化，便隨即抽出調羹。現在是放入麵團的最佳時機，我便將一小團麵團以盡可能接近油的位置放入鐵鑊中，只見麵團迅速在鑊底攤開，隨即變成一團橢圓形，麵團在熱油中歡快地舞蹈，並伴隨著「滋滋」的伴奏，唱著時而高亢時而低回的歌曲，弟弟和妹妹早已經各自搬了一張凳子，站在凳子上目不轉睛地觀察著鐵鑊中麵團翩翩起舞欣然歌唱的整個過程，口中在不停地咽著口水，眼睛



也比平日裡睜得更大。

此時，貼著鐵鏟一面的麵團的歌聲已漸漸平息，我借助鐵鏟迅速幫它翻了個身，只見經歷過激情舞台歷練的它宛若鳳凰涅槃一般，已經以一種嶄新的面貌出現在我們面前，現在的它嬌豔欲滴，皮膚柔嫩，油光可鑒，渾身上下彌漫著一股無法抵擋的魅力。過了一會兒，那一面也煎好咯！我使用鐵鏟將它請



到早已準備好的盤子裡。看著香氣撲鼻，散發著油香兼雜蔥香的麥場鏟，弟弟、妹妹早已垂涎欲滴，他們急不可耐地不顧冒著熱氣的麥場鏟會燙到自己的手，各自搶了一半大快朵頤去了。

接下來，我便開始煎第二個麥場鏟。這時，便要將控制煤球爐火候的爐門關上一點點，再續上一點點豬油。我如法炮製，很快，第二、三、四個麥場鏟便陸續出爐。我和姐姐雖然最辛苦，但卻要「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，最終才能品嚐到這絕無僅有的世間美食，我們自然也

如弟弟、妹妹一般吃得滿嘴流油、齒頰留香。

如今，我們隨時可以品嚐到天南海北的特色

地方美食，但任何美食卻都沒有麥場鏟那麼令人回味悠遠持久、永遠銘刻於心！

註：文中「麥場鏟」的鏟——是吳方言，他處叫「鍋」。「塌」應為爛，因該字為生僻字，電腦打字打不出來哦！



從永嘉麥餅說開

溫州
金輝

香港中文大學教授楊勇生前曾經寫過一篇紀念先賢的文章。說他年輕時，母親從永嘉山裡趕到上海看他，其中寫到：「家母從鄉間來，亦攜麥餅惠我，乃恍然大悟：此麥餅者，非常之餅也，乃其生命中最寶貴之巨物。八十三老母遠道而來，簡樸如枯木。

身無長物，唯一為其顧腹之情者，其生平傑作之麥餅也。……「讀後我曾為之動容、感歎。永嘉麥餅為「非常之餅」，實為鄉情、親情、鄉愁也。

永嘉地處浙南山區，過去人們常懷揣自家的麥餅，或勞作田野或行走山道，渴了掬幾口山泉水，餓了啃幾



口麥餅。於是，民間便有了「爬爬山嶺，啃啃麥餅，山水冰冰，蚊蟲叮叮。」的諺語。多少年來，永嘉麥餅不僅是當地特色食物，也成了地方文化符號之一。

如今，在溫州，特別是永嘉沙頭鎮，公路兩旁擺開的「麥餅一條街」，彷彿成了當地的一道景觀。永嘉麥餅成了溫州小吃的一個品牌。

可是，永嘉麥餅始於何時，其來

歷又自何方？一直存疑。有人說，永嘉麥餅出自沙頭。這裡周邊沙地多，農家有麥作習慣，加之這裡歷史上是永嘉水上交通要道，為舢舨船兒停靠，旅客歇腳候潮水的埠頭，故常有往來旅人備為乾糧。

姑且不論此說是否確切。我想結合讀《說文解字》寫點我的心得。

小麥的種植始於西元前七千年左右的西亞地區，對於中國來說是一舶來品」。看甲骨文的字形也可明白一二。麥 ，從文（zhì音似指），來聲，是個形聲字。「來」不僅是麥字的聲符，更是本字，兩物一字。所以甲骨文「來」：，上半部像一株小麥，長著對生的葉子，麥穗朝左，古人賦為「外來」的意思。後來，由於「來」的「外來」本義消失，下半部只得添加「夂」，這是倒寫的「止」，表示來去之來。從而使之成了「麥」字，代替了「來」。即便是金文，小篆中，依然保留著「夂」，仍表明來去行走的意思。可見，麥字不僅在商代的甲骨文中已經多次出現，距今三千多年，同時也驗證中國人那時已有麥作了。不過，許慎未

曾見過甲骨文，因此在《說文解字》中解釋「麥為芒穀，秋種厚埋，故謂之麥」。意思是麥是帶芒刺的穀物，秋種厚埋，因此稱為麥。他將麥與埋同音來解釋，顯然豈未明初字的本義。

浙南地區麥作歷史悠久。漢以前江南無麥作，大約永嘉喪亂（三一一年），大批北人南下，將麥作帶到了江南。根據《中華文明》記載：「六朝時期麥作發展速度相對較快，種植面積較大的地區在建康周圍和京口、晉陵之間以及會稽、永嘉（溫州）一帶。」早在約二千年前，溫州就有麥作了。記得一次在永嘉岩頭，我問一位婦女：「你知道永嘉人稱大麥是什麼？」她很快回答：「唐來。」婦女說得沒錯。「唐來（lái），似普通話『來』的音」就是「大麥」，故亦稱「唐來麥」。《說文解字》：唐，大也；來，麥也。這可是原汁原味的上古音，頗有研究價值。「唐來麥」為早熟品種，農村中誰家的大女兒未嫁，小女先出閣，便有一「唐來未割，先割小麥」的說法。大麥為粗糧，小麥為細糧，永嘉麥餅是由小麥製作的，所以口感柔軟。但現在不少人

難以區別大小麥，更不知道「唐來」為何物了。

至於餅字，也與麥字有關。《說文解字》曰：「餅，面糲也。從食並聲。必郢切。」本義為古代麵食的通稱，後指扁圓形的麵製食品，是個形聲字。

隨著麥作的東進南下，西域的生活習俗諸如食胡餅之俗亦傳入中土，並獲得當地人的喜愛，引發了漢人的仿製。因此，胡餅成了大眾食品。

之後，胡餅逐漸演變為大餅、烤餅、燒餅、鍋盔等種類，成為人們日常的主食；而在西域地區，胡餅也漸演變成窩窩饅、圓餅饅、薄脆饅、油饅、肉饅等種類，成為西域少數民族的主食。曾赴新疆支邊的老同學告訴說，永嘉麥餅與新疆的饅相似，都是扁圓形的，只是永嘉麥餅有鹹菜餡、梅乾菜或鮮肉餡，而饅為內空無餡。

有資料表明，唐代是胡餅最風行的朝代，日本僧人圓仁《入唐求法巡禮行記》中就記載了「時行胡餅，俗家皆然」。依此說來，永嘉麥餅可能始於唐代前後。因為，唐末黃巢起義失敗後，有起義軍逃避永嘉山區一帶，而且人數不少，帶來了中原胡餅製

作方法，並逐漸形成了獨具特色的永嘉麥餅。當今永嘉山區養殖田魚也是這樣發展起來的，這是浙江大學教授游修齡的觀點。我僅是從文字演變來

推論永嘉麥餅的來歷，為一家之言，有待行家進一步的論證。

※本文作者金輝，係《溫州日報》文藝版主編，對於溫州文化有深度了

細節的力量

嵊州

竺柏岳

細節，《現代漢語詞典》解釋為「細小的環節或情節」。《尚書·旅獒》說：「不矜細行，終累大德。」意思是說不拘細節，最終將有損於人的最高品德。事實上，小小一個細節會釀成一個人、一個團隊甚至一個國家的成敗得失，小看不得。

好的駕駛它。就這樣，加加林很快被確定為「東方號」宇宙飛船駕駛員，進入太空遨遊了一〇八分鐘，成為人類首次太空飛行的宇航員。

一、脫鞋進座艙的加加林

五十年前，蘇聯宇航員準備首次登月計畫。二十多名宇航員選拔競爭，十分激烈。就在確定人選的前一個星期，飛船設計師羅廖夫發現，在參觀飛船時，只有一個名叫加加林的年輕人脫下鞋子，穿著襪子進入座艙。這個細節一下子感動了羅廖夫。一個如此珍愛飛船的宇航員，一定能夠更

二、因一句話而建成著名拍攝基地

那年，浙江東陽橫店企業家徐文榮參加北京全國兩會，會上遇見大導演謝晉。謝晉正在籌拍電影《鴉片戰爭》，他說苦於找不到拍攝場地。徐文榮聽後不禁為之一驚，立馬表態說，可以幫謝晉建立舊廣州場景拍片子。經過艱難籌建，終於讓《鴉片戰爭》成功拍攝並在全國上映，從此，橫店名聲遠揚。不久，陳凱歌也要來這裡拍攝電影《荆軻刺秦王》。徐文榮隨即在一片荒山環繞的野地上建起了

解，將有多篇有關溫州文化的系列文章在本刊發表；下圖為其人近影。



一座輝煌的秦王宮，讓電影拍成後在全國公映。橫店拍攝基地就這樣成功了，如今成為全國甚至世界最大規模的影視拍攝基地。徐文榮常常感嘆著那年北京謝晉那句懇求的話語。

三、一句讚語成了作家

十九世紀初，有一個窮困潦倒的農村青年，流浪到巴黎，找到老爸的朋友，希望能幫忙找一份謀生的工作。「數學精通嗎？」那位長輩問他。青年羞澀的搖搖頭。「會計怎麼樣？」長輩連續發問，青年都照樣搖頭，表示一無所長。「那你先把你的地址寫下來，我總得幫你找份事做啊！」青年羞愧寫下自己的地址，急忙轉身要走，卻被老爸的友人一把拉住

了，喜滋滋的說：「年輕人，你的名字寫得很漂亮嘛，這是你的優點啊，你總不該只滿足於找一份糊口的工作啊！」

把名字寫好也算一個優點？青年在對方的眼神裡似乎找到了肯定的問答。哦，能寫好字，那我也能寫出好文章！數年之後，青年在文壇上崛起，寫出享譽世界的經典作品《基度山伯爵》等。他就是著名作家大仲馬。

四、手被小草劃破的啟示

魯班是春秋魯國人，是古代著名木匠，發明許多木工用具。有一次，他上山砍木材，走在山路上時，不小心把手給劃破了。他低頭一看，原來是一棵小草，再細看，見小草兩邊都長有許多小齒，而且很鋒利，自己的手就是被這些小齒給劃破出血的。突然，魯班眼前一閃亮，心想：在鐵條上帶些小齒，不就可以鋸木頭了嗎？於是，鋸子就在魯班手裡發明問世了。

五、一根頭髮喪了命

傳說戰國時期，晉文公喜吃烤肉，而專為他製烤肉的廚師有兩個，一

個叫張成，烤的肉鬆脆可口，頗得文公稱讚；一個名叫李興，烤的肉餅不合文公口味，常受文公訓斥，以至被冷落。可是，這個李興沒從改變自身的弱點著想，總是忌恨張成搶了自己的飯碗，於是，決定找個機會治他一下。

一天，晉文公在吃張成烤肉時，竟然發現肉上有一根頭髮，於是勃然大怒，張成連連磕頭，說自己犯上三條大罪。晉文公覺得奇怪，問他怎樣三條大罪。張成跪拜說：「一是我把刀磨得很鋒利，卻沒能切斷這根頭髮；二是我小心把肉穿到簽子上，大睜著眼睛卻沒能見到頭髮；三是爐火那麼旺盛，肉都烤熟了卻沒能燒掉頭髮。我真是罪該萬死！」說蓋，眼淚奪眶而出。

晉文公繼續問道：「廚房中難道有誰在耍弄這件事不成？」張成說出不疑之人是李興。

晉文公命人將李興帶來審問，一查果然是李興所為。於是晉文公下令將其處死了。

六、少一枚馬掌釘痛失江山

一四八五年，英國國王查理三世與亨利伯爵展開決戰，勝者將成為新的國王。

戰前，馬夫到鐵匠鋪為查理三世備馬。鐵匠因近日一直忙於為軍馬釘馬掌，鐵片用完了，他向馬夫請求寬限時間。馬夫表示大戰在即，等不及了。鐵匠只好把一根鐵條切為四份加工成馬掌釘。當釘完第三個馬掌時，鐵匠發現釘子不夠了，要求去找釘子。馬夫不耐煩了：「上帝，軍號都響了，我等不及了。」鐵匠說：「缺少一根馬掌釘，釘上去也不牢固。」馬夫說：「你就湊合一下吧。」這樣，查理三世的戰馬的第四個馬掌就少了一顆馬掌釘。

戰鬥打響，查理三世率軍衝鋒。這時，意外發生了，他的坐騎因缺少了一只馬掌釘而馬失前蹄，倒羈的查理三世栽倒在地，戰馬脫僵而去。國王的落馬引發連鎖反應，士兵們陣腳大亂，潰不成軍。原本勝算在握的國王，竟然成了俘虜。後來，戲劇家莎士比亞對此總結說：「馬，馬，一馬失天下。」

於是，十五世紀以來，英國民間

流傳著一首民謠：「少了一枚馬掌釘，掉了一只馬掌，掉了一只馬掌，失去了一匹戰馬。失去了一匹戰馬，打敗了一場戰役。打敗了一場戰役，毀了一個國王。」正如古語所說：「千里之堤，毀於蚊穴。」粗心大意引發大災大難。

七、拒走紅地毯

二〇〇八年五月四川汶川大地震期間，胡錦濤總書記去災區慰問，乘火車到一些受災市縣視察。有一個細節令當地群眾及電視觀眾至今難忘。

由於某市火車站是新建的，加上地震造成的影響，站台上坑坑窪窪，極不平整。當地政府官員為了隆重迎接胡總書記，安排人用東西將站內路

面墊平，並且鋪上了紅地毯。

一切準備就緒後，胡總書記乘坐的火車抵達了。火車司機按工作人員的指示，將專列準確地停在了地毯所在的位置。打開車門，胡總書記正要下車時，突然見到了紅地毯，為之驚愕。他拒絕下車，命令火車繼續前行。火車經前行二十米，在沒有地毯的地方他才下了車。這個鏡頭，筆者在央視收看到，至為感動，為領袖的嚴於律己的精神叫好。事實上，這紅地毯可謂是全民抗震救災大合唱裡一個極不協調的音符，瞬間被淘汰。

八、多虧老爸一句話

二〇〇九年六月十九日，楊瀾在重慶大學作講座時，鼓勵大學生們要

「勇敢去闖」。她回憶說，二十年前從北京外國語大學畢業，一時找不到工作，要身為教授的老爸找關係，老爸說：「你大學畢業後，父母責任盡到了，剩下的靠你自己！」就在「靠你自己」的囑咐激勵下，她出去闖蕩，雖多次碰壁，但終於一九九〇年成為央視「正大綜藝」主持人，一九九四年獲央視首屆主持人「金話筒獎」

，一九九七年被選為哥倫比亞國際關係學院校董，又加盟鳳凰衛視中文台。現任陽光媒體投資控股公司主席。假如當初楊爸愛女心切，想方設法找關係，給安排一個舒適工作，嫁夫生子，哪會是如今的楊瀾？她說，老爸是睿智的，他就是為女兒長遠著想，讓女兒走出屬於自己的一條路，而不是成為他庇護下的柔弱花草。

成敗得失在瞬間

嵯州
竺柏岳

一個人或一個單位在事業進程中的成敗得失，有時決定於瞬間，讓我們回顧幾個事例吧！

上世紀八十年代，浙江東陽市一

位企業家去北京參加全國兩會。會上他遇到著名大導演謝晉（浙江上虞人），謝晉當時正在籌劃拍攝電影《鴉片戰爭》，但他苦於沒有拍攝基地。

說者無心，聽者有意。這位企業家對謝導說，他可以幫謝導造一個拍攝點，裡面建造一些舊廣州的場景。企業家回來後，準備試試這個計劃，許多人覺得不可思議，為別人建一個廣州

街，沒有多少錢好賺。但企業家認為，既可以用謝導解燃眉之急，以後，也可以成為公司的文化設施。

終於謝晉的《鴉片戰爭》上映之後，這個偏僻的小鎮橫店名聲遠揚。不久，張藝謀需要拍攝電影《荊軻刺秦王》，就去東陽找到這位企業家，希望他能建造一座秦王宮。企業家從廣州街建成經歷捕捉到了成功的消息，就立馬答應了張藝謀的要求。

八個月後，一座氣勢恢宏的秦王宮拔地而起。於是，張藝謀的電影名聲大震。國內許多影視劇組紛至沓來，也吸引大量遊客前來旅遊，浙江東陽橫店影視城就這樣成功了，成為全國甚至世界最大規模的影視拍攝基地。這個創業者的大名叫徐文榮，他超前瞻眼光。也許這次創業之始有點偶然，如果換成另一個人，那麼橫店會怎麼樣呢？誰也猜不到。如今這裡成為旅遊熱門景區，我曾去遊過。

當然成功有偶然性，可是，離不開主事者的素質修養。春秋時期有個魯班，年輕時候在父母鼓勵下，外出拜師學藝。三年後，已是一個出色的工匠了。有一次，魯班上山砍木材，

走在路上不小心把手給劃破，他低頭一看，原來是棵小草，發現小草兩邊長有許多小齒，而且很鋒利，自己的手就是被它劃破的。魯班眼前一亮：在鐵條上帶些小齒，不就可以鋸木頭了嗎？於是，鋸子就這樣被發明出來了。如果換成一個並不從事木匠工作的人，絕對不會去鑽研深究了。

世界上許多成功者都是因為真心誠意接納了自己的缺陷，並且努力使這缺陷成為他人無法企及的優勢從而取得他人無法企及的成就。譬如音樂界有一個著名女歌唱家田震，她的嗓子天生就是沙啞的，盡管她從小喜歡唱歌，可是許多朋友和親戚都勸她改行為妙。這時遇到一位著名音樂家對她指點說：「何不利用你的沙啞嗓子唱出特有的風格？」從此，她信心百倍地走出自己的路，走紅了歌壇，心中充滿了對那位音樂家的感恩。可見，成功有時寓寄著偶然的因素呢！

有一個犯過錯誤的學生，在同學面前總是灰溜溜的，抬不起頭來。一天，班主任找到這位學生，指著天上的彩霞說：「這彩霞多美呀！但你知道嗎？這彩霞的前身是什麼？」他搖

了搖頭。

「這彩霞的前身是烏雲。」班主任說：「當陽光照亮烏雲時，烏雲就變成一朵美麗的彩霞。只要不拒絕陽光，每一朵烏雲都能變成美麗的彩霞。」

「想不到有了陽光，烏雲原來也可以如此美麗！」他似乎自信地說。

「你的同學、老師和親人都在關愛你，你也會變成一朵彩霞。」

後來她成為一名品學兼優的學生，考上了北京一所名牌的大學。這位班主任老師指著天上彩霞而講述的一番告誡之言，起到了引領的作用。

至於因偶然因素導致失敗亡身，漢末文學家楊修是一個典型例子。楊修才思敏捷，任丞相府主簿要職。但是楊修過於聰明。一次，丞相府建造大門，剛巧曹操過來察看，他感覺大門過於氣派，於是在門上寫了「活」字就走了，眾人不解其意，可是楊修馬上意識到大門造得太闊氣了，隨後就自作主張讓重修大門。曹操知後，心中很不痛快，開始感到此人具有異心不可信賴。最後，因數件事累積而將楊修殺害。

朋友，請走好走穩人生之路！

世界紅卍字會紹興分會史料鉤沉

紹興
裘士雄

也許是存世時間短暫的緣故，近年先後出版的《紹興市誌》、《紹興縣誌》、《紹興市衛生誌》、《紹興市民政誌》和《紹興市軍事誌》均隻字未提世界紅卍字會紹興分會及其活動。其實，與紅十字會一樣，紅卍字會也是一種志願的國際性救護、救濟團體。它原從事戰時救護工作，後逐漸包括自然災害救濟、社會救濟等事務。一九〇四年五月十日，經上海聞人沈敦和、英國傳教士李提摩太等人的努力，在上海英租界工部局成立的「上海萬國紅十字會」，這是中國第一個紅十字會。是當時在中國領土東北發生的日俄戰爭催生了「上海萬國紅十字會」。一九一〇年六月五日，則易名「大清紅十字會」。民國前期，各地軍閥連年混戰，紅十字會也發揮了它的作用。抗戰軍興，則以「中國紅卍字會」名目出現，總部設在南

京，紹興分會會長是陳秉彝（一八七八？），他當過紹興商會會長，是著名的地方士紳。世界紅卍字會紹興分會成立於一九三六年六月，會所設在紹興府山后的張神廟、風神廟（今市外橋辦所在地）會所牆壁刷有一、二米大小見方的「卍」字，非常醒目。其會員外出公幹一定打出書有「卍」字的旗幟，會員的胸標、袖套也必有「卍」字。紹興紅卍字會活動了五、六年時間，隨著一九四一年四月十七日紹興的陷於敵手，它也終止了活動。說到紅卍字會，當代人很陌生，甚至連「卍」和希特勒法西斯的「卐」都搞不清楚。卍，音wà n，佛教常用之。一九三七年十二月，日本侵略軍滅絕人性地瘋狂進行「南京大屠殺」，紅卍字會成員救治倖存者，收殮死難同胞遺體等，做了大量有益工作。抗戰勝利後，審判日本戰犯，也有紅卍字會人員出庭作證，紅卍字會的歷史性貢獻應該加以肯定。同樣，紹興紅卍字會也做過大量值得銘記的工作，主要的有：



世界紅卍字會紹興分會
（金永華供稿）

一、救濟難民。一九三七年「八·一三」滬戰突然發生，上海難胞紛紛來紹，紹興紅卍字會即在城區開元寺設立難民收容所，「辦理給養、資遣」。不久，杭嘉湖亦淪陷，「滬杭線各縣難胞及本籍回紹者為數甚多，開元寺收容所因事遷出，改在府山后本分會間壁葛公祠及倉聖祠為第一收容所，嘯唵鎮車家浦為第二收容所」杭州淪陷前夕，其難民收容所亦被迫

難胞排隊領取紹興紅卍字會發放的救濟糧



解散，多數難民擁到一江之隔的紹興。在這一非常時期，難民救濟委員會紹興縣支會甫經成立，而下屬的難民收容所尚在籌建之中。這樣，紹興紅卍字會這兩個收容所擔當了收容難民

的重任。每天接待難胞有數百人之多，早已告人滿，辦理給養和資遣，尤感困難，只得向寧波四明紅卍字會和上海紅卍字會

求援。滬、甬紅卍字會體諒紹興紅卍字會的難處，上海李、盛兩會長與四明陳會長曾特此來紹考察商議，承諾紹興紅卍字會所缺乏之款項物品由上海卍字會設法接濟，部分難胞則資遣到甬，再轉滬。據統計，自紹興紅卍字會設立難民收容所以來的不到兩年時間，接收了一萬二千五百餘位難民。除設法資遣或自行出所者外，留在收容所提供給養者常在一千七、八百人。一九三九年前後，紹興糧荒非常

嚴重。在新近發現的十餘幀紹興紅卍字會照片中就有一

幀原照背面寫明「該梅墅辦事處門前急放雜糧」。為廣大難胞服



紹興紅卍字會梅墅辦事處正在發放雜糧

務的救濟隊員「初由四明全浙各會聯合辦事處派到上虞分會隊員五人及工役均有薪給」，除此之外，大部分救濟隊員由紹興紅卍字會會員「擔任義務」，並「自願出資置備服裝等費」。紅卍字會會員純粹是志願行動，不發薪水，其精神令人十分感佩。

二、救死扶傷。紹興最早遭受日機轟炸的是曹娥飛機場和紹城西郭門外，紹興紅卍字會「同人等目擊心傷，亟籌救濟」。他們主動同美國人高福林（一八七七—一九五九）辦的紹興福康醫院聯繫，並取得院方的支持，「福康醫院為本分會臨時傷病醫院」。自蕭山縣被轟炸及於本縣各地

遭受日本飛機轟炸後，紹興紅卍字會第一時間趕赴現場搶救。

（高紹祥藏）



，無不出發救護」。隨著戰事臨近紹興，日機三日兩頭轟炸紹興城鄉，傷兵、傷民和病患者到紹興紅卍字會「請求治療日見多，除特約福康醫院外，借蠡城凌霄社為療養所，在本分會內設治療室，由單會員擔任西醫，陳會員擔任中醫。所需藥品甚巨，雖承滬甬卍字會撥助，而出資購辦者尚多」，經費缺口甚大，紹興紅卍字會經常發出呼籲，也得到全社會的回應。如福康醫院，「院中主事暨中外醫師、看護諸員役多盡義務」。

平時，紹興紅卍字會也組織演習活動，使有關人員掌握搶救傷病員的知識和技能。有一次，紹興金家花園



(今兒童公園)旁
遭受日機
轟炸，警
報一解除
，紹興紅
卍字會人
員就趕赴

現場，搶救傷患。遇到有人在空中襲中
遇難，紹興紅卍字會人員懷著悲痛的心
情，埋葬死難同胞。從附圖為死難者所
立的木質墓碑來看，死難者係杭州人，
名叫傅利弟，木質墓碑寫明死難者姓名、
籍貫、死難時間和地點等。原照背面寫
有「志新」的紅卍字會員正在掩埋遇難者
遺體。



紹興紅卍字會會員
掩埋遇難同胞屍體
(金永華提供)

三、收集日偽罪行史料。一九四



「劫後之夏履橋」，兩位紹興紅卍字會
員正在調查取證。
(金永華提供)

○年二月十七日(農曆正月初十)，日本侵略軍兵分三路，冒雪渡過錢塘江，偷襲駐紹興一帶的中國軍隊。駐柯橋的國軍七十九師得知日軍這一企圖後，經過一番準備，在湖塘古城老秧山壘給予日軍迎頭痛擊，日軍遭受了較大損失，中國軍隊也有九十六位官兵陣亡。日軍吃了虧，撤退時途經夏履橋，又暴露出它的獸性，在那裡瘋狂地報復，實施「三光」政策。近年新發現的關於紹興紅卍字會的一組照片中，其中有一幀照片是斷牆殘垣，有兩位紹興紅卍字會人員站在廢墟上調查記錄，而這幀照片的背面有當事人的手跡：「劫後之夏履橋」等，這是日本侵略軍鐵的罪證，彌足珍貴。

四、為民眾送醫送藥。除從事戰

時救護工作外，紹興紅卍字會也參與抗災、社會救濟和施醫藥等工作。當時拍攝的一幀照片人頭攢動，牆上掛一黑板，上有「本所特約中西醫士一覽」幾個較大的字清晰可見，下面密密麻麻的中西醫師名單已無法辨認，這是一九四〇年前後，紹興紅卍字會組織中西醫下鄉義診的熱鬧場景。即使平時外出，紹興紅卍字會會員隨身攜帶保健箱，以便及時施救。

前些年有一次偶然的機會，碰到從外地回鄉探親的陳秉彝的後人(可能是孫子)陳謀立先生，他和他的姐妹由於當時年齡太小，印象很少很淺，陳家原在八字橋直街，記得那時有紅卍字會會員進進出出，很忙碌，好像借他家房子辦過什麼培訓班。陳謀



紹興紅卍字會會員
隨帶保健箱下鄉。
(金永華供稿)

立還陪同筆者四處走訪查找有關遺址，可惜收穫不多。《會稽車家浦陳氏宗譜》的記載亦十分簡略。只有金陵陶道開在〈序二〉中記載：「今紅卍字旗幟飄揚於環瀛世界，蓋大道為公，大同進化之機已兆於此矣」等語，從一個側面佐證了紅卍字會在紹興活動的存在，道出了紅卍字會紹興會長陳秉彝與南京紅卍字會的關係，陶道開很可能是南京紅卍字會總部的負

責人。民國《紹興縣誌資料》第二輯僅藏〈世界紅卍字會紹興分會報告書附啟〉二頁多，語焉不詳，但也提供了一些有益的史料，如該會所「缺乏之款銀物品」、「函電向滬同鄉呼籲，先後由同鄉李馥蓀先生及滬卍會所設難民救濟會撥助款銀及物品，俾得勉力支持」。所需食米又因人多食眾，所備不敷，也是由紹興紅卍字會「派員往南昌，托裕民銀行陳行長代購

，設法運紹接擠。」紹興紅卍字會的義舉也得到各界支持，「輪船各公司各航線到達碼頭，概為搭運難胞，並不收費，且招呼異常周到。電話公司亦蒙免去裝費、月費。汽車公司亦有盡義務之處」。在面臨民族大劫難的危急時刻，許多本埠與外地的同胞特別是同鄉伸出了援手（福康醫院外籍醫護人員也是如此），而紹興紅卍字會從中所起的作用也是顯而易見並應予充分肯定的。

消暑解夏減肥增健的濟時佳蔬

冬瓜

寧波 鄭天鼎



早些年月，筆者生活在家鄉浙東奉化多年，左右鄰居親友在蔬果新造食物上市時，為了嚐新品味，同享新豐收成果，鄉里鄰居間有相互「碗來盤去」，送食點習慣，鄉里人際關係算是客氣不凡。

但是日子一久，也有句俗語道：「人面難求，土面好求」，此是勸告人們不可依賴，要循規蹈矩的實話。

為此，我們悟出真諦，祇有自己動手勞動生產，才能豐衣足食，老是靠恩賜，畢竟有限度，乃即自己開始飼養些家禽、家畜，開地掘土，種植蔬果，經過一段不長時間，有了收穫豐碩的成果，有多種食物可上口，從而改善生活。

印象最為深刻的是：在田園中自己種的南瓜、冬瓜、絲瓜、茄子、蕃茄、芋艿、青菜、蘿蔔等等，尤其是種

植冬瓜。我家宅居是鄉村陋屋，土壤泥牆夯實，上覆蓋烏黑筒瓦，平房三小間，背靠蝴蝶山，山坡不高不陡，山坳中，春末可採野生春蘭，頗有濃香氣味。

住房前後面及左右，有三塊菜園、蔬果種植地，約有半畝地那麼大，其外旁有大片竹林。每年清明至立夏節氣（四月五日至五月五日）之間，我們就要忙於種蔬果等農作物，以期秋初收成時，供自家食用。

冬瓜的栽種，初時其幼苗十分稚嫩弱小，又是瘠田，頗為難栽培，因

它小時，地裡一些瓢蟲、地蠶之類，要齧咬它的根莖及葉，加上春夏之交，氣溫驟冷驟熱，其成長初有困難，就要加倍護理，加蓋薄膜塑料、柴葉片，防阻日曬、風雨侵襲，及時觀察治蟲患等。

再是種植前，事先計畫種三、五株（足夠一年收成食用），在田園靠邊籬山坡處，地上挖掘深約一布尺見方（四〇公分）土穴，間隔二公尺同樣挖穴，共計三、四穴。每穴定植二株瓜苗。穴挖定後，先在穴底施放好基肥（家裡的雞糞、豬糞，河底淤泥及一些含磷鉀肥分的骨粉、豆餅之類），打好基底足夠肥料。

一旦當它（瓜苗）成長蔓延近半公尺時，它隨天氣變暖發育加快，管理就方便起來。屆時在植株邊，加插一些竹柴荊棘條叉枝，供它藤莖纏繞、伸長。此後不必澆水、施肥，也無須除草，其耐旱程度極高，但抗耐澇比較差，一旦颱風久雨，水浸會嚴重影響生長。

冬瓜開鮮黃色花朵，花朵較大，所結瓜實個體龐大又結實且沉甸甸，為比較好種、管理、簡便，產量又高，令人興喜樂見豐收。我們習慣種的是本地外表皮色白如粉的瓜——「白膏

冬瓜」品種。經夏秋半年多時間，我家種的冬瓜大小採收有十多個，感到自家滿樂意，吃得夠爽快。想起國內媒體一九八三年九月披露江西金溪縣灣「冬瓜大王」黃富民，種植冬瓜畝座超過一二五〇〇公斤，其中最大的一個冬瓜重達一五〇多公斤。

冬瓜屬葫蘆科，是冬瓜屬的唯一物種，植物學名 *Banincasa hispida*。是一年生蔓性草本植物，莖長大粗壯，而略呈方形，密披黃褐色刺毛，捲鬚分枝。單葉互生，具有長柄，葉片闊卵形或近似腎形兩面皆披粗毛，葉脈網狀。花瓣外展。結瓠果肉質，實成橢圓形短圓柱、或長方狀扁圓形，嫩時果皮淡綠或墨綠色；成熟晚期果實外表面具有一層白色臘質的粉末或無；果肉白色肥厚，果梗圓柱形，種子多數呈白色或黃白色。花期五至六月份，果期六至九月份，夏末秋初採摘，全國各地均有栽培。

冬瓜結果實因品種而異，小的重數公斤，大的數十公斤。冬瓜果肉肥厚，玉白色，疏鬆多汁，味淡；其種子扁平，有狹翼狀邊緣或無，卵形。冬瓜原產於我國南部及印度，我國栽

培食用冬瓜的歷史悠久。漢代的《神農本草經》中，稱冬瓜為上品，謂讚冬瓜「主令人悅澤，好顏色，益氣不飢，久服輕身耐老。」宋代天文、藥物學家蘇頌（一〇二〇—一一〇一，福建泉州人）在其《圖經本草》中，說冬瓜「其肉可煮為茹，可蜜為果。其子仁亦可食。蓋兼蔬、果之用。」可見冬瓜是古人喜食用的蔬果之一。

冬瓜又名白瓜、東瓜、白冬瓜、枕瓜、越瓜等。古代時，尚有地（土）芝、水芝、濮瓜……諸名。為何冬瓜叫白瓜？元農學家王禎（一二九五—一三〇〇）曾任旌德、永豐縣令，其撰著《農書》中云：「初生正青綠，經秋霜則白和塗粉；其中肉及籽俱白，故謂之白瓜。」

何又謂之冬瓜？《本草圖經》介紹：「農夫瓜種最多，獨此瓜耐久，經霜凍乃熟；藏可彌年不壞。」北魏末傑出農學家賈思勰（五三三—五四四）著述的《齊民要術》說：「收越瓜，欲飽霜，霜不飽，則爛。」是說所有各種瓜類，惟有此瓜成熟最晚，凌冬經霜；或因熟瓜，表皮有白粉，似霜如雪，故名「冬瓜」。隨著歷

來栽培技術不斷進步，冬瓜由原來冬熟而變為夏、秋成熟採收；現在它成了晚春播種之瓜。

其果實鮮時多作蔬菜，老陳可醃製，冬瓜應市季節，正是夏秋炎熱之時。如用它做菜煮湯佐餐，食之清淡適口，肉質細嫩而鬆脆，且有清熱祛暑之功，不含脂肪，含水量高，是國人喜食的減肥理想時令佳蔬。若在瓜身上雕刻花卉、字畫等圖案，挖去瓜瓢後加入瘦肉、干貝、香菇、蝦仁（開洋）等作料，再經者熟，即成一味「冬瓜盅」名餚；此時，邊吃邊觀賞，真是別有情趣，其樂無窮。一般來說，它為大眾化蔬菜之一，司空見慣平常菜果。

據食品營養學家分析，冬瓜肉富含水分，在一〇〇克瓜瓢中，含有水份九六·五%，蛋白質〇·四克、碳水化合物（糖份）二·六克、脂肪〇·二克、膳食纖維〇·七克、熱量一千卡。含礦物質：鈣十九毫克、鐵〇·二毫克、磷十二毫克、鉀七十八毫克、鈉一·八毫克、鎂八毫克、鋅、碘、銅均為微量。含維生素A八微克、維生素B1〇·〇一毫克、維生素B2〇·〇一毫克、維生素B6〇·〇三

毫克、維生素C十八毫克，為西紅柿（番茄）之六一·二倍、維生素K一微克、維生素E〇·〇八毫克、胡蘿蔔素八〇微克、葉酸二十六微克、泛酸〇·二一毫克、煙酸（尼克酸）〇·三毫克。其種子含有脂肪油、腺嘌呤、蛋白質、煙酸、皂甙、葫蘆巴碱等成份，有清熱化痰、消痛利濕作用。

冬瓜性味甘淡，有清熱養胃，滌穢除煩、利水化痰、止渴瀉痢、去腳氣、淋病、哮喘、痰吼、化痛疽、痔瘡、以及解魚毒、酒毒等功效。冬瓜含鉀高、鈉較低，對於需低鈉飲食的高血脂、腎臟病、浮腫病患者，是很適宜理想的蔬菜。它對防治矽肺及催化均是良好的藥用食物。冬瓜能抑制糖類物質轉化為脂肪，防止人體內脂肪的堆積，冬瓜子具有誘生干擾素的作用，瓜皮有明顯的消腫利尿作用，可用於水腫及小便不利等症。

冬瓜性微寒，無毒。入肺、大小腸、膀胱經，清熱解毒，利水消疾。醫藥用主治水腫脹滿、咳喘痰鳴、腳氣、淋病、暑熱煩悶、消渴、瀉痢、消腫、痔瘡。內服：煎湯一〇〇～二〇〇克；亦可煨食或搗汁飲用。其瓢

含有丙醇二酸，能抑糖份轉化為脂肪，防止脂肪在體內堆積，減少水鈉滯留，故動脈硬化、高血壓、冠心病及腎炎患者，常食用有好處，尤為肥胖者的理想菜餚。

唐代孟詵（六二一～七一三）在《食療本草》中云：「欲得體瘦輕健者，則可常食之，若要肥，則勿食也。」冬瓜外用：搗敷或煎水洗，體虛寒的應慎用。

冬瓜是夏秋兩季，鄉村農家常食瓜蔬。因它個體碩大，肉質細嫩，味道鮮美，清淡爽口，食法多樣，再是其皮厚而堅實，耐儲藏，可以一直保存到初春食用，故而也是解決（調劑）蔬菜淡季，依花色品種的濟時蔬菜之一。但是很多人把冬瓜瓢棄掉不食，十分可惜，用瓢和冬瓜肉同煮湯，能清熱解暑，清腫利尿。冬瓜腌成「冬瓜糖」，更有止咳潤喉，清熱生津的功效。

明代著名醫藥家李時珍（一五一八～一五九三）在《本草綱目》及《食物本草》中云：「（冬瓜）其肉可煮為茹，可蜜為果」、「蓋兼蔬、果之用」。冬瓜入藥，始見漢代（前二〇六～公元二一一年）的《神農本草

經》，並被視為上品。南朝齊梁時代（四七九～五五七），醫學家陶弘景（四五六～五三六）在《名醫別錄》中，謂冬瓜「主治小腹水脹，利小便、止渴」；《日華子本草》載其「除煩、治胸隔熱，消熱毒癰腫，切摩痲子」；明代蘭茂所著的《滇南本草》云：冬瓜「治痰吼、氣喘」、「潤肺消熱痰，止咳嗽」。有利尿、化痰、消熱、祛水腫解毒之功效。其皮與鱧魚同煮湯服食，可治產婦乳少等。

遠在化妝品問世之前，我國就有用天然美容品來保護自己的皮膚。《本草經》中記載：用冬瓜籽研膏做面脂，可消除雀斑、蝴蝶斑、酒糟鼻，令人顏色悅澤。李時珍在《本草綱目》中，也提到用冬瓜瓢膠汁，「洗面澡身」可使皮膚「悅澤白皙，膚如凝脂」。

冬瓜適用於燒、燴、蒸、扒、熬、瓢、汆湯和做餡，如冬瓜肉最易燒湯、紅燒，也可做成蜜餞，製「瓢冬瓜」、「燒冬瓜方」、「干貝（或蝦皮）煮冬瓜」等。名菜冬瓜盅即是以冬瓜為原料燉製的。冬瓜在浙東寧波、鎮海、鄞州、奉化、慈谿一帶，民間習俗做成著名特色菜「三臭」之一

（臭冬瓜、臭莧菜股、臭芋芳蓊），是家鄉七、八十歲以上老人最喜歡品嘗的名饌。

另是，想當年 蔣公主政在南京總統府時，日理萬機，忙於國事，其家鄉奉化溪口鎮，原配夫人毛福梅女士，為追 蔣公嗜好習性口味，緩解鄉愁，不忘鄉里鄉情；毛女士每年總要寄一些家鄉特產名菜（大芋芳頭、千層餅、臭冬瓜、臭莧菜股等），供 蔣公品嘗，以增春戀懷鄉之情意。（見物更倍增思鄉中親人）

本會續收會費及各項捐款徵信錄

108年10月01日至108年10月31日

收費日期	姓名	會員會費	會務贊助	月刊贊助	獎學金贊助	合計
108.10.04	何達煌		5,000			5,000
108.10.04	葉碧伶	500				500
108.10.04	胡家愷	500				500
108.10.07	夏芸	500				500
108.10.08	徐叔節	1,000		1,000		2,000
108.10.17	俞世雄／俞筱柔	1,000				1,000
108.10.18	葉佩雯／張代杰	1,000				1,000
108.10.18	呂榆平	500				500
108.10.18	樓永志／樓子嘉	1,000				1,000
108.10.21	陳彰	500				500
108.10.21	陳佩曾	500		500		1,000
108.10.22	胡恩嘉	500	500			1,000
108.10.23	呂志廉	500		500		1,000
108.10.28	吳庭璇	500				500
108.10.31	王紹增				100,000	100,000
	合計	8,000	5,500	2,000	100,000	116,000

會務訊息

一、《浙江月刊》自刊登「一〇八年度大專學子教育獎助學金」之申請訊息起，即蒙「顧念鄉誼、愛護鄉

晚」的鄉長關注，其中浙江紹興大老王紹培先生即慨然捐輸新台幣十萬元整，以行動鼓勵鄉晚、後進，戮力向學。為了讓更多學子受惠於王紹培鄉長的善舉，胡大興理事長特指示將申請作業展延至十一月底，歡迎浙籍學子踴躍申請！

二、「一〇八年度大專學子教育獎助學金」之頒發時間，預訂於一〇九年第十五屆第二次會員大會暨春節團拜時（二月九日）舉行；會前將另函通知獲獎學生，獲獎名冊也會在月刊內刊登，敬請留意。

三、「台北花園公墓」第十五屆第一次墓園管理委員會議於十月二十九日召開，出席的有：胡大興理事長、駱尚廉副理事長、樓震球副主任委員、胡樹東執行委員（以上為墓管會

委員）；此外，另有金國銓常務理事、仇鼎財常務理事、陳敏華理事、王以力理事、翁中明前常務理事、陳晃麟副總編輯、游宜榛總幹事、王咨尹幹事、朱君頤墓園管理主任列席，在集思廣益下形成多項共識，並另在理監事聯席會議中報告及決議。

四、「台北市東陽同鄉會」於十月初舉辦一〇八年九九重陽聯歡餐會，由理事長盧建強先生（本會監事）主持，本會名譽理事長夏漢容先生、理事長胡大興先生、常務理事蔡之實先生受邀參加，共襄盛舉，聯絡並鞏固鄉情鄉誼。

五、泰順縣政府（溫州）舉辦「廊橋文化旅游節」，特邀請兩岸作家參加寫泰順活動，藉以行銷泰順旅遊及觀光。本會報名參加之理監事有：樓震球理事、江冬英理事、胡樹東理事（《浙江月刊》總編輯）；此外，尚有嘉賓黃永熹先生（前《中國時報》記者，現為自由撰稿者）、李秀枝女士（婦聯會理事）等，為兩岸交流添上一筆。

編者的話

《浙江月刊》發行之宗旨，主在「聯絡同鄉感情，發揚兩浙文獻」。

不過，任何刊物存在之價值，都是為了扣合讀者的「樂於閱讀」。為此，本刊在胡大興理事長指導下，未來將酌增「旅遊攻略、美食報導、養生保健」等性質的文章，歡迎就上述方向有撰寫興趣的作者投稿，分享旅遊、美食、養生保健等心得。此外，本刊也將負起兩岸訊息交流的平台，就有關惠台措施、交流訊息、兩岸創業、就業，甚至二度就業等資訊適度轉載，以滿足讀者的閱讀需求。

其次，本刊已自十月增設「福地服務專欄」，專載台北花園公墓相關訊息，編者日後亦將專注於此，期待能與新任的墓園管理主任朱君頤鄉長（海寧，留美碩士），共同協力以襄助胡大興理事長建立制度、做好墓園管理之目標。

編號：

台北市浙江同鄉會教育獎助學金申請書

相片		體育成績	操行成績	學業成績	成績紀錄	家長姓名	申請人姓名	
		分	分	分	平均 分數	單服 位務	校學業肄	名 姓
							夜 日	
						別 系	出 生	性 別
果結查審		註簽查審		件 證 繳 附				
金 額	獎 助 學 金 類 別	獎 學 金 委 員 會	評 選 委 員 會	名 簿 影 印 本 一 份	學 生 證 影 印 本 一 份	學 校 正 式 成 績 單	附 件 名 稱	年 月 日
				已 未 繳 辦	職 現	級 年	貫 籍	
具 領 記 錄 (簽 章)	祕 書 處	是	否	同 鄉 會 申 請 過	是 否 在 其 它	當 年 會 費	收 件 日 期	處 訊 通
								□ □ □
								電 子 信 箱

108年11月起墓園開放時間變更公告

為擴大服務鄉親，本會台北花園公墓永安堂開放時間，自108年11月1日起，將改成**每日上午九點至下午五點開放**（春節期間例外），若有變動，會在《浙江月刊》及永安堂門口公告；請以公告為主。

即日起，敦聘朱君頤先生為墓園管理主任，服務時間為平日，原管理員范德雄先生服務時間為假日。

福座遷入遷出、修墓、墓地起掘遷出等作業，請先向同鄉會會務人員辦理申請手續；如有墓園相關問題，亦請聯絡會務人員或向墓園管理人員詢問。

會 所 王小姐：02-2363-0581

墓 園 朱先生：0932-257-120

管理員 范先生：0910-370-639

尚請廣大鄉親會員繼續給予支持鼓勵厚愛

台北市浙江同鄉會 敬啟

台北花園公墓——我們同在一起 生，我們同在一起； 死，我們葬在一起！

浙籍第一代鄉長 為自己、為鄉親、為後代
千挑百選的 福山寶地——台北花園公墓！

這裡有青山、有綠水，雲氣飄渺繚繞；
景觀絕佳是北部攝影愛好者的聚集地！

有山、有水、有靈氣，能蓄財

風水絕佳——添丁、賜財、增福壽，庇蔭子孫世世代代；

台北花園公墓——是浙江鄉親埋骨安葬的好所在！



台北花園公墓係於65年12月21日由台灣省政府社會處核准設置，並於69年5月1日由台北縣政府核准啟用。

「台北花園公墓」常見問題 Q & A

Q3：台北花園公墓有那些優點？

A：塔位價位相對便宜

鄉親管理信實可靠，一周七天，天天守護

好山好水風水絕佳，是慎終追遠也是旅遊踏青的好地方

位處台北交通便利，有多種路徑可以通達

台北花園公墓有老友、鄉親可以相陪。

Q4：如何報名參加法會？

A：清明、中元法會之前，會在《浙江月刊》刊登法會訊息及報名表，同時也會提前郵寄法會報名通知函給鄉親，請注意月刊及信函通知。此外，亦可主動聯絡同鄉會報名。

「台北花園公墓」管理與服務之現況

壹、天天守護：墓園管理與服務的時間，週一至週五由墓園管理主任朱君頤先生負責，週六至週日由管理員范德雄先生負責。

貳、定期維護：

一、定期除草



二、定期油漆



三、更新管路



四、定期清洗

