

中華民國一〇五年四月十日出版

浙江月刊

謝野生頌

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



春天在中正紀念堂



第四十八卷 第四期

台北市浙江同鄉會 印行

# 一〇五年清明普渡法會



# 本會花園公墓的幽雅與寧靜

墓園內花木扶疏，園外青山綠水，翠谷白雲，相映成趣，小格頭的日出雲海是北部著名的勝景，在此追思祭祖，別有一番意境。



台北花園公墓示意圖



▲俯瞰永安堂



▼墓園

▼墓園雲海 ▲



# 一〇五年桐廬旅台聯誼會 新春團拜聚餐



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號  
中華郵政北台字第〇六〇〇二號  
執照登記為雜誌類交寄

## 浙江月刊

第四十八卷第四期  
(總號五六四期)

中華民國一〇五年四月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會

出版者：浙江月刊社

發行人：本會第十四屆理監事會

理事長：胡李世美

副理事長：夏漢容

常務理事：仇鼎財、樓文淵、金國銓、胡大興、蔡之貫

馮宗木

理事：朱永霖、江冬英、沈國楨、孔承先、方薰之

施文森、謝維克、陳義揚、莊明康、錢義芳

汪淮、駱尚廉、諸葛賢、朱大勇、夏發凡

鮑慰元、周文森

常務監事：朱恆清

監事：胡為真、陳秋英、胡樹東、方偉光、夏安宙

邢愛菊

總編輯：朱永霖

社址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二三三五六〇七·二三三三〇五八一

傳真：二三六二八四〇〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.taiwan-zhejiang.com>

本會E-MAIL：[fpzhejiang@gmail.com](mailto:fpzhejiang@gmail.com)

印刷者：漢雅資訊有限公司

地址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二二五

# 浙江月刊 第四十八卷 第四期 (總號五六四期) 目錄

## 封面

春天在中正紀念堂

## 專欄

老中青三代賀猴年 浙江鄉親樂 留問政 二

名垂青史 光耀蕭山

——清末民初本邑傑出人才 樓文淵 三

緬甸民主主角——翁山蘇姬時代來臨 古月 六

## 特別報導

堅持九二共識——不讓分裂悲劇重演 雁鳴 七

小叮嚀——冷天泡湯樂注意血壓急降 朱永霖 八

談走向成功之路 竺柏岳 一〇

## 家鄉鄉情

國強盛，溫馨圓聚，國衰弱，家淒涼破碎，鄭傳良一一

微觀一個華僑家庭的世紀變幻，明證社會演繹實況(三)

蒼古雅風韻重放異彩的南塘老街 傳良 一五

## 書齋小品

闖家遊 心連心 夏漢容 二〇

兩岸開放交流——人物過程成果豐碩 東方霖 二四  
一字笑話 沈國楨提供 二五

讀《大中華統一析論》論著

為凝聚民族情感，創造全民福祉有感 東方居士 二六

孔子的學說解讀與交友之道 竺柏岳 二九

聖賢愁 周惠通 三二

富而好行其德 讀司馬遷《史記》隨感錄 竺柏岳 三三

王起：書香長存 竺柏岳 三四

旅遊匆匆數些許異事 周金芳 三七

奉化岩頭村遊覽記 章紅霞 三九

詩六首 柏岳 三三／二八

一個中國百姓家的血淚史青田 王經緯 四二

## 養生保健

禦寒聖品——女兒送的暖暖包 王寶珠 四一

## 會訊

鄉情鄉誼交流站 五／四三

本會續收會費及各項捐款徵信錄 四八

台北市花園公墓 福座與蓮座的購置與使用辦法 四四

編者的話 四三

# 老中青二代賀猴年

## 浙江鄉親樂

留問政

浙江省旅台灣同鄉聯誼總會、台

北市浙江同鄉會與遂安縣同鄉會，三會連袂首次舉行二〇一六年猴年春節團拜活動，二月二十一日，假台北市中華路英雄館舉行，共計到場鄉親二百餘人，席開二十桌，報到後即見蔣乃辛立法委員首先到場向大家拜年，經主席夏漢容副理事長及留總編介紹後請蔣委員致詞。蔣委員為台北市大安區政治世家，對國家社會貢獻良多，從市議員到立法委員，一路順風，其成功關鍵，筆者認為四個字可以代表性，那就是「勤政愛民」。

團拜依序完成，鄉親互道「新年快樂」，行禮握手彼此問候，餐會配合摸彩進行，氣氛十分熱絡，胡大興常務理事代表總會長，向每一桌鄉親敬酒問候，場面溫馨感人！

席間蔡之貫常務理事的小公子蔡時曆上台演講表演，故事生動，語句

及用詞十分得體，超越一個小六學生的程度，如果其他各科都優秀，按理可超越直升高中的資格；有此膽識及沉著穩健的態度，令全場人激賞，此謂天才矣！



大會至下午二時三十分，圓滿的結束，大家依依不捨的握別說再見！筆者再以「浙江同鄉會團結老中青三

代擦亮先賢的光環」採七言冠頂文字，恭祝同鄉會發展順利、壯大、團結、充分發揮浙江人的智慧，留下不朽的社團文化，持續發揚中華文化而努力不懈，全文如下：

浙江鄉賢眾志成，開發台灣行文明。  
江山萬里錦繡域，長江黃河流不停。  
同心一德民族情，炎黃子孫一家人。  
鄉土人情立根基，五湖四海一條心。  
會務發展多奉獻，兩岸和諧浙江親。  
團隊精神最重要，服務鄉親最快樂。  
結合浙籍同胞愛，發展台灣小而美。  
老有所終社福好，支持納稅最重要。  
中年有為國之福，服務國家不退縮。  
青春年華有朝氣，蓬勃發展好經濟。  
三人之行有我師，敬人三分學謙虛。  
代有英才國之福，識人用人重制度。  
擦亮眼睛看事物，一生光明有福祿。  
亮人不說別人錯，自我檢討不可無。  
先智先賢勇擔當，事必躬親業竟成。  
賢才重任國強盛，賞罰分明建制度。  
的的確確瞭解到，避免損己又害人。  
光大浙江光榮史，繁榮昌盛永安寧。  
環顧國際友邦情，建設文明享太平。

# 名垂青史 光耀蕭山

## 清末民初本邑傑出人才

樓文淵

鍾靈毓秀，人文薈萃，古越之地人才輩出。相傳古之堪輿師曾云：自粵北而閩省有一龍脈，經仙霞嶺越浙南向北奔躍而來，過寧波、紹興戛然而止於錢塘南岸之蕭山，而有一十龍九斬頭，一龍奔出長河頭」之說，雖近神話，但亦符人才競雄紛繁之事實。

。在清代，以蕭山一地而論，確屬人才鼎盛之林。如朱珪、朱筠、汪輝祖、郁崑等等先賢，其在朝廷或地方，均留有蜚然政聲，迄今仍為後世所懷念。尤以湯金釗先賢，乾隆時獲鄉試第一名，嘉慶年間進士及弟，在嘉慶、道光年代，先後任官左都御史（相當於今之監察院長）、禮部尚書、上書房總師傅、吏部尚書、兵部侍郎、工部尚書、戶部尚書協辦大學士，時煙毒禍害日甚，力主禁煙，並兩次力薦林則徐主粵禁煙，嗣因反對議和得

罪朝廷，終以光祿大夫離任，仍蒙御賜頭品頂戴，咸豐四年加太子太保銜，歿後欽賜御葬，並諡文端。湯氏一生歷嘉慶、道光、咸豐三朝，身為重臣，一心為民，一生為國，未為己謀，清白人間，無愧天地，由見其襟懷秉持與畢生榮耀。

湯氏後，繼有朱鳳標先賢，官位相伯仲間，續為蕭邑增光。道光年間，中進士第二（榜眼），歷任侍講等職。咸豐元年，遷左都御史，歷署（代理）工部、刑部、戶部等尚書；太平軍興，疏請謀剿策，調（任）兵部，又調戶部。道光八年，因順天鄉試牽連降職。嗣任大理寺少卿、通政使、左副都御史、刑部侍郎、兵部尚書，十一年復調吏部，充上書房總師傅，授工部尚書，充經筵講官。同治七年，以吏部尚書協辦大學士兼翰林院

掌院學士。嗣拜體仁閣大學士，管理吏部。朱氏周歷五部尚書，屢掌文衡，得士稱最，莫扶「同光中興」之機，終以老病辭官。一生清規峻望，通達治本，為當代所譽。卒追贈太子太保，並諡文端。其任官之途如前輩湯氏如出一轍，均名垂青史，功在國家，實為蕭邑無上榮耀。

清代鼎革後，仍後繼有人，先有湯壽潛氏（一八五六—一九一七年），清末即主張立憲，民國成立，即任浙江省都督，嗣致力於鐵路建設，人盡其才，貨暢其流，惠澤地方與後人。其他尚有才俊之士，雖非宰輔之職，但為建立民國，開創新政，皆身與其事，甚以身相殉，令人軫念難忘，而今事近湮沒，特再依先進所敘，敬述一二，期以增進今人之認識。

汪珪鄉賢，原名璋甫（一八七八

（一九一三年），蕭山城廂人，清光緒二十七年，考入上海震旦學院，攻讀化學系，其間結識陶成章、王金發等有志推翻滿清統治之士。復因而與宋教仁、黃興等革命先烈相識而參加光復會，嗣為籌劃成立同盟會東渡日本。後啣中山先生之命，化名汪繼德回國，在上海等地從事鼓吹革命，辛亥革命之役，任敢死隊長攻打南京。民國二年，袁氏專政，違反民主憲政，醉心帝制，中山先生發動討袁之二次革命。汪氏曾返鄉出售祖產以購置器材，回滬後準備製造炸彈，以備攻擊破壞之用。八月六日晚，在上海天然旅社密室內，試製炸藥，因助手大意吸煙引起炸藥爆炸，汪氏被炸身亡，年僅三十五歲。壯志未酬身先死，長使英雄淚滿襟。民國五年，袁氏暴卒，汪氏靈柩始自上海運回蕭山，途經杭州時，適為中山先生在杭訪晤同志，曾親自送其靈柩至錢塘江邊乘棹南歸，並對其親屬致以真誠慰問。未幾孫氏赴紹興訪視故舊，途經蕭山，特臨汪府探望家屬親人。由見革命領導人對同志壯烈犧牲，軫念之誠與忱。

另有朱執信先烈（一八八五—一九二〇年），原名大符，因其父與紹興親戚汪氏遊幕於粵。而出生於廣東，一生不忘原籍，凡書題予人，皆以蕭山朱大符或朱執信為之，例如民國五年奉化 蔣公三十歲生日，中山先生曾親臨祝賀，並贈蔣母「教子有方」匾額，表彰蔣母賢淑，以旌壺範於鄉里，並囑朱執信先烈為之書序，猶見其文字造詣與不忘其本也。

朱氏於清末以公費留日，攻讀經濟兼修政治，其間結識在日致力推翻滿清，創建民國的孫中山先生，共同策劃籌組革命組織同盟會。嗣奉孫命，返粵規劃革命工作之推展，先後任教廣東高等學堂、法政學堂，復在報章鼓吹革命運動，負責策劃三二九廣州之役。清室既屋，廣東獨立，一度出任廣東軍政府總參議，授中將銜，主持軍務。袁世凱專政後，復隨中山先生去日，積極進行二次革命工作。迨袁氏憤逝後，從中山先生在廣州，參與中華革命黨，膺任中華革命軍廣東司令長官，進行討伐龍濟光之役。民國六年，任職護法軍政府，聯絡各

地方軍勢力，並掌軍政府機要，參與密勿。撰擬「建國方略」，構思建國願景。其時實為中山先生在軍事上、謀略上倚依最深之同志。

民國八年，奉命赴漳州，勸導陳炯明率粵軍回師廣東，鞏固革命基地，朱氏返抵廣州時，復奉命赴虎門要塞，策動桂系守軍投效事宜，當調定守軍與東莞民軍衝突時，不幸為桂系亂軍誤殺殞命，中山先生痛惜萬分，譽為不可多得之革命人才。此亦為中山先生對第二位蕭山人之逝，沈痛之心意表示。

第三位受中山先生包容、器識者沈定一先賢，本名宗傳，改名定一，字劍候，號玄廬，蕭山衙前鎮人（一八八三—一九二八年），為清代秀才。光緒三十年捐雲南楚雄府廣通縣知事，嗣調武定知州及省會巡警總辦。暗中傾向革命，協助同盟會河口起義之役，經人檢舉，逃亡日本，遂與反清革命同志相結識。宣統二年返國，從事路權運動。越年辛亥革命爆發，參加光復上海之革命運動。

民國建國元年，當選浙江省第一

屆省議會議員。袁世凱篡權後，在上海成立「公民急進黨」倒袁，遭袁氏憎恨通緝，復流亡日本，從事組織留日學生運動。民國五年袁歿返國，當選浙江省議會議長。復與李俊漢、戴季陶等在上海創辦「星期辭論」週刊，介紹新思想與社會主義。民國九年

八月與陳獨秀、李達等在上海組成上海馬克斯主義小組，沈為成員之一，當為中國共產黨之始作俑者。十年初偕陳獨秀南下之廣州，創辦「勞動與婦女」雜誌，鼓吹勞動神聖與爭取女權思想。同年夏，返蕭山在衙前鎮，出資創辦小學，並主張農民權益運動。

十二、二十二年八月受中山先生指派，與蔣公（介石）、王登雲、張太雷諸先生，組孫逸仙代表團赴蘇聯報聘，考察黨務、軍事及政治等工作。年底返國，對共產主義不適於中國有所瞭解，加入國民黨。十三年一月，在廣州出席中國國民黨第一次全國代表大會，頭角崢嶸，當選為中央候補執行委員，嗣在杭州組織國民黨臨時省黨部，出任執行委員，指斥共產黨參加國民黨之路線。五月在國民黨一屆三中全

會上，支持戴季陶主張反共、清共行動，即遭共產黨開除其黨籍。

十四年，中山先生病逝北京，國民黨內部分裂。沈氏十一月至北京，邀同右派主張的戴季陶、葉楚傖、張繼、謝持、林森等革命先進，在西山會議中議決開除國民黨內共產黨員的黨籍。西山會議派於民國十五年在上海舉行第二次代表大會，沈氏當選為中央執行委員。迨民國十六年，蔣公率領國民革命軍北伐，四月十二日進行清黨，清理潛伏共產黨員，沈氏更是堅定反共者。嗣先後出任中國國民黨農民運動委員會委員、浙江省黨部改組委員兼祕書長等黨務重要職務。迨十七年四月國民黨舉行四中全會後，沈氏感於環境不變，辭去一切職務，重返家鄉衙前，試辦農村地方自治，為保障農民生活，倡導二五減租，為土地改革之嚆矢，是我國日後施行三七五減租之先進濫觴。是年八月赴莫干山，與避暑該地之戴季陶、朱家驊等，商討地方自治問題。二十八日返抵衙前汽車站，竟遭潛隨之刺客槍殺殞命，迄未破案，沈氏對黨對國

對地方之功過，亦未定論，唯其波折一生，常為所知者所思念。

在桑榆晚景中，又逢春寒料峭之時，翻閱鄉人往日所撰之長篇記述文章，中，撷拾他人文史結晶一二，倉促成篇，難免簡陋，尚請賢者指正，至為企禱。

## 鄉情鄉誼

### 交流站 (一)

台北市永康同鄉會第二十一屆新春團拜聯誼大會，於一〇五年二月二十七日上午十時，假台北市中華路典漾餐廳舉行，筵開七桌，老鄉親們攜兒帶孫三代同堂出席，餐聚中有摸彩、歌唱、口琴獨奏等，熱鬧非凡。餐畢，選出第二十二屆理監事，並選舉新任理事長等等大事，按照預定程序順利進行，最後全體老鄉們合照留念，至下午十三時四十分，老鄉親們依依握手道別，預約明年新春再見。

# 緬甸民主要角

古月

## 翁山蘇姬時代來臨

候選人之列，她在二〇一三年六月在網站宣布要選總統，但是軍事執政團規定，現行緬甸法禁止有外國親屬者擔任總統，而她與外國人（英國）結婚，兩個兒子目前也住在海外。

今日（二〇一六·二·一）是緬甸經過了將近半個世紀，軍事統治洗禮，終於在二〇一五年十一月舉行國會選舉，翁山蘇姬經過將近二十年在

她也與一些圈內人維持聯繫，但是談不上重要班底之態。

家軟禁，終於當選國會議員，進入權力核心殿堂，展翼飛翔，成為「緬甸」政府民主過渡的女性第一號角色。

「全國民主聯盟」在這次國會選舉中，贏得足夠組織政府的議席，翁山蘇姬為緬甸爭取的民主又接近了一步，但新政府一時還不能到位，要等待現任總統盛登三月三十一日到期，才能到職就位。

### 翁山蘇姬「全國民主聯盟」要角

#### 軍事執政團局部釋權

本篇報導以翁山蘇姬為主角，她長久以推動改革重整國家為志念，可是這個國家問題堆積如山，包含了毒販猖獗、貪污橫行、族裔叛亂、貧窮落後、以及衛生與教育體系百廢待舉，她——翁山蘇姬需要一個堅強可靠的團隊，可惜目前團隊尚欠完整。全國民主聯盟一九八八年由她創始以來大致上是她的個人秀，而她隨後被二十年長期軟禁，黨內外對她繼續忠誠，

緬甸現任軍事執政團在二〇一一年局部釋權，逐年嘗試自由化，總統盛登由將軍改任文職，領導文人政府至今，期間和翁山蘇姬審慎共同在國內外奔走，爭取國際援助與推動民主，是功不可沒的。

據緬甸新國會的首件要務是選舉總統，是從上院、下院與軍方推出的三人之中，選擇其一。翁山蘇姬不在

#### 新政權面臨挑戰

翁山蘇姬本人當不成總統，新總統預料將是全國民主聯盟的人選，形同她的代理人，她曾表示將在其代理人之上執政。據最新媒體報導：情況有所改變，緬甸國會無視軍系議員反對，五日通過一項法案，讓「全國民主聯盟」（NLD）的領袖翁山蘇姬擔任「國務顧問」，翁山蘇姬將可集大權於一身，成為身兼多部門立法、行政權的地下實質總統。

緬甸新政府成立後，預料面臨重大挑戰，有專家說，如何迎戰，要看翁山蘇姬和軍方的關係所在。軍方在國會握有四分之一法定配額，任何政策措施，不獲得軍方允許同意，都是問題？

翁山蘇姬要與軟禁她的軍方和解，不逼迫軍方太過，以免反遭其噬，

一邊還要推展全國解和，在一月中旬的首發出席全國和平會議，取代總統盛登推動政府去年十月與地方少數族裔達成的全面停火協議。緬甸至少有一三五個少數族群，世代據地為雄，各為己謀，彼此攻擊，並對政府作戰，翁山蘇姬要面面俱到，實非易事。

## 結語

翁山蘇姬說：「我不要看到軍方傾覆，我想看到軍方上昇到有尊嚴的高度，像專業和真正的愛國情操。」而在全國民主聯盟確定拿下軍方以外的百分之八十五以上議席後，總統盛

登在臉書貼文：「我們恭喜她（翁山蘇姬）贏得人民的支持，我們將尊重選舉結果，和平移交政權。」從這兩位主角在此發表的言論中，是緬甸民主執政的好預兆，也是民主政治的先聲。

# 堅持九二共識——不讓分裂悲劇重演

雁鳴

大陸媒體報導：大陸國家主席、身兼中共中央對台工作領導小組組長的中共總書記習近平，二〇一六年三月五日出席大陸全國人大上海代表團會議，並發表重要涉台講話。表示，大陸對台大政方針不會因為台灣政局變化而改變。強調，大陸將堅決遏制任何形式的台獨分裂行徑，維護國家主權和領土完整，絕不讓國家分裂的歷史悲劇重演。

記得，去年二〇一五年三月四日，習近平總書記出席大陸全國政協民

革、台盟、台聯的聯組會議，也發表重要涉台講話；當時他強調，九二共識是兩岸關係首平發展的政治基礎，「基礎不牢，地動山搖」，不同的是，去年媒體直播播出習近平的「原旨談話」，今年則是主播以口白方式播報。

## 九二共識，兩岸和平基礎

習近平強調，大陸對台大政方針是明確的，一貫的，不會因台灣政局變化而改變，我們將堅持九二共識政治基礎，繼續推進兩岸關係和平發展

；九二共識明確界定了兩岸關係的性質，是確保兩岸關係和平發展行穩致遠的關鍵。

指出，承認九二共識歷史事實，認同其核心意涵，兩岸就有了共同政治基礎，就可以抱持良性互動；將持續推進兩岸各領域交流合作，深化兩岸經濟社會融合發展，增進同胞親情和福祉，拉近同胞心靈距離，增進對命運共同體的認知。

## 反對台獨，是歷史負責任

習近平強調，大陸將堅決遏制任何形式的台獨分裂行徑，維護國家主權和領土完整，絕不讓國家分裂的歷史悲劇重演；這是全體中華兒女的共同心願和堅定意志，也是對歷史和人民的承諾和責任。

表示兩岸和平發展成果需兩岸同胞共同維護，開創共同美好未來，需要兩岸同胞共同努力，實現中華民族偉大復興，需要兩岸同胞攜起手來同心一起努力。

### 向蔡英文喊話，軟中有硬

「五二〇」之後，是蔡英文當選

下屆總統就任日，習近平首度發表對台講話，針對性強硬，且軟中有硬，硬中有軟，就像媒體各界對習近平執政風格的評價，「硬的更硬，軟的更軟」，這篇涉台講話，言之有情有義有道理。

軟的部分：習近平不再強調去年兩會期間拋出的「地動山搖」之說，這是展現他軟的一面。今年呢？他更訴諸情感，強調兩岸是骨肉兄弟，是一家人，希望能拉近心靈的距離。

硬的部分：說得更明顯，堅決反對台獨，絕不讓國家分裂的歷史悲劇重演，立場相當堅定，強調是全體中

華兒女的心願，也是對人民的承諾和責任。其次，提到兩岸關係和平發展成果，需要兩岸同胞共同維護，間接呼應了去年的「地動山搖」之說，其潛台詞是，如果兩岸回到過去的動盪老路，責任在民進黨方面。

### 結語

綜合觀察習近平的談話，顯然看清楚習近平九二共識核心意涵，強調兩岸同屬於一個中國，國家的主權領土沒有分裂，如此民共便有兩岸「良性互動」的前景，這是點明了台灣未來領導人，如何接招的話題。

## 小叮嚀

# 冷天泡湯樂 注意血壓急降

朱永霖

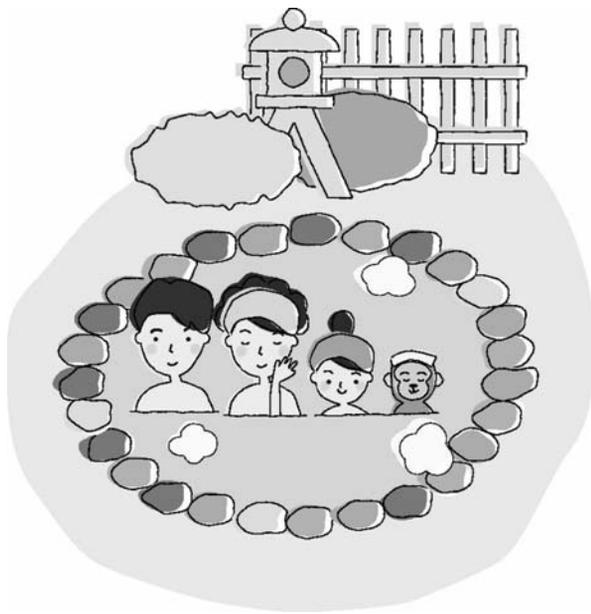
歲末前後直至今日，天候特別冷，寒流一波接一波襲擊台灣不停。許多人不論是老年中年青少年，都愛泡湯樂，筆者也不例外，每年冬末春初，總要到北投山區，過一過其樂無窮——泡湯樂。

### 一位高齡者病例

據媒體報導：有位高齡八十歲患有高血壓老伯伯，每日需服用降血壓藥物，每年冬天最喜愛泡湯，尤其寒流來襲時，最大的娛樂就是泡在熱呼

呼溫泉中，意料不到，日前泡湯時突然昏倒，意識不清楚，來不及送醫急救，當場就掛了。據醫療資訊，泡湯後血壓會更低，有類似狀況的患者應該特別保持警惕。

冬季末泡湯是眾人喜愛的休閒活



動之一，但要注意泡湯的時機，以免引發遺憾的後遺症。據病例資訊顯示，泡湯會讓血管放鬆、擴張，此時血壓跟著降低，一旦降得太低，很容易導致頭暈、身體四肢無力感，突然昏倒的病況發生，筆者建議，要泡湯時應該結伴同行，以便互相照顧。

### 泡湯血壓會降低

據醫療資訊顯示，泡湯不僅會導致低血壓，因溫泉的溫度高，泡湯沒多久時間，就會讓身體大量出汗，心

跳加速，如果出汗量太多，脫水，血液濃度自然而然的會增高，因此也會發生心血管、腦血管等阻塞病例發生，吾人不得不注意。

其次，吃飽飯之後，也不能馬上泡湯，此時血液集中在腸胃道裡，血壓也會降低，千萬不可馬上泡湯。尤其本身患有心血管疾病者，高血壓、高血脂、高血糖患者，沒有控制好或年齡較高的男女，在泡湯時更要特別小心。在此特別提醒年長者，服用攝護腺藥物也會導致血壓較低問題產生，要提高警惕，避免發生意外。

### 泡湯前要先熱身

筆者建議，泡湯要循序漸進，最好的方法，要跟游泳一樣先做熱身運動，抑或先用溫泉水慢慢地輕拍胸部或身體各部位，再慢慢使身體適應溫泉的溫度，再進入池中，千萬不要一下子浸泡在溫泉池裡，更要注意泡湯房間場所，是否空氣暢流。

其次，池中溫泉水溫要適中，在四〇度左右，每浸泡十分鐘，應起來休息一下，或補充一點水分，再進入

池繼續泡湯之樂。不過，泡湯時間太久是因入而異，最好不要超過三十分鐘，如果，覺得太熱，感覺不太舒服的話，要趕緊站起來，不可勉強。

其三，在此特別交代，當泡湯中感覺頭暈、心胸悶塞想站起來時，千萬找個可靠堅實東西扶著，避免突然頭昏、跌倒、或跌入池裡，容易發生溺水意外事件，多小心多注意，才能繼續享受泡湯之樂。

### 泡湯小叮嚀

- 一、進入泡湯池時，切莫飲酒。
- 二、每泡湯十分鐘，最安全方法，最好站起來休息一下。
- 三、進入溫泉池前，最好做游泳一樣的熱身運動，不要一下子浸入池中。
- 四、頭昏時想站起來，應先找可靠東西扶住，或請同伴協助幫忙。
- 五、有三高或心血管疾病者，最好多多考慮後果。
- 六、服用降血壓藥品，或攝護腺藥物者，也應特別小心。

# 談走向成功之路

嵯州  
竺柏岳

任何人或任何團隊都渴望在自己奮鬥的道路上能夠順利地走向成功。那麼，什麼是成功？《現代漢語詞典》解釋為：「獲得預想的結果」或「取得滿意的結果」。

對於成功之路，北大著名教授季羨林從他多年切身體驗中總結出一個公式：

天資＋勤奮＋機遇＝成功

天資指的是素質，是動態變化的，至於勤奮，自古以來湧現出不少家喻戶曉的勤學故事，如：囊螢、映雪、懸梁、刺股。如果不勤奮，天資再高再優秀也無用武之地，難以施展才智，讓我們看一個事例。愛因斯坦出任荷蘭萊頓大學特約教授時，給學生講的第一堂課是：成功的秘訣。愛因斯坦拿著一個盒子走上講台，把盒子裡骨牌倒在桌子上，一枚一枚疊起來。三十分鐘過去了，學生們紛紛離去

，但有幾個學生上去幫他疊。最後只

剩下一名學生仍然執拗地疊。過了一個小時，那個學生終於將五十枚骨牌全疊了起來。愛因斯坦說：「祝賀你成功，有什麼感想？」學生思索了一下，說：「每疊一次，都有新的發現。」原來，他在疊時，發現有的骨牌略帶磁性，能吸在一起，他就把帶磁性骨牌全疊在一起。倒了再疊時，他又發現骨牌輕重不一樣，他又把重的疊在下面，這樣反覆幾次，便全部疊了起來。愛因斯坦說：「成功就是不斷發現問題解決問題的過程。」那位疊骨牌的學生就是後來愛因斯坦的同事，美國著名物理學家和教育家惠勒。由此可知勤奮在走向成功的重要性。至於機遇，世界首富比爾·蓋茲發過一次宏論：「最有希望的成功者，並不是才華最出眾的人，而是那些最善於利用每一時機發掘開拓的人。」

「的確，機遇有時會擦肩而過，有人迅速將其抓住不放，充分利用開拓，從低級走向高級，大獲全勝，而有的人則視為零值，不予理睬。試看一個成功名例：

一九七二年，新加坡旅遊局給總理李光耀的一份報告上說：「新加坡不像埃及有金字塔，不像中國有長城，不像日本有富士山，不像夏威夷有十幾米高的海浪。我們除了一年四季直射的陽光，一點名勝古蹟都沒有。要發展旅遊事業，實在是巧婦難為無米之炊。」李光耀批示：「你想讓上帝給我們多少東西？有陽光就夠了。」於是，新加坡抓緊利用燦爛的陽光，發揮其特色產業，種花植草，在很短時間內，成為世界上著名的花園城市，旅遊勝地。

正因為緊緊抓住自身有利特徵，可以將自己原先並不完美的形象引向真善美的境地，於是，上天給杭州一個西子湖，杭州成了人間天堂；給南海一個三亞，海南成了海角勝地；給曲阜一個孔子，曲阜成了聖城；給司馬遷一次磨難，成就了《史記》的史

家絕唱；把一個蘋果砸到牛頓頭上，牛頓運動定律橫空出世；給了迪士尼一隻老鼠，動畫帝國平地而起……

肯德基的創始人哈倫德山德士的奇特的成功之路：他五歲沒了父親，十四歲開始流浪，十八歲娶妻，沒幾個月，妻變賣他財產逃走，一次次失業，六十五歲那年，郵差給他送來第一份保險支票，他喜悅地將這一〇五美元的保險金創辦了自己的一份嶄新的事業，八十八歲高齡，他的事業終於大獲成功——肯德基名揚全球。

又如：一九六四年湖南省農校教師袁隆平偶然在田間用他的慧眼發現幾株有雜種優勢的水稻，這使他萌生

利用雜交手段培育高產水稻以消除人類飢餓的初衷。經過克服多種阻礙和困難包括文革的受難，終於一九七六年在全國大面積推廣，為人類作出重大貢獻，他的成功，印證了季羨林公式的準確性。

一九〇八年史學家王國維在《人間詞話》提出古今之成大業者必經三種境界：「昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路」為第一境，「衣帶漸寬終不悔，為伊人消得人憔悴」為第二境，「眾裡尋它千百度，驀然那人正在燈火闌珊處」為第三境。這三境可概括為：確立目標，苦苦追求，頓悟成功。而老革命家李一氓根據

自己經歷總結為人生的四境：險境，指他參加南昌起義、長征、皖南事變；順境，指他到達陝北後的安定時期；逆境，指十年文革中被關入秦城監獄五年；閒境，指退休後不忘利用業餘時間讀書，為社會做公益事業。王國維與李一氓從自己感覺談人生之路，有其普遍意義。不過，從如何走向成功的幾個因素來看，勤奮和機遇這兩個關鍵詞是尤為重要的。當然，以「衣帶漸寬終不悔」的堅強精神去做一番事業，是我們每個人走向成功所必須具備的高尚情操。

成功，它在遠方向每個朝它奮勇進發的人招手！

## 國強盛，溫馨圓聚，國衰弱，家淒涼破碎 微觀一個華僑家庭的世紀變幻，明證社會演繹實況（三）

寧波

鄭傳良

從一九五〇年起，解放區的新社會，時局漸漸穩定，國家經濟慢慢恢復好轉，農村進行了土地改革，組織起來走集體化生產的農民生活開始改善。一次村民大會上，農會主任幸助

說，有生活困難的儘管講，自報公議，做到開誠布公、大公無私。我母親出於家中赤貧無奈，竟大膽疾步登上講台，向全村村民陳述，訴說我家生活困境，農會主任通情達理，十分同

情我們處境，他爽快的一句話，立即表態，給予照顧，宣布將地主家沒收來的一、二畝水稻良田和三、四分地園（竹林連一點空地）分給我家用去自力更生耕種。

這樣，我家生活漸漸起了根本性變化，我作為家中長子，要敢於擔當出力，再也不用天天去採挖野菜，下河捉魚蝦、摸螺獅了，改在田地上勞作，種些糧、菜、豆、洋芋苳，養些雞，能生蛋等；有時靠幾位娘舅來指點相幫，把握種植季節時機，經一年來努力，獲得喜悅豐收，吃上自己動手生產的糧菜及養殖家禽肉和蛋。

一九五五年四月十八—二十四日

，亞非會議（有二十九個國家參加）的召開，大陸總理周恩來赴印尼萬隆與會，根據和平共處五項原則精神，建立起睦鄰友好關係，一些東南亞僑居地開始改善與新中國以往的不正常陳見，華僑處境有的好轉。我早時，在海外上僑校，受啟蒙祖國華文教育；回國初幾年因言語、習俗不適而輟學，因是歸僑子弟，那時基本溫飽有了著落，在國家、黨的一系列政策優格、重視下，享受人民助學金、減免費，有國家培養教育，其中離不開父母親時時督促，校方老師諄諄指教，更重要的是自己主動努力用心學習。

我經過數十年來苦讀，從小學、

中學直至上杭州，省中專技校結業，學到一定專業知識和文化，是人民、社會和黨、國，孕育著我成長壯大；在此期間，國際通郵匯恢復開通，家父在外也來信和僑匯了。國家分配上給予我家照顧，就近安排在本省內，步上社會工作，從而使家鄉老母和妹妹、弟弟生活有著落（我每月工資發後匯款去接濟），家父偶爾也寄些僑匯來。

由於本人特有海外關係，文革、四人幫時，受到衝擊，曾一度隔離政審，挨批受鬥，逼供信，無限上綱上限，看成敵我矛盾，甚至會推向敵特深淵，所整材料不實之文字，在黨的一九七八年十二月十八日—二十二日，十一屆三中會後，得到上級主管局領導（經本人不斷反映後）重視，給予平反，洗刷昭雪一清，銷毀存檔黑材料，蒙冤一時從而了結。之後，國家政治空氣清明、民主起來，我於改革開放前夕，在本市加入革組組織，迄今已有三十年多黨齡。

我出生於上世紀三〇年代至今退休多年，虛度光陰，歲月如流星，迅

去無回，現逾八旬，經歷了艱難多變戰火動蕩又複雜的兩個世紀首尾交替的時代，親身體會了中國舊社會至新時代和僑居國從衰敗、落後時光，到今天日益繁盛、強大的二十一世紀新社會，從中見證和認識到國家之興衰，與家庭分離、安祥、和合是密切相關，同命運共患難的。今天祖國人民和黨成全了我，當省屬寧波分公司的一名企業管理人員至退休。

想想我晚年暮月，在世時日不多了，隨著年齡增進，各小病小痛屢有發生，這也不奇怪，生老病逝，人生客觀自然規律，任何人不可違避，是今天社會、國家和家庭成全塑造了我；但我有愧，畢生平庸淡泊，無建權，無金錢積蓄，無突出成績報答，奉獻給國家和人民。

茲今自擬和設想：一是沒有產業和財物積蓄，僅有年老體孱弱，患有高血壓症、神經官能症的老伴，與一個年青年忙碌兒子及媳婦，今後生活只能靠他們各自努力奮鬥解決。

二是我平素喜歡和熱衷瀏覽、閱讀，看書報、雜誌，關心時政、文史

、生物、地理、方志、人物傳述、旅遊遊記、涉外華僑、寧波幫同鄉會鄉親交誼卷籍之類知識收藏，暇時，出於興趣愛好，心血來潮伏案爬格子塗鴉，以致多年來，家中積存書刊、文稿底子，卻是汗牛充棟，因所居陋室空間狹小，容納不了這些古舊書籍、文稿，想根據情況，不斷的無償捐獻給社會、國家、人民，可起一點參考之用。

三是老朽寓人，一旦壽終，要視死如歸，不想墳墓下葬，一切從簡，改革一新，平素堅持反對吃喝賭嫖腐敗墜落惡習，驅之以切齒掩鼻，深惡痛絕，但卻是文弱書生氣質。去（二〇一四）年，為此特地致函市永豐路二二七號紅十字會（中心詢問事關捐贈人體器官給社會急需救活者），約請解剖主刀醫師，解釋相關事項，並欲想明察本體上患有何種要害大病，可供醫方和敝人家屬知道。

對此，我粉身碎骨也在所不辭，決不顧忌、後悔、憂慮、埋怨、恐懼、惱怒，對無用處的骨血肌膚等，一全火化撒在本市綠地花木下，這些設

想行不行，最後恐怕直系家屬（後人）會拒絕行簽字手續，看來還有難處？總之，人瞑目閉眼後，後來如何處置，逝者是無可真知的，此也不必後顧及憂了。

為什麼我會持以上三點自決，這與我出身家庭有關。想到我家是世代華僑之家，家人離鄉外出打工，行腳天涯海角；造成家庭破碎，難以團圓，顛沛流離，生時是這樣，死後也如此，此的悲傷淒涼局面。我作為後裔，內心深深遺憾和痛楚，談不上葉落歸根，慎終追遠了！愧對列祖列宗。憑心而論，實在無大能量和本領來改變此現狀，那只有少數大人物、傑出著名人士能做得了。我身屆年老，成了無根飄零者，在老家沒有一磚一瓦、一土一木；一言難盡，我成了死無葬身地的孤魂遊鬼。

我祖父於一九五一年二月逝世，安葬在奉他西哺村同山東麓；祖母於一九六五年三月在泰京病故，在眾同鄉的師弟、師孫晚輩相幫下，暫厝於曼谷市區南郊派銀佛寺後，江浙同鄉會山莊墓園內；父親年老悲慘孤苦，

無親在旁侍應，一九八五年七月病故於香港，葬九龍土瓜灣沙嶺公墓地T段三三三#；母親於一九九〇年十月三十一日患帕金森氏症多年，醫治無效，不幸客逝於姊姊家中，後簡葬在奉化西圃村東北黃夾（天山），俞丹崖（俞飛鵬之父）的墳莊西南側，風景旖旎。

去（二〇一四）年十一月十六日，二十三日，我們一家四口人，去僑居地——泰國，作了一次輕鬆、歡愉又經濟實惠的八天七夜自由行。首先去了泰北有「玫瑰之城」、「亞洲瑞士」之稱的清邁（Chiang mai City）遊覽了當地著名眾多華麗大佛寺（帕辛寺、紫油隆寺、隆聖骨寺、松達寺等）金塔、泰北三王雕像文化中心廣場、城東夜市，順便做了SPA泰式舒身水性理療，去素貼山雙龍寺、皇家御花苑、三花園、蝴蝶園及湄塞馴象中心，歷有五天；然後乘泰國內航機飛抵曼谷廊曼機場，下榻於老城區的靠山路附近旅店。靠山路是各地來背包族的聚集地，我們即去那裡就餐，品味各色美食，瀏覽了夜市，購買

零星物件及幾件汗衫。次日一早，幾乎花了一個上午參觀了大皇宮，這是泰國獨特奇古建築及工藝精華之集結，美侖美奐，飽享眼福，令人感嘆讚美；離開大皇宮，途經千秋架歷史陳跡，在皇家田廣場南首附近，合汪路西口的湄南河邊，有密集各式快餐店，大家就吃好中餐（快點）。

接著，乘上湄河遊船，見河水清綠，水浪大而流速急；在船上，眺望對岸吞武里的鄭王寺與黎明佛塔（七九米高鄭王廟），船從一世王大鐵橋下穿過，順流至叻察旺碼頭上岸，經嵩越路到唐人街區中心的三聘、耀華叻、中華大牌坊、交通島花園，走走看看，並拍照留影；接著，我們趕緊去四丕耶路，查看我家祖父、父親以往生活工作過的店址，江浙會館及租屋車去山莊陵園；在墓區總算找到我祖母靈柩墓穴（九四#）前瞻仰、弔念、緬懷半小時多，拍下掃墓照片作留念，終於來拜祭余祖母了！在離開陵園之前，在墳場內兜環一圈，見到許多寧波籍老前輩作古後，安葬在那裡。

下午，緊接著去了曼谷市水門附近帕杜南暹邏廣場區的「四面佛」（Erawan Shrine）勝跡遊覽；並到其西側日本人開設該穎大商場、百貨公司、凱悅飯店、暹邏廣場、「海洋世界」等繁華商業中心。在飛離曼谷時（十一月二十二日上午），在市郊陳邵素旺納奔（Suva nabhuml Airport）國際大機場順便遊覽一番，可謂是泰國及東南亞龐大一流新機場之一。

這次泰國之旅，特別使我欣慰、開心、歡愉、輕鬆的是：我畢生以往沒有乘坐過飛機，此次竟想不到，實現了傳奇又精彩式圓了「坐飛機」夢想，八天內乘了五次（一天之內去程三次，回來一天內乘二次）飛機，並且圓了久久（近五十年）盼望、夢牽魂縈的探視親身走訪「第二故鄉」的心願，為我一生最大快樂的幸福樂事！我們一家人逍遙悠閒雲遊天涯海角，成了南羅天仙，想想新舊時代的生活對比真是天壤之別，二十一世紀的中國人不簡單，我今年是年邁老頑童，心意滿足了。

## 本刊稿約

一、本刊園地公開，歡迎同鄉先進及青年鄉友踴躍投稿。

二、來稿內容請以下列範圍為主。

1. 浙江各地名勝、古蹟、物產、風俗習慣之記述。

2. 浙籍先賢傳記軼事及著名人物之介紹。

3. 浙籍旅臺人士奮鬥成功事蹟。

4. 浙江各縣地方文獻與掌故。

5. 浙江各地在抗戰期間之感人故事。

6. 家鄉探親旅遊之報導。

7. 大陸家鄉建設新貌及投資環境介紹。

8. 浙籍同鄉好人好事之表揚。

9. 其他。

三、來稿文字以雋永、簡潔、幽默、通順為主，文長請勿超過三千字，涉及人身攻訐者免投登。

四、來稿文責自負，文末請具筆者真實姓名和地址，發表時採用筆名聽便。本刊對來稿有刪改之權，不願被刪改者請預加說明。

五、來稿請用有格稿紙單面繕寫清楚，並加標點，最好以電子檔傳輸；已在其他刊物發表過者請預加聲明，以便酌情轉載。恕不退稿請自行影印留底。

六、惠賜稿件，概以致贈本刊為酬。

七、來稿請寄臺北市羅斯福路三段二七七號二樓《浙江月刊》編輯部收，或 E-MAIL: tpzhjiang@gmail.com。

# 蓄古雅風韻重放異彩的南塘老街

寧波

傅良

古代城池，有的有城有郭，也有光有城而無郭；所謂「郭」，是指城門外的一片空地場所，稱為「郭」。

城郭古時城外繁華的街市。城門的外郭，往往是人居與市場渾然一體的，它往往亦是一個豐富多彩的市井世界。

往昔，寧波老城城輿圖呈四方六城門，構成四郭，尤以東、南兩郭最為繁華；東郭有甬東市，就是今日的江東；南郭則是南門三市，以南郊路為中心，也是一處熱鬧地方。

唐末明州（寧波古稱）刺史黃晟（八五九—九〇九），字明遠，鄞南姜山鎮東面上張村人，他見明州地處險要，但無城郭可據，民從散居，常受盜寇騷擾。於是就征集百姓，依據三江口地形，挑土運石，造起了一座城池，曰「羅城」，周圍十八里，巍峨壯觀。正如史料所載：「群先無羅郭，民若野居，晟築舍湯壯其海嶠，

絕外窺覬之患，保一州生聚之安。」因而深受百姓愛戴。

黃晟築羅城（甬上最古老的城堡）初建有十城門，而城南門為甬水門，用作通漕運，南門外有南郭（塘）河，河水通城內水關裡河。南宋末元初，韃子入主中原，我國境內所有在城垣均被拆毀，明州的羅城亦然。後到至正十二年（一三五二），復築桓、城門，南郭甬水門遂恢復原狀。明代嘉靖年間（一五二二—一五六六），改稱長春門。

我國江南的城市大多河網密集，舟楫穿梭其間，因而「江南」二字後往往總是連著「水鄉」的稱呼，而甬城寧波亦不例外。寧波的舊城與其四周擁有輻射狀的水網，因而人們常有「三江六塘河，一湖居城中」的說法。大江、塘河、月湖彼此通過城河互為溝通，促進了明州城市的發展和繁

榮。

唐代長慶元年（八二一），明州的州治由鄞西小溪遷至三江口，後遂有黃晟始築羅城，立市。而南郭的南塘河與城內的原日湖（今已無存）、月湖是甬上水利工程的重要組成部分，二者配套運作效果顯著。清代著名史學家、文學家全祖望（一七〇五—一七五五）字紹農、樹山，鄞南洞橋鎮沙港村人，他在《湖語》裡記有：「西南水利，它是賴。惟王長官其功最大，平載江河，剪裁大塊，驗水瓢三，鼎足置棣。……蓋城南之連阡接陌，賴之以隔蕙江湖汐之界。而非是湖，則城中之流泉，亦莫知所津逮也。」文中所指王長官即是當年指揮興建鄞西它山堰等水利工程的鄞縣縣令王元暉（山東琅琊人，晚唐著名水利學家，大和七年（八三三），以朝議郎任鄞縣令）。引小溪之水流注入

甬城日、月湖，而日、月兩湖水源就是經南塘河的。

南塘河也是古代漕糧運送航船道，為進出甬城重要通道之一；南塘河更多作用是浙東一地的水運和物資交換及信息交流；名聞遐邇的南門三市的集市日，四鄰八鄉的人們就會遠遠趕來，雲集一場，市面十分熱鬧，銷售貨物，民眾憑靠這便當而廉價的水運，使南門外（城郭）一帶的經濟得到持久繁榮，在這基礎上，逐漸日漸一日發展成為商貿集散中心。

南塘河為晚唐時所開挖，史稱「甬水」，它貫穿甬城南郭（端）的內河，被甬人視為「生命之河」、「母親河」；至清代時才謂之「南塘」。該河源予四明山東麓鄞江的樟溪，流經小溪（今鄞江鎮）、櫟社、石碶、段塘之後，從南水關入城。其與東塢的南郊路，是古時寧波府通往鄞縣西鄉及奉化縣乃至嵗縣、新昌、金華和溫嶺、溫州等地的水陸要衝，船來人往川流不息，這裡也是「甬水門」所在處。門內、外通南塘河、水關裡河

、平橋河及日、月兩湖諸水系，地位險要。

史上歷經毀建之後，元時曾稱「長春門」，如今鄞奉路邊上還留有長春門、長春庵的遺址紀念碑。這裡既見河道，便有橋梁架設。史料記載跨南塘，竟有二十一座大型古石橋；但迄今幸存可見有三座。西面的甬水橋（又名夏家橋、下駕橋），建於北宋元符元年（一〇九八），東西橫跨，單孔跨河近八米，氣派得很，橋身是用規整的條石壘砌而成，弧形的橋洞四壁光滑，橋上鋪著完整的正方型的荷花石板。離甬水橋南二三里的啟文橋，始建於北宋時代，也是石拱橋，規模相對較小，刻有旋子牡丹的橋心石，栩栩如生的獅子像與白象像，依然精緻細膩。

而向陽橋跨越南塘河北端，是單孔石拱橋，形制如甬水橋。十幾年前已拆除石拱部分，留下橋基，上面改成平橋，此橋建於什麼年代已確無考證，今天在橋西側欄板上，能見到陰刻「向陽橋」三字，為清光緒十九年（一八九三）重修時所鑄；但此橋早

在明朝已很出名了，這可從當時櫟社布良詩人沈明臣（一五一八—一五九五）曾有詩作云：「南塘上百花嬌，滿面春風處處嬌。今日踏青無不可，勸君莫過向陽橋。」

向陽橋被稱為甬水第一橋，這是說其逆水的流向而言。南郊路最古叫南塘路，是南郭塘河南岸的塘路，為沿河而鋪建的石板路，既是人步行路又是舟楫的拉繆道。南塘是寧波通往奉化、寧海、三門、天台、臨海、黃岩及溫州、福建的咽喉。古時眾多佛教信徒香客朝聖，過南塘前往，一時使南郭另有一番風光氣派，成為「八方輻輳」，明州被稱「東南都會」。

南郭市到民國時期就依了俗稱，叫「南門三市」，成為了發展時期較長的商貿集散中心。難怪民國《鄞縣通誌》載有：「南門有三市，西門有八市。三市多竹木畜類，有事之家率於此，以購雞鵝鴨」，並記下了「船舶爭集，人民雜眾，夾道商鋪，鱗次櫛比」的盛大場面，而「八」市卻早就退出歷史舞台，結果三市仍頑強延續了一段很長年月，「南門三市」還

繹演嬗變成「鵝場跟」、「牛肉弄」及牛市場交易場所，供人們作無限的遐想和回味往事。

南塘河在迎來熙熙攘攘趕集人群的同時，還擔當著送別行旅過往客人的歷史重任。寧波素稱為「三佛地」，崇尚弘揚釋教佛風濃厚，而且是古代以來「東亞海上絲綢—茶盜之路」的起始地，並且還是日本、高麗、琉球一些南洋國家及天竺（印度）學問僧，登臨中國的門戶港口；出甬城南門，經南郊路南塘河，輾轉前往天台山，臨安（杭州）靈隱寺禮佛，學習經典的通道捷徑。這些來者在南塘河畔打點行裝，踏上了發人深省的朝聖之旅。在這條水道和街巷上，既有行商、坐商、挑販、拉繆者，也有船夫、香客、僧侶，大家各行其事，各奔東西，各有所求，各欲所趨，好一派熱鬧景象。

一條南塘河，千百年孕育一條歷史老街，臨河瀕水的老街，也滋展出千年大族，其中袁氏家族就是著名土著大族之一，歷來人才輩出。該家族史上，出過一位狀元袁甫，後來還任

兵部尚書兼吏部尚書。光祿大夫壤穀、太師越國公袁詔、太師衛國公袁升、朝議大夫袁灼、朝散大夫袁似道、朝奉郎袁堦、通判袁韋、貢士袁覺等等，直到現代的中國電影大家袁牧之（一九〇九·四·十二—一九七八·六·三十），真正可謂是鍾鳴鼎食之旅，衣冠簪纓之族，其中正獻公袁燮、清客居士袁桷和電影大家袁牧之對寧波及國家文化影響最大。

南塘的衰微，實是在交通方式的改變之後幾十年裡的事。首先是一九二八年寧波拆除了城牆，接著幾年後，鄞奉汽車路開通，此後還有橫貫東西向的火車路通過；沒有城牆和城門之後，便沒有南郭的意味了，人們進出甬城方式發生了根本性的變化，作為東南地區物質集散地的功能喪失殆盡，於是南郭成了人們心裡和口頭上的美麗景象及傳說。然而南塘老街一直處於滄桑沉淪頹廢階段。

在上世紀六〇年代初到七〇年代底的逾十五年間，原先在南塘河邊的多家店鋪、作坊、廠家紛紛撤離、關閉；甬人習慣奔走「三市」，也遷

移到鎮明路口、三支街、倉橋頭一帶，儘是擺地攤買賣小件零星百雜、土產、山貨、家禽、寵物和蔬菜、花木種子等等，小打小吵問世，成不了氣候。在這慘淡歲月裡，南塘老街窄窄的石板路小巷，斑駁的泥灰牆，橫七豎八的電線杆，東拉西扯電線網圈，低矮、破舊的老宅，雜亂懸掛在半空的晾衣繩……那裡還是一片低窪低，一有颱風或大雨降臨，這些老房子就遭殃，屋內漏水，門外積水，當地居民苦不堪言。可以說那時候這一帶跟貧民窟差不多，老房子內沒有抽水馬桶，環衛集糞車在街弄裡穿梭，人們一早起來，就急忙要搶洗倒清馬桶，而洗衣淘米、洗菜等，還得光顧河埠頭。

二〇〇九年三月改建一期工程起動，南塘老街是甬上「南門三市」為商貿文化的源頭，隨著以往歲月的流逝，這老街似一位遲暮美人，變得憔悴而黯淡沉默。「百年石板路，千載南塘河。漫遊南門三市，爭仰甬水遺輝。船舶爭集……」《寧波市誌》內記載的，昔日南塘盛景，讓寧波充滿

嚮往。在改建前夕，老街居民陸續搬遷更顯得冷清、蕭條。南郊路、惠賜巷、南社壇巷、鵝場跟……到處是破陋不堪的舊房，而還有好幾處歷史建築及遺存，像袁氏家族宅院、余氏宗祠、關聖殿以及著名電影界先驅袁牧之故居，也依然保存著，但居室也是一片破敗景象，使人見之淒楚傷感。

南塘河老街是寧波八大歷史街區之一，為古城水道要衝，歷數百年間盛極一時，商業繁華中心的「南門三市」。其一期工程北區歷三年於二〇一二年初建成開放；二期工程（南區）歷六年於二〇一五年九月二十六日建成開放。使南塘老街面貌煥然一新，得以保持傳統風韻和格調，遵照修舊如舊精神處置，那些名人故居老宅得到很好的修繕和保護下來，其歷史氣息和文化內涵濃厚了不少。昔日的老宅、小巷變美潔了。

改建後的今日南塘老街，成了常年人頭攢動，早就成為遠近聞名的旅遊勝地。說著「一河一街一市」，古樸的商街、熱鬧的集市，日日引得人來人往，唯一旁流墾的南塘河，最無

聲息。不問世事，不求回響，祇兢兢業業地默默流淌。日復一日守著鼎沸的人聲，來往的車流，與世無爭了上千年。塘河水從它山堰緩緩流來，一路所經是清一色鄉間農田阡陌，流至甬城南門，它彷彿突然撞入了一片璀璨流光之地。

說實在話，如今的南塘老街，祇是南門大街一段不完整的歷史重現，一批有幸保留下來的民居庭院、店鋪作坊、祠堂殿宇、私塾學校、診所茶館、涼亭古橋、河埠頭等歷史陳蹟，使一條滿是滄桑的老街，得以涅槃重生。粉牆黛瓦，河水漣漪，似乎一切又回到三千年之前。這種重生有著塗脂抹粉的裝扮痕跡，卻也是一種值得慶喜的無奈重生。滄海桑田，舊顏顯新貌，從古時大唐流來的南塘河至今仍仍在履行著當年的使命，這面目煥然一新的沿河老街裡，淹沒著千百年前的市井繁華，酒旗飄揚，航船無了蹤影，南塘河及老石拱橋回歸沉默，一如它們千百年來的從容，淡定和滄桑。

整個南塘河老街的地塊，呈南北縱長，東西橫向狹窄的長方形，東側

靠鄞奉路，西側臨南塘河；南塘河街路是南北走向，並且偏西靠近南塘河，街區中部有東西橫向祖關山路穿過而分界，將老街分為南北二區，在這街區內一條主街有八條支路：向陽巷、靈秀巷、楊家橋巷、夏家巷、永春巷、柳亭巷、南社壇巷、船埠巷，像一根「魚脊骨」的排列，其總用地面積約六·五公頃，街區經規劃改建後，長度一·三公里，寬度約二一〇米，街區總建築面積八萬平方米，區內宅屋樓舍保留三〇〇多座江南傳統街屋，並分有A、B、C、D四個功能區。

老街最初（二〇〇九年春）開建改造是北區（一期），是在傳統為基調，集商業為內容，以城市旅遊為發展方向，結合特色餐飲、旅遊零售、文化體驗為經營業態；而南區（二期）主打「城市休閒」概念，以文藝創想、休閒時尚、生活配套為主營業態，致力打造內城休月的景觀街區。改建一新的今日南塘河老街，為文商一脈一城市旅遊、休閒地，再現「江南水鄉城鎮」的「一河一街一市」而成

之典型街區的格局。

南塘河老街集歷史古蹟、旅遊觀光、文化休閒、寧波老字號、寧波各優特產、民俗特色於一體的特色街區，以「穿越百年的街市」為核心魅力，構築獨具歷史傳統文化體驗式特色的主題商業街區。為深入踏看實況，筆者從長春路下車後，徒步折向南經立交路（火車鐵路橋下穿過）往前約二〇〇米右向拐彎，即進入南塘河老街北區，一眼看到首家開張的「第一副食品店」。

這裡有余氏宗祠、袁牧之故居、官記醬園、同茂記、南門袁氏大家族建築群、關聖殿、永善亭、風雨長廊、戲台、八角亭、船埠巷二六#的「東城名府」、九〇#的「春曉食府」、一一二#的「南鴻樓」、一三八#「大宅門」、一九六#「裁藝軒」、二一六#「國醫堂」，止於南塘街四六二#。南區（二期）有甬水石拱古橋、半邊亭、余氏宗祠等，止於鄞奉路四八〇#。而街巷地面採用寧波往昔常見的紅石板鋪設，打掃得十分整潔，少見塵土，確有斑駁古樸的歷史

韻味；箍桶、皮箱，沿街的牆壁上用簡潔的標識記載著老寧波的市井風味。

南塘老街在原有建築基礎上修復了袁牧之故居，關聖殿等古祠古宅和老商鋪，還原了由古街巷、老商鋪和古院落構築的「前街後河」、「前店後場」建築景觀。南塘老街重點推廣傳統文化餐飲，匯聚了寧波本土的傳統特色的餐飲和美食小吃「老字號」。位於寧波老城廂海曙區船埠巷近尹江岸路的南塘（郭），不僅是個詩意盎然的名字，更是一個可以穿梭童年的「時光機」。老寧波（凡年齡六、七十歲以上）人都記憶猶新的，它曾是「南門三市」盛況。

美食對很多人來說，是生活中不可或缺的元素，有很大吸引力。而你有無想起過，這種習慣的養成，或許不是天生而為，是兒時在舌尖上種下的味之蕾在隱隱作祟。而今，這改造後的餐飲街區，仍有「小橋流水」的環境，更適合靜靜品味。南塘老街（含南、北二區）實際上祇有一條兩邊都是餐館的步行街。一條「老的新街」，從以往大眾的成了現在小眾的

，許多店名都小清新得很，如「城市桃花」什麼的。

老街北區「一副」的特產林林種種，「趙大有」糕糰、「董生腸」食點小吃、「鼓樓阿姨文昌」油贊子、三北豆酥糖、餘姚的黃魚麵、奉化的牛肉麵、鄞州的半豆腐、溪口千層、東錢湖十六格餛飩、寧海的五豐堂……寧波各地的美食小吃樣樣有見售，並且還有來自北京開設國醫「弘醫堂」、朝鮮人開設的「柳京」餐飲兼有歌舞劇藝表演、新疆維族開設銷售乾果（紅棗、大胡桃、葡萄乾、枸杞等）、美容化妝店、書店、茶飲、西式點心、餐館……

眼見人們興致勃勃在油贊子、豆酥糖、年糕糰、水香糕、湯糰店鋪前排成長龍，好像買到了加了「南塘」二字的小吃，就能頓時吃到孩童兒時的滋味。在這裡，晚上街內更是魅力不減，食客絡繹不絕，恍若白晝，祇有南塘河水，靜靜地流淌不動似的與甬水高拱古石橋跟著低吟。

二〇一二年一月十五日（農曆十二月二十二日，星期天），南塘老街

北區（一期工程）建成，老街盛大開街，穿越百年老街新生，其華麗轉身，迎接各方的來客，人們可以品嚐甜

絲絲的豆酥糖、噴噴酥的油贊子、又軟又糯的年糕糰、透骨新鮮的十六格餛飩，這些老寧波人熟悉的傳統名點、名小吃，如今齊聚修舊如舊的南塘新生老街，演澤出屬於寧波人記憶中的哪一絲熟稔的味道。而年輕人則可

以在這裡接觸到寧波城市的歷史脈絡和民俗傳承。

接著二〇一五年九月二十六日（農曆八月十四日星期六），南塘老街南區（二期）也正式向遊人開放，這條曾經破舊、雜亂的老街，經過六年的修建改造，終於綻放新顏，重現往昔「南門三市」的繁華商貿景象。老街的業態規劃以餐飲美食為主體，同

時復興傳承部分寧波老字號商家，引入了寧波「一副」、趙大有、汲漚齋、草湖食品等傳統餐飲品牌和一批極富地方特色的美食小吃，如寧海五豐堂、餘姚黃魚麵、慈城四季春年糕等

，共有三十餘家商鋪。另有特別打造的位於南塘老街中心的主題文化廣場，則將成為展示寧波傳統文化的窗口，為市民呈現多元的歷史民俗文化體驗。



# 闖家遊

## 心連心

夏漢容



### 前言

去年（二〇一五）歲末，與家人會商決定去馬來西亞旅遊，兒、孫加親家共八人，報名參加可樂旅行社安排的「多彩馬來西亞—大紅花泳池別墅，活力馬六甲，雲頂法國村，潮遊吉隆坡五日」旅遊團。今年元月十六日適逢台灣大選，執政的國民黨因執政成效不彰，失去民心，結果慘敗，

改由民進黨當家作主，似將影響兩岸和平發展，國家前途令人憂心。趁此出國機會散散心，遠離塵埃，心情舒暢。

### 第一天行程

十九日清晨五點起床，安宙全家四人租了一部車子，來接我們倆老同往桃園機場，候機室內處處是人潮，順利通關，搭乘中華航空八時三十分

班機，中午一時三十分抵達吉隆坡國際機場。導遊小姐是位華人，講得一口流利的華語，她首先介紹馬來西亞，面積是台灣的九倍，人口僅三千萬，地廣人稀，馬來語是馬來西亞的國語，英語的使用也很廣泛，而其他如華語與淡米爾語使用的人口也相當多。最高的山名為神山，高四一〇公尺。馬國主要經濟來源是石油、棕櫚油、橡膠、木材、可可豆、胡椒等農產品的出口。製造業主要為電器類、紡織品和橡膠製品。觀光事業也是一

項重要的外匯收入。導遊還說，三十年前馬來西亞人很窮，很多人出國做外勞，現在因所得提高，有安定的生活，還引進非常多的外勞，因此馬國人民對未來國家經濟發展深具信心。

接著前往歷史古城馬六甲，是世界上非常著名的一個城市，也是東西方進行商業活動的貿易中心，先後受到葡萄牙、荷蘭及英國的殖民統治。舊地重遊，倍感親切，先逛古董街，走在明朝建築遺跡裡，有時空錯置的感覺，街道二旁的店家，動向規劃明確，非常淨潔，為小朋友們所喜愛，可以買到令人驚喜的手工藝品及紀念品。沿街還可以看到華人的紀念園區及宗親會所。走至街的盡頭，見到荷蘭鐘樓、荷蘭紅屋，這是荷蘭人在一六四一年戰勝葡萄牙人後所建造的建築物，當時是荷蘭總監居所，也是荷蘭人統治馬六甲時期的政府行政中心。在這裡遊客很多，各自拍照留念。兩位孫女最喜歡的是乘坐花俏人力三輪車，一百公尺的距離，二人的小費是馬幣二元，折合台幣十八元。晚上觀看雷射燈光水舞動感劇場，Melaka

Alive活力馬六甲，現場以5D高科技效果，呈現拜里米蘇拉開始的馬六甲王朝歷史景像，如何通過英國及葡萄牙統治，獨立及演變今天的馬六甲，演出時間共三十分鐘。因場景變動過大，燈光欠亮，老眼昏花看得很吃力，敗興而歸。

## 第二天行程

第二天行程首先要參觀潛水艇博物館，展出的是一艘法國潛水艇，重一一一五〇噸，長六七·六米，馬來西亞是世界第二十二個擁有潛水艇博物館的國家，是日因內部裝修，關門不營業，旅行社把門票費退還給大家，就算了事，這是一種不負責的作法，但又奈何！接著在一家百貨公司內參觀珊瑚樂園水族館，館內有千種以上的珊瑚礁魚類及色彩繽紛的珊瑚，在海洋生態觸摸池中，可以和海洋生物如小白鯊、河豚、珊瑚、海膽、海星，做近距離的接觸。館內除了海洋生物外，還有介紹許多馬國的爬蟲類及昆蟲，並有中文說明介紹，是親子教育的最佳場地。中午在峇峇娘惹文

化館用餐，品嚐傳統娘惹美食，並觀看傳統舞蹈。早期中國移民與當地馬來女子通婚所生下的後代，女孩兒就稱為「娘惹」。負責做菜的女人，所做出來的馬華食物即為娘惹菜，就是華人和馬來人的混合菜，五味雜陳，充滿鹹酸甜辣的多層次味覺。下午前往海濱渡假區波特森，沿途可欣賞綿長的黃金沙灘，在途中小鎮參觀了3D

立體視覺藝術館，館內牆壁和地面上立體3D繪畫，栩栩如生，畫作主題分為五種：傑作、埃及、海底生物、動物世界和現代藝術，發揮你無限創意的想像力拍照，孩童們最喜歡在這裡攝影，玩得不亦樂乎。夜宿大紅花海上渡假村，位於麻六甲峽最南端的長沙灣，是唯一擁有珊瑚礁的海灣，渡假村座落於波特森海域，從空中俯看像是一朵馬來西亞國花——大紅花（朱槿花），我們住的房間建在海水裡，擁有二十四坪舒適寬敞空間，二張總統式大床，全新衛浴設施，另外還有獨立陽台及蒸汽室和私人泳池，非常享受這裡的寧靜與舒適的環境，夜間坐在露天的舞台，欣賞優雅的歌舞，

品嚐美味的甜點，全家六人樂融融，是難忘的一次旅遊。

### 第三天行程

第三天首先參觀雪蘭莪錫蠟博物館，成立於一八八五年，超過一個世紀後，已輾轉成為世界最大規模的錫蠟公司，它所生產的錫蠟精品，琳瑯滿目，行銷全球二十六個國家，並屢獲國際設計獎項，二〇〇三年當代錫蠟館開幕，來自世界各地的遊客得以此展開錫蠟印象之旅。為了解世界各地的錫蠟發展過程，以及見證馬來西亞採錫活動歷史，遊客在此也可以買到精美的錫蠟產品。跟著必看的吉隆坡地標雙子星花園廣場，八十八層高的雙子星塔是世界最高的雙棟大樓，樓高四五二米，廣場內有超大型購物中心和百貨公司，很遺憾的旅行社並沒有安排大家進去參觀，只是在外邊瀏覽、照像，觀看來往的人潮。然後去享受傳統的英式下午茶，體驗巧克力製作，逛白咖啡專賣店、土產商店，挑買一些自己喜愛的物品，帶回台北送親友。晚上逛夜市也是大家所

喜歡的，亞羅街夜市，一到傍晚，整條人行道上炊煙升起，瀾漫著咖哩及烤肉味，放眼望去街道招牌都是中文書寫，不知情的遊客還以為在台灣某個夜市裡，馬來西亞的美食基本上是綜合華人、馬來、印度三種飲食文化的融合，讓您感受異國的馬來文化。

### 第四天行程

第四天參觀林梧桐紀念堂，林先生於一九三七年從大陸福建移居馬來西亞，後成為馬來西亞雲頂集團的創辦人，與何鴻燊、葉漢及田樂園成為「亞洲四大賭王」。林梧桐陵園栽種許多花草樹木，林梧桐塑像及雲頂娛樂城全景的鳥瞰圖，均以實木雕刻，紀念堂內外也分別種植多株花卉和果樹，非常幽雅安靜。再前往纜車站搭乘空中纜車，約二十分鐘登上雲頂，高海拔一七〇〇公尺，途中所見盡是蒼翠的原始森林，高原平均溫度在十五至二十五度之間，山上有馬來西亞唯一的賭場，除可享受多元化休閒娛樂設施外，諸如美食餐廳、電動遊戲區、立體電影院、碰碰車等。賭場是

東南亞最大且合法的，來到此處總是要進去消遣一下，不是老手是不知其中奧妙的，但花一百美金試試手氣，也值回票價，享受賭博之樂趣。中午享用六國料理自助餐，各取所需，美食當前，盡情享用。此地並有國際夜總會、迪斯可及卡拉OK等，需購買室內樂園門票，才能遊玩飯店內的各項遊樂設施。下午二點下山遊玩武吉丁宜法國村及世界上唯一在熱帶雨林的日式庭園。晚餐特別安排吃肉骨茶黃金麵雞中式合菜，風味獨特，菜色鮮美。

### 第五天行程

第五天上午參觀總理府，這群壯觀的建築，座落在城市主要山丘上，非常壯觀，布城湖是利用以前採錫礦後留下之廢礦坑改建成的，面積有六百五十公頃的人工湖，是來充當城市的冷卻系統，它現在已成為一個主要的各種水上運動場地。繼遊覽在市區的粉紅清真寺，建立於一九九九年，它位於總理府和布城湖的右邊，這座四分之三建於湖面上的水上清真寺

，是馬來西亞目前最大的清真寺之一，可以同時容納一萬兩千人在此禮拜，分為上下兩層，二樓供四千名女子專用，樓下為八千男子使用。當觀光客進入寺內時，女士們要換回服始能進入，男性則不必，即可自由參觀與拍照。在寺之後方湖邊，有遊客休息區，可喝杯咖啡，靜觀湖水平靜，心境開朗多了。

讀《星洲日報》(二〇一六年一月二十五日)頭版廣告(Carl's Beer Bar)，啤酒一罐一罐堆成塔型，大標題是二零一流(六)齊歡騰，豐收一層接一層。副標題是運氣一流，花紅一流，友情一流，生意一流，健康一流，財運一流。看完之後眼睛為之一亮，頗富創意。午後搭機回台，結束此次馬來西亞快樂之旅。

## 後語

東南亞華人社群對台灣總統及立委選舉異常關注，或多或少反映各地華人心中所思所想，甚至是心中的那一點點期待，喟嘆之外又能如何。馬來西亞華人在最近兩次大選都是想藉

由選舉扳倒「馬來人優先」的政壇慣例，卻兩度失利。看到台灣能在十六年內三度政黨輪替，回想大馬自一九五七年「馬來西亞聯邦」獨立後，執政黨從來沒換過，難怪當地華人要喟嘆。

本次旅行團共有二十四人，其中有祖孫三代二家，另有夫妻檔、情人檔，大家相處融洽、和樂，尤如一家人，可促進家人的心靈溝通，建立彼此深厚的情感交流，是一次值得紀念的人生旅程。



夏漢容副理事長闔家遊馬來西亞留影

## 詩六首

竺柏岳

### 觀賞湖南省張家界石筍奇景

奇峰連綿溝壑深，怪石高聳世譁奇。  
盤根錯節多罕見，索道升降眾驚喜。  
再進美景黃龍洞，石筍萬年高挺立。  
洞底湖泊船往來，中外遊客添笑眯。

### 登八達嶺長城

頭頂蓋天望四野，喜乘纜車登長城。  
春秋各國互防禦，驅民興建磚石牆。  
東方崛起山海關，萬里西延嘉峪關。  
世界八奇列榜名，旅客喜笑皆點讚。

### 謁江蘇無錫音樂家阿炳墓

#### 賞名曲〈二泉映月〉

竭盡貧苦戀二泉，泉水叮嚀詠纏綿。  
雙目失明爆發憤，月泉相擁月映泉。  
悲淒旋律抒衷腸，邊走邊奏聽者嘆。  
揚名神州近百年，環宇樂壇永相傳。

### 漫步嵯州剡溪畔

初春漫步剡溪畔，環視四周盡歡顏。  
高速道上車飛馳，行人穿梭東橋上。  
兩岸高聳民居房，碧綠溪水正蕩漾。  
忽聞越調輕柔揚，原是梁祝訴衷腸。

# 兩岸開放交流

東方霖

## ——人物過程成果豐碩

數一數日子，兩岸開放交流，將近三十多個年頭了，那是值得慶賀好日子。尤其我輩年長者（三十六年至四十年間）輾轉來台的老鄉親們一件——大喜事。

歲末前後，天候總是陰雨冷颼颼的，濕滴滴的，令人煩躁，什麼事也不想動，在家裡晃來晃去，無所事事，心想還是往圖書館看書報，那是排遣休閒最好的去處，那裡有我喜歡看的書報，安靜渡過半日間。

進了圖書館大門，上了二樓閱覽室，隨手拿起報架上的一份報紙翻閱一下大字報，突然發現一篇短文五、六百個字左右「陸台開放交流經過」，認為值得一看，趕緊找個座位坐了下來，仔細詳閱，是一篇紀實短篇文稿，筆者突然心血來潮有意再充實資訊，有次序分段落的整理出來，以分享

我輩的老鄉親們！

### 兩岸開放重點人物

大陸改革開放政策是魏萼博士啟開序幕，魏萼博士現任台灣淡江大學國際事務與戰略研究所教授，曾任台灣大學教授、北京大學教授等職。魏博士以學者身分應邀往大陸訪問，曾建議當時領導人鄧小平改革開放，曾向新領導人江澤民談資本市場，並與福州市委書記習近平談經濟建設。同時美前總統雷根托美共和黨華裔總會主席陳香梅帶信給大陸領導人鄧小平建議開放大陸探親觀光，也是美國共和黨亞裔主席陳香梅奔走陸、台、港三地後，向當時政壇紅人王昇將軍提議，蔣經國總統同意實現，大陸當局也樂意歡迎，實現了三通，我輩年長者如願以償，回故鄉掃墓探親日夜夢

想成真的願望。

### 「辜汪會談」果實

「辜汪會談」是我國海基會董事長辜振甫及大陸海協會會長汪道涵，在八十一年（一九九二）開始，民國八十一年在新加坡及上海會談了數次，方才達成「九二共識」，和平共存的成果，台灣才有今日安定繁榮，民主政治，亞洲四小龍之首的表現。

至於兩岸新聞交流，是由中國新聞學會理事長、中央日報董事長、中國電視公司董事長楚崧秋及台北市新聞記者公會理事長、自由新聞報董事長、中國新聞通訊協會理事長袁希光二人數度與大陸新聞界往來開會，討論報紙經營與業務，兩岸新聞人士相互提出互助、互補、求新、求進，促成兩岸交流先遣工作。

### 建議陸方設立證券市場

陸方設立證券是由台灣證券投資人協會理事長袁希光到大陸訪問，向中共當局政治局常委兼副總理吳學謙提出成立證券市場發展經濟建議，經

國務院慎重考慮，決定先在深圳試辦，再在上海開業，前上海市長汪道涵對此關心，特別接待袁希光商談證券市場，在台灣成立經過與發展，及實況情形。

但是，證券市場是資本主義的產物，大陸是共產主義實行者，因此將共產主義改成為社會主義，實屬不易。而近二十幾年來加速開放國營事業，重視民意，嚴辦貪污，深得民心，加強農工生產，企業發展及各項新建設，如今經濟發展突飛猛進，已經超越日本，成為世界第二大經濟體的大國。

## 結語

日前，中共領導人習近平受邀訪美，與美國總統歐巴馬在白宮同起同坐，以國宴及禮砲二十一響迎接。繼之，再赴英國訪問，受到女皇伊麗莎白親自設國宴接待等等。由此可看到，當前中國是大國，是強國，二十一世紀是華人中國人的世紀。

# 一字笑話

沈國楨提供

明朝徐文長，浙江山陰人。是一位講求生活情調的人，大家都知道他詼諧出奇，是能言善道和出鬼主意的能手。

有一次他到西湖遊賞，碰到一位極熟的老朋友對他說：「文長兄，現在我要和你打賭。如果你講一個字的笑話，能引得大家哈哈大笑，我便輸你一桌上等的酒菜。不然的話，你就甘拜下風，向我求饒。」

徐文長不甘示弱，就同意他朋友的建議；即在湖濱找到一位瞎子算命先生，輕聲對他說：「先生，朋友和我打賭，如果你能對他一跪，我們就可以贏得一桌酒席來吃，不知道你肯不肯幫這個忙？」

瞎子先生想了想，只要跪一下，就有酒筵可吃，並不算吃虧，便滿口答應。

徐文長聽了同意很高興。把瞎子先生請到湖邊站定，說了一聲「跪」字；瞎子就雙膝向前屈，因為前面是湖，撲通跌進水裡，引得在場朋友和遊客狂笑不已。

大家連忙把瞎子先生救起，換好乾淨衣服。然後由輸的朋友請去吃酒席，盡歡而散。這一個字的笑話，真虧他想得出來！

（節錄周蔚庭先生編《突頭篇》周先生曾任基隆市警察局副局長）

# 讀《大中華統一析論》論著 為凝聚民族情感，創造全民福祉有感

東方居士

未來台灣的前途，與國家能否統

一息息相關，兩岸和諧凝聚團結，創造富裕社會和關懷人民的大原則下努力為前提。拋開做日本鬼子及美國帝國主義的次殖民地的影子，方才是台灣應走的一條路。反對黨心知肚明，眼前與大陸貿易獲益較多的，是誰？現行開放大陸同胞寶島自由行，除深化民族情感外，也提升了台灣經濟穩步的成長，是炎黃子孫團結的貢獻。

今年（一〇三）九月一日，接到渤海堂文化公司寄來的《大中華統一析論》一書，發行人高本釗，作者杜松柏先生的著作。由於該公司所屬「新中華」雜誌社，是筆者多年前經常撰稿發表的著名雜誌，想不到還很念舊，不忘記我這個七老八十的老朋友，在此感恩多謝了。

## 《大中華統一析論》內容

全書分為三十二篇章，篇篇是重點，句句言之有理且有根有據。共計一五五頁，約有四萬餘字，既略分述為四個階段：從第一階段第一至六篇，兩岸分裂到兩岸統一，難由戰爭來解決。第二階段第七至十四篇，兩岸統一，一切操之在我，以德國統一兩岸眾多模式中比較取棄，或以香港模式作和與合的借鑑。第三階段第十五篇至二十三篇，從「辜汪會談」的起步，經學術交流，「國台辦」與「對口單位」的統戰，服務，兩岸「和」與「合」的危機和轉機分析。第四階段第二十四篇至三十二篇，從「一中各表」至「共表一中」的提升，到兩岸共築一個「中國夢」。

「有夢最美」，為當前社會上的

流行語，人人都做過夢，體會過，家鄉永康有句俚語「日有所思，夜有所更」，能圓自己所念所愛的美夢，不管是荒唐夢也好、發財夢中彩券也好，有誰不願意，這就是人心。

## 兩岸分裂原由分析（真話實說）

兩岸分裂，兩黨：國民黨、共產黨，當然要負分裂最大責任，我們不去分析誰是誰非，歷史事實可予證明，中國幾千年來例證，成者為王，敗者為寇，還有什麼話可說。至於兩岸分裂而言，共產黨自建立政權之後，歷經清算鬥爭、三面紅旗、八年文化大革命等，一心想要超英趕美，其結果是一窮二白，餓死者以千萬計，受虐受者者逾億人，我家鄉親人祖父就被清算棒打而死。此時，台灣正由敗戰後得以休養生息，以十大建設等經

濟發展，締造了台灣奇蹟，這是台海戰役後，長久無戰爭之功能。至於大陸的崛起；由於領導人鄧小平，放眼世界，放棄共產主義的意識形態，實施開放改革，且深受台灣的經濟發展影響；進而兩岸走出戰爭對峙而休兵，兩岸因和平而互助，達成共進共榮的雙贏之局面。

地緣關係：兩岸和無台灣海峽，何來中華民國在台灣的存在。台灣區域幅員狹小，無礦產資源做後盾，只是矗懸於海域的島群而已，然而其地理位置甚為重要是一個可以控制台灣海峽的島鏈，也是中國大陸進出太平洋的大門口，為世界所注目。例如美國、日本虎視眈眈，一心想拉攏掌控，認為台灣是一艘海上不沉的航空母艦。有此地位之優越，方有攜手締造兩岸雙贏的關係。

## 兩岸統一，一切操之在我

只要有識之士，誰都懂得，世界上沒有一個國家，希望地球上超強國家出現，因為利益和爭奪所及，一定影響到其他國家。今日世界上諸

多戰爭和糾紛，都有美國背後的身影；例如亞洲所有中國大陸的鄰國，都希望中國崛起強大嗎？答案肯定「不一」，中國大陸的崛起，第一個緊張的國家，非日本莫屬，就是遠在美洲的美國，已大為不安，認為有損他的獨霸世界的地位。如果兩岸統一，一定為日、韓、印、緬、越、泰、菲等國家所嫉妒，無不全力阻撓。例如：兩岸統一的話，美日的「保安組織法」以及台美的「台灣關係法」，無一不是或明或暗的介入和防制，所以兩岸統一，一切操之在我，自決自為。

更重要的，以德國統一為例，其和平的過程，經由協商共進，雙方不斷地努力實行，終於達成統一，二次大戰後的東德與西德，能統一成爲歐洲大國，其時代背景及分裂原因，均與台海兩岸狀況大同小異，更是現代從分裂而統一的完美足爲借鏡，兩岸和平統一的方式，當然也可以看看香港模式回歸之後，對兩岸和與合作爲參考。

## 「辜汪會談」是和與合的起步

做任何一件重要的事情，起步最爲艱辛，筆者認爲「辜汪會談」便是最佳範例。俗諺云：「好的開始，是成功的一半」。

在一九九〇年十一月二十一日，台灣成立海基會（海峽交流基金會），同年十二月十六日，對岸成立海協會（海峽兩岸關係協會），兩岸如此密切相呼應，經過這兩會的運作，由海協會的邀請，兩岸具歷史的辜汪會談，以辜振甫代表我方，汪道涵代表對岸，二人均爲傑出人物，在兩岸有崇高的地位，於一九九三年四月二十七日至二十九日在新加坡舉行會談，定位為民間性的事務。第二次辜汪會談，因故延至一九九八年十月十四日於上海舉行，因李登輝的赴美訪問而破局。

要知道嗎？九二共識的來龍去脈，事先有兩岸兩會的「一九九二年香港會談」，始有「一九九三年新加坡辜汪會談」。在九二香港會談中，雙方爲「一個中國」的定義發生齟齬，幾告破局？是在北京海協會代表退席中止會談之後，雙方以文書往返進行

修補，使達成了一個各說各話的收場，也就是今日所謂稱之「九二共識」前因後果。

再深入研究，影響兩岸最先最深的是學術交流，而後有「國台辦」及「對口單位」的服務，以及兩岸和與合的危機和轉機，更要知道這些單位不是為統戰而設的，國台辦是基本的服務和協助單位，統戰是不明白表示的暗中任務。

### 兩岸共築一個中國夢

話說兩岸統一，取鑒於東西德的模式，自己懷疑台灣有東德的地位和價值嗎？答案是肯的「有」。懷疑的台澎金馬，孤懸海上，面積只有三十六萬餘平方公里，人口兩千三百三十餘萬，均不及大陸的零頭，又無礦物資源，是因歷史的發展因素而出現兩岸的統一問題，試問台灣的地位重要嗎？價值何在？反言之，值得對岸付出如西德所出的代價，而追求統一嗎？分析清楚，台灣才有自信而不自卑，對岸也不會高傲而輕視。

答案：對岸掀起的台海戰役失敗

，立即了解無海空的優勢，則無力侵奪，台澎如骨鯁在喉，而高受重視。其後中美建交，美國的「台灣關係法」和建交三公報，台澎成分離之形，難以武力奪取，並成為可牽制大陸的不沉航空母艦而增值。台澎更成為東北亞的海空交通樞紐，是亞洲爭霸和爭商業的重要管道。如被他國所掌制或利用的話，將是何種形勢？其中日本就是虎視眈眈的國家，所以其地位，超過東德對西德的地位。

「有夢最美，希望相隨」，這句話是激動人心的話，先要有一顆善良的心，要有正義人士的作為，方不會美夢變成惡夢，但願有夢而又極圓圖夢的人為借鏡。中國人有美夢，是這一世紀能成為中國人的世紀，自中國由富強康樂而崛起，以世界大同的境界出現，此乃是中國之美夢，唯有兩岸共同努力以赴，方能圓其夢。

### 結語

筆者與本書作者杜松柏先生，互不認識，但同屬來台第一代老兵，白髮蒼蒼，老態龍鍾，借一句著作者的

話，作為本文的結語。目前兩岸分裂分治的局面，仍是可和可戰之局面，幸而兩岸具有智慧和有作為之士，能有辜汪會談，得到和平統一的一中各表等共識，未來台灣才能與大陸合作雙贏，同圓民富國強，民族崛起的美夢。

## 詩六首

竺柏岳

### 參觀浙江東陽市橫店影視城

東陽智者勇創建，全球最大影視城。  
既有清明上河圖，亦有秦漢咸陽宮。  
東邊東列兵馬俑，西邊包拯審姬臣。  
旅客覽賞眾奇景，恍若八戒遊天庭。

### 遊南京追憶南唐後主詞人李煜 觀電視劇「情劍山河」隨感

李氏自幼懂詞律，書法繪畫亦翹楚。  
宋軍戰船逼城下，唐軍十萬全傾覆。  
羈押東京成囚徒，仰望殘月哀怨訴。  
治國無能憫自嘆，卻喜詞壇頂峰矗。

# 孔子的學說解讀與交友之道

嵯州  
竺柏岳

## 學說解讀

### 一、最高信念

能行五者於天下，為仁矣。恭、寬、信、敏、惠，恭則不悔，寬則得眾，信則人任焉，敏則有功，惠則足使人。

\*能夠在普天下實行五種品德，可算是仁了。恭敬、寬厚、誠實、勤敏、慈惠，恭敬就不會被人輕慢，寬厚就能得到大眾擁護，誠實就能受到別人的信任，勤敏就會辦事有成績，慈惠就能很好使喚他人。

老者安之，朋友信之，少者懷之。

\*讓老年人安樂，使朋友信任，使年輕人受到關懷。

仁者必勇。

\*仁人必定勇敢。  
見義不為，無勇也。

\*見到正義的事，卻不去做，是沒有勇氣。

士見危致命，見得思義，祭思敬，喪思哀，其可已矣。

\*一個正直人面臨危險時敢於獻身，遇見有可得時，要考慮是否合理，祭祀時要想到是否嚴肅恭敬，服喪時能想到悲傷哀戚，這樣就可以了。

朝聞道，夕死可矣。

\*早晨得知真理，即使晚上死去，也甘心了。

富與貴，是人之所欲也，不以其道得之，不處也。貧與賤，是人之所惡也，不以其道得之，不去也。

\*富裕與尊貴，是人們所嚮往的，用正當的辦法取得它，君子是不會接受的。貧困和卑賤，是人們所厭惡的，不用正當的手段拋棄它，君子是不會擺脫的。

性是相近，習相遠也。

\*人性原本是相接近的，只是由於生活習慣不同，差異就懸殊了。

不患人之不己知，患不知人也。

\*不必發愁別人不了解自己，只應擔心自己不了解人家啊。

### 二、經世治國

為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之。

\*用仁德來管理國家政事，就會像天上的北極星一樣，安居於自己的位置，群星都環繞著它轉動。

君子惠而不費，勞而不怨，欲而不食，泰而不驕，威而不猛。

\*君子給民眾以好處，而自己卻不浪費；差遣民眾而民眾不怨恨；有欲望而不貪婪；舒泰而不驕傲；威嚴而不凶猛。

無欲速，無見小利。欲速則不達，見小利則大事不成。

\*別求速成，別貪小便宜。求速成反而達不到目標，貪小便宜就幹不成。

大事業。

其身正，不令而行；其身不正，雖令不從。

\*領導人本身的行為正派，用不著發號施令，民眾也會遵照執行；若是他本身的行為不正派，縱然三令五申，民眾也不會聽從。

上好禮，則民莫敢不敬；上好義，則民莫敢不服；上好信，則民莫敢不用情。夫如是，則四方之民，襁負其子而至矣。

\*領導者講求禮節，民眾就沒有人不敢不恭敬；領導者重視道義，民眾就沒有不敢不佩服；領導者重視信用，民眾就沒有人敢不說真話。能做到這樣，那麼，四面八方民眾就會背著自己的小兒女來歸附。）

足食，足兵，民信之矣。民無信不立。  
\*財政充足，軍備強大，民眾就會信任朝廷。如果民眾缺乏對朝廷的信任，國家是站不住腳的。

百姓足，君孰不足？百姓不足，君孰與足？

\*百姓富足了，國君哪會不富足？百姓不富足，又哪來國君的富足？

子為政，焉用殺？子欲善，而民善矣。

您處理政務，哪裡需要採用殺戮的措施呢？您一心向善，民眾就向善了。

近者悅，遠者來。

\*讓國內民眾高高興興，讓國外民眾前來歸附。

不患寡而患不均，不患貧而患不安。蓋均無貧，和無寡，安無傾。

\*不擔心貧窮而擔心財富調節不得當，不擔心人口少而擔心社會不穩定。財富調節得當就無所謂貧窮，祥和團結就不致人口稀少，社會安定，政權就不會傾覆。

### 三、人生態度

君子求諸己，小人求諸人。

\*君子嚴格要求自己，小人苛刻要求別人。

不患無位，患所以立。不患莫己知，求為何知矣。

\*不必擔心沒有職位，應擔心自己沒有任職的才能。不必發愁沒有人了解自己，只須追求讓人知曉的真才

實學。

歲寒，然後知松柏之後凋也。

\*天氣嚴寒，這才知道松柏是最後落葉的。

我不欲人之加諸我也，吾欲無加諸人。

\*我不喜歡人家強加於我，我也願意不強加給別人。

鄉愿，德之賊也。

\*是非不分的好好先生，是害美德的小人。

三軍可奪帥，匹夫不可奪志也。

\*三軍統帥，可以生擒；匹夫立志，不可剝奪。

君子成人之美，不成人之惡。

\*君子幫助別人成全好事，不幫助別人成全壞事。

往者不可諫，來者猶可追。

\*往事已不可諫止了，未來倒還可以緊追趕上的。

德不孤，必有鄰。

\*有道德的人不會孤單，一定會有同心的人做伴。

以直報怨，以德報德。

\*用正直去回報怨仇，用恩德去報答恩德。

君子以文會友，以友輔仁。

\*君子用文章學問來聚會朋友，用朋友來幫助我培養仁德。

己所不欲，勿施於人。

\*自己不要的東西，不要強加在別人身上。

言必行，行必果。

\*說話一定確守信用，行為一定堅決果敢。

士不可不弘毅，任重而道遠。

\*士不可以不心胸開闊，意志剛強，因為他肩任重任，征程遙遠。

#### 四、教學理念

默而識之，學而不厭，誨人不倦。

\*把知識默記在心裡，努力學習而不厭棄，教導別人而不疲倦。

知之為知之，不知為不知，是知也。

\*懂得就承認懂得，不懂就承認不懂，這才是正確的求知態度。

後生可畏，焉知來者之不如今也？

\*年輕人是值得敬畏的，怎麼曉得後輩就一定比不上如今的人呢？

當仁不讓於師。

\*遇到行仁的時候，對老師也不必謙讓。

有教無類。

\*任何學生我可以給他教育，不分窮富高低。

敏而好學，不恥下問。

\*勤敏好學，向地位低的人學習。學而時習之，不亦悅乎？

\*學習後，按一定時間去復習它，不也很愉快嗎？

### 交友之道

#### 一、以交友為樂

有朋自遠方來，不亦樂乎？

\*有志同道合的人從遠處來，不也快樂嗎？

#### 二、交友準則

益者三友，損者三友。友直、友諒、友多聞，益矣。友便辟、友善柔、友便佞，損矣。

\*有益的朋友三種，有害的朋友三種。同正直的人交友，同信實的人交友，同見聞廣博的人交友，便有益了。同諂媚奉承的人交友，同當面

恭維背後誹謗的人交友，同夸夸其談的人交友，便有害了。)

巧言、令色、足恭，左丘明恥之，丘亦恥之。匿怨而友其人，左丘明恥之，丘亦恥之。

\*花言巧語，偽善的容貌，十足的恭順，這種態度，左丘明認為可恥，我孔丘也認為可恥。內心藏著怨恨，表面上卻要同他好，這種行為，

左丘明認為可恥，我孔丘也認為可恥。

主忠信，無友不如己者。

\*要以忠和信兩種道德為主，不要主動地向不及自己的人交朋友。

#### 三、以誠待友

吾日三省吾身，為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？

\*我每天多次地這樣反躬自問：替別人辦事沒有盡竭力嗎？同朋友往來不誠實嗎？老師傳授我的學問沒有復習嗎？

朋友死，無所歸，曰：「於我殯。」

\*朋友死了，沒有負責的人，我便說：「喪葬由我來料理。」

老者安之，朋友信之，少者懷之。

\*我的志向是：老者使他安逸，朋友使他信任我，年輕人使他懷念我。

與朋友交，言而有信。

\*同朋友交往，說話誠實可信。

#### 四、德者有友

德不孤，必有鄰。

\*有道德的人不會孤單，一定會有志

同道合的人和他做朋友。

#### 五、以友為鑒

三人行，必有我師焉，擇其善者而從之，其不善者而改之。

\*幾個人一起生活相處，其中便一定可以有我為我所取法的人，我選取那些優良部分學習，看出那些不良方面而改正。

#### 六、善待他人

己所不欲，勿施於人。

\*自己所不想要的任何事物，便不要強加在別人身上。

君子成人之美，不成人之惡，小人反之。

\*君子幫助別人成全好事，不幫助別人成全壞事。小人卻和這相反。

君子病無能焉，不病人之不已知也。

\*君子只慚愧自己沒有能力，不怨恨別人不知道自己。



## 聖賢愁

周惠通

孔子師徒一行在經過陳、蔡兩國交界處時，正遇吳、楚兩國交兵。孔子師徒被亂軍所困，生活相當困難，甚至到了斷炊之境。可孔子還是每天堅持教學，照樣談笑風生的教育子弟。「君子即使處於困窮的境地，也不會改變操守；要是小人遭遇窮困，就要胡來了。」他口才出眾的子貢去同楚軍交涉，終於在楚軍的保護下，死裡逃生。

後人有好事者，集資在孔聖人師徒遇難處，建造一座輝煌的殿宇「聖賢愁」以作紀念。也可供文人士子遊覽，特別是給落魄文人士子一個安慰，聖賢都有難處何況我們普通文人。

一日，附近有呂、陳、何三位文人相邀到聖賢殿中遊玩，各攜酒食，準備盡興而返。

呂面對「聖賢愁」三字注視良久，哈哈笑著對陳、何兩君講，我們既

然遊玩快樂，何不吟唱助興。他們一致拍手同意。於是呂先吟道：「耳口王，耳口王，壺中有酒我先嚐，席上無餚難下口，咬塊豬耳朵嚐一嚐。聖人到此飲食難，無酒無肉可以嚐。」

陳君接著吟道：「臣又貝，陳又貝，湖中有酒我先醉，席尚無餚難下口，咬口豬尾巴配一配。閒人到此無飲食，酒肉當然不可得。」

何君僅帶一壺酒，見地上一串雞

毛，隨手拾起，邊玩弄雞毛邊飲酒吟道：「禾火心，禾火心，壺中有酒我先斟，席上無餽難下口，拾尾雞毛表寸心。聖賢到此受災難，哪裡還有酒肉飯。」

三人酒也喝了，肉也吃了，玩也

玩夠了，正準備離去。又覺得興猶未盡，齊說將聖賢愁聯繫自己的生活再吟誦吧！呂先生吟「聖賢愁，聖賢愁，追聖逐賢食難求，教學啟蒙尋飯吃，不食酒肉到喉嚨。」

陳君吟：「聖賢愁，聖賢愁，求

名求利實難求，看相問卦混飯吃，搖唇鼓舌度春秋。」

何君吟：「聖賢愁，聖賢愁，詩書不通事難求，我種田來妻織布，勤勞互助樂悠悠。」大家歡歡喜喜回家去了。

## 富而好行其德

嵯州柏岳

### 讀司馬遷《史記》隨感錄

最近，在書櫥裡翻到《史記》全本，細讀作者司馬遷生平，讓我感嘆不已。

司馬遷（前一四五—八七），聳立在中國歷史和文學史大道上，沒有誰和誰的作品能取代。他的不幸經歷與成就讓世人仰慕、讚嘆和悲憫。天漢二年（前九九年）漢將李陵奉命抗擊匈奴，勇敢深入敵方腹地，但孤軍無後援，最終被俘投降。消息傳到朝廷，漢武帝詢問司馬遷的看法，司馬遷說：李陵孝順母親，對朋友講信義，對士兵有恩信，而此次出戰，勇闖

敵陣，可惜無後方援兵，才發生不幸之事，也許想尋找良機來報答朝廷。

可是，因為講真話，觸怒漢武帝，以為司馬遷借機打擊寵妃的哥哥李廣利將軍。於是，漢武帝下令將司馬遷打入監獄，處以腐刑（男性）。同樣，在歷史航道中，歐洲布魯諾因為講真話被燒死於羅馬廣場，文革中，張志新因為講真話被割斷喉管而後槍決。俱往矣，歷史不可複製也。

司馬遷出獄後，忍辱負重繼承父職，決心效法孔子編纂《春秋》一樣的巨著。經過十六年奮鬥終於寫出五

十二萬字巨著《史記》。一代代後人從中以史為鑒，尋找人生座標，支持優秀中華民族走到了今天。

今就《史記·貨殖列傳》裡對於富與貧及發展生產等論述予以詮釋。

文中說：「農不出則乏其食，工不出則代其事，商不出則三寶絕。」這裡主張農工商各行各業應興旺發達，各司其責，那麼，社會才會協調，安民樂業。尤其可貴的是對富與貧及禮義的關係有真知灼見：「倉廩實而知禮節，衣食足而知榮辱。禮生有而廢於無。故君子富，好行其德；小人富，以適其力。淵源而魚生之，山深而獸往之。人富而仁義附焉，富者得勢蓋彰，失勢則客無所之。」這些經歷時

光考驗的獨到見解，對於經歷文革忌諱的「富」字的中國人來說何其觸目驚心啊！

司馬遷從社會整體呈現的富與貧、禮節與榮辱的現象中得出獨特的結論，並沒有人為的製造階級鬥爭對富者加以歧視與抨擊，應引起今人珍惜。

至於「君子富，好行其德」，此說與幾位先哲有共同見解：「君子之道也，貧則見廉，富則見義。」（《墨子》），「仁者愛人」（《孟子》），「己欲立而立人，己欲達而達人」（《論語》）。富者必須擁有物質財富並超越自己基本所需，才能做善事。這在社會上屢見不鮮。例如超級雜交水稻之父袁隆平，從一個農校教

師通過幾十年研究，終於培育出先進的雜交水稻，推廣到全世界，讓全球百姓解決吃飯之憂，於是受到多項獎勵，而他本人則不索取利益，為世界稱讚。又如：香港巨商霍英東為廣州殘疾人事業、公路、橋梁及暨南大學建設出資相助，說：不希望把錢留給子孫，讓他們自己去闖！

再如，比爾·蓋茲生於一九五五年，通過不懈的努力，一九七六年創建世界上第一家微型計算機軟件公司，從而成為世界首富。他愛喜中國，曾受到鄧小平接見。二〇〇七年四月第十次來中國北大、清華訪問，作學術報告，又南下海南。如今，他仍過著儉樸生活，愛步行，衣著隨便，外

出總住便宜賓館，可每年卻總要捐贈許多億美元給世界各地慈善事業，他表示將來只留一千萬美元給兒子，讓他去獨立生活，其餘的統統捐給社會。比爾·蓋茲的人生之路不可能讓人複製，但他對世界的貢獻值得人們思索與敬仰。

改革開放後，如今國家經濟繁榮，物質極大豐富，國家主流意識緩解對貧窮的頌揚與富裕的蔑視，人與人和睦共處。范仲淹說得好：「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。」要有「惻隱之心」，奉獻社會。《史記》是一部傳世巨著，誠希讀者去一睹風采，汲取人生的力量。上述淺見，請讀者指瑕！

# 王起

## 書香長存

嵯州

柏岳

回望歲月，幾十年消逝遠去，恩師殷切教導卻時刻在心頭縈繞。這種常年以來，耳濡目染，在心靈鑄就的美好烙印始終栩栩如生。

事情是因為近日忽然從書櫥裡翻閱出《中國文學史》四大冊，見到書中五位主編教授，一種熟悉的感覺再次占據大腦。想起一九八〇年二月底

我在紹興師專嵯縣教學點對一九七八年高考擴招生主講《中國文學史》課程的第一堂課上的情景：學生們人手一冊捧著新發下來的《中國文學史》（一九六一年編寫一九七九年北京出版）翻看，我翻開書，映入眼簾的第一個名字就是王起教授。忽然興之所

至，對在座的八十四位學生說：「你們看這套文學史，由中大王起、山大蕭滌非、北大季鎮淮、游國恩、費振剛五人編寫，這王起是我在中大的老師呢。這麼系統的文學史教材實在難能可貴，比起我那時好多啦，同學們好好讀！」經我這麼一講，學生似乎精神為之一振，更加去細讀書中首頁的「說明」與書末的「後記」，把它弄得明白。

雖則歲月無情，但卻人情有意，促使我今天執筆記下往年的諸多印象。儘管時事異人，但中山大學東門前靜靜流淌的珠江水、綠草如茵的校園、以及參天的古樹與茂密的竹林依然記錄了當年這批幸運的學子。那時，學生們剛剛經歷了千軍萬馬過獨木橋的奮鬥，同學們求學的興趣也非常濃厚。每逢王老師上課，大家不免興高采烈早早去教室搶占前排位置，因為聽課的人有九十多個，去晚了只能坐在後排，很多同學為了失去近距離跟王起老師的課堂互動而感到遺憾。

## 恩師王起

王起教授（一九〇六—一九九六

），字季思，生於溫州市永嘉縣，一九二九年畢業於中央大學中文系，長期在浙江、安徽、江蘇任中學語文教師及大學教授。一九四八年舉家南下至中山大學任教，致力於整理中國文學史和戲曲史，出版多部專著。由他校注的《西廂記》和《桃花扇》，被譽為古代戲劇校注傳世之作。正因為他在國內學術界影響巨大，因而慕名前來聽課的人很多。

依稀記得一九五七年我進中大後，於一九五九年九月初王先生給我們上第一節課，紅遍中國及東南亞的粵劇名伶紅線女也前來聽課，讓同學們更覺得王老師的身價的可貴。王老師高高的魁梧身材，據說他高中畢業後想報考體育專業，後因實在捨不得鍾愛的文學專業而罷休。他平時跟大家一樣，身著灰色中山裝，戴著黑色鏡框眼鏡，用他那缺少翹舌音的浙江口音講課：「同學們，今天我們坐在這寬敞明亮的教室裡學習，可以聽到祖國前進的腳步聲……」隨著他鏗鏘有力的開場白，讓我的精神頓時升華，產生一個青年的莊嚴感、使命感。我

畢業後當上教師，也開始學王老師的方法，引導學生把課本與現實結合起來，進入一個崇高的精神境界。

王老師對我們這屆學生講授宋元文學史和中國戲曲史。他的粉筆字採用行書，極為美觀灑脫，許多同學在寫聽課筆記時也學他行書風格，可以說，我至今保持的行書風格是從他那裡學來的。他講課全身心投入，引領我們進入境界。在講述元代最偉大的戲劇家關漢卿的《竇娥冤》裡竇娥受冤屈被押上法場斬首時，王老師聲音並茂地朗讀著竇娥痛心的控訴：「地也，你不分好歹何為地，天也，你錯勘賢愚枉做天，哎，只落得兩淚漣漣！」在講述《西廂記》，通過張生、鶯鶯紅娘與老夫人的鬥爭，張生上京應試及第與鶯鶯團圓，達到「願普天下有情人皆成眷屬」的美好願望時，王老師臉上是那樣的和顏悅色，同時，他還順便引述《紅樓夢》第二十三回黛玉和寶玉爭看《西廂記》的情節：「黛玉看完，但覺詞句警人，餘香滿口，雖看完了，卻自管出神。」從而證實《西廂記》對後世的巨大影響。

許多劇團到廣州演出時，常登門拜訪王老師請教，又送些戲票給他。有一次，川劇來廣州演出《趙盼兒》，通過王老師，我們這年級每人分得免費戲票去市內觀戲，這對當時許多貧困大學生來說多麼欣喜。更可喜的是，幾天後全年級學生開研討會，然後，王老師做總結，提高對該劇本的認識水平。

## 性情王起

王老師對嵊縣越劇頗有研究。早在一九五三年，他在就大報上發表〈介紹銀幕上的「梁山伯與祝英台」〉一文，深刻剖析這部彩色電影的成就，寫道：「越劇是最近幾十年來從嵊縣流行到杭州、上海的，擅長以生旦的悲歡離合為主的哀情戲，而梁祝這傳說發生的地方，又正是越劇流行的區域，因此演來容易，『本地風光』，親切有味。」給了崇高評價。

讓我終生銘記的是：一九七四年全國開展評法批儒運動，儒學大師孔子、孟子被徹底否定，北京又公開出版一本《「論語」批注》，說三道四，一派胡言。我對這個運動想不通，

於是，大膽給王老師寫了一封關於孔孟之道完全否定是不恰當的求教信，並從郵局寄去幾斤本地產茶葉。大約十多天後，接到王老師回信，說是孔孟學說同任何事物一樣，缺點難免，不能完全否定，要辯證謹慎地接受先靠文化遺產。再過些日子，又收到他寄來一筆款，讓我有點不好意思。直至一九八九年二月，我又收到王老師新出版的專著《求索小集》，在扉頁上寫道：「柏岳同學存念，季思，一九八九·二·七」此書成了我經常捧讀的精品。

王老師為人耿直，膽肝相照，樂於助人。二〇〇四年出版的我的老師黃天驥所著《中大往事》一書載：解放前夕，一九四九年七月十三日，軍警包圍中山大學校園，抓走一批無辜師生，其中有一個中文系學生賴春泉。地下黨獲悉：三天後，他將被槍決。地下黨找到王老師，王老師給賴春泉上過課，他欣然去警備司令部，為賴春泉保釋簽字。賴春泉出獄後，坐上王老師的車子回家。後來賴春泉主編《詩詞報》，談及此事，感動的淚水如泉湧出。可是王老師卻淡泊地說

：「愛青年，愛學生，是當教師的自然的事。」他書房牆上掛有一幅對聯：「青春有志須勤學，白髮無情要著書。」這正是王老師數十年人生歷程的寫照。上世紀三十年代，王老師去浙江金華，出任國民出版社編審工作，又主持《新青年》雜誌，為抗日文化作貢獻。上海《文學報》主編劉金一九九二年回憶文章裡說，他讀初中時寫了一篇歷史人物故事投寄給《新青年》雜誌，後來收到署名王季思的退稿信，信中充滿勉勵的激情，讓劉金感動萬分，為日後創作打下基礎。

如今，雖則斯人已逝，但書長存。書櫥裡存放著王老師十多本專著與彼時我的課堂筆記，我定會常去看看。

編者按：王起，國務院學位委員會第一屆學科評議組成員，歷任《中國大百科全書·戲曲曲藝卷》副主編、中國古代戲曲學會會長、中國韻文學會副會長。他是大陸著名的文學史家、戲曲史家。清明時節，王起的學生文學評論家竺柏岳先生有感而發，再憶王起，一面是濃濃的師生情，一面是對王起教授嚴謹治學精神的傳承和發揚。

# 旅遊匆匆數些許異事

周金芳

## 一、導遊不識「悠遊卡」

新北市老嫗參加馬急旅行，遊覽台南奇美博物館，該館門票為全票二百元，優惠票一百五十元（限六十五歲以上老人），導遊小姐在車上挨個收費，說：「身分證、健保卡為準，沒登載年齡之證件須收全票價。」老嫗：「我已年近七十五歲，悠遊卡可證為六十五歲以上老人。」小姐堅持不代買，說：「旅遊DM明載此次遊程

旅費為八百五十元，門票自理，你去排隊自購優惠票。

「明知「奇美」規定個人或團體門票須網上預訂，以



期控制參觀人數，提高參觀品質，而這位導遊既缺熱誠，沒職業道德，又不知「悠遊卡」為六十五歲以上老人才可領用之證件，反令銀髮遊客排長龍自購門票，其懶惰到家，更失導遊服務之職責，有關單位如不考核淘汰濫竽充數者，所謂鼓勵觀光，豈非緣木求魚？

## 二、奧萬大賞楓

秋高氣爽，楓紅層層，奧萬大，向有楓林美稱。一行三十五人，忍受北中車行往返七小時，再換小車二小時，一日來回，午便當，夜餐廳（二千元一桌）。十四點，車抵奧萬大，



導遊宣告十五點三十分開車把握分秒時刻，否則回到台北可能是夜間二十三時，下車往左行觀楓賞松一小時半，向右走吊橋，登好漢坡來回二小時，自憑腳力選擇。飛毛腿長跑將軍夏君狂奔來回才趕上發車，沿途未見一株楓，一片紅葉，白來一趟。有遊客自付望塵莫及，無奈向左行，猶見紅槭數株佇立路邊，未瞻昔日楓林百株，導遊在遊客回車後，理直氣壯，答：「楓林大地地震入地下啦，明年再來就會看到巨楓冒出地面。」

真應了「運好不必趁天早」。

## 三、世界第一彌勒佛坐鎮峨眉湖畔

峨眉湖畔，聳立三百公尺彌勒佛銅質像，莊嚴肅穆，遠眺佛陀頭，近睨佛陀足。午餐個個狼吞虎嚥，興高采烈，趕在下午十三時入場，不料大夥遭拒於鐵門外，理由：「未事先登記預約」。





誰的責任？主辦單位？旅行社？遊覽車司機？遊客自負？網路如此發達，一車四人都莫明其妙。

儘信人不如信佛，誰教你參與這麼爛的旅遊團啊！

錢雖萬能，不合規矩萬萬不能噢！

#### 四、千島湖，幾何大？函數島？

多年前，浙江省千島湖遊船上遊客傷命破財，名聞天下。其後大陸治安當局，改善為上船遊客憑證登記，杜絕宵小無賴，四小時復航返入港亦同，行程中有荷槍實彈警駐船維安。千島湖上大小數百島，各島上飼養不同動物，因斯依飼養物種命名各島，遂有猴島、蛇島、龜島、虎島、獅島、豹島、鹿島、狼島、孔雀島、鸚鵡島、企鵝島、水瀨島、鱷魚島……應有盡有，每船環島一大圓周，每回登陸三小島，遊客在船上享用河鮮午餐，看船孃表演歌舞，水果、飲料無限

供應。

台灣北部千島湖，乃借用大陸響亮名牌，幸好人家沒註冊，否則台灣千島湖侵害大陸千島湖之名稱權，吃

不了亦得兜著走，賠償損害難免。區區水域小島，連巨石算在內，不滿百數，健走

峰邊茶園步道，慢慢行，約一小時，湖周

瀏覽，大島頭若鱷魚，小島狀似龜首，也有像土風

，空氣清新無污染，碧波蕩漾水影粼

，確為人間蔥鬱綠世界。

中午車駛深坑老街，品嚐豆腐餐

，沿路靠店買

特產，茗茶、

香乾、腐乳、

果乾、福菜……

要努力採購

哦！否則司機

大爺不悅，臉



#### 五、廉價旅遊

長面色黑，影響駕車情緒，翻落山坡時常有，你們遊客甘冒死亡、傷損嗎？常參團遊客早有先見之明，預保意外險二十萬，期盼男倚山女親水，其樂融融，一遂心中願，免負詐保冤。

某某旅行社，網推東南部旅遊三天二夜，早班飛，晚班回，每人付費

五千元，秒殺滿額。

三日內，旅客每人交費五千，第

四天電告再交六千元，含機場稅、燃料費、行李運費、機上餐費，甚至毯

枕費、含簽證費、娛樂費（看電視、聽音樂、觀影片）等另計。

下機直奔觀光店，購蛇膽、藥酒

、蔘精、護膚霜、鱷魚皮件、貂皮大

衣等，周瑜打黃蓋，愛打願挨，君不

見廣告次行細密字附註：「其他費用

另行通知」？事先簽了合約，事後有

啥理由異議！旅行社既未詐欺你，也

沒有脅迫他，是不？故而在任何文件

簽字蓋章前，務必細看內容。



# 奉化岩頭村遊覽記

永康  
章紅霞

在馬年的春暖花開的季節裡，我與幾位知己一起遊覽了著名的江南古村——岩頭村，給我留下了深刻的印象。

岩頭村位於奉化市溪口鎮以南刻溪上游十一公里處，環村皆山，岩溪蜿蜒穿村而過。岩頭村是浙江省歷史文化名村、寧波市十大古村之一。岩頭村，重教興學，人才輩出，清末曾出過二十八名舉人。這裡是蔣介石原配夫人毛福梅的出生地，蔣經國的外婆家。因為這層特殊的關係，岩頭這個向來商人的山商古村，一下子以群體形式出現了許多高官大員，僅國民黨將級軍官就有五位。上世紀三、四十年代，岩頭村因此留下了民國要人許多蹤跡，大量民國時期的歷史資訊就依附在古村的山水、屋宇之間。蔣介石少年時期在這裡讀過私塾，村裡有他老師的宅子，其原配夫人毛福梅的故居至今還按原樣保留著。在世人

眼裡，岩頭村成了一座研究民國歷史的「活化石」。

岩頭村有三看：一是溪的水在這段流動得生動而美麗；二是岩頭村有可觀的明清古建筑群落；三是岩頭村與名人結緣深。溪在岩頭村這裡轉了個彎，形成了村口的三座橋，一孔廣濟橋、三孔大石橋和另一座石板橋。

村口，山腳下濃蔭中有一方岩石上刻著「石泉」兩個大字，赫然映如眼簾。它是清嘉慶年間村裡大書法家毛玉佩的手跡。幾步之遙是百年古橋廣濟橋，橋頭兩株古樟，枝繁葉茂，據說這兩株古樟比廣濟橋還要早兩三百年，是鎮村之寶，村民們百般呵護。

村莊中有自然的寬闊溪水穿過，溪水在高低不平的河床上奔跑，水流撞擊大小的石頭跳躍出層層水花，流水敲打著石頭嘩啦啦直響。溪水上也有人工砌築的水堤，不遠就有一道

，堤壩將水流托舉成綠色的平鏡又折成水流的簾幕，垂下水幕帶著水滴的流蘇，也帶著嘩嘩水聲。溪水的兩岸許多棵大樹，年代多了，枝幹粗壯彎曲，或者立或躺在溪邊，水石樹相映成趣。

溪水旁邊兩岸，有一排排古香古色的民居，依山傍立在岩溪兩岸。斑駁的磚牆黑得濃重白得醒目，有的立在溪邊，有的藏在深巷中。一幢幢老房子，木結構的雕梁木刻門窗的還在，有的已經壞損。地上鋪的鵝卵石圖案還在，石縫中青草依依。有的老房子還在住人，有的已經破敗，富有江南山村遺韻。

岩頭村有兩條古街道，見證著昔日的輝煌。沿著岩頭村的大路往前走，首先看到的是現在的村委會辦公所在地，也是當年國民政府參謀本部空軍司令部副總司令毛邦初的故居。往裡沒走幾步，就見一座古廟，叫「錢潭廟」，是清朝中期重建的。廟門緊閉，暖暖的陽光灑在廟前。據村民說，初一、十五的香火是很旺的，當年毛福梅常到這座廟裡為抗戰中的蔣介

石、留學蘇聯的蔣經國祝願、祈福。

再往前往，看見了岩溪上的第一座橋。這條寬闊的岩溪上，有三座橋依次而立，預言著毛氏一族的繁榮興盛。這座橋叫永寧橋，橋對面是一排石塊砌牆的老房子，牆上爬滿了綠藤。這條西街與對岸的老街遙相呼應。西街路面寬敞，人煙又密了一點，雜貨店也特別多。一家理髮店對面，一棵老樹依溪而立，樹下一老人坐在竹椅上，悠閒地手上拿著報紙，曬著太陽，眼睛卻經常看著另一邊那間彈棉花店。來自石門村的師傅手藝不錯，彈著棉花，一朵朵棉絮在房內紛飛。這樣的傳統手工藝老店，在城市裡已經絕跡，在鄉村也已不多見。

在江南居民中五馬頭牆比較罕見，一般要有一定地位的望族才可建造。但在岩頭村，當我們穿行在那些名人故居，五馬頭牆卻接踵而來，深宅大院特有氣勢深深地震撼了我們。保持完好的老房子一座接著一座，四馬頭牆、五馬頭牆接二連三地展現眼前，有的是國民黨少將的故居，有的牆

面裡出過黃埔軍校三期的學生，還有院落裡出這些古雅的名稱，這些恢弘的建築，令人驚嘆，流連。在這一座又一座深宅大院裡，有多少才俊少年，多少風華絕代，多少風流和傳奇。

毛福梅的故居為三合一院中的二層樓房，是晚清時期的建築。正屋坐西朝東，中間是廳堂，據說，毛福梅當時常住右邊的那個房間。天井前有照壁，五馬頭山牆，木窗上雕刻著梅花紋和蝙蝠圖案，正屋和廂房間還有迴廊相通，廊柱上雕有精美的靈芝草、雲頭紋等，故居的風貌能這樣完好地保存下來，已不容易，如今居住著的大多還是毛福梅家族的後人。想她當年在這裡渡過的寂寞時光，這樣一個原本平凡又本分的女子，卻不經意地走進了中國革命史，丈夫和兒子都是政壇上的風雲人物，而她獨守著老家寂寥的天空。這所故居，有她少女時代的憧憬，有她出嫁後歸來的辛酸和悲喜，往事隨風，景物依舊。

看了蔣介石原配夫人的故居，再來看他啟蒙老師毛思誠的祖居，有種穿越時光隧道的感覺。歷史人物所遺

留的蹤跡和舊事，在滄桑劇變之後，讓人憑生出許多恍然如夢的感覺。毛思誠祖居需要拾級而上，進一道門，再進另一道門。一座小青瓦頂的二層樓房就在眼前，二樓朝東還有做一米左右的石橋，通往後山。山上有屋，是毛思誠開設的私塾，一九〇二年，十六歲的蔣介石就在此開始他的啟蒙教育。

如今，這座院因少人居住，顯示出破敗的景象。院落廳堂兩壁堆著木柴，在木柴的縫隙中，看到那些牆上貼滿了晚清時期的各種捷報，有的字跡已剝落，有的還清晰可辨。主人當年的風光，就在這些黯淡的捷報間一閃而過。緊靠毛思誠祖居的是一幢三層樓房，由民國初期毛思誠本人出資建造的。一樓是他父親開設的小店，二舊是毛思誠的書房。遠遠望去，這座三層建築已經有了中西合璧的風格。據說，民國初期，溪口鎮占了兩幢，另外三幢就座落在岩頭村。

毛氏是岩頭村的大姓，他們的祖先是江南毛氏始祖毛寶的後裔從江山清漾村遷徙至奉化石門村，再經歷十

# 禦寒聖品

二代後遷到此地，在岩頭村至今已生息繁衍了七百餘年，而村內三橋一水剛好組成了一個「毛」字形的村落骨

架。近幾年，岩頭村旅遊事業興旺發達，在岩溪上興起班溪漂流的旅遊項目，高峰期間，一〇〇多輛汽車蜂擁

王寶珠

## 女兒送的暖暖包

一〇四年歲末前後日子，很少可以看到暖陽，窗外總是毛毛細雨下個不停，寒風也不客氣地呼嘯撞擊門窗，咯咯發響，雖然窗門已經關上了，似乎依舊可以感受到那無孔不入的寒氣威力。

### 故鄉的禦寒用具追憶

回憶家鄉冬天寒冷情景，白雪滿山遍野盈盈，不算稀奇，在台灣卻是奇景，難得一見。每逢過農曆除歲，心頭總是歷歷出現家鄉白茫茫雪景。也想起了嚴冬時，祖父母、父母雙親早就準備將去年收藏的「火爐」（家鄉俗稱）找出來備用。它外層是竹片精製的，裡面黃泥土燒製土盆筒，每日早中晚三餐煮飯時，在土灶燒過柴

薪所餘碳火，裝入火爐內蓋上蓋子，就是家人寒冬禦冷最好的裝備，暖烘烘的，人手一個火爐，這就是我家鄉每戶人家普遍不可缺少禦寒用具。

當然，還一種黃銅製的「銅爐」，是比較有錢的大戶人家用的，外表像個圓形的茶壺，裡面裝滿熱開水，就可以用了，而且安全可靠，是當時農村比較少見的。

至於，來台六十多年了，也看到過名叫「燒龜」禦寒用具，也是用黃銅製造的，形狀類似肚空的烏龜殼，也是注入熱水保溫效果甚佳，在冷冽的寒夜裡放入被窩裡，可一夜好睡。

### 禦寒用具與時並進

隨著時代進步，我想家鄉那些屬

而來，停滿了溪邊的空地。岩頭，就像一本剛剛打開的書，深宅大院訴說著它輝煌的過去，而熱鬧的班溪漂流則預示著它未來的欣欣向榮。

.....

於列入古董禦寒聖品，可能早已步入歷史。時下，台灣進入冬季，大街小巷的電器行或路邊攤，琳瑯滿目禦寒產品，例如：大小任選的電暖器、電毯、冷暖兩用冷氣機、暖熱器等等，可供任意選擇。

今年雖號稱暖冬年，那知在一月下旬，除夕前及迄今，遭受超級寒流一波一波襲擊，台灣高山上出現茫茫白雪，這不稀奇，據媒體報導，曠野平地區都有下雪的蹤痕，溫度下降到八度，望著螢幕上直線下滑的溫度預測表，似乎已感受到寒流的強大威力；一向不怕太冷的我，此時此刻感受寒流的威脅，防寒的裝備，棉被、冬服翻箱倒櫃全部出籠備用。

當下在寒流襲擊中，想不到女兒傍晚下班時帶回大包「暖暖包」，在

我洗過熱水浴後，就寢上床前送我，撕開二包手腳並用。當我初次接受使用暖暖包時，一股親情的暖流早已從指尖、腳尖竄進心窩，這是親情比暖

暖包更令我感動。

### 結語

現在呢？任憑強烈寒夜冷冽，不

管多強勁的寒流來襲，躲進被窩裡擁抱我的超級「暖暖包」，安穩舒適地沉睡在冬陽般的溫暖懷抱中，那是我  
最感動親情、溫情、溫馨的幸福。

# 一個中國百姓家的血淚史

青田 王經緯

## 為紀念抗日戰爭勝利暨反

## 法西斯戰爭勝利七十周年

### 而作

日寇兩次侵擾青田，掠奪鉅礦資源，到處擄掠燒殺，我家爺爺被拉作擔夫，奶奶遭受毒打，父親以商養林的飯店毀於翼彈，林木荒蕪，憤而投筆從戎，岳母赴溫州進貨，屈死獄中……兒時親歷目睹的情景，仍在腦際縈繞，終生難忘。

## 爺爺被抓作擔夫

日寇擾吾境，兩遭掠與屠。  
爺爺涵洞躲，強拉作擔夫。  
驅使百餘里，遲遲返舊衙。  
可鄰花甲叟，憤憤作俘奴。

## 祖母遭毒打

祖母看門戶，鬼子來掠衙。  
先揭鐵鍋去，又搶糧與紗。  
水缸惡尿溢，米桶臭尿遮。  
桐油不能食，激怒罵聲嘩。  
掌擊鼻流血，臉青體態斜。  
暴行書鎮盡，仇恨盈五車。  
不屈中華士，正氣壓東邪。

## 父親憤而

## 投筆從戎

飯店遭轟炸，林場萬木空。  
志追班定遠，投筆去從戎。  
轉戰東南角，周旋北山中。  
壁畫宣驅寇，詩聯祭世雄。  
鬼子投降後，重操翰墨功。

## 岳母赴溫州進貨屈

## 死獄中

赴溫進貨別家園，一去無回悲淚吞。  
屈死獄中含國恨，身懷六甲作冤魂。

## 避難山區母子回家

## 途中見聞

焦土殘垣村落衰，船沉橋斷路難歸。  
溪邊屢見殍尸影，映入雙瞳永不揮。

## 編者的話

古聖賢有云：「君子求己，小人求人。君子無德怨自修，小人有過怨他人。」淺顯的解釋，意思是說，嘴裡不怨心理怨，越怨心裡越難過，怨氣有毒，存在心裡，不但難受，還會氣出病來，等於是自己服毒藥。如果，人若能反省，找著自己的錯誤，自然不會往外怨。你能，不怨不能的，你會，不怨不會的，明白面對事實，就不會怨天怨地怨他人。

衡觀今日世局，馬總統英九三月七日（八天七夜）上午啟程，率團飛往中美洲友邦瓜地馬拉與貝里斯會晤兩國元首，鞏固邦誼，暨聖克里斯多福及尼維斯，聖文森及聖露西亞等加勒比海三友邦總理，就彼此共同關切的雙邊，區域多邊及國際議題等充分交換意見，希望能進一步強化與各受訪國的邦誼。此外，馬總統並拜會中美洲議會議長，於中美洲議會發表專題演說，會後訪問中美洲經濟統合研究中心。

更值得關注的是，馬總統此行過境美國休士頓時，與數位聯邦眾議員會晤，也參訪當地台塑廠房，除顯示政府對台塑投資案的重視，也可顯了華美經貿關係的成長。

至於本刊《浙江月刊》敬邀投稿乙節，希望鄉長們惠賜鴻文，以增光彩，是本刊及編者願景，是祝，是頌！

## 鄉情鄉誼交流站（二）

一、台北市浙江同鄉會台北花園公墓清明普渡法會，於中華民國一〇五年三月二十八日（農曆二月二十日）上午十時與下午二時，假春暉堂舉行兩場清明法會，敦請高僧頌經，鐘鼓齊鳴，香煙繞繞中，驚動幽靜山谷。由本會墓園主任委員仇鼎財、副主任委員蔡之貫領銜主祭，常務理事胡大興、理事朱永霖、莊明康、總幹事和副總幹事、吳顧問暨報名二十五戶家屬，參與陪祭。以水果糖點等祭品擺供，摯誠孝心，追念在天之靈，寄寓慎終追遠。

二、民國一〇五年二月二十日中午，桐廬旅台同鄉聯誼會新春團拜餐敘，假台北市南昌路陸軍聯誼社舉行，席開三桌。滕子平會長致詞，祝福新年快樂、健康平安，並以「搭起兩岸同心橋」為題，告以桐廬現已列為中國花園城市，並被選為大陸最佳休閒旅遊縣。希望鄉親常帶子女回鄉探親旅遊，增進兩岸一家親情誼。會場氣氛溫馨熱鬧，餐後合照留念。（詳見封底照片）

# 台北市浙江同鄉會 台北市花園公墓

## 福座與蓮座的購置與使用辦法

凡台北市浙江同鄉會的會員，如果有福座（存放骨灰罐之塔位）或者是蓮座（安置於三寶佛前供祭祀用的木製蓮台牌座）的需求者，可逕至台北市花園公墓，參訪永安堂（又稱春暉堂）現場查看，並選擇福座、蓮座的位置，然後至台北市浙江同鄉會，位於台北市羅斯福路三段的會所，辦理購買手續（永安堂現場不提供此一服務）。

- 手續如下：
- 一、查看福座或是蓮座（分個人及家族兩種）的使用價目表。
  - 二、確定選購之福座或是蓮座的位置。（第×區第×排第×層）
  - 三、填具購買申請書。（請攜帶申請人的身分證）
  - 四、簽署「永安福座或蓮座」申請使用約定書。
  - 五、繳納費用並取得發票。
  - 六、取得購買申請書、「永安福座或蓮座」申請使用約定書的副本。
  - 七、取得使用憑證卡。（申請人與實際使用人可以不同）

- 註：
- 一、會員在購買福座或是蓮座之後，請妥善保存使用憑證卡及文件副本，如有遺失，可至同鄉會所內辦理補發。
  - 二、欲啟用福座時，請先將使用憑證卡、往生者之死亡證明及火化證明影印本，寄送或傳真至同鄉會所，並說明欲啟用之時間，由會所通知墓園管理人員，於啟用當日開啟塔位。
  - 三、欲啟用蓮座時，請先將使用憑證卡影印本，寄送或傳真至同鄉會所，並說明欲啟用之時間，由會所通知墓園管理人員，於啟用當日安置蓮座。
  - 四、如果有福座或蓮座轉讓之需求者，可攜帶使用憑證卡、原申請人及受讓人的身分證，親至同鄉會所辦理轉讓手續。
  - 五、如果有福座或蓮座更換位置之需求者，可攜帶使用憑證卡、原申請人的身分證，親至同鄉會所辦理換位手續。（註：較便宜的福座或蓮座位置換到較貴的位置時，須補價差。）
  - 六、承辦人：台北市浙江同鄉會 副總幹事 賴小姐  
地 址：台北市羅斯福路三段 277 號 2 樓  
電 話：(02) 2363-5607、(02) 2363-0581  
傳 真：(02) 2362-8440

# 台北花園公墓交通指南

本墓園座落新北市石碇區小格頭小金瓜寮，交通方便，距台北僅27.2公里，車行約35分鐘即可抵達，小格頭的日出雲海是北部著名的勝景，墓園內花木扶疏，園外青山綠水，翠谷白雲，相映成趣，在此追思祭祖，別有一番意境。

## 前往方式

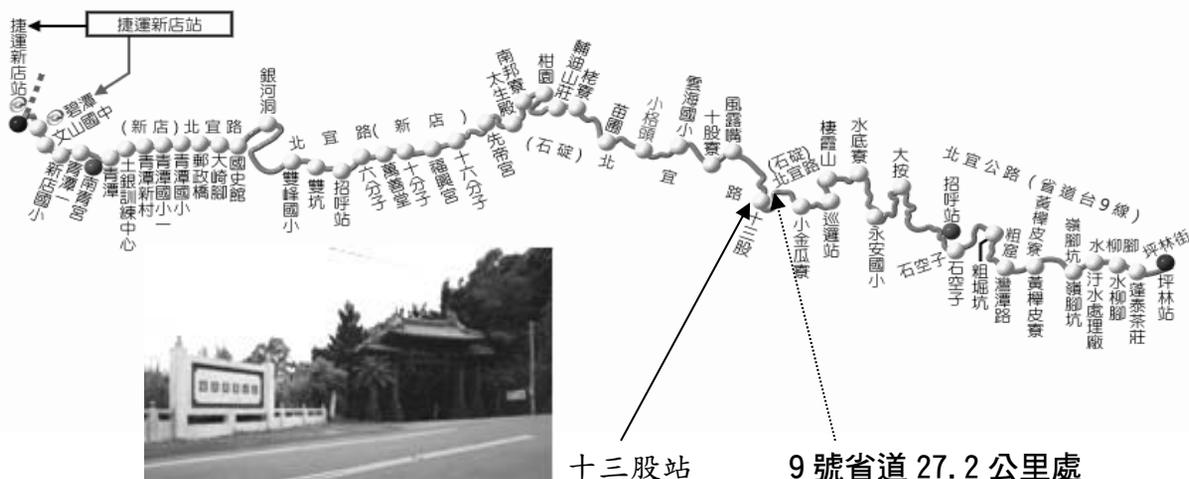
### 一、搭乘綠12號聯營公車（捷運新店站至坪林）前往：

至十三股站下車（9號省道26.7公里處），然後往坪林方向走約450公尺，可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。

頭末班車時間	詳見以下資訊
平常日班次 (去程) 捷運新店站發車	0545 / 0615 / 0715 / 0815 / 1015 / 1230 / 1415 / 1515 / 1615 / 1715 / 1815 / 1915
例假日班次 (去程) 捷運新店站發車	0615 / 0715 / 0815 / 1015 / 1230 / 1415 / 1515 / 1615 / 1715 / 1815 / 1915
平常日班次 (回程) 十三股站發車	0600 / 0630 / 0730 / 0830 / 1030 / 1245 / 1430 / 1530 / 1630 / 1730 / 1830 / 1930
例假日班次 (回程) 十三股站發車	0630 / 0730 / 0830 / 1030 / 1245 / 1430 / 1530 / 1630 / 1730 / 1830 / 1930

### 二、自行開車前往：

沿9號省道往宜蘭方向前進，經碧山派出所後再走3公里，循坪林方向27.2公里路標處可見紅色牌樓，右轉彎進去即「台北花園公墓」。





花園公墓指示牌



花園公墓入口牌樓



春暉堂（永安堂）正面



土地公塑像



永安堂內部



三寶佛像



蓮座

福座牆（一）



福座牆（二）



福座牆（三）



# 本會續收會費及各項捐款徵信錄

## 會員會費

105年3月1日至3月29日

收費日期	姓名	普通會費	月刊贊助	合計	備註
105.03.01	董旭	1,000	1,000	2,000	104年/105年
105.03.07	倪成勳	500		500	
105.03.07	葉學祥	500		500	
105.03.07	關秀蘭	500		500	
105.03.09	吳達人	500		500	
105.03.09	吳君堯	500		500	
105.03.11	張陳金鳳	500	500	1,000	
105.03.14	龔靜芷	500	500	1,000	
105.03.15	陳展心	500		500	
105.03.16	馮宗木		10,000	10,000	常務理事
105.03.16	葉佩雯	500		500	
105.03.16	張代杰	500		500	
105.03.19	張欣超	500	500	1,000	
105.03.21	繆麗華	500		500	
105.03.21	沃坤榮	500		500	
105.03.21	林希澐	500		500	
105.03.21	金國銓	500		500	常務理事
105.03.22	李佐良	500		500	
105.03.22	李自強	500		500	
105.03.22	李珮綺	500		500	
105.03.22	王宗坤	500		500	
105.03.22	莊祥林	500	500	1,000	
105.03.22	王惠麟	500		500	
105.03.24	沈國楨	500		500	理事
105.03.28	馮澤元	500		500	
105.03.29	周時雍	500		500	
105.03.29	周融	500		500	
合計		13,500	13,000	26,500	