

中華民國一〇二年七月十日出版

謝野生頌
浙江月刊

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



浙江的母親河—錢塘江

錢塘江大橋建自1934年8月8日動工，至1937年9月26日建成。

531

第四十五卷 第七期

台北市浙江同鄉會 印行

本會會務活動焦點

1. 6月5日本會創立60周年籌備委員會。
2. 6月11日端節府縣聯誼。
3. 6月13日獎學金評選委員會。



各府縣活動焦點

1. 嘉善縣農業考察團來訪—
嘉善總幹事許汝才與嘉善縣委副書記兼團長滕根林交換禮物。
2. 淳安市台辦主任徐國順伉儷（右三、四）來台訪問，該市旅台同鄉會理事長方甯書（左一）暨夫人牟女士（後排左二）設宴款待。
3. 湖州師範學院來台與宜蘭大學、文化大學及嶺東技術學院作學術交流，中為湖師院周副院長，左三為湖州同鄉會陳復義會長。
4. 吳興文化經貿團一行由團長茅利榮（中）率領，湖州同鄉會在機場迎接。



Happy Birthday To You
 Happy Birthday To You
 Happy Birthday To You
 Happy Birthday To You

方駒 王聖 周晟 周成

陳冊 董旭 樓傑 錢煜 王勉

方廣化 王文發 王樟椿 王大志 王志華 王秀明 王瑩如 王世旻 王國燕 王嘉東
 王興昌 石鐵錚 石仲豪 史佩豔 任建英 任保祥 李祖根 李至殷 李瑤華 李成國
 李明華 朱安國 朱定邦 朱丹如 吳台瑾 何孝海 何秋容 何佩珊 沈春福 邵元昆
 汪輔華 汪清雲 周涯繞 周呈峰 周行慎 林元本 林宗載 林蔚宗 金若藍 桂志芸
 胡汝福 胡秋菊 孫津生 張可梅 張佳玲 張能超 張多馬 郭曉天 郭鎮源 倪成林
 倪素貞 倪慶筑 殷培原 袁慶杭 夏復華 陳正萍 陳鳴渠 陳定平 陳鳴遠 陳婉君
 陳義揚 陳繼國 陳良智 陳秀麗 陳師俊 陳怡心 陳復華 陸連宏 陸瑞君 陸宗順
 徐漢鐘 徐小龍 徐迎將 徐傅笙 徐良慧 徐國鼎 章以鼎 屠軜耀 戚瑞祥 許汝才
 翁老四 莊濟遠 董煜宗 董仁章 童立平 馮澤元 楊國康 楊大正 傅鏡暉 鄔全福
 樂可銘 靳斯羽 趙升巍 葛道培 壽作顯 葉筱敏 葉樹華 葉一萱 葉松青 葉正明
 鄭華欣 鄭思舜 樓開清 廖夏富 潘志康 劉念怡 錢之本 盧錫新 鍾亦男 戴琴帆
 嚴國楨 顧達富 顧志華 龔逸婷 方榮昌 王建國 任玉斌 朱家鼎 忻以庭 吳德秀
 余光燾 何正渚 郎憶菲 柯清波 孫德上 孫尚志 張慶麟 張從文 高振鵬 鄒家琳
 徐美英 許民權 楊兆餘 金國銓 程大哲 趙珮雯 樓志揚 闕淑美 錢華琴
 陳慧玲(中) 王許菊先 李方玉珊 金駱常娥 韋林寶蓮 韓金白蓮 王姚蘭香
 張陳金鳳

請來電補正，謝謝！
 本月份壽星生日快樂，若有遺漏者，



七月份壽星
 生日快樂

有朋自遠方來 歡迎山東政協副主席來訪



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第〇三九一號
中華郵政台北台字第〇六〇〇二號
執照登記為雜誌類交寄

浙江月刊

第四十五卷第七期
(總號五三一期)

中華民國一〇二年七月十日出版

發行者：台北市浙江同鄉會
出版者：浙江月刊社

發行人：葉潛昭
社長：陳友旺

總經理：林德馨

總編輯：金雨麟

編輯顧問：吳神農

社務委員會主任委員：馮宗木

社務委員：吳紹超 吳壽松 張禮善 樓登岳

翁中明 樓文淵 徐達仁 吳志成

張冬梅 倪胤超 林德馨 楊尚賢

胡治清 斯培倫 陳健倫 鄭致宏

嚴長庚 陳繼國 俞川心 王錫洪

徐憶中 周道忠 張屏 徐旭陽

陸兆友 鍾仲英 周坤 許汝才

應柔爾 徐明哲

社址：106台北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二二六三五六〇七・二二六三〇五八一

傳真：二二六二八四〇〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七二一號

戶名：台北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.tp-zhejiang.org>

本會E-MAIL：tp.zhejiang@msa.hinet.net

印刷者：漢雅資訊有限公司

地址：台北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二二五

浙江月刊 第四十五卷 第七期 (總號五三二期) 目錄

封面

浙江的母親河——錢塘江

理事長專欄

修法烏龍——葉潛昭 二

專欄

油電漲價並未增加「全民」負擔——王紹增 三

古今人物

補闕史實 悼念先賢 (下)——吳神農 四

紀念黃埔軍校創校籌備委員張家瑞先生誕辰一四〇周年

浙籍在台作家及藝術家小傳(四)——王牧之 九

革命聖人 浙江先賢張靜江——盧克彰 一三

岱山——「拔貢老爺」湯浚——翁志峰 一五

王陽明先生軼事——金建楷 一六

故鄉鄉情

浙江考古所的豐功偉績——戴勁男 一九

抗戰聖地 台兒莊巡禮——季世華 二〇

世界之窗——青田——北海 二二

入伍生總隊 我很幸運——張鐵耀 二五

古今藝文

人生偶得——葉潛昭 二八

愛在人間——鍾孟奇 三三

台灣光復話當年 追述接管台灣警政記——潘碧雲 三五

會訊

致海內外全體金氏宗親書——金仲坎 三九

入會花絮——郎憶菲 二八

本會一〇二年第一次獎學金通過名冊——四二

本會成立六十周年第二次籌備委員會會議紀錄——四六

本會會務活動——四七

本會續收會費及各項捐款徵信錄——四七

梅仙老師私房菜(十三)——四一

祝七月壽星 生日快樂——封底

修法烏龍

教授未除罪

葉潛昭

凡事豫則立，不豫則廢，古有明訓，會計法會從修法竟然漏一字，而不及於教授，當然這個問題會解開，但也得假以時日，但是卻讓大檔頭、黨鞭以及少數參與者始料未及，這是密室立法——「朝野協商」的後遺症，不夠周延縝密，按修正條文應為「各大專院校教職員」，而通過的條文則是「各大專院校職員」，根據大學法的規定，教授不是職員，因此教授不在除罪化的範疇，一字之差，差之毫釐，失之千里，教授們必須等待問題澄清才有適用之餘地，這次的修法，讓我們感到設官分職的意義何在，一般來說「核稿」的專員或專門委員，難免有失職之嫌，柯委員在電視上公開表示「以為行政院送來資料不疑有他」就接納了的話語，可見一斑。另

一方面卻讓人聯想到一群人犯法或者是特定人犯法，即使法有明文也可以再立法修正而達到溯及既往的除罪，真是道高一尺，魔高一丈，讓人感嘆，這明明是藍綠聯手的產物，一般人卻又怪到馬總統，把不滿的情緒渲洩到總統身上，這是不公平的，但人民以為總統是萬能的，加上在野的煽火，總統往往成了代罪羔羊，也許怪來怪去應該怪在全民法治教育不彰，判斷是非的能力偏低，總統才有無妄之災，我們只有聲援為立法者加油，把不當的權利取消，多為人民設想，少一些無謂的口水戰及作秀狀，看得懂人逃不過他們的法眼；看不懂日久見人心，也有覺醒的日子，其實朝野協商的「冷凍期」已改為一個月，但是「協商」「再協商」，仍然是換湯不

換藥。因此，立法院的亂象，經過不斷的磨合，最後終會有檢討，或許有朝一日，「朝野協商」也會像「過眼雲煙」被另一種機制所取代，是所至盼。

問題是這樣的修法過份毛燥，眾多的立委也沒人看出，可見「密室立法」的拙劣處，既然已經發生，就希望立委諸公，多費點心，讓我們平民百姓看到些嶄新的面貌，方真正不辜負萬民所託付。其實，立法院雖然誰都可以去旁聽，但旁聽者究竟少數，社會大眾仍然仰賴媒體的傳播，讓群眾看到現場的真象，但是看不到的仍然看不到，看到都是作秀的模樣，也許仍然要回到立法院各委員會才能真正展現實力，而不要被這些弄法、玩法的人，利用法律的閒隙，創造出與法律根本不相容的現象，這樣「烏龍立法」情事多出現幾遍，或許對整個情況有些好轉不是嗎？

油電漲價並未增加「全民」負擔

王紹堉

財政學指出：「人民的負擔決定

於政府的支出」，而非收入。因此，政府於決定吸收或補助油電因國際油價上漲所增加之部分成本，以減少油電價格上升的幅度時，應屬增加政府即時或未來的支出，提高了人民的負擔。惟當其時也並不見輿論反對，油電兩公司之預算，亦年年獲得立法院通過。同時社會上則普遍責備政府財政狀況不佳，尚有隱性債務未予公開。

去年政府下決心，在行政權範圍內，去除財政上兩大黑洞——油電兩大公司歷年累積的嚴重虧損。理論上，僅屬將原係「全民」的負擔，轉變為「使用者」負擔。並避免繼續增加「全民」負擔。簡單的說，此項措施有下列五大好處：

一、使用者付費，多用多付，電價累進，可「以價制量」，符合全球「節能減碳」的大原則。尤其對缺乏

能源的台灣，更屬千應萬該的事。

二、消除不使用或少使用油電的弱者，補助大量使用油電用戶的不合理現象。對開大型車，全日使用空調者，實在想不出有什麼理由要「全民」補助。

三、工業大戶，使用電力較多者，過去可能由於電價偏「低」，缺少投資自力發電的誘因。電價上漲後，可促使工業考量自行發電，控制用電成本，符合長期能源政策。（報載台塑集團自行發電已近九成）

四、或謂漲價後，電價將較韓國高，除韓國隨時亦可能調漲外，主要原因，係韓國使用核電比例較高，成本較低。不提核四當年若照原計劃如期峻工，早已發電，目前國內發電成本，即可大幅降低。但至少大家可以警覺，「非核」是要付出代價的。未來核一、核二、核三應否到期限不延

役，值得大家深思。

五、工業用電戶因而會研究冬季增產夏季減產，或夜間增產日間減產，以及各種改進製程，減少用電之方法。商業用戶、學校、團體等可改用節電照明設備。所需費用可洽供應商，從未來節電省電費中分期清償。凡此，均可有助達到「節能減碳」的大目標。

總之，言漲油電售價，是政府應該做的事，過去不做，東吳大學林嘉誠教授有文指出，係「政府沒有擔當」。但執行時，部分人民因直接受到衝擊，與透過政府補貼，「全民」負擔相比，較為有感，難免有所反應，應可理解。政府宣佈電力分期緩漲，亦係民主政治為「妥協」政治的常態，不足為奇。希望各界能予接受，總不能又要馬兒好又要馬不吃草。

補闕史實 悼念先賢 (下)

吳神農

紀念黃埔軍校創校籌備委員張家瑞先生誕辰一四〇周年

真是時勢造英雄，蔣介石於家鄉

求學告一段落後，即東渡日本習軍事，於叩別席卿師十四年後，成為中國革命領導人（中共稱之為「革命先行者」）孫中山先生的得力助手，民國六（一九一七）年，蔣隨孫總理赴粵「護法」（註一），作為學生的蔣氏禮邀啟蒙恩師席卿公同行，時雖身份更異——「舊老師」變成「新部屬」，但蔣氏仍執門生之禮，終其一生，均稱卿公為先生（從前學生均稱老師為先生），並持『既往背師保之訓，弗克於厥初』之心師事席卿公。此一尊師重道的德行，值得吾人效法景從。

祇粵後，張先生任長洲要塞司令部祕書。

（註一：袁世凱賣國求榮，不容於天地，暴斃後，北京段祺瑞政府非法解散國會，國將不國，孫中山乃南下廣州「維護法統」並在穗建立「中華民國

國軍政府」繼續革命。）

民國八年，原許崇智部改為粵軍第二軍，許任軍長，席卿公被聘任為軍部祕書。民國十年隨部討伐桂系軍閥陸榮廷。次年班師返穗於平定陳炯明逆變後，旋又佐許赴福建。閩省底定後，為籌措革命軍經費，卿公暫離軍事單位，先後出任福建省南屏、松溪二縣知事。

民國十二年二月，孫總理任蔣介石為大本營參謀長，八月派蔣組成「孫逸仙博士代表團」團員有張太雷、沈定一、王登雲等人，赴俄考察紅軍及黨務。十一月返國，蔣請席卿師協助彙整訪俄心得，撰成《遊俄報告書》呈總理核閱。該報告著重建立軍事學校之建議、設想，也旁及中、蘇黨務之功能與利弊，中山先生大為激賞，乃交付次年元月在廣州召開之「中國國民黨第一次全國代表大會」研討

，決議成立「黃埔軍校籌備委員會」任蔣介石為委員長，有七位籌備委員，張家瑞即為其中之一，另六位為王柏齡、鄧演達、沈應時、林振雄、宋榮昌及俞飛鵬。由張兼任委員會祕書，實際綜理會務，推展艱鉅之建校籌備工作。期間蔣氏曾請辭赴滬，總理未准其請，派廖仲凱暫代，葉劍英也因而加入協助籌建工作。

蔣氏於離穗前，已與先生研商籌校構想，具體擬就了軍校的校舍修整、新建、教學課程、經費、師資延聘及學生招考等工作大綱與步驟，並請先生積極推動。廖與張為舊識（註二）因知張之學養人品、革命情操和幹練負責，乃委以重任，張也不負厚望，竭智盡忠，夜以繼日地按計劃進度督促校舍施工，籌劃招生考試，及呈請聘定教師（官）暨職工等項同步有條不紊地加緊進行。三月下旬，孫總

理又任命張家瑞、王柏齡、鄧演達、嚴重、錢大鈞、胡樹森、宋榮昌、簡作棟及彭某等九人為「黃埔軍校入學試驗委員會委員」仍以蔣為委員長，蔣滯滬期間由李濟深暫代。

（註二：民國十年，孫大元帥視師廣州，組織大本營後，曾派廖仲愷、何香凝夫婦代表大元帥赴梧州慰問粵軍第二軍。張家瑞奉命隨行，某日於野外，張之下肢突被大蜈蚣咬傷，廖夫人見狀恐毒液隨血脈延伸，乃自斷長髮以代繃帶緊緊紮於傷口上方，張先生得化險為夷，此一急智止毒解厄之事，當年在軍民間傳為佳話。）

國民黨要在廣州黃埔成立軍官學校，招收有志青年投效之事，經有識之士鼓吹，全國熱血青年紛紛響應，齊奔廣州應試，希望得伸壯志，進入革命的搖籃，故報名者比預期多出幾倍。時三月份已結束第一批之招生考試，總理遂決心擴大招生，四月份又增加第二批招考，兩批共得菁英學生五百人。五月二日，總理正式任命早已已返穗之蔣介石為陸軍軍官學校校長，兼粵軍總司令部參謀長，孫中山為大元帥。五日第一批新生入校，編成三個隊，七日第二批入校，編為第

四隊，其中張家瑞的公子紀雲是第二批，成了黃埔一期的學生。旋即接受嚴格而密集的入伍基本教練，尤其著重隊伍的分列式訓練，以待六月十六日，由孫大元帥親自主持的開學典禮。

（孫總理選定這天為校慶日隆重開學，是有其歷史的警惕勗勉意涵，蓋去年這一天，正是陳炯明叛變之日，要革命黨人及軍隊記取教訓——革命而無革命軍，則無以消滅軍閥，無法使國家和平統一。）五月九日孫總理任命廖仲愷為陸軍官校黨代表、王柏齡為教授部主任、戴季陶為政治部主任、何應欽為總教官、邵元沖為政治教官。十二日張家瑞被任命為該校秘書，當時同時被任命為該校其他職務者有李濟深、邵力子、顧祝同及劉峙等。

民國十四年九月先生與周恩來、何應欽、錢大鈞等被任為「校史編審委員」，籌纂黃埔校史之「開篇」。

民國十五年元月，張秘書被派出任粵省南海縣長，時甫自美國學治歸國的陳立夫（一九〇〇—二〇〇一）以二十七歲的初生之犢，被蔣校長延攬為校長辦公廳機要秘書。三月，校軍由既是校長又是東征軍總指揮的蔣介石率領，初試鋒芒，開始東征，

席卿先生與俞作屏同為軍部秘書。兩個月內攻克廣州周邊的潮州、梅縣、棉湖、新寧等地，確保了大本營（廣州）安全無虞，旗開得勝的輝煌戰績。七月，國民革命軍誓師北伐，先生升任北伐軍總司令部諮議。蔣總司令因思軍費、軍需籌措之急需，乃派先生轉任南、韶、連財政處長；潮、梅財政處長等職。僅於縣長任內，為籌措支應北伐軍費，曾能在稅賦雖加重，但仍不影響人民生計、民心安定下，年徵得七十萬銀圓，縣民稱善，軍費得以挹注，因而獲得時任粵省財政廳長宋子文之賞識，為爾後轉入政界奠下初基。

民國十六（一九二七）年，先生被調任皖北煙苗稽查處會辦。

民國十七（一九二八）年底，北伐成功，國民政府奠都南京，政治、民生百廢待舉，國家建設更需龐大經費，先生乃被派任淮北鹽運副使。同年底政府更委以重任，擢升為兩淮鹽運使。任內體察實情、熟研鹽務，嚴肅大綱，用人唯才，大事革新，故兩淮鹽課常為全國之冠。正所謂「事循其常，弊去其甚。」舉凡署內職員差役，署外鹽商、運商均心悅誠服，由



衷感戴。先生以其任內對鹽務的體察與建議，曾撰編《兩淮鹽務政史》乙書留世。

民國二十（一九三一）年，因年近花甲，自請離任告老，自滬上定居蘇州，營屋於舊皇宮前之槐樹巷，其原因之一也是受蔣介石之托，請就近照料姚氏夫人及時正在姑蘇讀高中的次子緯國。嗣為家計而與姚冶誠女士、竺芝珊、竺清夫、林楚雄諸先生共創建華商業銀行於上海，並返鄉主修《天臺八角亭張氏宗譜》。卿公之次孫式安正於是年誕生於姑蘇。

家瑞公與德配呂桂三夫人，育有一子一女，公子紀雲（一八九九—一九六四），寧波第四師範畢業，曾參加「剡社」，為黃埔第一期畢業生，曾隨軍北伐，初任北伐軍總司令部監

印官，後歷任潮梅緝私隊隊長、虎門要塞（司令為陳肇英）威遠炮臺總台長、國民革命軍第五團團附、及第九師政訓科長等職。民國二十二年任軍事委員會委員長江西行營侍衛官，詎正值前途一片大好之時，卻因人際關係處理不善，備受刺激，兼直前北伐戰爭過程中，見到屍橫遍野的慘狀，而頓生不忍人之惻隱之心等因素，突

一子一女，均以禮佛滅度，豈造化弄人抑佛緣具足歟？

對世俗產生厭惡，竟自我迷失擅離職守，遁往九江白雀寺，拜在德明禪師座下，皈依三寶。此一偏執行為顯屬觸犯軍法，其尊翁家瑞公深痛教子無方，即親往九江將兒子帶回行營，交請蔣總司令裁處。蔣公一則自來尊敬恩師，再則也念先生僅此獨子，若以軍法懲處，豈不令老師絕嗣，故循此一念之仁，僅以「張紀雲精神」失常

民國二十六（一九三七）年抗日軍興，淞滬戰起，蘇州古城時遭日寇飛機炸射，公舉家避居太湖之濱的木瀆穹窿山一道觀內，原欲待專車西遷內地，不意未上車前就因日機空襲車毀橋斷，絕了去大後方之路，但也萬幸保全了一家老少十口之命，（當時式安老阿哥甫入小學，他上有長姊式如、二姊式好、長兄式定、麼妹式妙）全家祇能暫困山坳。

『論處，從輕發落來報答師恩。』家瑞公乃攜子回蘇州，囑其在家懺悔修行，一代黃埔功臣之子，自此與世隔絕，不問塵世事，駕鶴西歸時，享年六十有六。先生女公子素雲，南京女子法政學堂畢業，篤信佛教，終生未嫁，皈依淨土宗十三代祖師印光老法師，茹素禮佛一輩子，於一九七五年於滬土駕返瑤池。辛亥老人席卿公的

次年夏，日寇入侵姑蘇，先生宅第被派歸類「重慶份子」之名查封，一度成為日寇和汪偽的特務機關所佔住，為安全計，被逼遷滬，避居法租界。

民國三十（一九四一）年冬，日寇偷襲珍珠港，自此爆發太平洋戰爭，中、英、美、蘇、法為同盟國，法國也成為日本之敵人，法租界亦為日寇侵入。先生等所辦之建華銀行被封停業，一家又分居滬、蘇兩地，生活頓陷困境。汪偽政權與為虎作倀的漢奸處處遊說、威脅，要先生參加「維持會」，然先生大義凜然，不為所動，堅持民族正義，要做一個堂堂正正

的中國人！

民國三十四（一九四五）年，抗戰勝利，日寇投降，先生返回離開八年的蘇州老家時，已年近古稀，垂垂老矣，滄海桑田，物是人非，感慨何止萬千。

民國三十六（一九四七）年三月，建華銀行獲准復業，先生受其門生潘以三（為共產黨地下黨員，早已在做老師的工作了）之愚，被唆使其退股，所得大部投資上海鼎元錢莊（為共黨地下連絡站）少數移作整修蘇州之殘破老宅以安餘生。

次年，又與潘以三合營長江商行（又是共產黨物資採購、運輸之地下組織），先生年邁恐仍被蒙在鼓裡而不自知。

民國三十八（一九四九）年，國軍上海保衛戰失利，淞滬變色，錢莊被中共沒收，商行被迫停業，雙七高齡之席卿公，眼見財產被掏空，臨老被列「失意政客」作為統戰或鬥爭工具，先生此時也得悉潘以三為共產黨人，自忖不便隨國府遷台。大難臨頭時，孫輩也流亡星散，老人家祇得閉門謝客，拜佛唸經，以度餘生。

一九五七年夏，先生年邁體衰，

心力交瘁，病逝上海寓所，享高壽八十有五，卜葬於先他而去的呂太夫人位於木瀆鎮善人橋王母山麓張氏墓園，為國辛勞一世，夫婦生前聚少離多，在世不能做比翼鳥，自茲應可為連理枝再長相左右於泉下也。

政治鬥爭下 帽子滿天飛

一個曾為打倒封建專制、創建民主共和國立下汗馬功勞的老人，離開政治圈已經十餘年，在政壇上早已失聯，臨老還弄頂「失意政客」的帽子給他戴戴，看來當年共產黨的「製帽工廠」所產貌子的花色繁多，尺碼齊全，每頂都能因人、因事而宜，給他們所謂的「反動份子」戴上。想當然耳，式安阿哥隨蔣軍跑到了台灣，家人少不得有「私通外國，海外關係」帽子可戴；失意政客之後，家裡又有大宅院，其家人配頂「地主」「善霸」帽子應屬預想中事。

我唯一知道張府家人訊息的是，我與老阿哥到台灣之初，兩岸還能通郵時，我們在同一連上（裝甲炮兵團第一營第二連）當小兵，於駐防廳中縣大甲鎮時，突然收到了已參加共黨南下工作團到了福建的麼妹式妙來信

，信的大意是「若那一天解放戰爭打到台灣，如兄妹倆在戰場上相遇，要如何處理私情公仇……之類的话。」式妙那時才十六、七歲純潔無瑕剛入高中的學生，應尚無如此濃厚的「意識型態」，自己應不致有兄妹兵戎相見要如何處置骨肉手足的想法，不知背後是否有黑手指使，或者受脅迫修書？但也正因為這封「紅色」的信，可能種下她這位共產黨眼中叛徒的哥哥，日後在台灣仕途發展上的一股阻障暗流？否則以老阿哥式安「三代黃埔」的背景，又從小就認識韓國將軍，以其自己在蔣將軍所統帥的裝甲部隊的優異學術成績，無論參謀作業，帶兵練兵都有卓越表現，卻為何並不比他高明的同學，多數都比他升得快，爬得高？我不敢猜測老阿哥自己曾否想過，這個隱約的紅色斑點，是否拖累了你的仕途？而我自己卻是有切膚之痛的——蓋家父是國民黨幹部，又是國軍軍官，曾當律師，家裡又有些薄田，並且長年交給佃農耕作，一個兒子我竟跟國民黨跑了，這些事在承平時代何罪之有？但我家被打入「黑六類」——因為比標準的黑五類多了一層「海外關係」，我真是愧對家人——

父親被劃為右派，遠遣西康，餓病勞累而死於西寧附近某農場；大哥燧人額角頭亮，在家鄉易色後，眼看苗頭不對，慌奔瞎跑，自浙江逃到川北，

入了劉鄧大軍，易名，習川語，四十年後回家，講的是滿口四川話，還不如我在台四十餘年，返鄉時仍能操一口流利湖州話；四弟大禹於批鬥運動時上吊自殺，以死抗議；五弟繼光，發配寧夏勞改，前胸肋骨被打斷乙條；小妹木蘭才十四、五歲，被送到黑龍江農場學習，家裡配的免費帽子有「反動派」、「地主」、「國特」、「私通外國」等不一而足。只有三弟倉頡憨厚老實，逆來順受，埋頭做好公社分配的工作，留在家鄉苟延活命，我家六兄妹，只剩他一人在家照料餓病而歿的慈母，及投河而死的大伯父逢春公（堂兄吳怡也隨軍來了台灣，中央警官學校在台復校後，考入該校，一直服務於警界，刻卜居台南市，今已九十高齡。），都由三弟收屍、送終、薄葬，代我等兄妹盡孝，子欲養而親不待，悲夫！以我家蓬門，來與張府大戶相比攀，容有未當，但時代悲劇造成的創痛，則似相近。張吳兩家總算祖上有德，經過四十年的

浪淘盡之劫後，父母雖均雙亡，兄弟姐妹泰多尚健在，雖均桑榆已晚，但夕照還暖，可聊以自慰。

現兩岸開放交流已久，雙方也願「相逢一笑泯恩仇」，中共三十年來經濟倒真的「大躍進」了，胡、溫之後習、李繼之，均標榜試圖政改，並助人民脫貧致富，雖非一蹴可就，但能有民胞物與，立黨為民的心，再益之於以民為重，以民為主的政策行動，一定更符合民意，更合世界潮流。台灣也要齊頭並進，雙方若能真心誠意，先泯了恩仇，再攜手合作，以龍的傳人與生俱來的仁心，以中華王道和平的傳統民族性，重新共築民主自由、富強承平的「中國夢」，絕非難事，中國人，共同奮起吧！

走筆至此，我揭開了「三代黃埔世家」之面紗，也重溫了「國父肇建黃埔、建立國民革命軍，暨蔣公領導東征、北伐，在全軍將士前仆後繼的犧牲下，終於統一了全國等淺白、概念性的中國近代史，野人獻曝，未識能搏君嘆笑否？

至於《團結日報》所強調的「三代黃埔，絕無僅有」這句話在大陸上是實在的，但在台灣就被否定了？筆

者的戰友也是浙江老鄉的朱道希就是陸官二十四期裝甲兵科畢業而其公子、長孫，亦均繼紹父祖之志，畢業於陸軍官校。但若張府祖孫三代，祖父張家瑞是黃埔籌建人，父親張紀雲是「老」黃埔第一期，孫子張式安是「新」黃埔——在台復校後的第一期；則確實是「絕無僅有」了。式安阿哥有個心願，希望有生之年，能與當年和祖父一同是「黃埔軍校籌備委員會」六位先賢之後人聚首，同話過往，共用祖輩在歷史上留下的榮耀。

會務花絮

感謝本會鄉親繆吳
盈盈女士捐助浙江
學子獎助學金，特
此虔申謝悃！

浙籍在台作家及藝術家小傳（九四）

王牧之

蔣宋美齡 山水畫家、傑出外交家

蔣宋美齡，祖籍海南文昌，一八九七年三月二十三日生於上海，六歲啟蒙進上海衛理斯教會學校就讀，十歲隨家人遷居美國，一九一六年及一九一七年先後進喬治亞州衛斯理安學院、及麻州衛理斯學院攻讀英國文學及哲學，獲文學士學位，隨後在佛蒙特大學選修教育學分。一九一九年隨

父母回上海，不久結識從事革命運動深得孫中山先生倚重的蔣中正先生，並於一九二七年冬在上海結婚，成為浙江奉化的蔣家媳婦。此後，她以優異的學養，獨特的人格特質，堅貞的愛國情操，虔誠的宗教信仰，自強不息的奮鬥意志，卓越的外交才具，雍容大度的風範，在動亂的二十世紀，為國家民族作出偉大的貢獻，成為世

界知名的婦女領袖。她的一生跨越三個世紀，在中國與世界動盪的年代，留下一頁頁追求人類和平與幸福的奮鬥事蹟，被稱為「二十世紀的傳奇」，二〇〇三年台北時間十月二十四日十一時，於寓居的美國紐約長島邸舍安睡中辭世，享壽一〇六歲。

她出生在一個信奉基督、熱心參與二十世紀中國革命事業的家庭，自幼耳濡目染，使她對宗教信仰終生不渝，對國家民族的無私熱愛，養成不憂不懼，不計毀譽的胸襟。民國二十五年十二月十二日發生的「西安事變」，她以高度的睿智和膽識，從容赴難，營救夫婿蔣委員長和陳誠等一些高級將領脫險，一時舉國歡騰，使她一舉成名，成為家喻戶曉的巾幗英豪，次年美國《時代》雜誌，以她和蔣中正先生的玉照作為封面，被推崇為

世界風雲人物。

她一生的奮鬥事蹟，最膾炙人口廣為傳誦的，如改變中國歷史的「西安事變」，她所表現的英勇與睿智；一九四三年應羅斯福總統之邀，在美國國會演說，及長達九個月的全美巡迴演講，爭取美國朝野對我國的抗日助力，以她優雅的風度、和便給的英語表達能力，風靡美國，至今仍為世人津津樂道，及後陪同夫婿參與中、美、英三巨頭的「開羅會議」，襄贊蔣委員長促使發表《開羅宣言》，廢除十九世紀以來列強對中國的不平等條約，宣示戰後台澎必須重回祖國的懷抱。而她對國軍袍澤的關愛，不論抗戰時期大力擘畫的建立空軍，尊為「空軍之母」；支援前線將士，縫製征衣；推行新生活運動，設立「戰時兒童保育院」及「革命遺族子弟學校

」，及後來到台灣成婦女聯合會，先後設立「三軍托兒所」、「華興中學」、「振興醫院」暨籌建軍眷住宅等慈善事業，受惠者由二軍遺族廣及社會各弱勢族群，在在顯示她的廣慈大愛。

蔣夫人來台後，除襄助國政，也關心發展藝文活動，曾指導婦聯會創辦《婦女月刊》，推動文藝創作，並長期師事黃君璧大師，學習國畫，黃君璧曾對蔣夫人在習畫過程中作下述的評介：「夫人的畫，得天獨厚；無論用筆、用墨，都別具一格。蔣夫人寫山水，都是從寫生得來。古人有雲：讀萬卷書，行萬里路，下筆如神。蔣夫人修養深不說，還常以大自然為師；也因此，她的山水畫中，幅幅都透出真意，意境深遠。由於她的畫作師法自然，處處透現秀逸的靈氣，有所作必成妙品，深受藝壇推重。」

一生，也成為中國近代史縮影的一部分。無可置疑，她奮鬥的力量，極大部分是來自她對人生哲學的修養及宗教信仰的虔誠。她在〈我怎樣成為一個基督徒〉一文中自述：「……蔣先生在西安被部屬劫持，那時事實證明瞭這一個每日早晨的靈修的習慣，是一塊支持並供給她力量的磐石。」這種力量，也支持她到台灣後，創立「中華祈禱會」的動力。

雖然，不同政治立場的人，故意扭曲說她是愛權的女強人；事實上她深厚的人文素養，自有她脫俗的氣質和不凡的才情，所以才能寫出〈我將再起〉和〈老幹和新枝〉那樣鏗鏘有力的文章。

而她的山水畫，已成稀有珍物。她唯一的一次畫展，是二〇〇〇年一月在紐約《世界日報》藝廊舉辦的「蔣夫人暨書畫名家跨世紀千禧聯展」，她以一〇三歲的高齡親臨展出，造成藝壇極大的轟動。

她曾十四次被美國《時代》雜誌選刊為封面人物，足以證明她舉世罕匹的外交家的歷史地位，深受肯定。

董開章 書畫家

董開章，男，字斐成，號天南居士，浙江奉化人，一九〇九年生。自幼愛好藝術，以擅寫王字著名。曾任台北中國農民銀行董事會祕書，中國書法學會發起人，曾受聘擔任臺北浙江同鄉會美術委員會委員。屆齡退休後專注書畫藝術。

一九四九年，他隨國民政府來台，一直在銀行界服務，公餘致力於書法與繪畫的研究。一九七二年曾以訪日書法代表團代表，出席在東京舉行的國際書道會議。一九七九年獲中山文化基金會頒贈書法獎，一九八五年獲台灣省文藝作家協會推選優良文藝工作者，授予榮譽獎。一九九七年他決定移居上海前，特應台北歷史博物館之邀，舉辦了一次「九十回顧書畫展」。

他除擅寫行書，兼及竹、蘭、梅、菊等花卉、松竹等繪畫。因淡泊名利，不輕易參展作品。

一九九七年他定居上海不久，上海教育電視台的「詩情畫意」節目，

曾就他對蘭竹和書法進行專題介紹。一九九九年他因病逝世，享壽九十一歲。

浙江奉化市人民政府，曾於二〇〇九年為他舉辦逝世十周年「董開章先生書畫展」，以示紀念。

麥穗 文學作家

麥穗，男，本名楊華康，另有筆名姚江人、黑手、沈德等，浙江餘姚人，一九三〇年十月十四日生於上海市。上虞縣紫荊小學畢業。一九四八年十月來台，進入台灣省農林公司文山茶場服務。一九五三年政府實施「耕者有其田」政策時，農林公司開放民營，他隨之轉移到台灣省林產管理局台北山林管理所（後改組為台灣省林務局文山林區管理處）擔任造林及伐木現場監工，嗣後調任烏來觀光台車站站長。其間從事工運工作，被選任台灣省林業工會聯合會常務理、監事，及兼任聯合會福利及組訓組長、台灣省總工會組訓組長及組織處副主任等職。

他於一九五一年開始寫詩，並參加中華文藝函授學校詩歌班第一期結

業。一九五二年於《野風》月刊發表第一首詩〈螢〉，旋參加紀弦倡導的「現代派」。此後，他除寫作新詩，也寫散文、詩評、新詩史料及專欄，包括《中央日報—長河版》的〈每日一典〉、《秋水詩刊》的〈摸象集〉、《勞工世界》的〈黑手手記〉等。

麥穗曾任《林友月刊》主編歷二十三年，《勞工世界》月刊主編三年及《秋水詩刊》編委等，台北中國文藝協會副祕書長、中國新詩學會常務理事及副祕書長，第十五屆世界詩人大會籌備委員、祕書，並為「三月詩會」、《海鷗詩刊》會友。曾獲中國文藝協會第三十五屆文藝獎章、第十五屆中興文藝獎章、一九九〇年詩運獎等獎勵。並主編詩選《三月情懷》、《當代名詩人選》等選集。詩作屢被選入各種詩選集及世界各地華文報刊轉載，作品及姓名被載入各種文學類辭書。

他已出版著作，有詩集《鄉旅散曲》（兩人合集）、《森林》、《孤峰》、《荷池向晚》、《追夢》、《麥穗詩選》（北京版）、《麥穗詩選

》（中英對照、香港版）；散文集《滿山芬芳》、《十里浮場大世界》；詩史評《詩空的雲煙》等。

潘公展 政論作家、教育家

潘公展，男，本名有猷，浙江吳興（湖州）人，一八九五年十二月二十日生。六歲入私塾，學業冠群。及長醉心革命，與同學密組革命黨，編寫〈矛強壁報〉，為同學家長所悉，紛向老師質詢，他被迫受罰離校，隻身赴上海，考入聖約翰大學深造，成績優良，深為校長美國人卜方濟及國文教授龐槩子所器重，學校舉行英語比賽，常列首獎。龐師教以詩詞之作，他一點就通，從此工詩詞，馳名文壇。畢業後受聘上海市北公學為教務主任，時值五四運動發生，他代表該校出席全國學生聯合大會，發言精闢，被推主辦會務，文名益顯。與陳布雷一起受邀任《商報》的總主筆與總編輯。一九二六年國民革命軍出師北伐，他受上海《申報》之聘任總編輯。上海特別市成立，他先後出任農工商局長、社會局長、及兼任祕書長，

並當選中國國民黨上海市黨部常務委員、及中央執行委員。

九一八事變發生時，他曾創辦《晨報》，以文藝創作滲入新聞，曾風行一時。另創《新夜報》、《兒童晨報》等。旋出任上海市政府教育局長，他重視中華固有文化，宣傳倫理不遺餘力，每年八月八日「爸爸節」之由來，即他與吳稚暉等社會賢達所倡議，而為中央所採納，沿用迄今。

七七抗戰爆發，國人多患恐日病，他著《中國不忘論》，強調抗戰必獲勝利，以喚醒國魂。戰時他歷任湖南省政府祕書長、中央宣傳部副部長、新聞稽查局長、中央圖書雜誌審查委員等職。

勝利後，他被推選為上海市參議會議長。一九四八年當選上海市行憲國民大會代表。

一九四九年，他攜筆赴美，與友人集資接辦僑商《華美日報》，並擔任社長兼總編輯。同時邀約籍隸蘇浙贛三省華僑，在紐約成立三省公報所，公推他擔任總董，大力推展國民外交。

他在教育界，聲望崇隆，曾先後擔上海公學副校長、重慶中央政治大學及新聞學院教授，桃李滿天下，著作等身，除其文散見各報章雜誌外，出版有《兒童愛》、《遺產的廢除》、《羅素哲學問題》、及《中國不亡論》等書，他的老伴唐冠玉女士，畢業上海啟明女子學校工詩善畫，譽滿藝林，伉儷間亦常相之酬唱。

一九七四年十月二十日，他與夫人唐女士八旬雙慶，在台親友，籌備祝嘏。旅美親友，亦籌印言論集，由項定榮、陶百川等人輯印《潘公展先生言論選輯》，以示紀念。

一九七五年六月二十三日，他在美辭世，享壽八十一歲。

方瑀 文學家

方瑀，女，筆名依蓮，浙江海寧人，民國三十三（一九四四）年三月十九日生。台北二女中（即今中山女高）及國立台灣大學植物學系畢業，美國康乃狄克大學植物學碩士。留美期間，與連戰先生相識，結為佳偶。學成返台，先後任台大植物系講師、東

吳大學中文系副教授。現任「連震東先生文教基金會」董事長。

方瑀秀外慧中，麗質天生，曾當選第四屆中國小姐，代表我國赴美參加世界小姐選美大會，贏得「美麗的國民使節」美譽。連戰先生榮膺中華民國副總統後，方瑀成為連副總統出訪時的最佳「第二夫人」，對國民外交頗有貢獻。

她是位樂觀主義者，自幼酷愛文藝，擅長散文寫作，且勤攻聲樂，練就一副好歌喉；希望能唱出家庭的幸福，社會的和諧，與世界的和平。

她的創作觀，自述作品的風格，沒有眩目的色彩和細膩的技巧，內容則以描述生活上的點點滴滴，在平實中蘊含深厚的精緻。

近年熱愛旅遊，足跡遍及中國大陸、日本、及歐美各地。已出版作品，有論述《朱自清評傳》；散文集《歐洲雜記》、《依蓮集》、《親情》、《愛苗生我家》、《與子偕行》、《半世紀的相逢》；及合集《方瑀自選集》等書。近年在《聯合副刊》常見到她的散文。

革命聖人

浙江先賢 張靜江

盧克彰

西元一九〇五（光緒三十一年）年的夏季，國父往返奔波於英、比、法、德各國之間，與留歐學生作革命事業的聯繫。

有一天，國父在一艘法國郵輪上，發現有位二十多歲的中國青年在注視著自己，可以從那青年的目光中，顯明地看到他內心的欽敬與熱情。不一會，那青年懷著堅定的信心似的走近國父，他走路的時候步伐不穩定，似患足疾。

「請問你就是孫先生嗎？」

國父一向光明磊落，在海外從不隱蔽自己身分。

「是的。」

那青年立刻趨前熱情地握住他的手，興奮的說：「久仰孫先生大名，今天總算有幸見到了。我是張靜江，對先生革命主張十分欽佩，事實上現在的中國是非革命不可了。」

「張同學……」

「我不是留學生，是駐法國公使館的商務隨員。先生在巴黎的活動我們都知道，劉光謙、賀之才等人我也認識，因為我是公使館人員，怕他們懷有戒意，所以沒有參加革命組織。」

接著，張靜江告訴國父，他雖然在公使館做事，但熱衷於革命事業，在巴黎開設了一家營運公司，經營中國古董貿易，生意很好，利潤也大。

國父對這位年輕人的坦誠與革命熱忱極為讚賞，他們談得很投機。最後張靜江說：

「錢財要用在有意義的事情上，才有價值，先生以後如有所需，請隨時打電報來，我一定悉力以應。」

國父見他這樣豪爽，很感欣慰，當時就與他約定，密碼以A B C D E作為暗號：A是一萬元、B是二萬元、C是三萬元、D是四萬元、E是五萬元。

國父與張靜江分別後，七月間抵日，將興中會與黃興所領導的華興會合併，改組為同盟會。次年五月，為籌設南洋各處同盟會分會，國父有新、馬、越南之行，復於十月九日返日。不二月，湖南瀏陽洪江會舉事，聲勢浩大，東京同盟會會員相繼回國，參加萍、瀏、醴的革命行動，會中經濟困乏，大家都感到束手無策。有一天，國父忽然想起張靜江跟他說過的話，就對黃興說：

「我去年在法國輪船上遇到一位姓張的朋友，他在法國清使館做事，兼營古董買賣。他曾經跟我說過，經濟上有困難可以找他幫忙。」

黃興聽說這個人在清使館任職，認為值得考慮，國父笑著說：

「我們不妨姑且試之。」

電報按照上次約定的密碼拍發，過不了幾天，果有三萬電郵從法國匯到。同盟會總部如魚得水，工作得以順利推行。雖然後來這次革命沒有成功，但張靜江的義舉，已博得全體同志的敬仰。

一九〇七（清光緒三十三年）年的三月初，清駐日公使楊極向日政府交涉，要求驅逐國父出境。日政府為

取悅清廷，以便勒索權利，於是敦促國父離日，並餽贈贖儀。國父遂走越南，繼續部署兩粵軍事，黃岡及惠州七女湖革命軍相繼失敗後，準備在欽廉大舉，但軍需甚急，於是又電張靜江，先用A字款數，後又用E字，這一萬與五萬的鉅款，都在短時間內如約寄到。後來國父親征鎮南關，以及黃興的革命軍揚威欽廉，黃明堂起義於南河口諸役，張靜江是支援最大的力。國父曾命胡漢民代為作書道謝，並詳細的敘述軍事經過。張在回信中說：

餘深信君必能實行革命，故須盡力助君做此大業，君我既成同志，彼此默契，實無報告事實的必要；若因報告事實而為敵人所知，殊與事實進行有所不利。君能努力猛進，即勝於作長信多多。

快人快語，不失為性情中人。國父後來告訴同志：

「同盟會成立後，出資最多而勇者張靜江也，傾其巴黎之店所得六七萬元，盡以助餉。」

事實上也是如此，他是上海聞名的「張園」主人張定甫先生的公子，為江南（編按：浙江南潯）鉅富，他

以江蘇候補道的銜名，隨孫寶琦使法。定甫先生給他三十萬銀元，經營運通公司。自結識國父後，革命軍每有義舉，他必以鉅資相助，使運通公司資力短縮，週轉發生困難。公司的人因為他幫助革命事業漫無限制，紛紛求去，終至歇業。

他不但間接資助革命事業，而且直接的參加海外的宣傳工作，創辦革命報刊；一九〇八年，他與李石曾、吳敬恆在巴黎發刊《新世紀報》，提倡無政府主義，奇談異說，震驚一時，它的資本，多半由他供給。

這年六月，他在香港正式參加了同盟會。

革命成功，建立民國，國父想請他擔任財政部長，他堅拒不就。民國二年，袁世凱篡國的陰謀暴露，南方黨人的討袁軍失敗，次年國父另創中華革命黨於東京，特邀任為黨的財務部長，他卻毅然不辭。並策動上海黨人圍攻江南製造局，親臨前方視察，士氣為之大振。事敗後，他家裡變成了黨的祕密活動中心，雖然這時他本身經濟並不寬裕，但黨中若有需要，必竭力以赴。

他因不良於行，長期隱居上海。

民國十四年二月，國父抱病上北平時，病況日見沉重，他從上海前往探視，相見執手流涕，國父囑他即回上海，同年六月，南下廣州，國民政府成立，當選常務委員；十五年一月，當選中央監察委員。七月六日，蔣公就任國民革命軍總司令，出師北伐，推舉為代理中央執行委員會主席。

國民革命軍在蔣公領導下，節節勝利，全國的統一指日可待。共黨陰謀篡奪北伐成果，劫持武漢，與附逆黨員攬開非法聯席會議，勾結湖南、湖北、江西、上海等處容納於國民黨裡面的共產黨員，企圖謀叛。先生與中央監察委員吳敬恆、蔡元培、古應芬、李石曾諸同志，在十六年四月十六日懇請中央執行委員會，對共黨作非常緊急處置，是本黨的反共先驅。

國府定都南京後，全國統一，先生出任浙江政治分會主席，清除共黨，撫輯地方，浙人久經軍閥荼毒，先生之來，正如久旱遇甘霖，莫不額手稱慶。十七年二月，中央政治會議決議設立「中華民國建設委員會」，推先生為委員長，遵國父遺教，實行有關全國建設計劃，籌備工作方告完成，旋又重長浙政，悉力致力於建設

，兼及教育衛生，先生造福桑梓，使後人永懷去思。

抗日軍興，先生憂憤國事，舊疾復發，乃出國治療，由瑞士而至美國

，因風疾雷麻室斯，致軀體偃偻，最終終至兩眼失明。民國三十九年九月三日，逝於紐約寓所，時年七十有四。

先生浙江吳興縣，譜名增燈，字

靜江，又名人傑，別署欽光，或稱臥禪。實為革命聖人，我黨健者。

（轉載自《中央月刊》六十三年十二月號／沈國楨提供）

岱山「拔貢老爺」

湯浚

翁志峰

在岱山東沙，上了年紀的人講起古鎮舊事，都會提到「拔貢老爺」湯浚（一八六四—一九三六），字爾規，別號遁庵居士，生於清同治三年，世居岱山東沙鎮新道頭。出生在富貴之家，家中廣有田產。清末民初，湯浚在岱山可謂是一方聞人，執岱山鄉紳之牛耳。

據說湯浚從小聰穎，且好學不倦，八歲時已讀完四書五經。二十歲那年，在縣學考試中以文章出眾，獲第一名秀才。但湯浚並不以此滿足，繼續苦讀，至光緒十四（一八八八）年戊子應鄉試（考舉人）不第。這樣一連考了幾年，都沒有中榜。至光緒二十六年（一八九〇）年庚子補廩生（領

取官費膳食津貼的生員）。是年秋，複上省城應鄉試，考期將近恰逢義和團起事，各省戒嚴，秋試無法舉行，只得輟考返鄉。

二十餘年仕途坎坷，使湯浚無限感歎，他詛咒科舉誤人。從此閒居泥峙蓬山書院，平日以詩會友，年復一年，將為終老之計。不料，宣統元年，清廷卻又循例開科取士，詔令各省州縣選生員入京赴試，湯浚例當入選。此時，他的功名之心雖已淡泊，但總覺得夙願未償，似乎愧對先人。於是，他束裝進京應朝考。

湯浚在朝考中做了三篇策論，一首詩，其中一篇題目是〈孫叔通定朝儀論〉。這篇策論寫得精煉，全篇起

承轉合，一氣呵成。考試官的批語是：「頭頭是道，切中時弊。」

考試結果以拔貢全國第一名而列為榜首。拔貢是清代科舉中的一個學位，拔貢者就是從資深秀才中選拔品學兼優者貢入太學學習。三年期滿，經過庭試考職，優秀的可放州判、知縣或教諭、訓導一類的官職。湯浚的拔貢考試是清朝廢科舉後的最後一次朝考。這一屆，清庭放寬名額，應試者趨之若鶩，單江西一省投考者就有八千人，浙江也有四千八百人。湯浚能從眾多考生中脫穎而出，足見其學養非凡。欽命浙江巡撫部院、浙江提學司為湯浚立「文魁」匾額一塊（此匾額一直懸掛在湯浚府第中，「文革」時由他的子孫取下藏匿保存至今），並直接授徵仕郎，試用江西直隸州州判。湯浚中榜授了官，回家後親朋好友都來道喜，自此鄉人都稱其為「

拔貢老爺」，他卻不以為然。

由於朝命難違，不久湯浚離家赴任。在江西直隸州任上，目睹災民遍地，風煙四起，官場裡卻花天酒地，醉生夢死。他審時度勢，預感清王朝「大廈將傾」，決意棄官還鄉，過隱居生活。未幾，辛亥革命爆發，袁世凱逼清帝退位，湯浚就掛冠回鄉了。在家鄉，他自號遁庵居士，從此絕意仕進。

民國初年，定海縣民政長丁中立、定海邑長（即縣長）金國書先後修

書來聘，邀其出來任職，他都婉言謝絕。

民國九（一九二〇）年，定海縣知事馮秉章發起重修《定海縣誌》，邀請他到定海修誌，任修誌局主編。爾規欣然允諾。在定海，他與同仁錢崇琦、王昌科等先後修成《定海廳誌續補》、《定海縣新誌》等四部誌書，同時還集成一部《翁州詩微》。

湯浚晚年著手進行《岱山鎮誌》的編修。因屬個人修誌，這部誌書耗費了湯浚大量心血。為考證資料，他

常常不辭勞苦，跋山涉水，作實地調查。前後費時十年，始得修成，付梓成書計一五〇部。此書體例完備，資料詳實，文字簡練，可謂是民國初期浙江地方誌中的一部佳作。

除誌書外，湯浚詩作頗豐，部分入選《翁州詩微》，尚有《三壽合編》三卷、《冷香館詩文鈔》三卷、《蓬山兩寓賢詩人鈔》三卷，共計一四四首。

湯浚於民國二十五（一九三六）年丙子三月逝世，享年七十三歲，葬於泥峙—房山之陽。

王陽明先生軼事

寧波 金建楷

在台北市的北側有座「陽明山」

，如今又闢為「陽明公園」（註），堪稱為台北的後花園，那裡山清水秀，景物宜人。園中矗立著王陽明的銅像，他那羸弱的身軀卻堅韌有神，他那悲憫又親摯的目光中似乎急切地關注著兩岸人民……其實，豈止台灣人敬佩寧波餘姚人王陽明，在日本，在東南亞，在世界有華人的地方，這位

鄉賢都在被人們傳頌……

這裡，筆者僅撰寫他幾件生活軼事，以饗讀者，也以示紀念尊榮。

吟詩免租稅

王守仁（一四七二—一五二八）字伯安，明代哲學家、教育家、軍事家。浙江寧波餘姚人。因營築室於故鄉陽明洞中，故世稱「陽明先生」。

由他創立的陽明學派，對兩岸影響很大，並遠傳日本等國。

王守仁出身微寒，年幼時，家境貧困，常連租稅也繳納不起。一年，莊稼遭災歉收，催租的官員三番兩次來他家收租，每次都空手而歸。收租官大發雷霆，將王守仁父親抓到縣牢問罪。年幼的王守仁為此來到縣衙求見縣官，請求縣官准許他代父受罪。縣官見小小年紀的王守仁有如此孝心，不禁動了惻隱之心。便問：「你上

過學嗎？」王守仁答：「上過。」縣官又問：「你會做詩嗎？」王守仁點點頭。「那好！」縣官說，「現在我出一道詩題，倘若你真的做得好，我就叫人放了你父親，並且免除你家這次的租稅；倘若做不好，連你也一起受罰怎麼樣？」王守仁自信地說：「好，一言為定，請出題吧！」

縣官向四周一看，見縣衙前有一棵剛栽不久的小松樹，便說：「就以前面這棵小松樹為詩題吧。」王守仁循著縣官指的方向看去，只見有棵又矮又小的松樹，他沉思片刻，吟道：小小青松未出欄，枝枝葉葉耐霜寒；今朝只可低頭看，他日參天仰面難。

詩以小松自喻，托物言志，表現了自己的遠大抱負。縣官也看出這位少年將來定非池中物，豎起大拇指讚道：「小小多才學，盡孝志氣高，後生可畏啊！」於是遵守諾言，免了他家租稅，並放他們父子兩人回家。

〈象棋落河〉詠

王守仁少年時學文習武十分勤奮，父親王華對他教導極嚴。

王守仁平日喜歡下棋，這本是一項正當的娛樂活動，對活躍思維、發

展智慧很有好處。但王守仁不能正確對待，一當興趣來了，飯也忘了吃，覺也不肯睡，以至耽誤功課，影響身體。雖然受到父親經常責備，但只設法避開父親的眼睛，不肯稍改。

有一次，守仁乘父外出，又約人對奕。下喲，下喲，早把讀書的事置之九霄雲外，連母親好幾次催他吃飯像沒聽見一樣，從上午到下午，連局不息，直下到深更半夜，還酣戰未休……想不到，「嘯」的一聲，父親突然推門而進，一氣之下，隨手把象棋拋落河中……

這天夜裡，王守仁輾轉反側，左思右想，一直到天亮也睡不著……終於感悟到一個道理：讀書下棋，主次有序，張馳互補，志在立業……於是，他立即披衣下床，戲作〈象棋落河〉詠一首：

象棋終日樂悠悠，苦被嚴親一旦丟。
兵車墜河皆不救，將軍溺水一齊休。
馬行千里隨波去，象入三川逐浪遊。
炮響一聲天地震，忽然驚起臥龍愁。

他以諸葛孔明自喻，決心要創一番事業。從此，他發憤讀書，學業大進，文韜武略，皆有成就，是詩寄託了自己的心志。清代著名學者王士禛

有言：「王陽明是明代的第一流人物，他在立德、立功、立言三個方面，皆居絕頂。」上述的詩也可謂他「立言」的形象記錄。央視「百家講壇」董平教授說：「王陽明十二歲立志做一個聖人，整个人生沒有改變這個志向，是一個至死不渝為確定的生活目標去行動的人，是一位知行合一的堅定實踐者。」

笨鳥須先飛

王守仁發育較遲，到了五歲才會說話。他父親對他的發育成長很憂心，但王守仁小年紀居然搖搖頭說：「笨鳥須先飛，慢慢會跟上。」

王守仁果然刻苦用功，別人花一分力氣，他就花三分力氣，學詩詞，讀五經，常常到深夜還不肯休息。

十一歲那年，他隨祖父王天舒去南京，途中經過鎮江金山寺，那天晚上，祖父王天舒與一些有名的詩人飲酒賞景，以金山寺為題賦詩助興。正在大家沉吟構思之際，站在祖父旁的王守仁，脫口而出，吟七言詩一首：金山一點大如拳，打破維揚水底天。醉倚妙高臺上月，玉簫吹徹洞龍眠。

這首詩把遠處的金山比作長江中

的一個拳頭，巧妙形象，語意新穎。儘管詩還嫌稚嫩，但畢竟出於十一歲小孩之口，很不簡單，在場的那些花白鬍子的老詩人，不由得一個個伸出大拇指誇讚。

王守仁謙稱自己是「笨鳥先飛」，其實他根本不是一隻「笨鳥」，而是用此話來鞭策和激勵自己罷了。在平日，他讚效杜甫的苦讀精神，常以「讀書破萬卷，下筆如有神」、「為人性僻耽佳句，語不驚人死不休」自勉；他要像杜甫那樣讚美庾信：「庾信文章老始成，凌雲健筆意縱橫。」並用作對自己「笨鳥先飛說」的詮釋。

王守仁果竟後來居上。正德十一（一五一六）年他擢右僉都御史，繼任南贛巡撫。上馬治軍，下馬治民，作事智敏，用兵神速，人誇他有「不世之才」。他又在故鄉創辦「陽明書院」在那裡宣講「心學」，教學生讀書，並用「笨鳥須先飛」的苦讀精神及自己的親身經歷，開導學生，從而培養了大批人才，名聲鵲起東南……

「詩教」薪火傳

我國自古即是一個注意詩歌的國家，四大發明古國，惟我中華民族的

文化得以前後相續，薪火相傳。這與我國幾千年來注意詩教的傳統有很大的關係。詩教堪稱我國傳統教育一朵奇葩，在建立民族文化信仰中享有獨特地位……因而歷代教育家都熱衷詩教。王陽明在陽明書院裡就積極推行它。「每日輪值一班歌詩，其餘靜聽，每五日各班唱於本學，每逢朔望則合唱於書院。」

有一次，他給兒子王正憲寫過這樣一首詩：

汝自冬春來，頗解學文義。

吾心豈不喜，顧此枝葉事。

如樹不植根，暫榮終必瘁。

植根可如何？願汝且立志。

這首詩明白如話，道出了一個深刻的道理：讀書先要立志，這好比種樹要植根一樣的重要。如果種樹不植根，或根紮得不牢不深，那栽下的樹最終還是要枯萎的。一個人具有遠大的志向和抱負，才有學習的動力，才能在學習中不畏艱難，勇攀高峰……這裡，王陽明就是用詩教的方式教育孩子先立志、立德，後立言、立業。

有偶無獨，後繼有人。現代著名教育家陶行知是王陽明的「粉絲」，他原名陶文浚，一九一〇年在南京金陵大學學習時，因崇尚王陽明「知行

合一說」，曾改名叫「陶知行」……一直到了一九三四年，經教育實踐的戰鬥洗禮，他的哲學思想發生了質的變化，才將王陽明「知是行之始，行是知之成」的話倒過來，提出「行是知之始，知是行之成」的主張，才「正名」叫陶行知的。他認為「存在由來定意識」。實踐，永遠是教育理論的「源頭活水」；「實踐出真知」是教育開不敗的花朵。但話得說回來，陶行知的教育思想，首先得益於王陽明，然後才談得上繼承、假借和發展……「詩教」薪火傳：三千年前的孔夫子——明代陽明王夫子——現代行知陶夫子……一條脈脈相傳的教育延續線，一項成功有效的教育經驗談！

（編註：陽明山，原名草山，先總統蔣公對陽明先生之「知行合一說」非常推崇，也以教導、勗勉軍民同胞，故改稱為陽明山。初設陽明山管理局，並建有「辛亥光復樓」暨紀念國父誕辰百周年而建中國宮殿式的「中山樓」，國民代表大會在此召開，總統接待外國元首亦於此舉辦國宴。依編者經驗與瞭解建議神州客來台旅遊時，陽明公園可去可不去，中山樓則絕對值得一飽眼福，增益見聞。）

浙江考古所的豐功偉績

浙江
戴勁男

浙江省文物考古研究所成立於一九七九年，三十年來所配合基本建設項目的考古發掘面積達五十八萬平方米，清理墓葬八三三二座，出土各類重要器物六九七二一件，各類文物標本十餘萬件。他們將「浙江人」的活動歷史從五萬年上推到一百萬年。並將浙江人的農業文明從七千年上溯至一萬一千年。

在杭州城北郊的瓶窯鎮，這裡曾經誕生過一個比大禹治水還早的神奇王國。它與古埃及處於同一時期，這就是「良渚古城」。埃及金字塔很偉大，可是從城市的規模與建築工程來看，良渚古城絕不亞於古埃及文明。以莫角山為中心的良渚古城略呈長方形，面積三平方公里，雄偉的城牆寬四十米至一百多米，是目前發現的國內同時期最大的城址。這一中國最早都邑的發現，使中華五千年文明成為可靠的史實。這驚天發現的第一鏟，就是省考古所副所長劉斌鏟下去的。

在中國考古界目前進行的中華文明探源工程研究中，一共只選取三個代表性都邑遺址：浙江良渚、山西陶寺、河南二里頭，其中，良渚古城是年代最早、規模最大、城市結構最清晰的一個，是目前當之無愧的「中華第一城」。這古城被發現以來，劉斌全身心駐紮在此，每年在這裡工作長達三百多天，與其他考古人員一道，晴天一身土，雨天一身泥，冒酷暑，戰嚴寒，長年累月奮鬥在田野第一線。考古所黨總支書記沈岳明是盜器專家，他從北大畢業後來所，一幹就是二十八年。「一部陶器史，半部在浙江」提到浙江陶器史，就會提到他。他在慈溪發現了宋高宗南渡後使用的第一批盜器的產地，而且將越窯燒造的下限由北宋中期延至南宋。奮戰在田野考古一線的人員中，有一位工作三十年的芮國耀說：「歷史得靠我們的手把它挖出來，雖然苦，但值得！」北大考古文博學院院長趙輝對浙

江考古所的評價：「他們的付出有目共睹，他們的成就有口皆碑。他們把長江中下游的歷史給豐富起來了，這個歷史是靠他們一鍬一鏟攢出來的。這種貢獻沒法用貨幣來衡量！」

考古人是家庭的「旅客」，有的新婚蜜月是在工地上度過的，有的全家在工地上過年。正在參與發掘良渚古城的考古所領隊王寧遠，曾在海鹽一處遺址工作時，住在一個村裡。剛紮營時，以為只要二十多天就可完工，結果一待就是二十三個月。二〇〇一年八月，安吉跨湖橋遺址正式發掘，蔣樂平等隊員就在烈日下工作，當時的辛苦仍歷歷在目。到冬天，為了保持挖掘文物時的「手感」，考古隊員們仍然堅持不戴手套，凍瘡、裂口，幾乎布滿了雙手。他們在德清進行窯址調查時，要漫山遍野找瓷片，再將其碎片背回駐地。「背瓷片」也成了考古人的必修課。例如沈岳明每天都要背三、四十公斤重的瓷片，有時

超過五十公斤。考古所副所長王海明是個大忙人，二〇一〇年，他在接到召開「杭長高鐵文物保護專題會」通知的同時，也接到夫人癌症晚期的病危通知。他一狠心把通知書往兜裡一塞就去會場。「不是我不想……，實在是不能兩全啊。」多叫人心疼！

「這是一個很和諧奮進的團隊。」

一九八八年廈大畢業的隊員丁品記憶猶新，「他們老隊員的嚴謹、堅守和吃苦精神讓我折服。」再後來，丁品能夠獨立帶隊發掘遺址了。在省考古所的一線隊員中，有個唯一的女性——游曉蕾，二〇一一年畢業於山東大學。她一進單位，領導問她去田野考古有什麼要求，她說：「能洗澡就行

。」「如今，該所已注入了四位像她這樣的「八〇後」新血輪。該所老隊員如鄭建明、趙擘（考古二十多年）、方向明（他的線描圖是所裡做得最好的）、孫國平（該所考古一室主任，已與田螺山相伴十年）、鄭嘉勵（二室主任）等隊員的名字綴合成時代的最美群體，熠熠生輝——在理想召喚下排除千難萬苦，在物質大潮中堅守精神高地。」

抗戰聖地

台兒莊巡禮

溫嶺

李世華

中國抗日戰爭，台兒莊大捷震撼了世界，本是一座鮮為人知的魯南集鎮，幾乎一夕之間，名揚中外，成為世界各國聚焦之點。成為中華民族揚威不屈之城，粉碎了日寇「三月亡華」的迷夢。揭穿了「皇軍不可戰勝」的狂言。斗換星移，時光荏苒，大戰的硝煙雖已逝去七十五個年頭，抗戰勝利的旗幟已飄揚了六十八年，但這場戰役遺留下來的，用中華兒女生命和熱血譜寫的忠魂曲，卻值得我們永遠謳歌頌揚。抗戰將士在強弱懸殊的情

況下，浴血奮戰，衛我中華奮不顧身的犧牲精神，永遠是華夏兒女學習的榜樣，他們以鮮血寫下的豐功偉業，刻骨銘心，將彪炳千秋，永垂不朽。

台兒莊歷史悠久，形成於漢，發展於元，繁榮於明清，隋煬帝開鑿大運河，構建中國內陸南北水上交通管道。台兒莊成為重要碼頭，以其地勢低窪，水道縱橫為防水侵入，人民都築台而居，故名「台兒莊」。城內至今還留有「鳳凰台」、「朱台」、「金台」等舊址，由於水位落差，南

北航船到此都得停下來過閘，猶如今之長江三峽。帆檣林立，客商雲集，一船漁火，十里笙歌，夜不罷市，經年累月，成為繁華商埠。乾隆六次下江南均駐蹕於此，歎為觀止，御題為「天下第一莊」。台兒莊為蘇魯兩省交通樞紐，戰前擁有三千多戶，居民二萬餘人。由於這場戰火，基本上被摧毀成廢墟。在極少數保存完好的建築中，到處可見彈痕累累，「無土不沃血，無牆不飲彈。」是當年這座古鎮的寫照。

今天在古戰場焦土上，一座既古香古色又洋溢著現代氣息的古城拔地

而起，吸引中外遊客，紛至沓來，這是二〇〇八年棗莊市政府把台兒莊古城作為文化旅游的新興支柱產業，進行恢復重建。台兒莊古城是一座抗日戰爭遺存最多的抗戰名城，也是古運河中唯一一座南北交融，中西合璧的文化名城，它將八大建築風格融為一體，七十二處宗教廟堂匯於一城，是京杭大運河上唯一一座古碼頭，古駁岸等遺存完整的運河古城。台兒莊在歷史上是一座水城，汪渠相連，隨汪而居。古城擁有七公里古水街水巷，舟楫搖曳，暢遊全城。

一九三八年發生的台兒莊大戰，使這座古城化為廢墟，二〇〇八年在紀念台兒莊大戰勝利七十周年基礎上，棗莊市政府投入鉅資，恢復台兒莊運河古城，打造成為第一座抗日戰爭紀念城市，按照大戰故地、運河古城、江北水鄉、時尚生活的定位，遵循「存古、復古、創古」的理念，將保存下來大戰的彈痕屢屢的遺址，古城牆、古碼頭、古民居、古廟宇、古會館等歷史遺產科學地進行修復，集運河文化和戰爭文化為一城，熔齊魯豪情和江南韻緻為一爐，是極具人文魅力的旅遊休閒憶苦思甜的渡假勝地。

古城於二〇一〇年五月一日正式開放，四方遊客蜂湧而至，一睹舊貌新顏。

「台兒莊大戰紀念館」坐落在風景秀麗的古運河畔，占地九十六畝，融展廳、影視廳、檔案館為一體，氣勢恢宏，莊嚴肅穆。一九九二年十月奠基，一九九三年四月建成，二〇〇四年擴建，以「團結抗戰，血戰到底」為主題，以愛國主義為主線，突出全國軍民同仇敵愾共赴國難的民族團結精神，和不畏強暴，視死如歸，敢於同強弱懸殊的敵人的血戰到底的不屈民族豪氣，紀念館用鮮活的影視形象教育人們「牢記歷史，不忘過去，珍愛和平，開創未來。」

二〇〇八年十月十日台灣新黨主席郁慕明一行參觀大戰紀念館向大戰中英勇犧牲的先烈們獻花致敬，並題寫「出生入死浴血戰，頂天立地浩氣存」緬懷抗日先烈。二〇一〇年五月四日中國國民黨榮譽主席連戰先生偕夫人連方瑀女士亦參觀了紀念館並題寫「緬懷先烈」。

通常所說的台兒莊戰役並不僅僅所指的台兒莊一個地區的作戰，還包括之前所進行三個序幕戰，分別是津浦鐵路南段的「淮河阻擊戰」，以及

津浦路北段的「臨沂反擊戰」和「滕縣保衛戰」：一九三八年三月二十三日日本騎兵三百餘人在戰車掩護下，向台兒莊方向衝來與守衛台兒莊的孫連仲的第二集團軍第三十一師騎兵在嶧縣康莊發生遭遇戰，台兒莊正面戰鬥正式打響。三月二十四日軍事委員會委員長蔣中正飛抵徐州，指令第五戰區司令長官李宗仁「台兒莊一戰只許成功，不許失敗」。戰區官兵在李宗仁指揮下，與日軍展開浴血奮戰，寸土必爭，經過激烈的炮戰、巷戰、肉搏戰，四月七日中國軍隊取得徹底勝利。消滅日軍一萬一千餘名，擊落敵機兩架，擊毀敵坦克車數十輛，繳獲各類槍炮萬餘件，日軍精銳部隊第五師團（師團長板垣征四郎），第十師團，（師團長磯谷廉介）遭到毀滅性打擊，潰不成軍。大大沮喪了日寇的氣焰。台兒莊大戰的勝利，影響了全國抗日形勢，鼓舞民心，激勵士氣，極大鼓舞全國人民抗戰的熱情和對勝利的信心，也震驚了世界各國，激起對華聲援。

回憶七七事變後，日寇大舉入侵，山河沃血，亡國滅種，危在旦夕。天下興亡，匹夫有責，遂投筆從戎，

投考黃埔軍校。由於當時戰爭激烈，前線急需基層幹部補充，因此三年學制，縮短為一年。畢業後分發前線，抗擊日寇。我們在軍校或在部隊，都對台兒莊戰役反覆進行學習研討，學習他們不畏強暴，以弱禦強的無畏精神。萬眾一心，和衷共濟的團結精神。捨生忘死，前仆後繼的犧牲精神。百折不撓，奮鬥到底的堅韌精神。全國軍民都以台兒莊血戰為榜樣，英勇奮戰，克敵制勝，終於取得抗戰的最

後勝利，洩雪了百年來喪權辱國的奇恥大辱。歲月如流，筆者今已虛度九四，幸身軀粗健，今攜同晚輩，瞻仰聖地，憑弔先烈。緬懷國軍將士，金戈鐵馬、赴湯蹈火，出生入死，戰果輝煌，光昭日月。作為黃埔學生，抗戰老兵，烽火餘生。回首前塵，深有不虛此生之感。

台兒莊巡禮即興

大運河畔戰火燃，東夷暴戾盡腥羶。

狼奔豕突倭氛急，虎踞龍盤鐵壁堅。
百族同仇齊敵愾，三軍戮力掃狼煙。
板垣磯穀遭殲滅，戰績輝煌萬古傳。
註：指日軍極垣、磯穀二個師團。

血戰台兒莊

英雄城市台兒莊，鐵馬金戈鬥志強。
虎躍龍騰安社稷，刀光劍影逐豺狼。
鏖兵淮水殲夷虜，浴血滕城弔國殤。
取義成仁肝膽瀝，寒旗斬將創輝煌。

世界之窗

青田

杭州

北海

青田，地處浙江省東南部，東鄰

溫州市，北連麗水市，金麗溫高速、金麗溫鐵路以及八百里甌江穿境而過，是一座承載千年的江南小城，是一片充滿傳奇的熱土。故有「石雕之鄉、華僑之鄉、名人之鄉」之美譽；有「浙南油庫」（山茶油）之稱，又有「楊梅之鄉」、「田魚之鄉」之譽，擁有亞洲唯一的全球重要農業文化遺

產——「傳統稻魚共生系統」。

世界之窗 燦耀古今

勤勞智慧的青田人創造了燦爛的石雕文化，青田石雕精美大氣，是雕刻中的極品，古代是進獻帝王的貢品，今天是贈送外賓的國禮。青田到處洋溢著浪漫的歐陸風情。旅居世界各地的青田人達到了二十三萬，分佈於

一二〇多個國家與地區，「凡有華人的地方就有青田人」。青田隨處可見東西風格完美結合的建築物，隨時可以喝到純正的義大利濃醇咖啡，吃到剛剛運抵的紐西蘭牛肉，品到法國某鄉酒窟儲存了多年的名貴葡萄酒！青田——一個與世界同步的地方。

「一水繞城南，春風滿渡頭，往來人似鯽，終日不停舟」。奇山秀水，孕育了名人賢士，古今著名人物有南宋三朝宰相湯思退、名醫陳言；明代卓越的軍事謀略家劉基（伯溫）；清代學者韓錫胙、端木國瑚；近代社

會活動家章乃器；世界博覽會中國第一人陳琪；張作霖的高級軍事顧問、張學良的家庭德語教師陳瑛；原全國人大常委會副委員長陳慕華及畫家張弦、生物學家伍律、詩人裡揚等（編按：還有中華民國副總統陳誠），他們如一顆璀璨的明星，燦耀古今，可謂僑鄉代有才人出！

穿越一千多年的歷史長河，歷經歲月的淘洗——青田，披沙揀金，積澱了豐厚的文化底蘊，古宅、古祠、古橋、老街安靜地留守在這個城市的某個角落，不經意間幻覺出遙遠的歷史。流傳了千百年的魚燈、龍鳳燈、百鳥燈至今仍仍在舞動著青田民俗文化的亮麗風采。

擁抱青田，感悟世界！

世界農業文化遺產

讓我們一起走進方山龍現，走赴一個千年的約會。

汽車在彎曲迴繞的公路上盤旋，青翠的山色撲面而來。遊人坐在車裡，不禁對將要到達的終點心生嚮往；這會是一個怎樣獨特的地方？你瞧，連名字都這麼有詩意——方山，「方

山」？龍現，真的「有龍出現」嗎？龍現村，位於方山東南隅，地處甌江之濱，背靠溫州，接壤甌海與里安。龍現村是一個神奇美麗的小山村，環境優美，擁有獨特的田園風光。龍現村還是世界聞名的田魚村。

據《青田縣誌》載：一千兩百多年前，龍現農民已開始稻田養魚。形成「房前屋後都養魚，有水就有田魚」的特色。龍現田魚是經過數百年勞動的特定的自然環境中，精心培養出來的優良品種。田魚色澤鮮艷，有紅、黃、灰、黑、白等多種顏色，鱗軟可食，肉鮮味美，營養價值高。本地農民採用傳統製法，製成田魚乾，魚乾色金黃，味可口，是饋贈親友的佳品。二〇〇五年該村的稻魚共生系統被聯合國糧農組織確定為「世界農業文化遺產保護」項目。

還在村口很遠處，就能聽到水之呼嘯聲，這就是龍現十八潭。村內魚塘密佈，房舍錯落有致，梯田層次分明。村後古松翠竹，峽谷縱深，怪石林立，山巒此起彼伏，山間飄舞銀帶，那是山澗泉水。伴著流水的歌唱聲，田魚的歡笑聲，展現在你眼前的是

水的世界、魚的海洋，童話般的新農村。一幢幢由石頭疊成的古宅和現代別墅深藏在綠樹翠竹中、田園間，這就是獨具農家特色的「魚家樂」。如聚龍山莊、中國田魚村休閒中心、龍源山莊等。遊客到此彷彿進入了童話世界，白天漫步蒼松翠竹下，綠谷田園間，呼吸著新鮮嫩潤的空氣，呷著沁人心脾的泉水，光腳踩著怪石，坐聽松濤竹浪，是多麼的心曠神怡呀。一番快樂的大自然洗禮之後，你坐在亭榭下、古屋裡，慢慢品嚐田魚、農家菜、農家黃酒，其味遠勝城市佳餚。這些房子綠樹環抱，溪水環繞，農家樂設備簡約而不簡單，樸素而不失大方，山莊設備也不亞於城市賓館，設施一應俱全，每晚祇花近百元就可以享受到農家無限情趣。

在龍現村，還有許多美麗的景點。奇雲山：田魚村南面有海拔一一六四米的奇雲山，山頂有「龍潭湖」終年積水，山上有高山草甸、天然牧場、千工峽、龍潭湖、十四娘娘廟、牛長城等二十餘處自然景觀。奇雲山集「江南之秀麗，北國之風情」，五三三餘公頃草甸綿延，氣候宜人，是方

山祖祖輩輩放牧的天然場所，故謂「天然牧場」登高遠眺，「風吹草低現牛羊」。龍源坑：山體對峙，懸崖峭立，奇岩怪石眾多，飛瀑流泉處處，一派原始自然風光。該村設有「農耕文化展覽館」：通過農具的展示瞭解農村生產生活演變歷史。及瞭解稻魚共生系統全球重要農業文化遺產的涵義。

魅力的鄉村陳宅村

陳宅村距離青田縣城二十五公里。「雙溪此去無多路，八景原來別有天。」一副對聯道出了千年古村的優美景色。山生連綿奇景，水成三源合流，古宅橋亭比目，蔭下花香人家，這就是陳宅村。

陳宅文化底蘊深厚，建築遺產、文物古蹟、傳統文化集中，比較完整地反映明、清時期的建築風格和傳統風貌。全村以古村落、古居、古橋、古樹保持完善為顯著特點，村內小橋、流水、人家形成農家特色風貌。村內最早的古橋——派岩橋，建於明景泰年間，距今五五二年歷史。

蒼翠挺拔的大樹聳入雲天，儼然

列隊的士兵守衛著村莊大門。蔽日濃蔭下，一橋架西東，橋上清風邀明月，橋下魚兒嬉清波。橋的兩邊各長著一棵大柳杉和香楓，日夜甜蜜地相擁著，故曰「夫妻樹」。橋為「毓秀橋」，既小巧玲瓏又不失美麗大方。奇特的是，大柳杉竟然有一直徑二〇多釐米的樹根凌空伸出，附沿石拱橋一頭扎進對岸，成了橋為樹築，樹為橋生的絕景。它彷彿是一隻伸出去要攬擁情人的手，令人心生無限遐思。夫妻樹已恩愛五百多年了，建於清光緒年間的「毓秀橋」日夜見證並娓娓地訴說著它們的戀愛祕史。坐在橋欄上，遠望田疇青翠欲滴，耳聽風濤伴水聲，沒有人不感受到這個世界的美好。

跨過毓秀橋就進入陳宅村，橋下那條小溪猶如陳宅村的護城河，而那顆大柳杉的根竟凌空越溪，紮根於對岸，則猶如青田在海外發展的子弟，無論離鄉多遠，根卻是系出同源的，所以前兩年，青田當局邀請旅台返鄉的書畫家，陳宅村的女兒——陳正娟女士，題字勒石，建於大柳杉下，毓秀橋畔，陳正娟慧心獨具地寫下了「兩岸同根」四個大字，這真是既形象、

又寫實，含意深長的銘石為「古」村，加了一張「新」名片。

走進陳宅，你會發現，歷史和現代的銜接是那樣的珠聯璧合。小橋流水旁，一幢幢現代小樓爭相輝映，家家門前瓜果飄香，河邊水池魚影晃動。而夾雜在其中的一幢幢氣派非凡的古老民居，則在不斷敘述著這個村莊輝煌的歷史。新樓舊屋綴連成片相得益彰，使整個村莊顯得既生氣勃勃又情致盎然。

走出美麗的陳宅村後，不妨到章旦紅羅山一遊。章旦紅羅山生態養殖、農業休閒觀光園位於鶴城西南面章旦鄉章旦村，距青田縣城九里，是一家集水果基地開發、立體生態養殖、農業休閒觀光為一體的旅遊觀光園區。園區佔地面積六千餘畝，其中千畝精品果園，果品種類眾多，一年四季瓜果飄香。經營特色活動項目：野營、燒烤、採摘水果等。還有浙江省最大道教中心崇道觀之建築氣勢宏偉，重樓疊閣，飛簷相啄，豪華壯麗，院內雕刻姿態各異，栩栩如生。境內山峰連綿起伏，空氣清新，是現代生活休閒觀光旅遊的好去處。

入伍生總隊 我很幸運

張鐵耀

民國三十三年十月，抗戰勝利前夕，我參加游擊隊——忠義救國軍，嗣後加入陸軍獨立工兵第五團、浙江省保安第三團、浙北師管區、青年軍二〇二師。思及從軍是最直接捍衛國家，是政治安定，國家安全是最大的力量。

民國三十八年春，時局已顯示有不安情境，在杭城適逢孫立人將軍招考男女知識青年，經報名應考錄取，四月上旬隨隊離杭赴滬，集中在上海武進路四一二號，男女青年學生約二百人，待命候輪赴台接受軍事訓練。四月二十七日在上海登上「延平輪」，在茫茫大海裡航行三天三夜，駛抵基隆港再搭乘火車至台南，進駐台南旭町營房（現為成功大學校區），男生編為入伍生教導總隊，女生編為女青年大隊，駐屏東阿猴寮，大隊下設「軍事服務」、「社會教育及兒童福

利」、「軍隊衛生」三個中隊，接受嚴格的軍事及服務專業訓練。

總隊長趙狄將軍，下轄三個團，第一團團長江無畏上校、第二團團長胡焜將軍、第三團團長魯廷甲上校。編製為四四制，每班十五—二十人，筆者編入第三營營長郭廷亮、第九連連長趙若峰、排長薛凱鋒，班長胡雍林為人忠實厚道，別班嚴格打罵教育，但胡班長從不打罵同學，很幸運。

軍事訓練，術科實施區分為：基本之部、射擊之部、戰鬥之部，每天照表實施，及政治、體能、軍歌教唱等，晨操跑五千公尺，接受最嚴格軍事教育。孫立人將軍要建立真正中華民國的國防軍，目標是要把中華民國軍隊訓練成世界上第一流的軍隊。

剛來寶島，水土不合，身體不適，暫調團勤務連（後改通信連）訓練輕鬆，後來同學們感受與原志趣不符

，打報告申請要求請調到其他連上，餘與項傑同學調第四營營長秦陵閣、第十三連連長王立亞、排長於治仁、班長周國威，多半被連排班長打罵，周班長不打罵同學，他們都是由青年軍選出經軍士隊訓練的優秀人員派至入伍生總隊擔任教育班長，我又很幸運遇到好班長。

王立亞對連榮譽很重視，凡團營舉行各項競賽項目，如基本訓練班、排比賽、射擊連比賽、戰鬥以排連攻擊、防禦測驗，體能如單槓、雙槓、木馬、枕木運動、障礙超越、五千公尺武裝跑步、軍歌比賽……中凡贏得冠軍，連長拿出一個月薪餉犒賞全連加菜，排長也響應配合月薪加菜，全連士氣高昂，連長宣佈要爭取第一名往往均能贏得冠軍。

十二月二十三日，營奉命參加步戰實兵演習，（加強營）由鳳山灣子

頭（今步兵學校）開始，沿鳳鼻頭山坡地進行實兵演練，班排戰鬥教練及戰術運用，同學們早已滾瓜爛熟，無論地形選擇，就射擊位置，交互躍進等都是流動作，那天氣候甚佳，整個演習非常順利，聆聽司令官好評。

民國三十九年一月八日，營奉命撥歸第二團，團長胡煇將軍，於任新一軍五十師一四九團團長時，該團於四平街及德惠戰役，因戰功顯赫，軍事委員會蔣委員長特賜名為「中正團」，委員長親與有功人員攝影留念，這是國軍從未有過的殊榮。

是年一月十九日，團舉行鐵道輸送演習，全團官生全副武裝，由鳳山火車站按戰鬥序列搭乘至高雄車站，由步行依序返回五塊厝營房，二十一日全團官生武裝舉行船泊輪送演習，步行出發至高雄港第一碼頭，依戰鬥序列登上「萬利號」輪船，由裁判官就檢查項目巡視完畢，團長胡煇略作講評後返回營房；三十日全團官生武裝舉行空運輸送演習，自由鳳山搭乘火車至車路墘站下車，步行至台南空軍基地，由空軍二〇七供應大隊提供

運輸機，登機在台南上空行繞一圈後降落，余在杭州覓橋服役時，曾看過飛機登上教練機參觀，就是沒有衝向藍天白雲實際體驗，因此，由新奇興奮感覺，演練結束講評後，仍按原序列返回鳳山營房。

以上鐵運、海運、空運等輸送演練，主旨著眼陸軍今後教育訓練，建立完整典範制度。是項演練只有我第二團有此機會，很幸運吧！

二月二日，團奉調台北擔任防衛總部勤務，進駐台北營房（現中正紀念堂園區）及基隆要塞屯營房，此際我團官生美式裝備，配發美式皮鞋，部隊進出營房，以整齊的步伐，宏亮的歌聲：「保衛大台灣，保衛大台灣，保衛民族復興的基地……」等愛國歌曲，宣示國軍訓練有素的部隊，是安定民心的主要力量。

本團擔任大陸撤台部隊查驗任務，駐防海南島部隊轉進來台，接收按規定事項有七條接受查驗略謂：重點是武器一律收繳、部隊切實清點，嚴防共軍及工作人員混入其內，部隊按指定進入營房，不得擅自進入市區，

以免有人不自檢點，予台胞不良印象。海南島三十二軍於五月二日至六日，查驗接收完畢，圓滿達成任務。

孫總司令感慨地說：「今天我們只有這一塊最後的國土，絕不容許他們再胡搞。我是不管部隊是那一個人的，我一定要把他們整訓好，成為國家的軍隊。」

孫總司令嚴格整頓陸軍部隊，自然遭到黃埔系高級將領反對。劉安琪將軍在七十八年接受中央研究院，口述歷史猶有餘恨地說：「我帶領二十一兵團自海南島回台灣的時候，台灣已是孫立人的天下了，上岸時把我們當敵人，百般刁難，這真不是人幹的事。」對孫將軍來說這是不公平、不厚道、不負責的說法。因為那次由高雄港、基隆港負責接待查驗工作的任務，由我入伍生總隊負責執行，筆者在基隆港是其中之一員，況且我們已做好勤前教育，怎麼有「當敵人，百般刁難」的事呢？

六月二十五日「韓戰爆發了！」孫總司令曾向盟軍統帥麥克阿瑟將軍表示：「我國可出兩師精銳部隊，開

赴韓國支援盟軍作戰。」據說：陸軍三十二師及三四〇四師、我入伍生第二團包含在內，聞悉這是我們最好表現機會，東北籍官生無不歡欣鼓舞，決心從韓國打回老家去。

十一月五日，首次擔任儀隊，總統 蔣公蒞臨屏東機場時，因連絡失誤，上午沒迎接到，直到下午總統 蔣公要離開時，蔣公暨夫人登上美齡號專機，在機門口揮手含笑，此時我們才知道是蔣公，誠感莫大之興奮。

民國三十九年八月十三日，第二次縮編，我營奉命解散，第十一連改編迫砲連，余與晏祿康、樊玉麒、姜忠敏、司文良、王雨生被編入該連連長蔣維山、排長張步鵬、班長蕭仕璜係貴州籍在香港就讀高中，響應青年從軍投入青年軍二〇一師，軍士隊受訓畢業，孫將軍特別指派至入伍生總隊任教育班長，蕭班長非常愛護關心同學愛護學生，九月間我因身患痢疾，班長自己破費去福利社買碗麵加蛋給我進補，至今仍感激在心，永誌難忘。

孫立人將軍畢業於清華大學，留

學美國維吉尼亞軍校習軍事，對日抗戰期間，擔任遠征軍三十八師師長，揚威印緬戰功彪炳，嗣任新一軍軍長，參加東北戰區戡亂戰役，屢建戰功。經過孫將軍訓練部隊謂：「戰無不勝，攻無不克」的雄師。

民國四十年元月五塊厝營房改為建軍營房，再改衛武營房。元月八、九及十日在陸軍官校大操場，聆聽總司令有系統講授：「曾胡治兵語錄及我國建軍史與建軍之理想」要我們研讀《曾胡治兵語錄》，以提高軍隊質量，使精良武器，新式戰術的訓練，發揮最大效能，我們有了現代化的軍隊，才可以完成反共復國的使命。

入伍生總隊隊徽「大火炬」的光芒，曾照耀大地，照向那赤焰萬里，烽火連天的神州，給徬徨，迷惘人們以希望。照向波濤洶湧的台灣海峽，引領萬千愛國青年，投向您的懷抱。在鳳山、在屏東、在台南，您曾照亮每一個赤子的心。

民國七十七年十一月二十七日，孫上將立人將軍九秩高壽慶祝活動，在台中市中正國民小學中正館隆重舉

行，參加人員有他在大陸及印緬戰場的袍澤及第四軍訓班、入伍生總隊、幼年兵總隊、女青年大隊等舊屬。

民國七十九年十二月八日，孫立人上將公祭，在台中市立殯儀館隆重舉行，由參謀本部、陸海空三軍總部代表、當地駐軍民眾，分別組織成隊參祭，最後依序舊部新一軍、第四軍訓班、入伍生總隊、女青年大隊、幼年兵總隊均行跪拜禮，有老兵在靈前哭泣，由旁人扶著離去。

祭禮由鄭為元上將主祭，清華大學劉兆玄、李幹、張昌華、共同覆蓋清華大學校旗，接著由溫哈熊、葉晨暉、黃幸強、羅本立四位上將覆蓋國旗。前來行禮約近萬人。場面莊嚴隆重，氣氛肅穆哀戚。

民國八十年十一月十七日，由徐靜淵將軍率領「立新社」理監事同仁們赴台中參加孫立人將軍逝世周年，前往東山墓園祭拜，大家滿懷感恩與思念之情永遠！永遠！

人生偶得

葉潛昭

朝野協商——立法最大敗筆

立法院是最高民意立法機構，我們總是希望該機構能發揮最大功能，為國家社會立下好的法律。由於立法委員是民選的結果有不同的政黨，不同的見解，對事情的看法往往「南轅北轍」莫衷一是，而為求迅速立法，減少阻礙就弄一套，所謂「朝野協商」的機制，原本也應該是好的，但是操作的結果，往往成了立法的絆腳石，欲速則不達，其實平民百姓是不懂如何立法才選出代議士來為他們立法，但是立法院運作的結果，往往出人意料之外，與我們有切身利害關係的法案，沒有審議通過，但是為了某些特定人士的緣故，反而是立法除罪化，更大膽的溯及既往，這幾乎是開立法的倒車，而立法院卻樂此不疲，三個人就可以成為黨團，一個黨鞭，二、三席立委可以主宰法案的生死，反而是專業的委員卻被無理取鬧地糾葛到無法發揮功能，而一窩蜂的走偏鋒，令人不可思議，以《會計法》為例，修與不修，對平民百姓來說幾乎是「無感」，但是黨團的黨鞭或是立法機關的大檔頭，認為重要與有共識，往往可以強渡關山，而對民眾百姓憂戚相關的法案卻束之高閣，不理不睬，如果不是「毒澱粉」，《食品衛生管理法》，不會在數日內即完成協商，美國總統持有對抗立法機構的「否決權」尚須國會三分之一票數支持，而協商機制下要否決案件，往往僅須兩三席立委就可勝過百萬雄兵，這種立法的竅門掌握在會玩的人手裡，那真的無往不利，今天兩位和立法機構扯不上邊的人卻能影響到立法的除罪化，而且可以溯及既往，慫不教人羨歎！

入會花絮

郎憶菲

逆自寧波籍大老姚久龍鄉長加入本會為永久會員，這位頗有來頭的鄉長主動希望參加本會活動，使本會增色不少；其後本會郎總幹事及金總編輯之聯袂邀請寧波張董事長煥文加入本會為永久會員，張董事長以忠厚誠實待人著名於商界也是本會廣告主，他由基本會員轉為永久會員且同時帶動素有寧波帥哥美譽的李汝麟董事長一同加入為永久會員，讓陣營更堅強。

近來本會又新增兩位永久會員，一位是前海基會祕書長、海巡署署長和國安局局長許惠祐先生的夫人錢華琴女士是浙籍老鄉，她的尊翁追隨蔣部長仲荅先生多年，可想而知她和浙江的關係，另一位是前陸軍第六軍團司令羅文山將軍夫人鄭麗園女士，羅將軍將門虎子乃我國軍前將領羅友倫將軍的哲嗣，能文能武，有儒將之稱，他們的賢內助，能加入本會為永久會員，尤其是六十周年的此時，實乃本會之榮耀，乃為文記之。

後《中國時報》總主筆張景為鄉長，有時報歌王之稱，文筆犀利，針砭時事人物常能一針見血，此次亦加入本會為永久會員，並有祝賀專文以光篇幅，由此可見吾浙鄉親之向心力。茲據理事長告之，陸續將有新的永久會員入會，敬請鄉親們拭目以待。

開羅宣言七十周年

遲來的「彈劾」!?

七十年前的《開羅宣言》，今年擴大慶祝，並由外交部、國防部、國史館、淡江大學歷史系共同主辦，邀請兩岸學者探討，舉辦史料展覽對一般平民百姓來說，恐怕沒有多少反應，但事實上這是一個值得紀念的日子，開羅宣言向世界昭告，日本必須將竊佔的東三省（黑龍江、遼寧、吉林）、台、澎湖還中華民國，難怪馬總統用英文（AMAZING）了不起來形容開羅宣言，並且說是中華民國量身定做的，更否定綠營時代教育部長杜正勝說開羅宣言只是一個新聞公報，更作了台灣地位未定論的謬論，因此他起意舉辦紀念活動，讓一九四三年由中美英於十二月一日共同發布，後續落實在「波茲坦宣言」第八條言明「開羅宣言之條件必將實施也就是說將日本竊佔的東三省、台灣、澎湖歸還給中華民國」，一九四五年日本戰敗的降書以及一九五二年的中日和約都落實開羅宣言，將台澎湖還給中華民國，這些史實在在都彰顯開羅宣言的精神，國人又豈能漠視，而不得不佩服馬總統的高瞻遠矚，對開羅宣言的重視。尤其對於台灣地位的問題有了再度的肯定，換言之，總統能重視就是替全民解惑！

頃據報載監察院以十一票對一票，通過「彈劾」林益世，依公務懲法林益世已請辭，全案移公懲會，彈劾無實質意義，筆者卻不持這種看法，由於依監院調查報告認定林益世涉職務上賄賂罪及確有職務上的權力與影響能力，認定林益世有「假借權力以圖本身利益」的失職行為，卻可以作為最高法院法官的參考，雖然林高兩案法官各有所本，我國採三級三審制，未到三審定讞，不宜妄加批評，尤其是將林益世案一審判決與高志鵬二審判決相提並論並非公允，因尚待最高法院的統一見解，當然這個時候提出來只是代表各級法院的判決有背離人民感情的落差，法院不得不慎，媒體所強調的是承辦林益世案法官的認為林並非直接對經濟部施壓，而承辦高志鵬的二審法官認其職務直接影響國產局的決定，這就是坊間一直談的是否有「直接影響力」當然見仁見智，我們無意批評法官的見解，或許是符合了法律的規範，卻遠離了人民的感情，但是法律不外乎人情，目前將有待最高法院的統一見解，社會大眾也不必人云亦云，一切都有澄清的機會與時間，不必衝動於一時，其實監察院也是有法律規範，按部就班的進行，急不得也怨不得，貪汙五十萬要判七年六個月，而數千萬元的貪汙卻無罪，雖比喻欠當，倒的確發人深省。

人生偶得

葉潛昭

無解——事在人為

有幸看到一場鳳凰衛視為《天機——富春山居圖》的電影，在世界首映——六月八日所舉辦的一場SHOW，大場面、大製作、大堆頭，這幾乎是種趨勢，大陸的電視也都在各省有驚人演出，反觀我們還在掙扎中，其實根本就是「銀根」沒有經費，就難有表現，這不同與「習馬會」是最少成本的演出，雖然「各說各話，沒有交集」，但這是世界首次「新大國交往模式的建立」的初演，不在內容，貴在接觸，《天機——富春山居圖》也許電影要賣關子，不透露個中玄機，所以外人也難此時參透其中奧妙，相信絕對是有牽連或者刻意的牽連，林志玲已經夠大到應該展露端莊，太多與臺上的互動，要靠攝影機傳遞，因為沒有麥克風，所以往往很難「意會」卻又無法「言傳」，起用年輕的佟大為與張靜初雖非上上之選倒也差強人意，導演的的手法未觀全域，固難臆測，劉德華這棵青樹，舉手投足都是戲，別人要學很難，希望能目睹這場莫測高深「天機，不可洩」如何扯上《富春山居圖》，鳳凰衛視在劉長樂先

生的帶領下有傑出的表現，安排到坐在導演與劉德華的後面，就像希區考克在影片中不經意的露臉，但最後才知道他是壓軸，中國時報的「蔡董」似乎可以學習這招來打知名度，當然發言的內容相當重要，劉先生似乎要強調他促成富春山居兩岸合作展出的豐功偉績，卻又不太明顯，算是高招。

講到劉長樂先生，不能不佩服他節目的製作，胡一虎的《一虎一席談》，吳小莉的大講堂——魯豫的訪談都是撐大場面的大製作，尤其最近中緬問題的探討，或許在我們這邊不討好，但是他們的節目都是新聞性，國內的、兩岸的、國際的都沒缺席，我記得曾經請教過某台總經理，也是位學者，他說我們每當播國際新聞收視率就下降，難怪媒體已把觀眾口味養重，沒有藍綠就沒味道，其實我們如果放眼國際或許會少些藍綠，藍不關心，綠不重視，媒體在夾縫中求生存，也在夾縫裡影響到政府的施政，政府應有套作為讓有錢人為做公益，多參與政治，不失為良方，鳳凰衛視節目的製作說明只要有料，就會不同凡響，不要把國際新聞視為畏途，放眼國際，遊走世界，我們的護照可以行遍一三二個國家，難道不能給我們一點啟示嗎？

人生偶得

葉潛昭

壞——好——最好

美國影星安吉麗娜朱莉是典型的例子，媒體報導十五歲吸毒，別的女孩玩洋娃娃她玩刀，特立獨行叛逆的個性從小養成，殘破的家庭，斷續的教育，但她有天使的臉孔，姣好的身材，更懂行銷自我，三十五歲公開宣佈因癌選擇割除雙乳，魔鬼的身材，性感的象徵，就因為「她」所以可以這樣，香港影評人公開在電視上說他為中國男人叫屈，自古以來多少男性自願割掉自己的命根子，卻沒有人為他們喊慙叫屈，太監也不是沒有名氣，如蔡倫，鄭和都有豐功偉績，但他們不是「她」只有「她」懂得行銷自己，三十五歲已經不用餵乳，卻又佔盡各國版面，她不結婚卻領養各色人種的小朋友，讓「她」的家成為小型聯合國，她曾經提出再結婚將要讓她前兩任的丈夫像朋友一樣接受款待，不知有沒有人有此雅量，但到今天彼得和「她」仍是伴侶而非夫妻可見一斑，收養的觀念中外略不同，我們總是還在「傳宗接代」上打轉，西洋人領養把對象視為有朋，法律上很多意義或許不實用他們，但西洋人也是人，也有七情六慾，所以外國影星伍倫艾迪，不就是娶了他們的乾女兒，至少名義上亂了倫，但又如何，只是對安吉麗娜朱麗來說，將來孩子長大，認祖歸宗在所難免，因為是「人」就會有不同的結局，但我們今天要強調的是一個人從「壞」到「好」不容易，要到「更好」，幾乎難上加難，我們希望每一個人歧途上的都以「她」為標準，當然我們不是「她」，但用「她」做例證，就不會只認識過去，會想到燦爛的未來不是嗎？

死刑定讞的驚世媳

最高法院將驚世媳婦林子如判決死刑定讞，理由是三個「無期」等於「無期」判決「死刑」才算公理，真的非常是貼近民意的決定，並指出林於如心狠手辣，再判「無期」等同免刑判決，不符合社會大眾對法律公理的期待，這位面目姣好，幾乎沒人會相信，她竟做出這樣的事來，殺害「母親」、殺害「婆婆」由於沉迷賭博，被判兩個無期徒刑，到第三次殺害「丈夫」竟判「死刑」，或許有人不解，其實這就是最高法院法官在衡情度理的情況下，認為她食髓知味，一而再，再而三的利用保險來詐取金錢供其賭博，雖然林子如大嫂是唯一跳出來認為她做壞事是有原因的，但不管原因如何？這種唯財唯命是圖的作法，當然不容於公理，也許在廢止死刑論者的眼裡，又是一樁有討論空間的話題，但公道自在人心，社會大眾的看法，總是優先被考慮的譬如「酒駕」，行為者在酒精高亢的程度下，無視於被害人的性命，醒來後願意「下跪」求饒，不過是想保住自己的生命，但他卻已經剝奪另一無辜者的性命，不應重判，其實大家心裡都一樣，雖然我們看到修法加強「酒駕」的取締，效法日本○二五即送法院，雖我們比日本法令更嚴，卻比不上大陸酒駕立即坐監，但我們總不忍心看到無辜者無辜喪失性命，做錯事的人事後道歉，實在太容易，不值得鼓勵，行為人付出代價這可以接受的，廢止死刑論者往往有冠冕堂皇的理由，支撐他們的說法，但到那一天這些事情發生在自己或者親人身上，可能就會影響他原先的想法，再如「媽媽嘴」案一例，現在努力將死不對證的枉死者說是共謀，實在匪夷所思，退一萬步言就算共謀也減輕不了張氏女的罪刑，除非有證據否則還是靜候法律的判決才符合人心。

人生偶得

葉潛昭

消基會

消基會是民間團體不屬於政府執法單位，數十年前台灣是消費者權益的荒漠；僅靠一些熱心人士與小額捐款成立了消基會歷任的負責人都有板有眼的負起責任，讓消基會的名聲，不脛而走更促使政府機關的重視，行政院目前有消保處直接負起對消費者的保護，這是消基會的功不可沒，原則上消基會應該是站在警惕政府的立場來警醒有關單位對消費者的重視。而最近幾天來，消基會最後公佈了「富麗有機糙米」的農藥殘留值，結果是造成「兩造」聲譽受損，我們終於看出消基會在作法上或許有可以重新調整的空間。也就是說不要直接走到台前，而是發現有些微問題，就要讓政府執法單位出面來處理，否則片面處理到後來就會有難以收場的窘境，難怪聯合筆記蔡詩萍先生就提醒消基會，應該謹慎從事，如果貿然為之，對背後的一大群農民，將無法交待，前事不忘後事之師，相信經過這一次的經驗，應是很好的磨合，蔡先生的一句警語當吹哨者變成裁判，是最不好的結局，他語意深長對雙方均未苛責，只是婉轉的提出他的建議，讓大家能夠明瞭，好不容易建立起的信譽，希望不致毀於一旦。憑良心說，社會上對於消基會的名號是響亮的而它響亮的程度是遠超過行政院的消保處，換言之，消基會等於是消保處的催生者，就看在這一點上，消基會更應該謹慎從事，好好扮演「吹哨」的工作，而不要轉換成裁判是則萬幸。

酒駕

每一個人都知道不可以「酒駕」，但往往就有些人自信不會超標，而酒駕的過程對於所發生的事，事實上都是記憶模糊，好像沒有什麼事情發生然而就發生了許多事情，在他不知不覺中，甚至是在他自以為無事的當口，等到證據擺面前，才會俯首認罪，不知有多少人不知不覺間被酒駕剝奪了生命，其實破壞的是兩個家庭甚至更多的無辜，而原因就在這一時之快。我們都是過來人，只是很幸運當時沒有發生事情，否則就不堪設想，馬總統有鑒於此，著令趕快修法，總標修出的法相當嚴苛，可是跟鄰國一比，我們雖是嚴刑峻罰，但比日本就相差一著，他們對於勸酒的人也罰，對於拒測的人就關，是嚴苛多了，但是跟中國大陸比一比，他們是先關了再說，當然國情不同，各有各的處遇，只是我們覺得我們太民主，不管你怎麼做都或有批評，其實有批評也不是不好，總可以在這種不同意見中，尋找出最好的辦法，所以我們不必擔心有些批評，若是沒有批評那來進步，話說到頭「酒駕」不可以原諒，因為他人的生命不是你可以盡興的，事後跟著跟著都可以由你，但別人的生命不會因為你任意剝奪，尤其是在一己興奮之餘而犯下的過錯，而這過錯是無法彌補的，我們不希望嚴罰之下還有這麼多人敢以身試法，看樣子「法不嚴苛，是不是過阻犯行的，不知你以為然否。」好在最近幾天已經雷厲風行，拒絕酒測就強制抽血檢視，雖然衛道者又出來嗆聲，但我覺得如果必須修法才符合人道精神的話，我們寧願早一些實施，少一些無辜生命的喪失，因為「酒駕」是無情的殺手，能早預防最好。

愛 在 人 間

鍾孟奇

說起許太太，在我們老人公寓裡是無人不知，無人不曉。在她胖嘟嘟，樂呵呵的臉上似乎還帶著幾分童顏和稚氣。說話風趣俏皮，但句句都傳達出她對人的真誠和關愛。她耳聰目明，讀書看報都不用戴眼鏡；她的耳朵更是特別靈敏，說來令人驚奇，她居然能聽到四、五米以外紅綠燈跳動的聲音。誰都想不到，站在你面前的許太太竟是一位九三歲高齡近乎人瑞的老人了！大家都驚嘆許太太有如此健康，如此活絡的身體的同時，都想知道她健康長壽的祕訣。碰到這樣的時刻，許太太總是合不攏嘴的對你傻笑。最後她卻十分認真，也十分富有哲理的告訴你：「誠誠心心待人，開開心心過好每一天；該做的你千萬不要放棄，不該做的你也千萬不要去做——簡簡單單四句話，卻包含著多少豐富的哲理和人生閱歷。也許這就是許太太健康長壽的總結吧！」

一九二〇年許太太出生在上海，從小受到父母嚴格的家庭教育。正當她花樣年華的時候。祖國的大地上卻是一片硝煙瀾漫的戰場到處可以聽到屠殺的槍聲。這正是我們中華民族與日本侵略者浴血奮戰的歲月。許太太的父親是一位有著強烈愛國心的知識分子，在一家輪船公司工作。當時「元·海·利·貞」號四大輪船是中國最大，設備最好，也是最新的船隊。往返於香港、廣州、上海和青島之間，運輸戰略物資。因此早就被日本人盯上。一旦這四條船被日本人搶走，後果不堪設想。在這個關鍵時刻，許太太的父親和其他船員一起冒著生命危險，共同策劃把這四條大船沉入海底。父親的愛國義舉對年輕的女兒產生了終生難忘的影響。在這樣一個民族存亡的歷史關頭，許太太立志投身社會報效祖國。當時她毅然選擇了救死扶傷最為直接的護士工作。憑著自

己滿腔熱血，年輕力壯，她不知疲勞的工作著。每天都要接收大批被日本人炸傷或致殘的同胞。在怵目驚心的殘酷現實面前，使她真正懂得了國家、民族的大義。從此在她心底裡深深埋下了這顆愛國家愛民族的種籽。任何時候，任何困難都無法動搖她最能服務於社會和國家的護士工作。

抗日戰爭勝利後，她與國軍飛行員許先生在上海國際飯店舉行了婚禮。在歡樂的樂聲中兩顆年輕的心靈在愛國家愛民族的共同理想下緊緊地結合在一起。但是好景不長，國家又很快陷入了讓億萬中國人民欲哭無淚的內戰時期。這時的許家也像龍應台筆下「大江大海一九四九」的情景東渡寶島到了台灣。不久她進了一家當時台灣很有名的「中心診所」，繼續她為之畢生獻身的護士工作。當時許多從大陸到台灣的黨政軍要員和富商鉅賈都在這家診所治療和住院。眾所周知，護士這個工作，無論在戰時還是和平時期，無論你面對的是戰士還是普通百姓，你都必須有一種慈愛之心。而許太太就是這樣一個典範。她始

終視病猶親地把病人看作是自己的父母、兄弟和姐妹。把這種與病人血肉相連的感情貫徹到自己工作的始終。

「無微不至，一絲不苟」是她嚴以自律的工作準則。這時的許太太在精神上漸漸接受了佛教的「大慈大悲，普渡眾生」的理念。她把自己每天對病人的護理工作看作是實踐佛教「做好事，做善事」最好的機緣。所以她的護理工作總是受到病人發自肺腑的感激，許多病人出院後，繼續與她保持聯繫，成為終生難忘的朋友。一九九一年她隨子女從台灣移民到美國。像許多中國父母一樣，她的主要任務是幫助子女料理家務，教養第三代在異國健康成長。這是她人生道路又一個重要里程碑。這時的她雖然已是「古稀」之年，但她依然精力旺盛，思想敏捷，熱愛生活。在親朋好友的影響下她參加了基督教活動，每週去做禮拜聽佈道，參加社區愛心活動。她的善良，她的真誠，她的寬厚，她的愛心得到了兄弟姐妹的歡迎和愛戴。

在二〇一一年，當她九十一歲高齡接受了基督教的洗禮，成為一名虔

誠的基督徒。從此在她人生路上又添上新的篇章。

我帶著一種敬意和好奇最近去拜訪了她，萬萬沒有想到的，在她不大的房間裡高高地樹立著兩面色彩鮮艷的旗幟，一面是美國的星條旗，另一面是中華民國的青天白日滿地紅國旗。此時此情頓時讓我對這位老人產生了無限的敬意。談話中我有意引向這兩面國旗，她也毫不掩飾地告訴我：

「中國是生我養我的地方，美國是我最後將要終老的國家，我都感恩，我都有著深厚的感情——熱淚在她眼眶裡牽動著的是我的心，如此樸素，如此真誠，讓我無限感動！這也使我想起去年台灣總統大選時，許太太的又一驚人之舉。去年已是九十一歲高齡的她，不顧路途遙遠，身體疲勞，也不顧自己年齡，更不顧親朋好友的勸阻。老人懷著滿腔熱情，懷著對國父孫中山先生三民主義的堅定信仰，以及對馬英九政治主張的支持和人格特質的信任。毅然從美國遠涉重洋，飛回台灣參加總統選舉，投下了她神聖的一票，表明自己對台灣政治的關注

和明確的立場，更表明自己對台灣同胞和國家命運的關切！

如果你有機會來 San Diego Downtown 在 Gas Lamp 附近，你每天清晨都會看到一位老人興沖沖地走進教室參加英語學習，並興致勃勃的與同學進行口語練習，而在傍晚，你又可看到她推著輪椅邁著穩健有力的步伐，繞行老人公寓的街區進行健步鍛煉。在她臉上露出喜樂、滿足和感恩。這就是我們老人公寓裡，最老而彌堅，最有愛心、最受人尊敬的九三高齡的許老太太！寫到這裡大家也許對許太太的為人有一個初步的瞭解，也許我們可以從中找出許太太之所以能如此健康長壽的秘訣吧！最後讓我們一起祝福許太太健康長壽到永遠！

鍾仲英監事提供



台灣光復話當年

潘碧雲

追述接管台灣警政記

（編者按：本文原載於民國五十一年十月之《親民半月刊》雖已逾半世紀，然作者對當年台灣光復後之能很快很順利，她接收台灣警政安全之前因後果與經過敘述甚詳，極具歷史回顧意義。其中述及先總統 蔣公之睿智與深謀遠慮，雖「開羅會議」決定戰後日本應將台澎交還給中華民國，但當時抗戰何時勝利尚在未定之天，蔣公即毅然下令中央訓練團，應先行設立「台灣幹部訓練班」，招考具高中程度且通閩南語及客家語之青年，施以員警（官、員）之訓練，以利台灣、澎湖一旦回歸祖國後之地方治安，事實也證明，當年在百廢待舉，茫無頭緒之台灣接收工作中，以警政最為順利，也最有成效者，率皆由此，特前贅數語，以與讀者共饗。）

台灣光復，歸還我國版圖，滌雪五十年來的國恥，是我國近代歷史上最光榮的一頁。回首當年，筆者曾參

加接管台灣警政的工作，雖說我不是足道的一員，但也覺得無上的榮幸。

當時眼看抗戰勝利，我國已臻於五強之一，那時，我正當青年，因此，對於國家，對於自己，曾構想著許多美麗的遠景。光陰冉冉，倏忽間已易七十寒暑，當年美麗的遠景，竟在這七十年代的歲月中完全褪了色，留給我的，僅是眼尾褶縐與兩鬢斑白。而今回首前塵，已拾不回失去了的舊夢！顯然第十屆屆台灣光復節，在我一生已往的年華中，對於這美麗的寶島，給予我一鱗半爪的印象，依稀永遠留在心際，值得留戀，姑且記之，藉表慶祝之忱。

一、接管台灣 預訓幹部

民國三十二年，中、美、英三國領袖，舉行開羅會議，發表了中國東北三省及台灣、澎湖列島，應歸還中華民國的決定後，蔣公即令政府相關

部門積極進行接管台灣的準備：在中央設計局內設立台灣調查委員會，從事調查及準備接管台灣的工作。關於各部門的行政幹部人員，由中央訓練團負責訓練。至於，員警幹部人員，由台灣調查委員會商同中央警官學校辦理。三十三年十月一日在中央警校內設立「台灣員警幹部講習班」，派該會的專門委員胡福相氏兼任班主任，徐勵氏為班副主任。選出閩、粵、浙、台籍官三十八人接訓第一期學員，講習六個月結訓後，暫留原校研究從事準備接管工作。並由胡主任隻身飛閩，會議中警校東南警官班副主任揭錦標氏，籌辦續訓台灣員警幹部人員。不久，徐副主任也相繼來閩。遂設立中警校第二分校於梅列，從事續訓員警幹部簡稱「台幹班」，乃由胡氏任台幹班班主任，揭、徐兩氏任副主任。

梅列位於福建中部，是一個很大的鄉村，依山傍水，綺麗幽靜，村中祠廟很多，抗戰時，福建省保安處疏遷在此，修葺了許多祠廟以作訓練軍警人員之用。中警二分校就借用原有的祠廟為校址，用以訓練台幹班人員。當時計訓練的班隊有：一、講習班

：選調中央警校及各省警校正科畢業，曾任警官二年以上者，講習六個月，為高級幹部。二、學員班：考選高中程度曾受警官教育並任警官一年以上者，訓練六個月，為中級幹部。三、學生隊：招考閩、粵、台籍高中畢業者，訓練一年，為基層警官。四、初級幹部班：招考初中畢業，訓練六個月，派任佐警工作。共計訓練畢業人數有一、二期講習班五十八人，學員隊七十六人，學生隊二百五十八人，初幹班五百四十二人，合計九百三十四人。這是在台灣光復之前，預訓台灣員警人員的概略情形。

二、偶然機會 參加接管

接管台灣的員警人員，早已在抗戰期間儲備，且有充分的訓練，所以在接管時，陣容整齊，人才優秀，最佳成效是其他部門所不及的。我於三十三年間由員警工作調至軍事委員會東南特別人員訓練班（簡稱東南班）服務，擔任教育行政工作兼教員警課程。東南班是與美國合作訓練抗戰時期特種技術人員的訓練機構，由戴雨農將軍兼主任，林超先生為副主任，班址也在福建。受訓的人數很多，該

班畢業的學生及教職員，現在（編者提醒：此係指民國五十年代時）本省員警機關服務的人數也不少。所以東南班也算是本省員警幹部的搖籃之一。三十四年四月間，戴將軍東來視察第三戰區，並到東南班考核訓練情形。對我們講話時曾以堅定的口氣說：「希望全班同志，盡最後的努力，我們今年一定可以回南京過年。」我們聽了這句話，當然很興奮，殊不知當年的八月十五日，日本居然宣告無條件投降了。戴將軍的料事如神，的確令人敬佩。

抗戰勝利，薄海同歡，八年的憂思，已獲得了勝利的果實。我在熱烈慶祝之餘，計劃今後的工作方向，經考慮後決定請調回復員警工作。經呈報上級終於如願以償。我於九月間束裝就道，滿懷愉悅，前往永安（戰時福建省會）報到。途經梅列，獲悉我初涉是員警工作時的長官徐勵先生，正任台幹班副主任，就順道前往拜見，藉敘別情。久違重逢，自當更為親切，承其邀我隨同來台，參加了接管台灣的行列。

三十四年八月十五日抗戰勝利，二十九日國府公佈了台灣省行政長官

公署組織條例，長官公署下設警務處，同時任命胡福相氏為警務處長，揭錦標氏為副處長，徐勵氏首任為省警校教育長。我到梅列是在九月中旬，台幹班人員正在忙於接管台灣的準備工作。全班學員生編為總隊，由徐教育長兼總隊長，下轄第一、二大隊及學員中隊，教職員也轄入為各隊級職員，待命定期出發。我因為不是台幹班出身的人，所以寄住在沙縣警察局聽候命令列動。

十月十四日，正是日麗風和的日子，雖已深秋，氣候還是很溫暖。接管隊伍就在這天的早晨，由梅列趁帆船起程，經南平到福州。我也從沙縣登船隨隊出發。閩江南岸綠竹蒼松，楓紅似火，白帆片片，順水逐流，秋水共長天一色，倒也別有一種風味。

十月十六日已到了福州，十八日胡處長偕同徐教育長及吳俊明君等三人，乘美軍艦先行來台，部署接管事宜。接管隊伍由揭副處長負責率領，於十月二十二日早晨，由福州登輪渡海來台。參加接管的憲警人員共計二千餘人，承盟軍協助，派了二十二艘登陸艇，才解決了我們的交通問題。登船的那一天，晴空萬里，碧海無波

，碼頭上擠滿了送行的人揮手向我們祝福一路順利。

三、基隆登陸 國土重光

登陸艇到達基隆港口，是在十月二十三日上午九時左右，我領隊人員經以電話與臺北聯絡，隊伍暫留船上，同時臺北已派了二輛車到達基隆，我奉令偕同嚮導人員乘原車先到臺北打前站。這時，「祖國派來台灣接管員警到達基隆」的消息，已傳遍基隆與臺北之間，我的車還沒有進入基隆市區，歡迎人群湧向我們的行列，搖旗歡呼，那種熱烈的情形，正像是走失迷途的孩童，重新投向母親懷抱，那樣的親暱，我似乎被感動得也流出淚來。我當時搖手答禮，以示祖國對他們的關懷之忱。車經基隆市區時得由嚮導人員下車疏導，才能繼續前行。到處掛滿了國旗，迎風招展。台灣脫離祖國的懷抱，整整已是五十年，台灣同胞在日本佔領長時期的蹂躪中，其受苦之深，真是無法形容。我的車駛出市區，穿過郊區，青山綠野，蒼翠如黛，台灣並無半點秋意。這一天，從基隆到臺北的每一處，遍地都掛滿青天白日滿地紅的國旗，和歡迎

的隊伍，爆竹喧天，夾道歡迎。

初到臺北市，街道寬闊，道旁栽植椰子棕櫚，隨風搖曳，頗有南國的情調，戰時遭受轟炸，倒牆塌屋，更有寥落之感。我先到日人原有的警官練習所（現在的中央警校），與接待我們的人員接洽，辦妥隊伍的住宿問題後，就送到川端橋邊的招待所去休息（淡水河邊的旅館）。下午全體人員均已到達，有少數同事與我同住，在招待所中。當天發給一部分台幣作為零用，同時禁止使用法幣。第二天我們就遷到羅斯福路一段員警宿舍中去住。當年的臺北市，所有的機關，都已停止辦公，除供水電外，一切市政已成癱瘓的狀態，因此市區並無公共汽車可乘，甚至連人力車也沒有，大家都安步當車，商店停業，行人稀少，景況甚為蕭條。

四、日人屈膝 俯首投降

十月二十五日上午九時，在臺北市中山堂光復廳（原日人公會堂）舉行受降典禮。由台灣省行政長官主持，各部門的主管官均參加，員警方面由正副處長暨省警校教育長參加。日本方面由第十方面軍司令長官兼台灣

總督安藤利吉代表投降，恭簽投降書之後，並親呈行政長官接受，於是台灣重新回到中華民國的懷抱，台灣同胞也恢復了自由的生活，而台灣與澎湖列島所有機關設備，以及公私有財產，也交還行政長官公署接管。這一天定為台灣光復節，以後每年此日，集會紀念。受降典禮結束之後，各部門的接管人員，甚為忙碌，真是千頭萬緒百廢待舉。最主要的還是人事的安排，因為來台接管的人員與編制名額相差懸殊。關於員警機構，在日據時代的編制，全省計有官警一萬三千餘人，而我們來台接管的員警僅一千人左右，僅佔百分之八的比例，要接管原有的員警業務，責重事繁，自不待言。

五、分發澎湖 接管警政

十一月一日開始接管省級機關，縣市機關則在八日開始接管，警務處就在十一月一日開始辦公。一部分人員陪同正副處長接管前日本警務局，另一部分同事經長官公署發表為各縣市接管專員，參加講習四天後分發各縣市接管。我是早已預定在省警校擔任員警教育工作的，而又未接到命令

，顯得很清閒，趁機遊遍了臺北近郊的名勝。而住在一個宿舍，有的發表了工作開始上班，尚未發表的則很焦急，到後來只剩下我一個人孤獨的住在宿舍中。十一月七日早晨，忽然接到長官公署的人事命令，派任我為澎湖接管專員並限八日出發。當時我倒反緊張起來了，事前我既未參加講習，一切沒有準備，而澎湖孤懸海外，交通不便，似乎使我茫茫然不知所措。

。命令既已發表，不去也不成，凡事聽其自然算了。又奉令於當天集合接管各縣市的專員二十人，由胡處長訓話並指示接管工作應行注意事宜。始知分配澎湖的接管專員，除我外尚有吳警賢先生，另有管理員幹事十九人，為台幹班的學員生，其他另配置翻譯官一人，共計二十二。當由胡處長交下配屬人員的名單以及接管時間的經費等，辦妥領發手續，我們便遵命到澎湖去接管了。

六、日據時代 警政組織

日人佔領台灣五十年，曾數度改革員警設置，其改革之目的，是為加強台灣的人力、物資的控制，以供侵略軍事上的需求，並非為員警組織上

的進步有所改革。因此在侵略我國的戰爭時期，竟將兵役、經濟以及防空工程專業務，均劃歸員警直接掌理，其餘的地方行政，雖不歸入員警業務中，但當時的五州三廳，皆直屬於總督府的警務局，這種員警統領的形擴張，是名符其實的員警統治。茲將台灣日據員警機構組織的大略情形，記述於後，以留史料：

總督府內設警務局，是為中央員警機關，直轄全台的地方行政機關。地方行政區畫分為五州三廳，計有臺北、新竹、台中、台南、高雄等五州；花蓮、台東、澎湖等三廳。州置知事，州內設員警部，州轄市設員警署，州轄郡置郡守，郡內設警務課，均直屬員警部。廳置廳長，廳內設警務課，廳轄市、郡與州轄市、郡組織相同。只有澎湖廳的警務課之下設支廳。員警勤務單位，計有派出所、駐在所、見張所、警戒所等均直屬其署、課或支廳。

關於員警官階，計分親任、敕任、奏任、判任等級，與我國的特、簡、薦、委的官階相同，警務局長是為敕任。員警官階，中央員警計有局長、書記官、事務官、理事官、技師、

屬（文官）、技手、囑託等名稱。地方員警計有部長、警總長（署長、課長、支廳長）、警部、警部補、巡查部長、巡查等名稱。

對於地方員警機關的配置，計有五區州員警部，三個廳警務課，十四個市員警署，五十一個郡員警課，二個支廳，九七九個派出所，五一八個駐在所。全台灣共有警官一七一七人，內日籍一四六二人，台籍二五五五人。長警一二六三人，內日籍五八三六人，台籍五四二七人。以上列員警人員的籍貫統計比較，日籍警官佔百分之八十五，台籍佔百分之十五，而台籍警官職位最高的只有警部一人，其餘都是警部之下的職務。長警方面日籍也比台籍多百分之二，由此可見日人對臺胞的顧忌之深，統治之嚴。

自接管後，地方行政，劃分為九市八縣，共計十七個行政區，十四個縣市成立警察局，其他三個縣設警務科。市局下設分局，共計有二十二分局，縣局（科）下設員警所，共計五十三員警所。日籍員警僅留技術人員五十人，其餘全部遷送返日。

七、地方機關 全面接管

十一月八日開始接管各縣市地方機關，依照日據期間五州三廳的行政區域之劃分，共組有八個接管委員會，分別負責接管。全台各縣市接管人員均於八日早晨，派專列火車南下，分赴沿線各地區接管。這一天的臺北火車站，歡送的人很多，相當熱鬧，與剛到臺北的冷落印象完全不同。火車八時開行，火車每到一站，各地的接管人員便分別下車，這一天沿縱貫線歡迎的人潮，比每年的拜拜還更擁擠更熱鬧。我們到高雄已近黃昏，由澎湖派來高雄的接待人員，早在此地

預備了招待所，為我們安置了住宿。

高雄到澎湖必經海道，時值風季，海浪滔天，小型輪船不能航行，所以我們要在高雄等候風勢轉弱，才能動身。直至十三日晚上，由澎湖的員警巡邏艦天南丸來高雄接運。隨船來的有郭石頭先生（係省議員），以及日人三浦安垣（馬公支廳長）等七人，代表澎湖前來歡迎。我們一行於十八日下午二時上船，因為天南丸是六十噸的小型快艇，沿途搖擺甚烈，曾經數度風險，幸於當日下午四時到達澎湖。第二天舉行歡迎大會，同胞們

對接管人員的親切，愛國熱情的表現，真使我們永遠難忘。十六日開始接管工作，對於接收財產、設備，日人已造具清冊，很快就接收完竣。

拉雜成章，文已長，而對接管警政工作，十未記一，文題不盡相符，尚希讀者原諒。並敬祝接管時的長官與同仁健康快樂！

（本文刊於民國五十一年十月臺灣省警務處發行之「親民半月刊」沈國楨鄉長提供）

致海內外全體金氏宗親書

諸暨

金仲坎

家譜是記載同宗共祖的血緣關係、人物和事蹟等方面情況的歷史國籍、史大廈的一大支柱，是我國珍貴文化遺產的一部分。家譜蘊藏著大量有關人口學、社會學、經濟學、歷史學、民族學、教育學、人物傳記及地方史的資料，對開展學術研究有重要價值

，同時對海內外華人尋根認祖，增強民族凝聚力也有重要的歷史意義。

金姓一脈枝繁葉茂，淵源甚廣。據劉金氏東陽十三居譜載《金劉二姓辨》：「金劉二姓系出不一，概謂之曰金劉無二姓乃不考其源一偏之說耳，弗容以弗辨也。按劉氏之初帝堯陶唐之後，金氏之初少昊金天氏之後，

厥後劉氏之別有七。其一陶唐氏之後，封於劉以國為氏者也；其二王季之孫成王時封於劉，此則姬姓以邑為氏者；其三項伯以漢賜姓而為劉；其四婁敬亦以漢賜姓為劉；其五淮陰東郡諸族以女妻冒頓，冒頓隨母姓為劉；其六劉知遠本沙陀人更姓為劉；其七元魏孝文欲革胡俗獨孤氏為劉氏。以

金而言之，其別亦有不同。一則金天氏少昊之後也；一則漢金日磾本匈奴休屠王之子，武帝賜姓為金；一則吳越王錢鏐有仁惠及民，故江南諸劉以其犯王諱改姓為金，俗云金劉無二姓者此也。豈有原姓與諸劉混而論之無二者乎。此則大略而已，若夫賜姓、改姓、冒姓者又紛然於天下，其詳難以悉舉。今暨之金氏，其先弋陽人，以國為氏者。本漢中山靖王之後，由唐末避吳越王諱為金，其詳可考。視之冒姓者固不同，茲因重修宗譜，或有以金劉無二姓為說者，故歷序始末以昭辨之。

卮

皇末太平興國二年冬十月朔旦

大中大夫戶部侍郎兼修國史漕運權點提幹公事竇定 應純擇」

由於華夏大地自古烽火不斷，政治動蕩不定，對家譜史料的保存造成了很大的毀損，就目前收藏的家譜資料，差不多都屬於清代及民國時期的較多，所以對族系的追根溯源帶來一定的困難，甚至有極大部分的家庭都不清楚自己的根源所存，堪為千古遺憾。

以史為鑒可以知千秋盛衰興替。

據考證，劉金氏與天下其他所有金氏一脈相承，有著一個源自黃帝系出少昊的共同祖先。為加強和促進金氏一脈的進一步交流和合作，傳承民族文化，使每一個隸屬於金氏裔下的子孫，在心目中都有一個共同的認知：中華文明淵源流長，天下金氏本一家。並能系統的提供給各位熱衷於金氏史料研究的宗親，對各金氏分支的歷史資料作詳盡參考，以圖發揚和廣大民族傳承文化，更全面的促進和推動浙江金氏的譜牒文化建設。

中華悠悠五千年文明史，既輝煌地記述了金氏一脈的形成和繁衍過程，也系統的概括了金氏先賢在歷次風雲變幻中，用堅強的毅力和不屈的鬥志，在歷史長河中所扮演的特殊角色，先祖精神始終是鞭策我們力求奮進的座右銘。

現在遺老凋零，不失時機的搶救性編修宗史，已成為當務之急。這一義舉，上既對得起祖宗，下又對得起子孫。為求覓得金氏後裔敦本崇源，慎終追遠，敬宗睦族，光前裕後。使散居外郡的金氏子孫尋根有依、追本有源，同里子孫得以昭穆可辨，以彌世遠年湮文獻無徵，雖有孝廉之謹慎

，亦且稽考之無從，勿替引之後人其勉乎哉。因此，給後人以一部完整的《浙江金氏史誌》，已成為歷史賦予我們這一代金氏的迫切任務和崇高職責。這是金氏族裔功在當代，利在千秋的一項浩大文化工程和舉世興族盛事，對史學而言，又有著重要的現實意義和深遠的歷史意義。

為完美這個宏願，余等受浙江金氏宗親聯誼會全體同仁所託，已著力開展籌備編纂《浙江金氏史誌》。藉此懇望全體金氏宗親群策群力，踴躍參與及鼎力支援，協助提供有關金氏傳承的文史資料（包括金氏系脈的宗譜、手稿及祖上口頭傳略等），以利於編纂之佐證，謹表謝意。並真誠祝賀所有熱衷於傳承金氏民族文化的有識之士：家和萬事興，事業更輝煌！

浙江金氏宗親聯誼會

常務副秘書長 金仲坎

癸巳年丁巳月拜撰

聯絡電話—0086-575-87103116

傳真—0086-575-87102878

聯絡人—金仲坎

地址—浙江省諸暨市陶朱街

道金村三七一號信箱

梅仙老師私房菜（十三）

清蒸臭豆腐

材料：

臭豆腐(可蒸的) 4塊
毛豆 1大匙
扁尖筍末 1大匙
紅椒末 1小匙

調味料：

鹽 1/3小匙
醬油 1小匙
沙拉油 1小匙
水 2大匙

做法：

1. 臭豆腐洗淨上面毛酶，瀝乾水分。
2. 毛豆用開水氽燙去生味；扁尖筍泡水，軟化後切成細末；紅辣椒去籽、切成末。
3. 臭豆腐放入盤中，加入調味料，上面舖上毛豆、扁尖末和紅椒末，加入開水（蓋到約材料的一半），放入蒸鍋中蒸20~30分鐘，臭豆腐越透越好。

左宗榮雞

材料：

雞腿 2支
紅辣椒(切長條) 4支
大蒜(切末) 5粒
薑(切末) 1塊

調味料：

(1) 醬油 2大匙
鹽 1/4小匙
酒 1大匙
太白粉 1大匙
(2) 鎮江醋 1大匙
糖 1大匙
辣油 1大匙
番茄醬 1/2小匙
胡椒粉 1/6小匙

做法：

1. 雞腿洗淨切大塊，用調味料(1)醃一下備用。
2. 起一油鍋，用2杯油，將雞腿塊入鍋先炸1次，撈起、瀝油，將油溫燒熱，再入鍋炸第2次，取出備用。
3. 鍋中燒熱1大匙油，爆香蒜末、薑末，放入辣椒炒香，入雞腿塊和調味料(2)，拌炒勻即可盛出。

※雞塊炸兩次的原因，第一次讓雞腿肉熟，第二次讓肉酥。

台北市浙江同鄉會一〇二年第一次獎學金通過名冊

組 學 大										別組
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	號編
樓銘	潘賢恕	陳萱	張家瑋	王晨	張以暄	周廷	王宇昕	錢人豪	樓岳銘	姓名
男	女	女	男	女	女	男	女	男	男	性別
21	20	22	22	23	21	21	22	21	25	年齡
義烏	鄞	鎮海	諸暨	嵊	溫州	文成	鄞	建德	鄞	籍貫
技台北 術海 學院洋	台灣 大學	輔仁 大學	台灣 大學	台灣 大學	台北醫 學大學	中山 大學	海洋 大學	清華 大學	台灣 大學	肄業 學校
餐 飲 管 理 系	外 文 系	會 計 系	森 林 系	法 律 系	醫 學 檢 驗 系	電 機 系	食 品 科 學 系	工 材 程 料 學 科 學 系	醫 學 系	系 別
樓邦傑	童立平	陳君國	張忠毅	王大華	張超為	周永康	王聚康	錢之本	賀佩珠	家長姓名
10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	獎助學金 額
助學金 張行周紀念獎	助學金 吳作賓紀念獎	助學金 丁堅紀念獎	助學金 紹興府獎助學	助學金 紹興府獎助學	助學金 丁堅紀念獎	助學金 林景虞紀念獎 (溫州)	助學金 丁堅紀念獎	助學金 丁堅紀念獎	助學金 丁堅紀念獎	備註

組 學 大												別組
22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	號編
池品倩	胡乃文	屠秀敏	甘紹煦	胡君慈	陳瑜	潘賢恩	金滿慈	忻以庭	項慈	鄭安茹	張立侖	姓 名
女	女	女	男	女	女	女	女	女	女	女	男	性別
23	20	23	20	22	20	22	20	21	22	21	22	年齡
平陽	溫嶺	鄞	遂安	溫嶺	鎮海	鄞	溫嶺	鄞	青田	金華	上虞	籍貫
文化大學	實踐大學	東華大學	中華科技大學	中原大學	銘傳大學	中央大學	文化大學	真理大學	政治大學	世新大學	中華大學	肄業學校
日文系	音樂系	產藝術學創系	航空電子系	華語系	風保系	企管系	法律系	觀光數位系	教育學系	觀光學系	光材學系	系 別
池宗胤	胡仙良	屠德銘	余慕薌	葉碧伶	陳君國	童立平	金春富	忻紀民	項靖	俞翠萍	張明莉	家長姓名
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金獎助學額
											金紹興府獎助學	備註

組 學 大												別組
34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	號編
張容珉	林宛儀	駱穎慧	金龍	趙珮雯	韓以庭	楊宜臻	沈寶萱	董彥君	方智鴻	鄭安婷	謝永恩	姓名
女	女	女	男	女	女	女	女	女	男	女	女	性別
22	21	21	20	20	23	22	21	20	19	24	23	年齡
杭州	滄洲	諸暨	龍游	寧波	溫嶺	定海	鄞	海寧	定海	金華	紹興	籍貫
交通大學	台灣藝術大學	新竹教育大學	中興大學	成功大學	屏東科技大學	成功大學	大同大學	東吳大學	台灣大學	台北醫學大學	東華大學	肄業學校
人文與社會系	廣播電視學系	英語教學系	財金系	資訊工程系	食品科學系	建築學系	工業設計系	企管系	醫學系	牙醫系	音樂學系	系別
張致豪	林一剛	駱天來	金孝華	趙良崧	韓雨生	謝寶燕	胡翠蓮	董華明	張桃珠	俞翠萍	李淑美	家長姓名
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	獎助學金額
		紹興府獎助學金										備註

組 學 大													別組
	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	號編
	方韋婷	李慧群	樓威	樓筠	郭淳佑	羅甯	王怡元	王中文	柯柏年	胡福瀚	駱昫瑄	陳祐中	姓名
	女	女	女	女	男	女	女	男	男	男	女	男	性別
	22	21	21	24	21	22	22	21	21	19	20	22	年齡
	郵	滄洲	東陽	義烏	定海	郵	杭州	青田	三門	慈谿	諸暨	溫嶺	籍貫
	台中教育大學	南台科技大學	亞洲大學	朝陽大學	高雄師範大學	屏東科技大學	淡江大學	淡江大學	中央大學	淡江大學	崇仁醫護專校	清華大學	肄業學校
	台語系	視傳系	社會工作學系	視傳系	美術系	應用外語系	日文系	運輸管理系	機械工程系	資訊工程	護理系	化工系	系別
	方志華	林素芳	樓文達	樓邦傑	鄭怡娟	方美華	王承之	王大川	柯位良	胡紹建	駱美貞	陳紀法	家長姓名
	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金獎助學金額
													備註

台北市浙江同鄉會成立六十周年 第二次籌備委員會紀錄

時間：中華民國一〇二年六月五日（星期三）上午十時三十分正。

地點：本會會議室。

主席：葉理事長潛昭先生。

出席人員：吳紹起副理事長、徐達仁常務監事、翁中明常

務理事、陳友旺社長、倪胤超理事、徐憶中理事、林德馨理事、張冬梅理事、俞川心理事、周道忠理事、楊尚賢理事、陸兆友監事、嚴長庚理事、徐旭陽理事、張屏理事（請假）、樓文淵常務理事（請假）、陳繼國理事（請假）。

列席人員：斯名譽理事長孝坤先生、吳神農先生。

紀錄：邱副總幹事群英

一、主席報告：

感謝各位理監事的前來，此次會議為本會成立六十周年慶第二次籌備會議，特別敦請斯名譽理事長來擔任籌備會之主任委員，因斯名譽理事長德高望重將借重他老前輩的聲望，使六十周年慶可以更圓滿，另還敦請王雄夫名譽理事長及徐達仁常務監事為副主任委員，相信有幾位前輩指導一定會讓同鄉會六十周年活動更加精彩與豐富。

二、報告事項：

- (一) 目前已初步將委員會分為三大主軸：編輯、藝文、活動等。編輯主要發行六十周年專刊委員如下：陳友旺、吳紹起、樓文淵、林德馨、張屏、吳神農、陸兆友。藝文主要有藝文展覽及現場揮毫等活動委員如下：徐旭陽、徐憶中、林德馨。活動部分將辦理公益活動及慶祝大會委員如下：張冬梅、嚴長庚、俞川心、周道忠、翁中明、楊尚賢、陳繼國、陸兆友等。會務人員屆時將全力配合工作。
- (二) 已請浙江省旅遊局提供最新浙江概況及旅遊景點，目前旅遊局已回覆並寄達相關書籍供參考。
- (三) 感謝徐達仁常務監事捐助新台幣壹萬伍仟元整，提供會務及活動幫忙人員之工作背心，目前背心樣式及顏色皆已定案。
- (四) 浙江省鑑賞家協會何斌先生來台參加六十周年揮毫一事，已確定邀請王在希先生、孫曉東先生、何斌先生等三人來台一同參展。
- (五) 發行紀念特刊，目前已向各同鄉會及浙江籍名人等邀稿，原則將在今年十月份出刊。
- (六) 嚴長庚理事建議舉辦有意義的公益活動，經研討將與全人照顧協會與雙眼明眼科診所共同舉辦眼科義診，將於八月十七日會員大會當天一同辦理。

本會續收會費及各項捐款徵信錄

會員會費

102年6月1日至6月30日

收 費 日 期	收 據 編 號	姓 名	永 久 會 費	普 通 會 費	月 刊 贊 助	合 計
6/3	11145	屠 德 銘		500		500
6/3	11145	屠 秀 敏		500		500
6/3	11146	陳 卓		500		500
6/3	11147	陳 卓			1,000	1,000
6/7	11148	張 煥 文	5,000			5,000
6/7	11150	李 汝 麟	5,000			5,000
6/18	11151	史 季 富			2,000	2,000
6/19	11152	潘 曉 霞		500		500
6/19	11153	紀 秉 誼		500		500
6/24	11154	錢 華 琴	5,000			5,000
6/25	11155	鄭 麗 園	5,000			5,000
6/26	11156	王 振 荃		500		500
6/26	11157	夏 銑 辰	5,000			5,000
6/30	11158	張 景 為	5,000			5,000

會員樂捐

收 費 日 期	收 據 編 號	姓 名	會 務 贊 助	獎 學 金	冬 令 救 助	合 計
6/4	3694	東海福利基金會		10,000		10,000
6/5	3695	吳 紹 起		10,000		10,000
6/5	3696	徐 達 仁	5,000			5,000
6/11	3697	徐 憶 中	10,000			10,000
6/14	3698	馮 宗 木	10,000			10,000
6/14	3698	馮 宗 木			10,000	10,000
6/19	3699	繆 吳 盈 盈		20,000		20,000

會務活動

6月5日
於本會會議室召開第二次六
十周年籌備會。

6月11日
於彭園餐館舉辦端節府縣聯
誼餐會。

6月13日
於本會會議室召開獎學金評
選會議。

6月17日
山東政協副主席陳勝（浙江
衢州）一行人來會拜訪。

6月19日
下午於本會會議室舉行第十
四屆第三次墓管會會議。

一、八月十七日本會假耕莘文
教院舉辦一系列慶祝六十周年
之活動。二、八月二十二日本
會在台北花園公墓舉辦中元普
渡法會，有意參加之鄉長請儘
速報名。三、預計九月二十二
日辦理返鄉旅遊，欲參加之鄉
親請洽同鄉會，預計名額三十
名。四、預計十月將舉辦兩岸
經貿團有意願之鄉長請洽同鄉
會。

北京京劇院
傳承
 北京京劇全球巡迴
之旅

9/2 19:00PM 《鎖麟囊》

遲小秋/薛湘靈、魯彤/趙守貞、周璞/胡婆、黃柏雪/碧玉、倪勝春/薛良、孫世民/梅香、索明芳/盧天麟、康二明/趙祿寒、張文潔/老夫人、林慶/盧員外、張璣/周庭訓

9/3 19:00PM 《柳蔭記》

李宏圖/梁山伯、竇曉璇/祝英台

9/4 19:00PM 《畫龍點睛》

朱強/李世民、張馨月/張四娘、陳俊杰/馬周、黃彥忠/常何、黃柏雪/趙元楷

9/5 19:00PM 《大保國·探皇陵·二進宮》

王蓉蓉/李豔妃、孟廣祿(特邀)/徐延昭、張建峰/楊波、朱峰/李良

9/6 19:00PM 《趙氏孤兒》青春版

穆雨/程嬰、姜亦珊/莊姬公主、黃彥忠/屠岸賈、裘繼戎/魏絳、譚正岩/趙盾、張璣/趙朔 趙武、倪勝春/公孫杵臼、王雪清/韓厥、吳昊頤/卜鳳、黃柏雪/晉靈公、王文增/祖甌

9/7 14:00PM 《紅鬃烈馬》上本

《花園贈金》《彩樓配》張馨月/王寶釧、張璣/薛平貴
 《三擊掌》郭瑋/王寶釧、韓勝存/王允
 《平貴別窯》李宏圖/薛平貴、郭瑋/王寶釧
 《探寒窯》趙葆秀/王夫人、姜亦珊/王寶釧

9/7 19:00PM 《紅鬃烈馬》下本

《趕三關》譚正岩/薛平貴
 《武家坡》韓勝存/薛平貴、郭瑋/王寶釧
 《銀空山》李紅艷/代戰公主、馬博通/薛平貴、張璣/高思繼、黃柏雪/馬達、周璞/江海
 《大登殿》杜鎮杰/薛平貴、張慧芳/王寶釧、趙葆秀/王夫人、李紅艷/代戰公主、倪勝春/王允、朱峰/魏虎、康二明/蘇龍

9/8 14:00PM 《穆桂英掛帥》

胡文閣/穆桂英、李宏圖/楊宗保、朱強/寇準、康靜/佘太君、陳俊杰/王強、索明芳/楊文廣、王夢婷/楊金花、王博文/王倫、黃柏雪/楊洪

9/8 19:00PM 《名家名曲大匯唱》

譚孝曾、趙葆秀、王蓉蓉、杜鎮杰、李宏圖、遲小秋、朱強、陳俊傑、張慧芳、胡文閣、孟廣祿(特邀)、黃彥忠、韓勝存、李紅艷、張文潔、黃柏雪、張建峰、郭瑋、張馨月、譚正岩、姜亦珊、竇曉璇、康靜、吳昊頤、穆雨、裘繼戎。



Jingju Theater Company of Beijing

團體購票 滿10張享88折、滿30張享85折(不含最低票價；不限場次)

套票優惠 同時購買九場享88折，九場任選七場享9折(不含最低票價)

卡友優惠 兩廳院之友、威景之友享95折(不含最低票價)

購票 兩廳院售票系統02-33939888；更多詳情請上威景文化網站：<http://www.visiontw.com/>

有意觀賞之鄉親，台北市浙江同鄉會可代為購票。