

中華民國一〇一年五月十日出版

謝野生頌  
浙江  
月刊

聯絡同鄉感情 · 發揚兩浙文獻



母親節  
快樂

517

第四十四卷 第五期

台北市浙江同鄉會 印行

# 有朋自故鄉來

## 浙江省商會考察團與海外聯誼會訪問團聯袂來臺參訪

本會特於四月十七日假世貿聯誼社國譽廳宴請貴客，席間大家暢敘鄉誼，並論及家鄉及臺灣之浙江鄉親的傑出成就，同為浙江人大家都與有榮焉。



# 十里紅妝·女兒夢

歡迎索票

## 主創人員及主要演員介紹

總導演：王曉鷹  
編導：信洪海  
作曲：藍天  
舞美總設計：戴延年  
總撰稿：錢建隆  
燈光設計：邢辛  
服裝設計：陶蕾  
舞蹈編導：江小飛  
舞蹈編導：沙日娜  
女主角(越兒)：殷碩  
男主角(阿甬)：曾明



演出團體：寧波市歌舞團

演出場次：

場次	時間	時段	來台內容及演出地點
第1場	5月22日(二)	19:30	台北市國父紀念館大會堂
第2場	5月23日(三)	19:30	台北市國父紀念館大會堂
第3場	5月25日(五)	19:30	高雄市鳥松區勞工育樂中心



# 清明法會



行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第〇三九一號  
臺灣郵政北臺字第〇六〇〇二號  
執照登記為雜誌類交寄

## 浙江月刊

第四十四卷第五期  
(總號五一七期)

中華民國一〇一年五月十日出版

發行者：臺北市浙江同鄉會  
出版者：浙江月刊社

社 長：陳友旺

總經理：林德馨

總編輯：陳家驥

副總編輯：金雨麟

社務委員會主任委員：馮宗木

社務委員：吳紹起 吳壽松 陳和貴 樓登岳

張禮善 翁中明 徐達仁 吳志成

林德馨 陳健倫 楊尚賢 張冬梅

陳義揚 倪胤超 胡治清 斯培倫

王錫洪 鄭致宏 俞川心 嚴長庚

葉彥士 張屏 徐憶中 徐旭陽

陸兆友 周坤 鍾仲英 應柔爾

許汝才 徐明哲

社 址：臺北市羅斯福路三段二七七號二樓

電 話：二二六三五六〇七・二二六三〇五八一

傳 真：二二六二八四四〇

郵儲劃撥帳號——〇〇〇二二七二一號

戶號：臺北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.tp-zhejiang.org>

本會E-MAIL：[tp.zhejiang@msa.hinet.net](mailto:tp.zhejiang@msa.hinet.net)

印刷者：漢雅資訊有限公司

地 址：臺北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電 話：二五〇六一二二二五

電 話：二五〇六一二二二五

# 浙江月刊 第四十四卷 第五期 (總號五一七期) 目錄

## 封面

母親節快樂

## 理事長專欄

兩個第十四屆

葉潛昭 二

## 專欄

司法改革建言

胡致中 三

軍法改革建言案——國防部回函

本刊資料室 一

夏禹後裔樓氏淵源考

——出席仙岩樓氏第十四次圓譜慶典紀盛——樓文淵 一三

兩岸明路 和平最好

——吳敦義先生的智慧、才華與信念——孫雄飛 一五

## 古今人物

你瘋！我瘋！林來瘋！

——追蹤傳龍的人和龍的傳人（上）——吳神農 一六

## 故鄉鄉情

杭州景點（上）

龔玉和 一九

家鄉新貌

戴勁男 二五

湖州名勝瑣憶——長短句裡寄鄉思

曹以松 二六

浦江同鄉組團返里參訪

——上山文化引人思古情懷

張屏 二九

寧波院土雕塑園

郁介沼 三一

明清江南榨油業中心——石門鎮

陳學文 三二

北京烤鴨之製作與吃法——校外實習之體念

錢柏榮 三三

隔岸花分一脈香

韓民安 三五

## 古今藝文

人生偶得

葉潛昭 三五

龍字的成語

金建楷 三九

閒居遣興

王希昭 四二

別讓自己活得太累

李少文 四三

## 會訊

浦江會訊

三〇

浙江省商會考察團與海外聯誼會蒞臺參訪

四五

本會會務活動

一〇

本會續收會費及各項捐款徵信錄

四八

二〇一〇年大專青年夏令營

四六

# 兩個第十四屆

葉潛昭

就人民團體立法以來最罕見的是

社會局已發當選證書，由於法院判決認為案件未經確定即行選舉是無效，司法認為無效，就由同鄉會主動向社會局申請撤銷，社會局准予撤銷，再由會員大會重行召開選出新的第十四屆理監事，這恐怕也是頭一回，問題是法院可以判，是否一定要等到確定才能選舉是見仁見智，同鄉會和法院有不同見解，雖不為法院採納，但並不表示我們不對，身為法律人我們當然要尊重法院的判決，所以申請撤銷再重行選舉的做法就是要合法。關於這一點我們做到，雖然在重選期間黑函不斷，檢舉函不停，但都邪不勝正，動搖不了我們的決心和毅力，在理監事的支持下，新的第十四屆誕生了而原來的第十四屆理監事對同鄉會的努力，可以說是無微不至，在內憂外患下我們做的事情也就是服務鄉親的事，件件也沒有少做，舉凡獎學金的發放，冬令救助金頒贈，各府縣的聯誼、慈湖的謁陵、墓園的管理、《浙

江月刊》的如期出刊、《口述歷史》

第一、二集及浙江百位傑出鄉賢之出版、大陸方面的聯誼活動，甚至跨界服務到浙江贈送眼角膜與視障聯盟的跨界服務，在在都是全體理監事的鼎力合作，所以說原第十四屆雖然我們主動申請撤銷，但是服務鄉情的完整配套活動從未間斷。當然這要歸功於原第十四屆的所有理監事全力的支持，不因為有人干擾我們就忽略了服務鄉親，這裡面我最感激的是吳昌濤董事長，他對同鄉會的貢獻比任何一任理事長都強，他老人家對同鄉會的付出是默默的全力的做，從來沒有要求回報，義之所在全力以赴同鄉會有任何要求只要是為鄉親「他」從不後人，我總覺得他做得太多，多到不好意思再對他有什麼要求，他到現在仍然是常務理事，然而新的第十四屆會有什麼決定我現在雖然不知道，但公道自在人心，大家可以拭目以待；名譽理事長斯孝坤先生也是一位為鄉親服務不遺餘力的長者，雖然出任名譽理

事長卻任事必不後人，換言之除非他不在臺北，如果在他絕不搪塞，總是勇於任事；名譽理事長王紹培先生對本會的關注也無人出其右，對其紹興的鄉親獎學金的贊助更是特別照顧，本會之府縣聯誼活動他老人家也都熱心參與；另本會名譽理事長王雄夫先生已一百高壽並在其夫人細心照顧下，他仍然可以與我們鄉親互動，所以說原第十四屆雖然主動撤銷但它確是活生生的實例，今後新第十四屆在已奠定的基礎會更精進是可以預期的！原任總幹事陳繼國先生因母病倦勤，此次復出完成第十四屆的改選功不可沒，本身膺任理事可喜可賀，原常務理事翁中明先生運籌帷幄對本會建言提出以會養會的高見，並親覓房客將本會粧點的煥然一新，連整棟大廈門面也是另一番新景象，這些都是有目共睹的事實，僅舉幾例便可見一斑了。還有一個任勞任怨，認真做事的幹事部，雖然只是幾位女性，但是粗重硬活都由她們承擔，也從不計較，尤其對鄉親長輩們的熱誠服務，應該是有目共睹，所以我常想在這樣的環境裡，有鄉親們的支持，又有幹事部的熱誠，這新的第十四屆將必然會有新的景象，請各位鄉親長輩們拭目以待吧！

# 司法改革建言

胡致中

## 司法改革須爭完整司法權，並要務實解決問題

### 壹、前言

審檢分隸三十年來，歷任司法院長，均能秉持憲法賦予職責，排除外力干預，青壯法官咸凜公平正義職守，同心矢志捍衛審判獨立，近年卓著成效。惟間因少數法官敗德毀紀，部分涉案政客恣意詆毀司法，律師受委案件將敗訴責任，妄指法官受賄，在民間交相訛傳，嚴重戕傷司法公信，使終日辛勤辦案之多數優秀法官，亦感當法官為非榮譽，加上法院積案不清，不能伸張社會公義，人民對司法失去信賴，司法院十年前召開全國司改會議，決議使司法院成為最高審判機關，並由大法官會議作成釋字第五三〇號相配合，裁撤最高法院、最高行政法院及公懲會等三個終審機關，由司法設庭受理案件，使其行政及訴訟制度成為一元單軌金字塔型，集大權於一尊，違反多元專業分工，紊

亂體制，不符機關組織原理，有如恐龍怪獸，無視司法風紀、倫理之惡化、及判決公正失衡之亂象，司改遠離司法應迅速公義結案之目標，理想太高不切實際，引起法界嚴重之抗議反彈，導致法官士氣渙散，積案頓成萬餘件，創歷史新高，使司法陷入空前危機、民怨之聲四起，馬總統有鑑於此，毅然任命賴浩敏、蘇永欽兩位先生為司法院正、副院長，具見司法改革決心，及期望殷切，顯有賦予司改之時代使命，司法改革若不能抓住重心對症下藥，為所當為，急非所急，再改革十年，恐仍原地踏步難收成果，作者曾任院、檢首長及親歷檢查官、法官偵審實務逾四十年，近讀蘇副院長所撰「為什麼正氣不能凜然，獨立不能昂然」一文，深感司改不能再虛耗蹉跎，身為司法老兵，不揣淺陋，謹就當前時弊，為司法改革再進一言。

### 貳、司法院定位憲法早有規定不需更張

一、現行憲法，依據國父孫中山先生創立中華民國遺教所制定。司法核心价值，厥在實現正義，鞏固法治，若不能朝此目標有效達成，司法即無存在必要；因此，司法改革須遵奉國父所著建國大綱及五權憲法立國精神為憑據。

二、依國父五權憲法「權能區分」之理論，政府享有行政、立法、司法、考試、監察五種治權，分設五院治理國事，五院間之地位相等，將全國一致性之事務，分屬專業之五院辦理，使政府有能力為人民做事；人民享有選舉、罷免、創制、複決四種政權，控制政府，防止政府專制獨裁。五權憲法之重分工合作，與三權憲法之互相制衡，有基本實質上之不同，司法改革，同歐美三權憲法舊理論，

是背離自己五權憲法特有之優點。

三、憲法第八二條明定司法院有權解釋憲法及法令，此項解釋，全國各級法院之法官，均需遵從並受其拘束，司法院過去雖未直接處理訴訟案件，但其解釋對於訴訟案件，具有實質影響力，等同具有最高審判機關之地位，司法院大法官會議釋字第五三〇號解釋文後段，附加要求司法院修法成為最高審判機關之釋示，既逾越監察院聲請釋憲事項範圍，無異未受聲請事項而為釋憲之違法，應屬無效之解釋。

四、司法院依無效之釋字第五三〇號附加解釋，修正司法院組織法，裁撤最高法院、最高行政法院及公務員懲戒委員會等三個終審機關，併入司法院自行設處審理案件，將該組織法函送立法院審議，並凍結終審法院庭長出缺不補之人事命令，減少辦案人力，造成三審積案由千餘件增為萬餘件，堆在倉庫不清結，人民渴望正義，如久旱之望雲霓，賴浩敏院長上任後，雖積極清理，仍有五、六千件未結，動用速審法結案，有如鋸筋療傷，非治本之道，若無配套防弊，將為重刑貪污等案件，開脫罪巧門，無

助正義實現，改革未見其利，弊先浮現。一元化金字塔型體制改革決策，不僅違反時代多元分工思潮，更悖離依憲教制憲精神，司法院定位在憲法第七十七條既早有規定，行憲後亦無產生適用困難，司法改革不必就定位再作更張，司法院為司改掌舵人，有責任導正方向，不能再蕭規曹隨，應即拿出魄力，立即具函向立法院撤回未審議之「修正司法院組織法」，對急切需要解決事項深入檢討，再修法送請審議，當下應就凍結人事，造成終審法院大量積案，立即採取下列有效措施：

(一)終審法院辦案，係採庭長制，每庭置法官五人組成，其中一人為庭長，由司法院派任，負責該庭行政，並主持其餘四位法官案件評議，庭長不分受案件，十年前司法院為推動司法改革，下令庭長出缺不補，由終審法院自派資深法官為審判長，代行庭長職務，無異減少法官一人辦案，過去曾有十餘位審判長，等於減少十餘人辦案，致有積案萬餘件之空前，要清理積案，司法院應即解除人事凍結，自行派足庭長，消除審判長，充實辦案人力。

(二)終審法院若法官編制員額已派足，仍有積案待結，司法院應調二審法官至三審清理，專分辦舊案，不分辦新案，為期二年，期滿考核調辦事法官，著有績優者，就地升派終審法官，或調升二審庭長，激勵士氣，三十年前作者任司法院人事處長時，即採此方式清理舊案，不能使同一法官多次調辦事，其辦事期間竟逾三年以上，顯有損及該法官權益。

(三)道德勸說每一法官，每月由十八件增分二件，迅速清理積案，減少人民訟累之苦。

**參、司法院享有完整司法權，應包括審判權及檢察權，並在司法院設置審判部及檢察部，顯彰司法真正獨立**

一、國父手著建國大綱第一條規定以三民主義、五權憲法建設中華民國，第八條在行政院之下設八部，未有法務部或司法行政部之設置，以國父治國之專注，思慮之縝密，並非粗心漏列，乃有意排除行政干預司法，使司法院除審判權外，檢察權亦包括在內，溯自民國十七年政府行五院之治開始至三十二年一月止（二十一年

一月至二十三年九月除外），司法院設司法行政部掌有檢察權，檢察官配置於法院，足認檢察體制應隸屬司法院，不能隸屬行政院，才能使司法真正獨立，宋代包拯辦案，獨立行使偵審大權，不畏邪惡，不懼權勢，公正執法，後人尊稱包青天，設祠祀祭，以今言之，乃審、檢之合體，最早展現司法權完整，惟有完整司法權，方符憲法所定司法院為全國最高之司法機關。

二、國父曾謂：「五權憲法，是我研究各國憲法，祇見有三權憲法不完備，所以創立五權憲法來補救」，「五權憲法用來組織國家的」，足證五權憲法是國父考察古今中外政治得失所獨創，不能以現制之缺失，抹煞五權憲法之優點。學者所謂，歐美憲政國家，僅有審判權獨立，檢察體制係在內閣制或總統制下所設司法部掌管，司法院若享有檢察權，無異球員兼裁判云云，作者認為歐美係三權憲法國家，其內閣制或總統制之外，未有司法院機關，祇得將檢察權歸屬總統制或內閣制之司法部，我國為五權憲法國家，在近似內閣制之行政院之外，設有與之相等之司法院，將檢察

權列為司法權之一部，使檢察體制脫離行政院監督，併入司法院掌管，顯彰五權憲法權能區分之精神，極具創造性遠見之司法新體制，殊非三權憲法所能相提並論。

三、二〇〇〇年三月十九日總統大選前夕，發生陳水扁、呂秀蓮槍傷案，簡稱「三一九」槍擊案，立法院成立真相會，調查槍擊案真相，當時行政院行使行政抵抗權，不撥付經費及提供公用車輛，阻撓真相會調查，法務部長下令臺南檢署不准提供「三一九」槍擊案資料，行政院認為法務部長為內閣成員，拒供資料之命令，乃政務官執行行政院政策之行為，並非違法，值茲朝野「統、獨」意識迥異，執政者若為保有延續政權，以莫須有罪名打擊政敵，透過法務部長執行，法務部長及檢察官為顧及自身前途，不堅守職責，枉法徇私，逮捕政敵，檢察官勢將成為政黨利用之工具，現制既有發生行政抗拒之嚴重警訊，為鞏固民主法治發展，防患於未然，檢察權應回歸司法院管轄，實屬必要。

四、傳統民俗，國人認檢察官就是法官，不是行政官，檢察官辦案，

與法官辦案，同屬執行司法業務，在民間根深柢固，將同屬司法性質之檢察業務，併入司法權範圍，由全國最高司法院統一執掌，在司法院之下設審判部及檢察部，是實現司法真獨立，檢察體制隸屬行政院，是司法假獨立，司法院既為憲政五院之一，應具前瞻遠見，堅持最高司法權不容分裂，為圖民主法治及憲政之長遠發展，全國法律人，均應挺身爭取完整司法權，創新憲政為時代主流。

五、審、檢為司法生命共同體，猶連體嬰之不能分割，彼此互相依存，目前檢察機關均冠有一××法院檢察署」，未有逕稱為「××地方檢察署」，二者同為憲法第八條之司法機關甚明，因此檢察官職位之保障及檢察官之薪俸、退休、優遇及終身俸等，均比照法官待遇給予，在法官法第八九條定有明文，若認為司法權不包括檢察權在內，則檢察官之職位保障及給予等，均比照法官標準辦理，歐美各國因無此先例，法理上更難自圓其說。

六、最高法院為終審機關，其裁判確定力具有最高之權威，非有法定原因，不得動搖推翻，目前因檢察體

系隸屬行政院之法務部，三審定讞五十六人之死刑犯，均屬殘害人之生命，現行刑法尚未廢除死刑，執行死刑，乃依法行政，與馬總統在二〇〇九年批准之一公民與政治權利國際公約第六條規定相合，並不違反政府保障人權之宣示，法務部對該五十六人死刑犯，既無再審及非常上訴之法定原因，延不核定執行，以法務部長一人之力，使最高法院死刑確定判決，橫遭踐踏，致社會正義無法伸張，嚴重戕傷司法公信，況社會對檢察官之越軌敗壞法紀行為，社會不歸責行政院，矛頭直指法院，使法院法官同受其累，足認檢察權更應歸併司法院。

### 肆、修法使司法院自設法官研修所，培訓法官；並在各法院設置副院長，專責審閱裁判書、提高裁判品質

一、司法官訓練機構之設立，民初稱司法講習所，後稱司法儲才館，前後僅辦五班就停辦，嗣北伐完成，國民政府奠都南京於十七年成立五院之治，司法院於十八年設立法官訓練所，至三十二年因戰亂停辦，抗戰勝利後不久，大陸局勢逆轉，政府播遷

來臺，四十三年重設司法官訓練所，改隸行政院，司法院為國家最高司法機關，掌管全國法官任命，將法官之養成及培訓，由行政院督管，殊與司法獨立宗旨有違，應修法改司法組織法，自設法官研修所，或由現在之法官研修所，自行培訓法官新幹部，培訓期間為二年，並需注意下列三點：

(一) 研修所之所長，須超出黨派，不能有一藍、綠一色彩，其法學造詣及品德操守，均應極孚眾望。

(二) 在所受訓之學員（法官），須以品德高於學識，實務比理論重要，在所結業之第一名，應屬品學兼優，堪為同期同學之楷模，有學無品，不配當第一名之金字招牌。

(三) 所方對受訓學員，應訂立生活考核辦法，並聘請品德高潔之法官為指導員，受訓期間與學員共同生活，公正考核學員之公義與品德，培養健全人格，使能成為法院生力軍，品德不良者，應予淘汰。

二、目前各級法院院長因行政事務繁重，無暇審閱民、刑事裁判書，均指定資深庭長代閱，其目的在做裁判品質，益增合法與妥適，防止恐龍法官之再現。惟法院組織法無此代閱職位

，由庭長審閱其他庭長之裁判書，名實不符，難收糾正錯誤效能，審閱裁判書，非庭長本職工作，應使庭長回歸專職審判，迅即修改法院組織法增設副院長一至二人，負責審閱民、刑事裁判書，如發現用法錯誤，應填具審閱意見書送請法官斟酌參考，以明責任，法官若不同意審閱意見，除仍照常付印外，該意見書逕送院長備查，不影響審判權之獨立行使。

### 伍、司法院應自建大樓，彰顯在五院中之獨立平等地位

一、報載立法院近有遷址另建大樓，但司法院現址，在日治時代為臺灣高等法院及臺北地院共用之大樓，三十八年政府遷臺，司法院及其所屬單位暫借高院一、二樓之法庭改作辦公室或暫充眷舍，大樓對外雖冠「司法大樓」之名，各司法機關及眷舍擠在一起，成為司法大雜院，嗣將眷舍遷出，司法院因編制擴大，目前占用該大廈逾三分之二，喧賓奪主，乞丐趕廟公，久借不還卻不自覺慚愧，高院懼於頂頭上司，不敢開口還樓，但法官私下頗有譏諷鳩佔鵲巢之不滿。

二、政府五院中之行政、立法、

考試、監察等四院，均有獨立莊嚴之辦公大樓，獨司法院迄今六十餘年，仍寄人籬下，向政府要地建蓋辦公大樓，事有必要，理所當然，司法院既屬憲法排序老三地位，也要爭獨立平等權益，不能被外界視為附庸。

三、日治時臺北市博愛路以東，重慶南路一段以西，及貴陽街一段以南，愛國西路以北之長方形土地，其地目為臺北市文武町，均為臺灣高等法院管有之土地。惟二次大戰時，該高院大禮堂及重慶南路一段一三六巷左側鄰接博愛路之房舍，均被盟機炸成廢墟，作者三十六年五月來臺在高院任職，親見總統府五樓之右邊及高院三樓大禮堂，也被炸穿一大洞，當時政府在博愛路廢墟地建蓋平房數間，門牌掛博愛賓館，說是要為蔣總統休息之用，是警總在管理，司法機關自也不敢異議，老總統殯天後，換上「北美事務協調會」門牌，轉為外交部占用，甚覺怪異，高院後門左側（即重慶南路一段一二八巷）調查局借地建樓，二者均逾五十年，視司法機關用地為己用，未把司法放在眼裡，實是司法之恥。北部司法機關擠不堪，需用土地孔急，應破除情面，認

真討回司法土地，維護司法尊嚴。

四、司法院若認續用司法大廈，較符合司法院氣派莊嚴，應幫助高院收回上開被占用之土地，另建高院大樓，讓該院在人民心目中，重建司法獨立之形象與觀感。

陸、光華社區在杭州南路等之司法新村，拆除後在原地或換地重建十層樓，作為北部法官職務官舍，保住司法發展生機，不能無償遷交土地

一、臺北市政府為實施都市更新，將杭州南京及金山南路等司法新村，均列為「光華社區更新」範圍，惟新村之土地，原為臺北監獄及看守所之舊址，屬司法機關管有之地，司法行政部前部長鄭彥棻及王任遠氏，訪察法官所住宿舍不足二十坪，與其執掌人民生命財產大權，不成比例，向政府爭取預算在管有土地興建司法新村，按院、檢編制員額，院方獲配管有五分之三宿舍，檢方獲配五分之一，最高法院、最高行政法院及公懲會等機關，當時非隸屬司法行政部，均未能獲配新村宿舍。

二、審、檢分隸時，「院、部」

會談，達成臺北地區審、檢人事交流共識，除首長宿舍外，法官或檢察官之互調，仍可續住原配住宿舍，但貴陽街一段二三五號高院管有之官舍，仍由李元簇部長續用，高等法院庭長或法官調任最高法院法官，或最高行政法院法官或公懲會委員，為顧及各該院（會），均無法官宿舍之現實環境，司法院在政策上，同意調任法官續住原配住宿舍，使終審機關能有優秀法官樂於就任；若法官調任新職，須交還原配住宿舍，頓陷生活於不安，尤以身為高院庭長，在社會具有崇高地位，誰也不願赴調，此為眾所周知之事實。後來擔任司法之首長，從未接觸司法行政事務，不知過去歷史事實，或屈服行政院壓力，不顧以往詩信承諾，將原配住高院宿舍之終審法官，均以無權占有起訴威脅逼遷，使一生為人判斷是非之資優法官，突被視為不講理之釘子戶，臨老被羞辱，忍痛拋棄家具，轉與兒女擠住一起，晚年無法自力生活，含淚含憤遷舍，真是情何以堪。

三、司法院是司法大家長，高院對管有新村之宿舍，未能力爭保護產權是失職；對居住新村法官，不爭取

正當權益保護是無能；讓配住新村之正派資優法官，臨老掃地出門是不仁；祇顧逼遷，不關心法官晚年困境是不義。司法院居司法最高長官，不能置身事外，坐視不管，協助老法官輔購住宅，討還公道，是責無旁貸，也義不容辭。

四、司法審判具有專業特殊性，實任法官，需經候補、試署之歷練，無法在同一地區法院完成程序；二審實任法官，須具一審庭長或法官調辦事之資歷，才獲派任，足證法官與一般公務員之養成殊不相同，各法院應有司法新村為法官配住，尤其臺北地區特殊環境，房價每坪近二百萬元，二審法官積二十年之薪資，仍難購買三十坪之房屋，也無力在市區租住三十坪房屋之能力。

五、從外縣市調臺北地院及二、三審法院之法官，如無宿舍配住，在郊外租住，須多付房租約五萬元，非法官所能負擔，無人敢來臺北任職，嚴重影響北部法院法官素質，臺北案多繁難，若非調派資優法官接辦，以資淺法官審判繁難案件，裁判品質勢必低落，將使司法改革落空，非國人所樂見，興建司法新村，更屬法官生

活所必需。

六、光華社區司法新村之房地，應比照鄰近郵電機關繼續保有，拆除就地重建十層大樓，不能無償交還財政部國有財產局。若因政策必須交還，亦應爭取交換合適土地，重建司法新村，作為法官職務宿舍，訂明管理辦法，法官於離職後三個月內交還宿舍，使外縣市法官，調任臺北法院任職，均能獲配宿舍，俾其安定生活，不必為住屋操憂。司法院若無遠見，一直保持緘默，置身事外，無條件交還司法新村土地，無異斷絕北部司法機關發展生機，要想端正司法風紀，無異緣木求魚。

### 柒、司法院對居住光華社區司法新村之法官，處理之態度及立場

一、審檢分隸前，合法配住，設有戶籍，未申購公教住宅，均按簡、篇、委職等，發給補償費五〇〇萬元、四〇〇萬元、三五〇萬元，原議補償費為二〇〇萬元、一八〇萬元、一五〇萬元之標準，距現實生活太遠，實屬非人性、無理性、不講理之補償。

二、審檢分隸後，因公之職務異動，原任職機關未通知搬遷，亦未申

購公教住宅者，視同合法配住，比照同上標準發給補償費。

三、光華社區司法機關眷舍土地，鄰接中正紀念堂，屬鑽石地帶，總面積三萬餘坪，依市值每坪七〇萬元計算，總值逾二一〇億元，若以上開之標準補償遷出新村司法人員（包括法官、檢察官、書記官及僱員），預估不超過十億元，臺北市政府仍獲利二〇〇餘億元，適當補償遷出宿舍之司法人員，圓滿解決問題，才是政府施政之上策。

### 捌、落實庭長、法長平調政策，使法官人事由死水變活水，端正司法風紀：

一、法院業務之有效運作有二：  
(一)審判獨立，深化公正，實現正義。  
(二)行政監督，防止風紀敗壞，使法院真能為人民存在。

法院之行政與審判須相互尊重，各守分際，發揮各自應有功能，善盡司法為民。院長須以行政輔助審判獨立，並適當監督審判權之行使，舉例言之，研考科稽查案件有無正常進行，及上訴之送審及確定案件之執行，有無送卷延誤，均屬行政監督權之適

當行使，不影響審判權之獨立；法官之審判權亦不能干預行政權，如法官職務之配置，均為行政權範疇。目前法官常藉審判獨立之名，凌駕行政監督，依作者親身之體驗，院內法官之專長及操守之好壞，院長最為清楚，為防止發生情弊，在年度事務分配，將法官職務作適當調整，應是院長負責行政監督之職權，惟新頒之法官法將年度事務分配，由法官會議審定，及法官個案法律見解錯誤，不在懲戒範圍，過於保障法官審判權，減弱剝奪行政監督權之行使，殊非司法之福。

作者認為法官獨立見解之保障，僅在審判進行時享有完全獨立，但案件判決確定後，對重大社會矚目案件之法律見解有無重大違誤，應將其判決連同卷宗，送請三審退休之資優法官審議，如確有適用法律及認定事實之重大違法，仍應依法懲處，才能重振司法威信，舉例言之，臺北市政府祕書余文，因行政作業偷懶，將馬前市長應檢據報銷之半數特別費小額多張單據合算總金額，換取同金額之一張發展報銷，無分文圖利自己及他人，且屬初犯，竟被二審以偽造文書判徒刑三月，不予宣告緩刑，違反院頒「

法院加強緩刑宣告實施要點」之規定，司法院事後未能檢討糾正，喪失司法良知，自損司法公正。

二、庭長之職位，依法院組織法第四條、第十五條之規定，應由法官兼任，審判時充任審判長，足認庭長係法官職務外之兼職，不在憲法第八一條法官保障範圍，司法院下令法官免兼庭長，不能指為違憲處分。六十九年檢審分隸時，作者為司法院首任人事處長，時有臺中高分院×××推事（法官），因故與該院莊院長失和，互有告訴，春節正月初一，殯儀車來院長公館，說該院長病故前來運屍，站在殯儀車前面，即為健活之莊院長，司法階嗣後查知實情，將×××推事調派臺南高分院推事，該推事每三日一函，後改為每週一函，指責司法院違憲調任，黃少谷院長不勝干擾，詢問作者意見，據實稟報司法史上自大陸及光復後推事之平調，從未認為違法，若平調認為違法，法院將成一潭死水，無法展現新氣象，但奉指示仍須找出法律依據，下班後赴各書局遍閱憲法論著，均無提及平調之事，惟有大法官林紀東所著「憲法逐條釋義」第三冊第八一條明確指出，「

地區平調為推進司法效率所必要，無礙審判權獨立行使，不必加以限制」之獨到見解，真是如獲至寶，翌日上簽面報黃院長，並在簽呈中敘明復函要旨：「(一)因業務需要調任，(二)嗣後同此陳訴，本院不再函復」，不多說一言半句，奉核示批可，該案從此落幕。

三、貫徹執行法官及庭長平調政策，使法官、庭長知所警惕，不敢膽大妄為，舉例言之，法院分案，向來採用「後案併前案」方式辦理，其目的在避免浪費司法資源及法律見解歧異，有損司法威信，臺北地院及高等法院，均經褚劍鴻前院長訂有單行法規，明定「後案應併前案辦理」之規定，報請司法院核備有案，作者前任臺北地院院長時，均依此辦理分案，在未訂單行法規之前，院、檢在臺行之逾五十年，從未有人認為違法，惟臺北地院受理前總統陳水扁貪污案件，且具政治敏感性，法官應堅守審判獨立精神，不應妄言偏私，才能顯彰司法尊嚴。扁妻吳淑珍貪污起訴送審在前，扁卸任總統後，檢察官追訴送審在後，二案均在同法院之相牽連，並非管轄權相牽連，應依上開分案辦

法，將扁案移併吳之前案審理，正合「法定法官原則」，乃有×××法官以庭長身分，認為「扁、吳」二案，為刑事訴訟法第六條之管轄牽連，將扁案併吳案，未經裁定移轉，違反「法定法官原則」，撰文指為違法違憲，並印成小冊，封面倒寫「憲」，該庭長將院內之分案視同管轄權牽連之錯誤見解，卻到處散發，使民間以訛傳訛，司法行政監督者怕惹禍上身，不敢發聲駁斥，依法移送懲處，不僅重傷司法公信，更使法院威信掃地，惟有落實法官平調政策，達到適才適所之目的，使法官人事由死水變活水，才能重振司法風紀。

## 玖、結語

古代法家有謂：「法、非由天下，非由地出，發乎人間，合乎人心而已」，今之司法為民，法院要為人民存在，雖時空相隔數千年，司法不能悖離民心，仍古今相通。值茲社會被政客攪成是非不分、黑白倒置，為維護社會核心價值之誠信、公正、義禮之美德，司法應發揮撥亂反正，作為中流砥柱之關鍵力量。有改革才有進步，但改革不應好高騖遠，司法院應

就當前切要問題，展現魄力與決心，嚴肅端正風紀，淘汰頑劣法官，獎掖賢能，尤不能無視法官才德，僅憑期別年資，坐升庭長，應多方察訪，發掘人才，並關心法官切身生活，留住人才，不能使法院成為律師養成所，重新尋回法官之一良知、正義、榮譽之靈魂，痛切反求諸己，激勵法官以審判為志業，法官有志氣，能爭氣、不洩氣，何患司法正義不凜然，審判獨立不昂然。

時代巨輪，推動歷史向前奔馳，科技新知，創造宇宙文明，社會多元及專業分工與司法為民，均為時代思潮主流，司法改革不能朝一元化金字塔型邁進，應本五權憲法精神，兼採三權憲法之優點與時俱進，更不能棄置固有精華文化與國情，月非異國圓，各國文化及國情均有不同，惟有發揮國父獨有創見，用國人智慧與法學修養，自創具有五權憲法特質之中華法系，強固司法權獨立完整，在東亞樹立典範，讓臺灣憲政之光，傲視全球，照耀世界。

## 一會務活動

4月3日

本會臺北花園公墓舉行清明法會。

4月17日

本會於世貿聯誼社宴請浙江工商考察團及海外聯誼會各位鄉親並由本會多位理監事、名譽理事長、工商大老及立委出席，接待雙方賓主盡歡。

4月21日

本會常務理事徐達仁鄉長夫人公祭，多位理監事鄉親到場祭悼。

5月22、23、25日

寧波大型民俗風情歌舞劇來臺演出三場分別在臺北高雄二地演出。

在專制時代上書皇帝是一件極其困難之事，但是在民主社會裡，上書總統就不會太難，今年三月裡我針對江國慶案提出我的看法，我認為人死亡就不可能有再審，刑事訴訟法亦有明文規定，而且當初違法的下級單位是依職權送請國防部覆判，覆判後維持死刑是國防部，國防部怎麼可以自免其責而要陳肇敏等人負責，當時還賠了一大筆納稅人的錢，我認為我們之所以隱忍不發是不希望在傷口灑鹽，目前舊事重提，現在希望釐清這個觀念，因此我上書總統一個月後我接到國防部的回函，現公諸於文後，當然我們不會再釘下去，我們不是與當局為敵，而是要點出這史實，讓瞭解這段事實的人更瞭解。

## 國防部 書函

機關地址：台北市文山區興隆路2段88號

傳 真：02-29307635

承辦人及電話：吳純顯 02-27327412#253865

受文者：葉潛昭先生

發文日期：中華民國 101 年 04 月 26 日

發文字號：國法審判字第1010001340號

連別：

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：函覆台端提出有關軍法改革建言案本部說明資料，請查照。

說明：

- 一、依行政院秘書長101年3月27日院臺防字第1010018126號函轉台端101年3月8日致總統函辦理。
- 二、監察院受理江國慶家屬陳情立案調查後，認空軍作戰司令違法指示不具軍法警察身分之反情報隊負責全案，並對江員施以禁閉處分及誘導訊問，違反正當法律程序，於99年5月12日對國防部提出糾正；復經軍事檢察官及受判決人江國慶之母王彩蓮女士認發現確實之新證據，足認江員應受無罪之判決，依軍事審判法第218條第1項第6款「因發見確實之新證據，足認受有罪判決之人，應受無罪、免訴、免刑或輕於原判決所認罪名之判決者」及第221條第1款、第4款「原審軍事法院檢察署之軍事檢察官，及受判決人已死亡時，其直系血親得為受判決人之利益聲請再審」

等規定，為江員之利益聲請再審，經北部地方軍事法院審酌符合聲請再審之法定要件，裁定開啟再審；該院再審判決無罪確定後，由王女士請求刑事補償，亦經作成補償決定，經依法送達最高法院檢察署並未聲請覆審，本案刑事補償部分即告確定在案

三、有關軍事審判法第181條第5項之規定：「當事人不服高等軍事法院宣告有期徒刑之上訴判決者，得以判決違背法令為理由，向高等法院提起上訴」，緣於88年軍事審判法修正之際，對於當事人向普通法院請求救濟之程序，係尊重司法院衡酌司法資源能量有限應予妥適分配之考量而制定，嗣後為期對照司法現制第三審採法律審並以最高法院為刑事審判最終審級，本部曾於95年間研議修正軍事審判法之第三審統由最高法院管轄，惟仍因司法院上述考量及整體法案推動窒礙而暫緩，本部現仍持續推動修法，期使軍事審判上訴程序與司法相同。

四、為配合政府組織改造及國軍人力精簡，軍法機關組織因而隨之調整，國防部組織法修正草案已規劃將軍法司及法制司合併為法律事務司，惟軍法整體之效能並未因之削減，目前除已陸續於各部隊增編軍法人力，擔任部隊長法律顧問外，已另落實主動法律服務，提供官兵權益受損時迅速且持續之保障；未來並計畫修正軍事審判法，實施全面強制辯護，擴大軍法辯護制度範圍；復配合考試院專案研議開放軍法官進用來源、與司法官考試題目暨閱卷標準相同、強化各種在職訓練等各項改革，以精進軍法人員素質，期上述各項興革作為，提升軍法官素質及軍事審判水準，亦請台端及其他軍法先進續予支持，以取得社會對軍法之認同。

正本：葉潛昭先生(臺北市忠孝東路3段136號4樓之2)

副本：總統府、行政院秘書長(均請備查)、國防部部長辦公室(請照辦)

# 國防部

# 夏禹後裔樓氏淵源考

## 出席仙岩樓氏第十四次圓譜慶典紀盛

樓文淵

陽春三月，正是江南地區，草長鶯飛，春光明媚好時光。清明節時，仍循往例攜眷返鄉祭掃祖宗廬墓。欣逢故鄉老家——蕭山樓家塔，因早年戰亂荒歉，已中斷六十年之修譜活動，自改革開放以來，今已物阜年豐，家給戶足，經濟情況大有改善，感於古人有盛世修譜之義。本村彥碩宗親倡行，舉辦仙岩樓氏第十四次修譜工作，歷時三年餘，經續修藏事。擇定於本（二〇一二）農曆壬辰年清明後一日，舉行圓譜慶典，此為蕭山南鄉山村之盛事，更為樓氏子孫深感榮幸之大事。

樓氏為全中國少數人口姓氏之一，目前在國內外樓姓人士，據中華樓氏文化研究會之調查統計，僅二十三萬餘人。在民間流傳的《百家姓》一書中，亦未編到樓氏一姓。甚至每年

恭祭樓氏始祖大禹之紹興市，亦未為主辦單位所慮及而未受到邀請參與，此實為缺乏樓氏歷史之認識，容為智者千慮一失。茲不憚其煩，敬述仙岩樓氏，源遠流長之經過，當可增進讀者諸君子之認識。

樓氏是大禹的後裔。禹亦稱夏禹、戎禹、姒。故地在四川汶川之綿虎。原為夏后氏部落領袖，因繼其父鯀治水有功，造福百姓。嗣經虞代之主舜禪讓其位，而成為古代部落的聯盟領袖。曾會盟於會稽而歿。傳其子啟，建立中國第一個以世襲為制的王朝，形成國家的型態。夏朝自西元前二二〇五年至一七六六年，傳十四代十七主，歷四百四十年，開啟夏、商、周三代悠久歷史。嗣以夏桀無道，為商湯所滅，放逐於南巢，即今之安徽巢縣。其子仲和、仲禮再奔會稽，

今之紹興，避難隱居，改姒姓為婁。迨西元前一〇四六年，周滅商。越二年，周武王巡行會稽，訪晤大禹第三十六世孫婁雲衢，以「無木不成樓，猶無水不成源也」意，賜木成樓，始有樓姓，並敕封為東樓公，封地於杞，今河南杞縣一帶，樓雲衢成為中華樓氏第一人。史記曾載有：「武王克商紂，求禹之後，得東樓公，封之於杞，以奉夏后祀。」因之樓氏之姓，有史為證。而後《辭源》對樓姓釋義是「禹之苗裔也，周封夏禹裔孫于杞，為東樓公，子孫因以為氏。」方廣為人所識其出典。

東漢順帝陽嘉元（西元一三二）年，樓雲衢第四十二世孫，漢太師樓重玉御葬烏傷，今義烏之香山，其次子良駒在義烏定居守墓，為義烏樓姓始祖。由此樓氏後裔在浙江繁衍、遷

徙，分布各地。又傳十七代至樓盛公，為駱賓王之女婿，因徐敬業起義草討武曌，恐罪株連，而奔蕭山長河，投錢謙吉大使家避難。嗣其七世孫樓晉，字彥孚，為大禹後一〇二世裔孫，娶舅表妹錢銘之女為妻，即今村人所稱之錢氏太君，而與日後吳越國王錢鏐結為親戚，並相互習武，志在戮力唐末王室。先後抗禦黃巢，鎮壓王緒之亂，復助錢鏐以五年之久平劉漢宏，史稱「杭越之戰」。西元八九五年，在錢鏐統率下，戡平僭稱「大越羅平國」皇帝之叛將董昌，並任為黃峇、岩下及貞女三鎮鎮遏使。因平亂有功，譜載有唐僖宗時任中書侍郎同平章事、兵部尚書之職。曾因在蕭山古之仙岩，今之樓家塔鎮撫、駐紮多年，喜該地山雄水秀，於唐昭宗乾寧四（西元八九七）年在此建宅定居，成為仙岩樓氏始祖，迄今已有一一五一年歷史，並延續四十代，現有男女人口二二七九八人，占全國樓氏分居海內外人口十分之一，咸認樓家塔為樓氏聚族而居人口最多之村落。允為仙岩樓氏源遠流長之特徵。

四月五日雲淡風輕，陽光普照，

圓譜祭祖儀式，已於慶典前夕，在樓塔中祠堂完成。上午九時餘，筆者有幸隨同蕭山區各級領導暨特邀貴賓，在鑼鼓喧天聲中，進入設於樓塔中學操場之大會場，此時樓塔及鄰近村落之宗親，以及地方民眾已擁擠會場四周，座無虛席。揭開自清代康熙辛丑（西元一七二一）年至民國戊子（一九四八）年，中斷已逾六十年，第十四次續修《仙岩樓氏宗譜》的隆重圓譜典禮。首由修譜工作委員會副主任樓紹安宗親，亦為慶典主持人宣布慶典開始，隨即鳴炮奏樂及施放煙火。並介紹主席臺上各位領導、特邀貴賓以及捐助修譜經費各十萬人民幣之榮譽宗親，復由修譜理事會理事長樓國生、樓仙成兩宗親分別致詞歡迎並感謝蒞臨之意，引起熱烈不絕掌聲。隨即代表中華樓氏文化研究會之副會長、諸暨樓鐵龍宗親、富陽樓氏宗親代表分別致詞祝賀，當地鎮政府王書記亦代表政府致祝頌之詞。最後由本次修譜理事長之一，樓培定宗親代表仙岩樓氏子孫，以莊重、誠摯語氣宣讀祭文，祭告於列祖列宗之靈。並即由工作會主任樓關堂宗親，報告此次修

譜之緣起與經過詳情。最後舉行宗譜傳承儀式，由年高德劭之三十一世宗親至年僅八歲之四十世，共十代子孫代表各一人，傳遞續修完成之宗譜，象徵代代相傳，綿延不絕之意。實為大會特別之策劃與安排，頗使在場宗親們為之感動不已。熱烈的慶典活動，至此劃上句點。在艷陽高照下，隨之結束，繼而進行會後的歌舞歡慶節目，歡娛嘉賓與宗親。並進行宗譜之分贈，受贈者有如獲至寶之感受，自當珍視而傳諸後代。

此次仙岩樓氏續修宗譜，筆者遠處海外，未能參與實際工作，至以為歉，惟渥蒙諸執事宗長推愛，囑為續修宗譜作序，自省德齒俱闕，尤不善於文，懇辭未果，惶恐執筆，勉力為之。並承特邀，深感榮幸，特偕內子前往參加盛會，親睹盛世修譜之隆重盛況，更有感宗親們均具有「倉廩實而知禮節，衣食足而知榮辱」之中華傳統文化之美德，並能慷慨捐助，熱心從事修譜工作，內心至為敬佩；更自省，雖屆風燭之年，仍當叮囑子孫，尊敬祖先，重視歷史，教育後代，以期發揚吾族光榮歷史。

# 兩岸明路 和平最好

孫雄飛



## 吳敦義先生的智慧、才華與信念

今年一月五日，副總統候選人、行政院院長吳敦義先生談到對九二共識的看法時，呼應長榮集團總裁張榮發近日的談話，他說「九二共識，一中各表」是兩岸在一九九二年分別用口頭表示同意用沒有共識的共識。亦即一個中國的定義，雙方沒有共識，雙方都對這個沒有共識也是一種共識。所以用口頭各自表述，藉此擱置爭議。如果應要否定九二共識，那兩岸對「一個中國」又要再起爭議了。

「他們看到一中，我們看到各表，這個沒有共識的共識是兩岸擱置爭議最智慧的決定。」

吳敦義院長表示，他對兩岸的觀察，兩岸分治數十年，中華民國建立在一九一二年，是亞洲第一個民主共和國，如果拿公司來比喻，中華民國股份有限公司在一九一二年就設立，只不過在一九四九年，經營的政策方針有一點失誤，失去了大半的經營區

域，營業額劇減，遷到臺灣、澎湖、金門、馬祖分公司來合署辦公，是續存的公司，有領土、主權、政府、人民，這就是國家的四大元素。兩岸分治既然已是事實，應該共同尋求一個制度，不動刀兵，維持穩定和平，在相互尊重中各自發展更好的環境，讓人民安居樂業。

吳院長面對兩岸將來應該怎麼處理的問題，朗讀了他五年前訪問大陸時所改寫的沁園春作為回答：「兩岸如此多嬌，引無數英雄競折腰，惟反攻大陸，已成歷史，解放臺灣，又顯霸道，一國兩制，或統或獨，都為臺海掀波濤，具往矣！數當前明路，和平最好。」

他覺得不動刀兵，和平最好，確保中華民國主權獨立完整，也確保臺灣安全繁榮，把民主、自由、人權、法治做得更好，就像一盞明燈，給全世界包括中國大陸的華人一個希望。

他確信中國大陸終有一天，經過跟臺灣與世界的生意、留學、觀光等各種交流，民主的種子將深埋大陸人民的心中，並逐漸開花結果，到時候，大陸人民也能享有自由、人權、民主、法治的生活，兩岸就能維持永續的和平。

吳院長在板橋參加立委候選人江惠貞的造勢活動致詞時，痛批民進黨提出的不分區立委名單，他呼籲民眾在一月十四日投票當天，用選票來讓蔡英文把這份名單吞回去。

他並談到蔡英文在陳盈助事件、富邦案與賴義錚事件中的表現，他痛批民進黨的抹黑手法，希望大家要選能讓人民安心、放心的候選人，讓馬英九總統順利連任。

選舉已結束，馬總統當選連任。回憶起「兩岸明路，和平最好」，真有理。而吳先生的智慧才華和信念，確是值得我們敬仰和欽佩。



# 你瘋！我瘋！林來瘋！

## 追蹤傳龍的人和龍的傳人

(上)



### 吳神農

手無策。終局尼克以九十七比九十三小勝籃網。但林自己卻創下了參加NBA正式

比賽生涯中，單場得

二十世紀七十年代，一對自臺灣到美國深造的留學生，學成後居留美國，因緣具足結為夫婦，成了傳龍的人。

二十一世紀第十二年，一位由名校哈佛畢業的華裔天才，自冷板凳上躍起，瘋捲了美國NBA，成了龍的傳人。

傳龍的那對夫婦，是臺灣彰化的林繼明先生，與浙江嘉興的吳信信女士，他倆生下了龍子（肖龍）書豪昆仲。

龍的傳人，則是初入NBA（美國職業籃球聯盟）尼克隊就一鳴驚人，領軍連打七場勝仗，而被美國主流媒體封為Linsanity（以林Lin姓，連結Linsanity瘋狂，而造的新字）；是第一位打入NBA的華裔球員，林吳伉儷的二公子書豪。

### 把握有限機會 創造無限可能

今（二〇一二年）二月五日，在以籃球為國球，且向以白種人和黑種

人（尤其是後者）為主力球員的美國NBA而言，應該可稱為「林書豪日」，他在追逐進NBA出賽之夢前，曾自幼苦了十八年；有長達兩、三年雖加入了NBA級球隊，卻一直是載沉載浮的邊緣人；被多個球隊下放發展聯盟（NBA-D-League）再教育，長期坐冷板凳；甚至有了被第三次釋出（Trade）的沮喪心理準備。但他並未因此懷憂喪志，反而仍能冷靜、從容地面對挫折，加倍努力，從逆境中奮起；因此才有機會，於是日在主场（紐約花園廣場）迎戰籃網隊時，尼克兩位控衛主將因故未能上場的鬼使神差情況下，教練丹東尼見林書豪平時練球表現尚稱不惡，在讓他姑且一試的心情下，（也或許抱持死馬當活馬醫的心態），令林書豪上場接替控衛大任。林書豪抓住此一渴望多年的難得機會，發揮他積蓄已久的技能，及本身獨具的籃球IQ，將看家本領一下爆發出來，千里馬似地把對方年薪高達一千六百萬的高手，剋得束

二十五分，七次助攻的記錄，真是小兵立大功，在場球迷開始高呼：「Jeremy」（豪小子的英文名字，在基督徒的信仰中，這個名字的意思是「我為耶和華所高舉！」）同時也異口同聲地喊出了MVP（最價值的球員），這呼聲驚醒了「東方人不可能在NBA打出好成績」的迷思，也跌破了一大堆原先不看好林書豪的球評和球探的眼鏡。想不到這位黃皮膚、黑頭髮、細眼睛，在NBA中算是小號，輕量級身材（林書豪身高才一九一公分，體重九十一公斤）初出茅廬的華裔小子，竟然成了正處低潮的尼克隊之「救命稻草」（Grassing at straws）林書豪亦因此役而一戰揚名。而尼克隊上下，恐怕連做夢，也沒想到過，差點要把他丟掉的冷板凳底下，竟然藏了顆令人目眩的鑽石。尼克雖沒伯樂，卻歪打正著地撿到了一匹千里寶馬。

接著連續十二天的七場賽事，尼

克隊教頭均指派林書豪為先發（也是他職業生涯首次擔任先發）自此就一發不可收拾。

二月六日，首次在主場領軍迎戰爵士隊，此役創下其個人NBA生涯三個新記錄：一、首度先發，二、全場出賽近四十五分鐘，三、得二十八分。八次助攻、十二個籃板；以九十九比八十八力克爵士，拿下二連勝。從此宣告「林來瘋時代」的開始。

二月八日，出戰巫師，林書豪如有神助，打出生涯第一次灌球（身高二米以下的球員，彈跳如不夠高，很少能灌得了籃，而林爆發時跳起的高度可達一米又十公分）又以個人得二十三分，十助攻，以一〇七比九十三大勝巫師。

二月十日，再戰前NBA王者的湖人隊，對上驕氣十足，壓根兒看不起東方書呆子林某的湖人小飛俠布萊恩，媒體也預測，這將是尼克的一場苦戰，Jeremy的一次嚴格考驗，尤其這次是林任控衛後的首次NBA賽事全美直播，雙方心理壓力都很大！湖人在面子上輸不起；尼克在本質上輸不得。但林是初生之犢，他以基督徒的虔誠之心默唸「INJESUS NAME」

PLAY」（以神之名）穩定下情緒，以平常心力戰強敵，並且以其高籃球IQ及遇強則強的爆發潛力出賽，終場於九十二比八十五氣走湖人。而他自己竟拿下生涯單場最高的三十八分和七次助攻。賽後記者問布來恩會給後輩一些什麼建議？老布陰溝裡翻船，以一肚子怨氣地說：「豪他X的快得四十分了，我還能給也什麼建議：」縱然是強隊的老大，心也許不服，口總算服了，豪小子，有你的！

隔日，作客灰狼隊，球迷想看林書豪如何與主隊中，向有一「西班牙神童」之稱的高手魯比的對決，但林書豪仍獨得二十分，八次助攻及六個籃板，尼克隊在驚濤駭浪中以一百比九十八逆轉險勝灰狼，已是五連勝了。

二月十四日，尼克作客暴龍，豪小子瘋到最高點，以中華文明龍智取美國暴龍；他個人獨得二十七分，十一次助攻，而於雙方打成八十七平手僵局前的最後半秒鐘，以其苦練外線投籃有成，及欺敵功了得的狀況下，不慌不忙地投出了神準的、決定性的，最後一擊的絕殺三分球，尼克就以此神奇的三分拿下六連勝，算是林書豪在情人節，送給球迷們的最佳獻禮

。電視轉播評論員如目睹神蹟般嘶喊出「Incredible」（不可思議的林），但更不可思議的是十多前還在祈禱不要被The的林書豪，自己也未料到今夜，他卻成了全美，甚至全球最火紅的〈灰姑娘先生〉（Cinderella man）那位自幼受盡後母虐待，姊妹妒忌欺凌的灰姑娘，吉時一到，就坐上王子的南瓜車，如願地圓夢了。

從二月五日到十五日，林書豪最近五場先發，個人累計得一二六分，這是NBA自一九七六年，合併ABA以來，生涯前五場得分最高的球員。也是第一個哈佛畢業生在NBA締造的光榮記錄。這支原先沒被看好的菜鳥，終於以自己的能耐，耀眼的成績，向NBA的前輩們遞出了名片，前湖人隊世界有名的魔術強森盛讚Jeremy Lin是「貨真價實」，但筆者認為，區區四十餘萬年薪，實在是一物美價廉，物超所值的了！

二月十六日重回紐約主場迎戰國王隊。此時尼克隊的〈林體系〉已完整建立，林書豪可依教練的戰術，自己的IQ節奏，指揮若定，控衛全局。此役以生涯最高十三次助攻，分球給隊員得分，賽畢，以一百比八十五

摘下國王的冠冕，締造NBA本季新高七連勝的輝煌戰果。

在籃球之國，球員們虎背熊腰成群、腿長臂粗如林的肌肉叢林裡，竟然殺出一隻東方弱雞，華裔小子，旋風般地帶領著久已積弱的尼克隊，打出如此令人驚嘆不已的，幾乎橫掃的亮麗成績，尤其這個亞裔、華裔、臺裔的異類少數族群的個人表現卻如此搶眼、傑出，簡直顛覆了美國人對「東方書呆子」的刻板印象，想不到來自東方的這一條黃龍，卻有這般功夫，切切實實地，在半個月不到的時間內一連強壓了七條地頭蛇。林書豪改變了西方人對東方人打籃球的老舊觀念，也改寫了美國職籃球殿堂的歷史，美國主流媒體爭相報導這位NBA新秀，《紐約郵報》說，林書豪的表現造成『全國性奇觀』，華裔子弟能進名校，亦能打進由靈活的高個子大個子稱霸的NBA，全美刮目相看。媒體還不斷以他的Lin姓冠前，來製成歌頌他的新字，如難以置信lin-credible；戰無不勝的林lin-undefeatable；有可能的lin-possible；如火焰般猛烈lin-ferno，甚至林王King Lin等。

但譽之臨身謗也隨之，七連勝後緊接著六連敗，林書豪於連番征戰後彈性疲乏，體力也漸透支，不再那麼順、那麼神。於是毒如的《紐約郵報》殘忍地在版面放塊「安息吧」(Rip Rest in Peace)的墓碑，要為林書豪送終等，這也許就是職業運動界及功利主義的殘酷和現實。我相信以林書豪謙虛、肯吃苦；堅持、知反省；自信、信神在的特質，及對逆境時的反省能力，此雖非戰之罪也，但林仍一本勝功歸於隊友、榮耀歸於上帝，敗責自己承擔的作風，面對褒貶，林書豪今年才二十四歲，就有如此雍容的器度，寬宏的胸襟，若能假以時日的不斷淬鍊，必定成為NBA的恆星而非流星。

怨筆者沾光，令尊林繼明是內人臺灣彰化北斗鎮的小同鄉；令堂吳言信則是我的同宗與杭嘉湖（你外公是嘉興平湖）的大同鄉，寄意豪小子（球是圓的），勝敗仍兵家常事，更是球賽的必然，「美好的仗」你已經打過，而且創造了不易取代的歷史。你還年輕，儘量享受愉悅的過程，也要切記失敗的教訓，以你哈佛的EQ，和籃球的IQ，一時的失敗別阻滯了

你父親和你自己共同的NBA之夢。如今膝傷初癒，更重要的是注意謹防運動傷害，這包括對自己的姿勢、動作（尤其是大幅度與急速的轉身）的調整，和預防因怨懟你的鋒芒，而刻意的暗招傷害到你。願主佑你！阿門！  
（壬辰年清明）

## 徵婚啟事

顧育瑞，無不良嗜好

男四十五歲

身高一八〇公分

體重七十五公斤

陽明大學研究所畢

月薪六萬

希望條件：25歲至35歲

女，浙江籍

意者請洽：2931-2848

顧媽媽

# 杭州景點

〈上〉

杭州  
龔玉和

## 遊將軍山，眺杭州城

將軍山，處於杭州的西溪路上，我們由浙江大學玉泉校區後門的一條石級小路登山；攀到山頂後，沿著山脊上新築成一條遊步道南行。一路上，石徑順著山勢高低起伏，蜿蜒曲折，嶺上樹木鬱鬱蔥蔥，可眺望杭城、西湖及西溪景色。

春秋假日，此路吸引了不少附近大專院校師生及青年朋友。大家在山脊款步慢行，只見不少青年學生成群結隊來此遊玩，有的人背著水壺，拿著乾糧。在山上的小亭子內，他們或攤起塑膠布，席地而坐，或彈唱笑鬧，或舉杯痛飲，為這一帶沉寂的山林增添了不少歡歌笑語。導遊說，此路平時以晨練的中老年人為主，到了假日則是年青人的天下。

我們先上老和山，然後，再沿著山脊攀秦亭山；過秦亭山巔的亭子後，西行約百餘米，到山坳處上行攀登

將軍山。山不甚高，僅海拔一九五米，行走二百餘級臺階，便到達山頂。

頂端有個平臺，下面是個小方亭子。眾人站在平臺上，四下張望，這裡居高臨下，周邊的湖山平川一覽無遺，景色煞是壯觀。向前看，山下的浙江大學玉泉校區宛若眼前，似有伸手可觸之感；再往遠處眺望，只見杭城的高樓大廈此起彼伏；向後看，西溪濕地公園的悠悠風情飄然而至，令人忘乎所以。

有人說：「這一路過來的幾座山嶺，就數此峰的視野最廣、風景最佳。」此話不假，今日，恰逢晴空如洗，萬里無雲，山巔便成為俯瞰杭城的最佳位置。大家舉目眺望，只見遠處杭州城內高樓林立，「錢塘自古繁華一盡收眼底；西湖三島，宛若蓬萊仙宮，飄然水上；湖上舟船蕩漾，隱約可見；甚至還能聽見北高峰上財神廟的鐘聲悠悠飄蕩，同行者歎道：「將軍山賞景，果然非同尋常。」

導遊是本地人，說道：「這裡平時遊客不多，只有到了煙花節才一反常態，由於湖上施放焰火，不僅山下居民登山觀賞，就是遠在五常、閑林那邊的人，也會早早地過來看焰火。此處觀賞焰火位置特佳，不僅城裡的萬家燈火盡收眼底，還能遠望西湖的盈盈秋水，加上遠遠的焰火騰空而起，映照夜空，景致非同小可。」

此時，山巔風勁，葉動樹搖，聲音甚巨。一位同行的老者觀此情形，說道：「此山名曰『將軍山』，站在山頂，果有大將軍騎上戰馬，教閱三軍將士之感。」

聽到老先生這麼一說，我們細細感受，望著眼前層層疊疊的山林樹木，風起雲湧，沙沙作響，似有千軍萬馬立於眼前，竟也不由產生幾分「大將軍閱兵之豪邁」。心中不由疑惑，便問嚮導：「為啥此山叫『將軍山』？」

他說，這個「將軍山」名字倒是有點來歷，清末清初，明朝大將陳留奉命據守杭城。清兵自北面殺來，到了杭州的武林門外，二軍對峙，一場血拼，殺得天昏地暗；明軍寡不敵眾，只得向城西方向撤退。次日清晨，陳留正在山下收拾殘部，探子來報，

清軍尾隨而至。陳將軍登山觀察形勢，立於山頂，遙望杭州城池，濃煙滾滾。清軍進關，一路燒殺虜掠，無惡不作，陳將軍雖奮勇殺敵，然回天乏力，不由怒髮衝冠。他環顧大好河山，眼前山林依舊，草木青青，然此景此情，今非昔比。陳將軍喟然長嘆，說道：「非吾等敢不殊死效力，乃上天亡我大明王朝也，而今，大好河山落於蠻夷之手，悲哉！」言畢，將軍安頓好傷病戰士，與父老灑淚告別，率殘部策馬南去，不見蹤影。

百姓感懷陳將軍衛國恤民之心，將此山命名為「將軍山」，一直流傳至今。

我們邊聊天，邊行走，邊賞景。有位老者說道：「現代人坐辦公室的人多了，開車的人多了，缺少的是煅煉，什麼病都會有，其實，多是『富貴病』。」他又說：「我以前八十五公斤，有高血脂、高血壓，這幾年堅持連續登山運動。現在只有七十多公斤，血壓、血糖都不高了。想要健康，不是靠吃藥，時常爬山，面對著周邊的大好河山，一路賞景，一路聊天，心情好，對身體有益，還能減肥，何樂而不為呢？」

## 美女山

美女山，山似佳人不厭美女山，山似佳人不厭看看

杭州西溪路的美女山在將軍山西麓，海拔三五四米，為西湖南面最高山脈，又因山頂有一塊巨大的黑色岩石而得名「烏石峰」。

我們一行在杭州啤酒廠大門集合，啤酒廠旁邊有一條彎曲深巷。大家沿著這條小巷一直走到山腳，只見路口有塊巨大的岩石，上書「美女山」三字。岩石旁還有塊新豎立的石質牌子，指出了上美女山的路徑，以及遊客現在所處的位置。指路牌旁有條石級登山之路，山路沿著啤酒廠宿舍圍牆曲折而上，旁邊有一家簡陋的飲食店，餐桌擺在路旁。只見幾位長者坐著飲茶、聊天。我們初次攀登美女山，不明所以，便上前打探，問道：「老大爺，從這裡爬到山頂要走多少時間？」他們彷彿見慣了我們這類背包客，漫不經心地說道：「此山不高，慢行只須個把小時就可以到達山脊了。」大家躬身拾級而上，一路芳草萋萋，綠樹濃蔭，間或一二聲鳥叫，別有一番情趣。

這是條一米見寬的新築石級踏步，道路中間石板構築，條石旁為鵝卵石嵌填，外面則用青石條圍砌，顯得古拙別致。不多一會兒，見到山腰有幾張圍成半圈的石凳，供登山者休息，只見一位老者站在路旁，樹上掛著只鳥籠，一邊餵鳥、逗鳥，一邊悠哉悠哉地哼著小曲。我們環顧四周，薄霧翠嵐，樹蔭濃郁，空氣濕潤，林幽人靜，果然是個溜鳥的好地方。

上前打探，問道：「何以此山名為『美女山』，莫非這裡多美人？」這位老人答道：「江南河山，只因水氣的氤氳，或多或少帶有女人的柔情，令人難棄難捨。古人登山觀湖賞景，想到的多是美女的含情脈脈，見到樹綠花豔、鳥語花香，想到的多是美女的嫵媚動人。還有一種說法，南宋時期，古人站在美女山旁邊的桃源嶺山巔，驀然回首，只見山林蔥翠，峰巒高聳，宛如美女亭亭玉立；旁邊的將軍山高大嶙峋，猶如美女依偎著一位魁梧的將軍；男人偉岸雄健，美人綽約風姿，天成絕配，『美人山』之名由此而得。」

他又說：「上美女山的這條小路是近年才造好的。在未修築西山遊步

道之前，沒有什麼人會上這類荒山。老早時，也只有樵夫、牧童才登山砍柴、放牧、採藥。」

他告訴我們：「去年春秋假日，有些『驢友』到此搞過什麼登山活動。尤其是二〇一〇步道開通後，上山的人才漸漸增多，尤其是早上，人最多，也有人牽著小狗到此『散步』，更多的則是些中、老年人，登山遠眺，然後，翻過美女山，到植物園坐車回家，此路晨練最好。前幾天，有好幾個學校的學生，在老師帶領下，自帶乾糧、礦泉水，搞過什麼『登山節』，令此山熱鬧了好一陣子。」

我們一路過來，果真芳草萋萋，流水潺潺，綠樹成蔭，間或一二鶯鳥叫，不時還會見到幾隻小松鼠在樹枝間竄上蹦下，為沉寂的山林增添了幾許生氣。

未久，就攀到山巔，頂峰有一個新築的石亭，稱「西子為鄰亭」。亭兩側有楹聯，曰：「山似佳人不討看，風如好友頻來顧」，這二句話，點出了美女山的特徵。頂端有一塊指路牌，上書，左行去桃源嶺，右行到秦亭山，下行為杭州啤酒廠。

登亭賞景，果然涼風襲人，吹去

了登山時的汗水，大家舉目遠眺，只見群峰連綿，風吹樹動，似美人招手；湖中三島，盡收眼底；周邊群山雲升霧騰，秀姿幽寂，似有美不勝收之感。一陣微風拂來，頓覺神清氣爽，想到的竟是女人的嬌聲嗲氣、美女的柔情蜜意，應驗了那句話：「雲山已作峨眉淺，山下碧流清似眼」。

眾人細細感受，周邊地區泉岩細流，鳥語花香，無不處處透出江南山容水貌的嫵媚；周邊花草樹木的婀娜多姿，令人仿佛感受到了美人的脂粉之氣、姑娘的小鳥依人之情。幾位同行者說：「此山空氣特好，樹木高大，枝葉濃密，氧離子成份多，西湖邊的幾座山我都爬過，就數這座山最佳。」

### 記憶中的桃源嶺

杭州的桃源嶺，一個我難於忘懷的地方。

兒時，我在西湖小學讀書，放學以後，植物園的山山水水便成了我玩耍的地方。

那時，進植物園不用買票，一到週末，小夥伴們便成群結隊到植物園來玩。特別是春光明媚的季節，園中滿山遍野的樹木花卉，漂亮極了

。有一次，有位小朋友對大家說：「植物園後的山嶺下，有一片桃樹，長著許多桃子。」我們一聽說，就引起了好奇心，便一「轟」來到了那片長滿桃樹的地方。這位小朋友說：「這裡就是桃源嶺。」那時，桃源嶺尚未開發，玉泉後面有條泥濘小路，一直通向桃源嶺南麓山腳的幾間破敗茅屋。一路上，還有不少樹木、水塘，塘中有著碧綠的池水，水草映在晶瑩清澈的水中，一大群一大群黑色的蝌蚪在水草中游來游去，引起了我們的興趣。

於是，大家找來了些瓶子，灌滿水，將池中舀來的黑蝌蚪放在瓶中。我們望著瓶中竄來竄去的蝌蚪，開心極了。大家捨不得丟掉，將瓶中的蝌蚪帶到學校裡玩，這一下，就「惹禍」了。有一天放學，老師特別將我們這批「頑童」集中起來，幾位班主任都來了，他們說：「有家長反映，學校『管』不住小孩，放學了，不回家，竟敢跑到桃源嶺去『搗亂』，抓蝌蚪，這樣危險的事情都敢做？」班主任又問道：「是誰帶的頭？」大家嚇壞了，誰也不敢多說話。自此，課後同學們再也不亂跑了，放學後乖乖地回家做作業。不過，到了星期日，學

校放假。小朋友們再也抑制不住好奇心，又偷偷跑到桃源嶺來玩了，從玉泉大門進去，沿著一條羊腸小徑，一直跑到山邊，果然那裡有一大片的梅樹，梅花雖然已經凋謝了，但樹上結著一個個小小的、青青的梅子。有位小朋友說：「後面還有一片桃樹，長著蟠桃。」

我們忽然想到，連環畫《西遊記》中孫悟空偷吃蟠桃的故事，心裡想，蟠桃一定很好吃，否則，孫行者怎麼膽敢偷吃王母娘娘的桃子呢？況且，吃了還能「長生不老」。大家都很想進去見識一下，蟠桃究竟是個什麼樣子，只是院子大門緊鎖，外面用竹子籬笆圍著，誰也進不去。這時，有位小朋友開心地大聲說道：「你們看，那裡有個地方可以進去！」大家跑過去，一瞧，只見竹籬笆有個地方特別稀疏，我們個子小，只要稍移動一下竹子，人就可以進去了。於是，幾個大膽的小孩便鑽了進去。

果然，院中有梅樹，也有許多桃樹，雖然早過了鮮花盛開的季節，但是，樹上結著一個個小青桃，梅樹上還長著不少梅子。小朋友們個子矮，在下面採了幾顆蟠桃。我迫不及待咬

了一口，吃在嘴裡，淡而無味，便吐掉了；有人說道：「現在的時間太早，桃子還沒有成熟哩。」我們剛想出去，不知誰喊了一句：「有人來『抓』了，快逃！」小朋友見狀，一哄而散。

第二天，我們到學校上課，才知道自己闖下了「彌天大禍」。全體師生做完早操，書記站在臺上，鐵青著臉，對大家嚴肅地說：「有群眾反映，學校裡有人『偷』吃梅子，我們已經調查過了，昨天，哪些人去了桃源嶺？自己老實地走出來！」從此，我再也沒有去過桃源嶺，童年時對桃源嶺的快樂記憶，至此，嘎然而止。

時鐘撥到二〇一一年，我湊巧授命做西溪路調研課題，桃源嶺亦在調查範圍之內，神使鬼差，令我又一次重訪了桃源嶺。我閱讀了桃源嶺的相關資料，桃源嶺位於靈峰山南，古稱駝苑嶺，以其峰脊宛若駝肩而得名；清時，桃源嶺方圓十里，桃樹遍佈，溪流環繞，別有一番情趣。

陽春三月，嶺上桃花盛開，滿山遍野，遊人來此踏青賞景，成為一方旅遊天地。不過，我們尋訪了桃源嶺所在地的老東嶽村，並與當地居民座談。據老村民介紹，桃源嶺名字的來

歷，另有蹊徑：舊時，桃源嶺的黃泥崗上住著一位張姓農夫，某年大旱，稻田顆粒無收。到了年關時節，眼看揭不開鍋了，家中上有老母，下有未成年的兒女。逼得他走投無路，急切之下，橫下一條心，拿了一把柴刀，守候在駝苑嶺上；約莫過了一個時辰，有位老者慢步走上嶺來，只見此人背著一個錢袋子像是收賬回來。張姓漢子跳出來，喊道：「來者留下買路銅錢一枚，讓我過個年關，否則，休怪刀下無情！」老者見狀，不慌不忙從背袋中取出一串銅錢，遞上。張姓農戶接過銅錢，數了一下，竟有二十枚之多。他便又叫住老者，說道：「我家過年，吃碗飯，只須一枚足矣。餘下的，請你收回。」老漢說道：「餘下的銅錢，還請壯士收下，日後做點小本營生，切不可魯莽打劫。」張姓農戶此時才想起，忘了問及老者的姓名，便又大聲喊道：「恩人，請留下尊姓大名，以為來日圖報！」老者遠遠說道：「在下姓陶。」說畢，便自顧自下山而去，不見蹤影。

數十年後，張姓漢子做生意小有積蓄，手頭頗豐。一日，他將妻兒叫到身邊，說道：「吾有一心願未了，

切望照辦：這些年來，我一直在尋找一位陶姓恩人，只是不知下落，難以報答。近來身體欠適，想在駝苑嶺上遍栽桃樹，以報昔日陶公搭救之恩。」

十餘載後，駝苑嶺上，十里山脊遍栽桃樹，每到春暖花開之時，雲蒸霞蔚，成為一方勝地。久而久之，人們便將駝苑嶺改稱「桃源嶺」，一直流傳至今。

源嶺北麓建有杭州啤酒廠，他們利用桃源嶺的優質礦泉水生產味道甘醇的西湖啤酒；嶺脊的西山游步道二〇一〇年貫通，人們行於嶺上，風景秀麗，花香鳥語，成為遊客晨練與賞景的又一個好去處。

## 廟塢

廟塢，杭州西溪路的一個山塢，向以寺院眾多而得名。

我們一行由老東嶽村口進山，目前（二〇一一）東嶽村與城郊的多數城中村差不多，一條長長的山塢，直通村後的法華山。村口立了個牌子，上書「法華寺、東嶽廟由此入內」。

大家沿山塢向上行進，路兩邊是雜亂的農舍與商店。東嶽村，俗稱「老東嶽」，一九九三年前只是一個城

西的傳統農業村，居民以種植水稻、茶葉為生。經過二十餘年的努力，而今老東嶽已改稱東嶽街道，從一個農業村落轉型成為一個以物管、旅遊為主業的地方。

眾人行約數十步，來到一條橫向的窄長小街，嚮導介紹道：「這條路就是南宋時高宗帝洞霄宮進香的『西溪輦道』，現叫做『東嶽街』，舊時此地以香客眾多而著稱。」我們舉目望去，只見道路兩旁是店鋪、餐館、菜場等。拐彎向前行約五分鐘，路旁有一棵巨大的樟樹，枝葉郁郁蔥蔥。嚮導說：「這棵大樹已有六百多年了，當年樹就在東嶽廟門前。」大家環顧四周，只見大樹周圍的房屋參差不齊，嚮導又說：「舊東嶽廟在上世紀一九五九年就拆除了，原址改建杭州市公安局看守所，現在這裡是『杭州自願禁毒所』。」

我們來到那棵大樟樹旁邊，有一道石板欄杆，上書「長生橋」三字，嚮導又說：「此處有座『長生橋』，俗稱『奈何橋』。不過，老橋在土建中拆了，現在這塊橋牌是新建的。」我忽然想到，傳說鬼門關上有條黃泉路，路上長著一種只見花朵不見葉的

「彼岸花」，有詩道：「花葉生生兩不見，相念相惜永相失；道路盡頭是條河，河上有座奈何橋」。

我們再往前走，行約三分鐘左右，道路轉了個彎，便到了現今的東嶽廟。嚮導望著山上的東嶽大廟，說道：「此東嶽廟在老廟原址的東北面的山地上，二〇〇二民出資重新建造。」我們舉頭望去，只見廟宇依山而建，石柱上有揚善棄惡的楹聯，曰：「任爾生前用計謀，頭上青天瞞不過；憑伊死後懲腐惡，身投黑獄悔已遲。」進入大廟內，能聽見殿堂內僧人、信徒的唱經之聲。眾人舉頭仰望，上首供有東嶽大帝神像，衣冠整齊，相貌尊嚴，栩栩如生，令人肅然起敬。

走出東嶽廟後，我們繼續向山上慢步行進。此道今年剛進行過整修，道路坡度不大，一路花木扶疏，兩邊有桂樹、花卉、草地等；寬闊的公路直通到法華寺前。路旁有塊巨大的岩石，上書「杭州法華山公園」，落款的日期是二〇一一年四月，為書法家蔡雲超先生所題。大家向前走約數十步，只見有座剛落成的石牌坊巍然聳立，上書：「法華寺」三字。嚮導說道：「中秋時節，此地桂花香溢嶺脊

，吸引不少遊客來此賞景。樹下有座亭子，稱「留香亭」，亭下有一條小溪，叫做留香溪。」我忽然想到，法華山泉水非比尋常，古人作有「試新旋煮流香水」之句。清《雪莊西湖漁唱》也說：「法華泉在廟塢，泉甘澈可掬，詩云『佳茗聞共妙香清，靈液還憑法雨成；一鑿空明疑玉井，蓮花合向此泉生。』」

我們向下行數步，果見一條小溪，流水潺潺，清澈見底，有幾位小童在溪邊玩耍。牌坊不遠處，有一個六角小亭，內立一碑，鐫刻著「重修法華寺碑記」。碑亭後面是一個新築成的正方形放生池，用整齊的青石圍欄。

我們向上行約數十步，只見有座寺院坐落在密林之中，建築緊湊幽深，順勢依山而築。公路可以直通寺院大門，門旁邊有二〇〇六年建成的前中國佛教協會會長趙樸初先生靈塔。

改革開放以後，趙先生為法華寺的恢復做出了不可磨滅的貢獻。法華寺建於法華山塢，清《西湖遊覽誌》載：「法華山，去靈隱山後可里許，去北十里為西溪。秦亭則法華之分脈也，俗訛為蜻蜒山。」

嚮導介紹道「南宋時，高宗帝趙

構游法華寺，見寺廟恢宏壯觀，周邊林木繁茂，為紀念他從北方脫險歸來，重鑄江山，法華寺遂更名為「龍歸寺」，法華塢改稱龍歸塢。由此，此山聲名遠播，成為杭州的「三山香市」之一，遂與「天竺香市、下鄉香市」鼎足為三，齊名於世。春季杭州人有「法華進香，西溪踏青」之說。」

《西溪梵隱誌》載：「西山一支，其陽為竺國鷲嶺，其陰為法華。」也就是說，西山（北高峰）正面是天竺、靈隱寺院，山的背面就是這座法華寺了。法華寺在廟塢的塢底，初建於東晉。晉天福年間有高僧隱居法華山修身，日誦《法華蓮花經》，地顯靈異，感十八里盡開蓮花，乃稱此山為法華山。後餘杭沙門法志繼續在此修念此經，募建法華寺。

眾人走出法華寺後，沿著寺旁小徑拾級而上，道路為青石板鋪設，雖石板古舊，然而看得出來，已重新修繕過了。路邊有塊指路牌指示，左行可上北高峰，右行，可達美女山。道路兩旁樹木參天，濃蔭蔽日，嚮導指著這條呈「之」字形向上盤旋的山路，說道：「法華寺就在靈隱寺的後山，千百年以來，這條山路一直是餘杭

一帶香客到靈隱寺進香的捷徑，故稱『上香古道』。原路早就破敗不堪了，鮮有行人往來。這幾年建成西山遊步道，從靈隱過來，全長只有二公里左右山路，因此，遊客、香客漸漸多起來，還有許多晨練的城區居民，他們多從靈隱那邊翻山過來，一路有韜光寺、財神殿等，翻山就到了法華寺，特別是節假日，客人就更多了，也帶動了東嶽村的旅遊業。」

## 經典老歌獨唱會

### 「梭羅河畔」

抒情花腔女高音 吳萍康

演出曲目：五月的風、釵頭鳳、天邊一朵雲、淡水暮色、菊花台……等等二十餘首歌曲。

年代有售票，有意者請向建德同鄉會王震輝鄉長購買（另有優惠）。

王震輝：0932189036

：(02) 27906057

時間：六月十三日晚上七點。

地點：台北市中山堂。

# 家鄉新貌

杭州  
戴勁男

## 杭州望仙閣試開放

龍年初春，杭州中山路的標誌性建築，「新宋風」的典型代表——望仙閣試開放，除每周一、周二全天閉閣外，每天十時至十七時開放。金色的閣頂部非常耀眼。閣高四十餘米，分為地上三層、地下一層，中有觀光電梯和木樓梯。在地下一層有南宋時期的手工藝遺址，還有不少遺跡如牆基、灶臺，有南宋的，也有明清時期的。地面三層為南宋展覽館，陳列有關古都杭州的歷史事件、京城百業等資料。

## 東陽一村民的金花轎價值一幢樓

五年前，東陽畫水鎮黃田畝村村民潘余高為兒子定做花轎。他請鎮上最好的木工和東陽木雕大師做一頂豪華花轎。該轎有三米多高，寬一米多，用上好的樟木、紅木做骨架，轎體採用浮雕、透雕等多種手法，刻出各

類吉祥喜慶的圖案，還有「和合二仙」、「四大金剛」、「福祿壽喜」等人物雕像。花轎雕飾全部貼上了二十四K純金，花轎造價超二十萬元，當年足可建起一幢小樓。轎上坐了新娘加上直二橫四的抬扛，總重約三百公斤，要十六個壯漢才能抬走。

## 寧波港：全球第五大港

寧波港去年完成貨物吞吐量四·三三億噸，比上年增長五·二%，位列全球第五位；集裝箱吞吐量一四五·一·二萬標箱，增長一·六%，繼續位列全球第六位。龍年春，寧波強港建設火熱，三千多家物流企業匯聚港城，高效低碳的智慧物流生態圈正在形成。去年寧波口岸進出口貿易總額首次突破二千億美元。

## 浙江第一村：東陽花園村

東陽花園村是中國十大名村、中國旅遊特色村、中國最佳生態文化旅

遊目的地、中國紅木家具第一村。該村東接橫店影視城，南鄰永康方岩和武義溫泉。景區內有吉祥湖休閒區、中華百村圖、生態農業園、南山寺佛教文化園、泰山遊樂園、牡丹園、桂花園、紅木家具城、購物廣場、陳列館等，是名村考察遊、紅木採購遊、生態休閒遊的好去處。該村距東陽市區十八公里。

## 杭寧杭甬高鐵年底通車

杭寧杭甬高鐵年底通車，設計時速均為三五〇公里。杭州到南京，一小時內到達；杭州到寧波，最快三十六分鐘。杭甬高鐵在今年八月調試，杭寧高鐵在十月調試。杭寧高鐵全長二四八公里，南京南站、江寧站、溧水站、溧陽站、新宜興站、丁蜀站、新長興站、湖州南站、德清站、杭州東站。杭甬客專全長一五〇公里，有杭州東站、杭州南站、紹興柯橋站、上虞北站、餘慈站、莊橋站、寧波站。目前杭州到寧波火車最快近三小時。

## 溫商投資「中華之星」郵輪已試航

由溫州民間資本投資的，曾獲「

世界最佳郵輪」等殊榮的全球唯一雙體國際豪華郵輪「中華之星」已於三月八日在香港試航，四月進行首航。該輪長一三二米，寬三十二米，共十

二層，載客量三九五五人，船上有溫州小吃、魚餅等大陸美食。此外，投資方計劃再投二十億元，引進四至五艘郵輪，打造中國首支國際郵輪本土船

隊。船隊以歲山為母港，一年六十個航次，開通三亞至越南、舟山至臺灣、廈門至香港、上海至日韓、青島至日韓等航線。該郵輪買價四億元，為六星級。

## 湖州名勝瑣憶

湖州

曹以松

### 長短句裡寄鄉思

湖州自古以山水清遠著稱，風景幽美，物產豐阜，文人輩出；加以來此任官者，往往多為名賢，因此名勝古蹟獨多。余幼時隨祖輩訪勝尋幽，曾連留於山水之間，至今魂牽夢縈，留在心目中。今老矣！因摭拾記憶所及，暨余所作小詞，以當外遊，聊以寄思鄉之苦。

闕最為膾炙人口，名傳海外，同時也使西塞山的風光名揚天下。張志和可以說是最早一批詞人之一《漁歌子》的詞調由他創始，因此這位鄉賢在詞史上佔有崇高地位。余詞作中不少與西塞山有關，晚數闕如下：

#### (一) 歸國謠——憶西塞山

誰記得？西塞山前吹玉笛？如今歸去無人識！

紅樓舊燕無消息！愁難釋！朝朝暮暮空相憶！

#### (二) 乳燕飛——和周密遊湖州所作詞

西塞山光秀。倚危亭，畫舸雲帆，尾波微皺。碧浪湖邊長嘯傲，浮玉山頭遊走，塔影無存留荒甃，認故丘

樹石滄桑後，人已老，景非樓！

兒時往事空回首！念昔時，一樣夕陽，更多柳！縱酒論文尋雅趣，相伴酒朋詩友，空歎息，夢痕難久。自笑身經百千劫，到如今老去還吟嘯，詞萬闕，酒千斗！

#### (三) 憶江南——西塞山憶樓

燈花落，幽夢夜迢迢，西塞山前浮玉塔，杏花村外小洋橋。寒食聽錫簫！

#### (四) 浣溪沙——夢憶西塞山

過眼雲煙老病身，百年幽夢去無痕，夜闌惆悵對殘春！

燈下寄語西塞遠，客中惟與杜康親，舊時師友剩何人？

#### (五) 漁歌子——題西塞歸棹圖

西塞山前罷釣歸，漁歌飄渺合新

#### 一、西塞山

西塞山三面環水，遠接太湖，古來即以風景幽美著名。唐季隱居於此的張志和，道號玄真子，在此創作了《漁歌子》詞多首，其中尤以「西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。青笠，綠蓑衣，斜風細雨不須歸！」一

詞。春水碧，白雲飛，玄真打槩濕絛衣！

## 二、浮玉塔

浮玉塔矗立於碧浪湖中，塔築於湖中一小島之上，塔下周圍已無多少餘地，故老相傳，此塔能自動浮沉，因此不論天候之早滂，湖水之消漲，塔基水位始終如故。此塔與城中飛英塔遙相呼應，成為行船之地標。自余外家別業公姥山莊坐船至湖州自宅，必經此塔之下，印象深刻，故有憶江南二闕詠此，後聞古塔已圯，未免惆悵。

浮玉塔，高矗水中央，山色湖光添古趣，由鷗翔舞逐帆檣，人醉水雲鄉！

浮玉塔，搖影碧波中，舟楫輕移圖畫裡，幾聲漁唱幾絲風！山外夕陽紅！

## 三、潮音橋

潮音橋為湖州古橋之一，相傳此橋為啞子橋，舟過橋下時不宜出聲語言，違者不祥。故鄉諺有云：「潮音橋下不開聲。」記得兒時坐船過橋時，舟子除事先叮囑禁忌外，將近橋洞

時，必猛踩船板三數下，以示警告。七十餘年前事，回想尚如在目前也。

### (一)憶江南——夜泊潮音橋

多少事？留在夢痕中！長憶潮音橋下月，玉鈎沉水月玲瓏，漁火漾波紅！

### (二)漁歌子——潮音橋

山外朝暉染翠微，潮音橋畔一舸歸，苔水碧，櫓聲低，風清月淡曉星稀！

## 四、墨妙亭

墨妙亭傳為趙子昂（孟頫）建，余幼時隨祖輩前往時，每留連在碑廊之下，神往於書法與尺牘碑刻之中。

趙氏一門，俱擅書畫，夫妻、昆仲、父子、外甥皆筆墨聞名於世（編註）尤其子昂書畫俱臻神品，字學蘭亭，古今堪稱第一。世人或因其仕元而加以鄙視，甚至批評趙字為「奴書」，獨責一無官守之宗室後裔，文弱書生，未免太苛。趙子昂詩文亦極有造詣，余最愛其詠西湖岳墳之七律，其中「南渡君臣輕社稷，中原父老望旌旗。」一聯，不但是絕妙好對，而且

充分表達了孤臣孽子的悲憤與無奈。

（註：子昂妻管道昇；弟子俊；子仲穆、仲光；孫彥微、允文；外甥王蒙均為明代書畫名家。）

余有一老友曾以所藏子昂落後《折枝杏花圖》見示，余因見其筆功稍弱，疑係管夫人代筆，故題其後曰：「薪傳直接宋徽帝，墨妙依稀管夫人！」余也有詞記其事：

### (一)憶王孫——憶題趙子昂管道昇夫妻

風流嫺雅宋王孫，墨妙薪傳尚留痕！作畫題詩誰是伴？管夫人！舉案齊眉最羨君！

### (二)鵲橋仙——題蓮花圖憶趙氏蓮花莊

三十年吟詠，三十年磨劍，一片冰心無忝，恨世間瓦釜作雷鳴，把俗氣，飄揚泛濫！

高風亮節清香遠，誰似花中菡萏？水晶宮，翠蓋漾澄波，映白日，塵污不染！

（花蓮莊為趙氏湖州居所，據雲當時花木甚盛，為園林之冠。抗戰前已荒蕪，刻已修葺一新。因趙子昂自號為水晶宮行者，故詞中提及。）

## 五、儀鳳橋

儀鳳橋位於湖州鬧市中心，兩旁均為茶館津肆，時人大部份之宴會、商談、敘洽、協調均在此舉行，從早點至晚餐，高朋滿座，橋上人來人往，熙熙攘攘，其中美食，至今時常懷念。

### (一) 桂殿秋——思儀鳳橋頭美食

糖藕粥，小籠包，湯糰粽子水晶糕。兒時美食今猶記，夢裡時登儀鳳橋。

### (二) 長相思——憶湖州儀鳳橋詩人雅集

細雨和風，早春天氣，誰邀詞客登樓？天桃帶雨，稚柳含煙，舉杯消盡閒愁。儀鳳橋頭，聽琵琶絮語，笙笛輕柔，詩酒記風流！共歡趣優遊！

怨佳會常虛，少年易老，舊時好夢難留！悲吟長短句，乘狂飄，遠客瀛洲！海外沉浮！飄零久，鄉心更稠！望長空，離情別，恨悠悠！

## 六、駱駝橋

駱駝橋也位於湖州市區中央，因此成為水運之樞紐，碼頭林立，不論

搭小火輪或一般航船，均於此上客下客，記得上海或南京，往往天未明即至碼頭，朝寒凜冽，呼氣成煙。有時以自備水船掛連於小火輪之尾後，坐臥咸宜，更為舒適。往往二、三十條船聯成一串，彷彿如運河中的火車，此種奇觀，如今恐或已鮮見矣！

### (一) 憶江南——憶駱駝橋

清夜月，斜照駱駝橋。流水難留人事改，幾回惆悵對秋潮？魂夢路迢迢！

### (二) 憶江南——憶夜航船之旅

星斗暗，幽夢到河橋！猶記苕溪梅雨日，夜航船裡聽吹簫，風雨共飄搖！

## 七、烏盆巷

平劇中有「烏盆計」說宋時有湖州商人北上販賣絲綢，獲利甚豐，歸途中，不慎錢財露白，被人謀殺，屍骨投入陶窰燒成烏盆，冤魂附盆上向包公申冤，終得昭雪。湖州至今有烏盆巷，流傳日久，想必實有其事，憶幼時曾在此巷租一大宅暫居，因有拙作記之。

### 訴衷情——觀平劇烏盆計

烏盆冤案尚留痕，長巷又黃昏！登場漫聽漁鼓，往事共誰論？

清似水，計如神，古諍臣！世風日下，纘緒包公，更有何人？

## 八、道場山

道場山為湖州名勝，上有古剎，辛亥元勛陳英士國葬墓建於山側。幼時春遊，常隨祖輩登臨，頗有偷得浮生半日閒之感。

### (一) 南鄉子——春日郊遊

桑葉綠，野棠香，江村農女養蠶忙！道場山下歌聲裊。春光好！詠絮無人詞客老！

### (二) 小重山——重上道場山

暇日尋詩上翠微。野棠香氣馥，染人衣！昔素柏已成圍，禪堂靜，春燕幾時歸？

心事每都違，當年題識處，景全非！柳花如雪漫天飛，隨風起，一舉入雲擘！

# 浦江同鄉組團返里參訪 上山文化引人思古情懷

張屏

當清明前夕，浦江旅臺同鄉會由高海翔理事長率團返回故里參訪，一行十三人，於三月二十七日搭機直飛杭州，專車接往浦江，下榻國際大酒店，順利完成參訪行程後，於四月一日返回臺北。

在浦期間，曾接受縣府、臺聯會等單位歡宴，介紹家鄉建設和各方面蓬勃發展情形；並分別參觀上山文化、浦義公路、神麗峽

景區、仙華溫泉國際度假村、禮張書畫文化、以及宏峰生態農業設施，書畫街實景，都留下極其深刻的印象。其中參觀浦江博物館時，解說員生動而詳盡地說明「上山文化」，更是引人入勝。

浦江「上山遺址」被認為是我國長江下游及東南沿海地區迄今發現年代最早的新石器時代遺址，在這裡新發現的考古學文化，已經被正式命名為「上山文化」。它代表了一種新發現的、更為原始的新石器時代文化類型。這是參加中國第四屆環境考古學大會暨上山遺址學術研討會的全國一百五十多名考古學專家、學者反覆論證後得出的結論。

二〇〇一年至二〇〇六年，浙江省文物考古研究所和浦江縣博物館對浦江「上山遺址」進行了三期發掘，共發掘遺址面積一六〇〇平方米，獲得了豐富的實物資料。經過文化部副部長、故宮博物院院長鄭欣淼等國內五十多家研究機構、院校的一五〇多名考古學專家、學者再次會聚浦江。專家們認為：「上山遺址」下層，文化內涵新穎獨特，以大口盆、平底盤

、雙耳罐為典型代表的陶器群不同於長江下游地區以往發現的其他新石器時代遺址，代表了一種新發現的、更為原始的新石器時代文化類型；通過三期考古發掘，從地層上證明了上山下層文化遺存早於跨湖橋文化遺存，因此它的年代早於跨湖橋文化與河姆渡文化。

上山遺址是中國長江下游及東南沿海地區迄今發現的年代最早的新石器時代遺址。二〇〇五年在嵊州小黃山遺址發現了相同類型的文化遺存，進一步證明上山下層文化類型不是孤立的。兩處遺址位於浙江西南部山區向浙東平原地區過渡的丘陵、河谷地帶，同屬於一種新穎的地域文化。這種新發現的考古學文化可以命名為「上山文化」。

在浦江「上山遺址」出土的夾炭陶片的表面，發現較多的稻殼印痕，胎土中屢和大量的稻殼、稻葉，遺址還出土了稻米遺存。專家們認為：「上山遺址發現了長江下游地區迄今最早稻作遺存，對稻作農業起源問題的研究提供了十分珍貴的資料。」



高海翔團長(左)等一行參觀上山文物

「上山文化」是浙江文明史中一顆璀璨的明珠，實至名歸。等你一萬年，來浦江上山，赴萬年約會……，  
一趨返鄉參訪、祭祖、尋根之旅，收穫豐碩。

## 浦江會訊

記者 張瀟

三月二十八日，浦江旅臺同鄉會參訪團十三人來到浦江參觀訪問。

縣委、縣政府設宴招待臺灣貴賓，縣長施振強，縣委副書記樓東江，原金華市政協副主席吳戰堡，金華市臺辦主任張世元等出席歡迎宴會。

樓東江致辭對訪問團貴賓的到來表示熱烈歡迎，並向訪問團成員介紹了我縣秀麗的風光和深厚的歷史文化，通報了我縣經濟社會等方面所取得的成就。浦江旅臺同鄉會團長高海翔表示，這次回鄉參訪，親身感受到了家鄉的巨大變化，回去後，一定大力弘揚浦江文化，增進島內浦籍人士及後裔對浦江的了解、對家鄉的情感及對祖國大陸的認知，今後將一如既往地關注、支持家鄉的發展。

在縣臺辦、縣臺聯會、交通局、旅遊局等相關負責人的全程陪同下，訪問團貴賓參觀了“上山文化”陳列館、浦義公路、仙華溫泉國際度假村和禮張書畫文化。

（轉載自「今日浦江」報）



# 大業

禮品有限公司

TARGET AWARDS & FLAGS CO. LTD.

顧客滿意就是我們追求的目標



獎牌



獎盃



水晶



琉璃



旗幟



會場

<http://www.award-flag.com.tw>

E-mail : [target@award-flag.com.tw](mailto:target@award-flag.com.tw)

台北市中華路一段 164-1 號

電話：2389-2222(代表號)

傳真：2331-1944 • 2382-6427

# 寧波院士雕塑園

紹興  
郁介沼

在公車上遠遠看見樹林裡的高墩上，人頭擠擠，不知在看什麼？在商量研究什麼？下公車走近仔細一看，才知道是〈寧波院士雕塑園〉內院士們的雕塑像。還有很多參觀者，大人帶了小孩，指點某位院士塑像，在介紹他的光輝事蹟，使小孩接受科學知識的教育；不少青年學生，邊觀看還逐個記錄。因為每個院士塑像的腳旁，標明姓名、出生年月、何項科學家、科學院院士或工程院院士等說明，這可以更易認識和記憶。

## 院士是科學技術方面最高稱號

院士，是我國在科學技術方面設立的最高學術稱號，為終身榮譽。新中國成立後，中國科學院首批一七二位學部委員（院士）中，就有寧波籍的董第周、貝時章、紀育澧、章名濤、李慶遠等五位科學家。在社會主義建設時期，寧波籍院士逐年增多，到建成院士雕塑園時，在中國科學院、

中國工程院中，寧波籍的院士已達八十六位之多，這在全國城市中是罕見。五十多來，寧波籍院士為我國「兩彈一星」的研製、資訊技術的突破、生命科學的研究，以及現代工業、現代農業、現代醫學和現代國防的發展，作出了卓越的貢獻。寧波籍的院士，在全國科學界，乃至國際科學領域享有崇高聲譽。為了大力弘揚寧波籍院士的愛國精神、創新精神，中共寧波市委、市政府在積極推進經濟社會發展的同時，十分重視精神文明建設，決定由市教育局組織建設寧波院士雕塑園。該園占地面積二二六五四平方米，耗資三六〇〇萬元人民幣，由中國美術學院設計創作，寧波市建設集團承建，二〇〇四年初開工，二〇〇五年八月建成。

## 院士雕塑園是科研教育基地

院士雕塑園，位於寧波市中心南約八公里，四周是小樹林，河水迂迴

，小橋流水，風景優美。附近有萬里學院、理工學院、衛生學院等高等院校。院士雕塑園是由院士雕塑群像景觀區和院士事蹟陳列館兩部分組成。院士雕塑像，採用青銅鑄成，豎立著八十九位院士的雕塑像，其中三位非寧波籍，而在寧波任職。這些院士塑像造型魁梧，其中三位女士，已故者六位。院士雕塑像無規則的排列，每天有很多民眾參觀學習，在假日，特別是青年學生較多，參觀更仔細，以院士為榜樣，學習更認真；院士事蹟陳列館，在群像平臺之北，陳列館有兩層，展出每位院士的半身照片及錄像、文獻資料等形式，集中展示院士們的智慧和學術人生，以此啟發激勵廣大民眾，學習院士精神，為提前實現社會主義現代化奮發進取，開拓創新，對青少年的教育起到有益作用。

院士們的科研成果，涉及面很廣，電子、計算機、化學、遺傳學、力學、原子核、數學、超聲波、核物理等等。如細胞學家貝時章，一九二一年畢業於同濟大學；一九二八年獲自然科學博士學位；一九四八年當選為中央研究院院士，歷任浙江大學教授、中國科學院實驗生物研究所和生物物

理研究所研究員、所長等；一九五五年被選聘為中國科學院士。生物化學家楊福愉、核物理學家楊福家是同胞兄弟，他倆於一九九一年同時被選為

中國科學院院士。值得一提的是楊福家院士，一九五六年畢業於復旦大學物理系，後來歷任復旦大學校長，現在任英國諾丁漢大學和寧波諾丁漢大

學校長。  
隨著整個國民經濟的不斷發展，和科學技術的日新月異，寧波籍的中國科學院院士、中國工程院院士，必然會不斷增多。

## 明清江南榨油業中心

嘉興

陳學文

石門鎮位於嘉興府榮德縣（清改為石門縣）治北二十里。春秋時為吳越兩國交界，壘石為門為國界，故名石門。又名石門港、壘石、石夷門。唐設石門驛，宋置瞻軍監庫解，榷酒務，元設巡貢司，稱石門市。明初分鎮之半，東屬桐鄉縣稱石門市，西屬崇德縣稱石門鎮。清改為玉溪鎮。

石門鎮素為交通要津，運河經此轉彎南下。「地當南北孔道，舟車騷擾，徹晝夜勿絕。」，光緒《石門縣誌》為「浙閩通衢」。人口稠密，商業繁榮，「民物阜蕃，貿易尤盛。」明人錢夢得：「石門故商賈藪地。」，載光緒《嘉興府誌》。

石門鎮四周皆為桑棉種植地，蠶絲、棉布、絲綢生產地，又是嘉湖兩府著名的桑市，鄰近各地桑葉皆至此集散。「石門葉市甲於禾郡」石門桑秧（苗）易植多產，「夜泛輕航買女桑，三春鄉市各紛忙，儂家接得石門種，十畝間間藪草堂。桑以石門種為

養，吾鄉桑樹多接種，枝葉尤盛。」各地桑農多乘夜航到石門「鄉市」上採購石門桑苗良種栽植。明·王禪登：「採桑復採桑，蠶長桑葉齊，……賣絲家復貧，哭解紅羅襦。」桑有十二種，其桑市規模遠勝府城桑市。

石門的蠶絲，絲綢也很有名。仲弘道《甌香集》：「五月新絲滿市塵，縵車鳴徹門門匙，沿流直下羔羊堰，雙檣迎來販客船。」各地絲商綢買

紛來沓至，「蠶縵石門絲，機紛石門綢，夾岸煙柳茂，商賈群嬉遊。」有名的石門布販銷大江南北，它與松江名布丁娘子布不同，它不需研光已很有光澤。施鐘成曰：「織成片段賽丁娘（布），四手戈戈石研光，昨日金陵標信到，客幫都道要東莊。」

### 夜作曉罷榨油忙

最值得稱道的倒是石門的榨油業，它既是江南最大的榨油業生產中心，也是全國最大的銷售市場，油類產品遠銷江南和華南各地。

據明人賀燦然記載：「鎮饒米菽絲縲，商賈輻輳浮於諸邑，鎮油場可十二家。杵油須壯有力者，夜作曉罷，即丁夫不能日操杵，場須數十人間日而作。鎮民少輒募旁邑民為佣。其就募者類赤身亡賴，或故髡鉗匿名避

五月新絲滿市塵

罪者，二十家合之八百餘人。一夕作，佣直二銖而贏。……鎮不能廢油場之業，勢不得不募工作，工作不能盡取之土著。」據記載鎮上至少有二十餘家油場，按技術實行分工協作生產，以油博士為技術中心，帶領眾工匠進行勞動。油博士體壯力大，工資最高，他們多來自四面八方，闔鎮至少有八百餘名油場工匠。這些史料引起國內外歷史研究者的高度重視，認為這種生產規模，生產方式已萌發了超時代的新型胚胎，意味著中國新型的社會形態已在萌發中，即預示了從封

建制向資本主義制的轉型。於是國內外專家學者紛紛來實地調查考察。一九八五年日本靜岡大學伊原弘介教授曾來鎮調查，在附近屠甸鎮上發現了一塊榨油的石碾遺物，並訪問了老場主毛樂廬等人，經科學驗算，證實了明人賀燦然所記與實際情形基本相節。石門鎮區區地方竟有如此龐大的油料加工生產規模，其原料來源就成了大問題，經研究除本地所產油料作物外，大部分還是來自全國各地。據記載：「遠方就市場眾，亦稱一熟。商人從北路夏、鎮、淮、楊、楚、湖

等地販油豆來此作油作餅，又或轉販於南路。商人豆船皆集包角堰，謂之小瓜洲。」至清，原料來源更擴大了，除來自長江中游及江南各地外，還有遠自東北各省的大豆。由於榨油業的推動，石門鎮上已形成設施齊全的生產銷售、交通服務等行業和商店，人口驟增，達數千家之多。是一個頗具規模的江南大鎮。（編者按此篇已於五一四期刊登過，然作者來函言內容有謬誤須修正，故重新將此文再登一次，以示負責，並請讀者見諒。）

## 北京烤鴨之製作與吃法

### 校外實習之體念

錢柏榮

#### 前言

筆者錢柏榮，出生地臺北市，祖籍浙江省嵊州市，為浙江省旅臺鄉親的第三代。現就讀於「臺北海洋技術學院二技日間部海休閒觀光系」三年級，大三學生。過去在高中階段攻讀

的是「餐飲管理」，目前在「臺北海洋技術學院」主修的是海洋休閒觀光系。因此多年來，在學校學習到了不少有關海洋休閒觀光與餐飲管理課程方面的理論。如今在學校與老師們的安排下，有一個良好的機會，到新北市某烤鴨莊作為期四十五天，一五〇個

小時的校外實習，在業主的指導及師傅們的教導之下，習得了很多實作經驗，初次踏入社會，感觸良多。今天，學生樂意把我的校外實習之體念報告如下，供讀者分享，並請指正：

#### 一、經商有三本

先進們說，經商有三本——本人、本行、本金。本人者，就是業主本人要直接參與，不可借手他人，應了解公司的整個狀況，掌握全局。本行者

是指，當老闆者對他經營的行業，要學有專精。舉例來說，開設一家「烤鴨莊」，當負責人者，應該考取相關餐飲證照，且具備有有多年的工作經驗。本金者為，經營公司，自己一定要有足夠的資金，或可申青年創業貸款，絕對不要去借高利貸。先賢們認為，具備三本者，成功賺錢的機率很高，具備二本者，機會是賺多賠少，只有一本者，機率是賠多賺少，一本都沒有者，到頭來很可能會血本無歸。因此，學生認為，想要做好生意，自己一定要多多培養三本，多多學習，不斷充實自己。

## 二、旺季與淡季

在我們的日常生活中，一年分四季，即春、夏、秋、冬。可是，對公司行號、企業家、商人們而言，一年只分二季，也就是「旺季」與「淡季」。因而，為了配合季節需求，節省開支，賺取利潤，在人事上要作彈性調整。筆者認為，公司人員可分基本（正職）員工和臨時（兼職）員工兩大類。遇到旺季時，要求基本員工全員工上班，盡量減少休假、事假，鼓勵他們多加班，根據實際需要，招考幾

批臨時員工、工讀生。在淡季時，鼓勵基本員工，可申請無薪假，大量減少臨時工與工讀生，以便節省開支。在採購與進貨方面，一定要配合季節的需求量，與養鴨場，菜市場、廠商簽約，適時適量供應產品，特別是在供應數量方面，既要避免過量，也不許可有短少現象。

## 三、採購與行銷

在採購方面，要根據需求量，與有關養鴨場、菜市場、廠商簽訂合約，適時適量供應商品。在行銷方面，就「某烤鴨莊」來講，它以門市部為主，以臨時來電外送客戶為輔。門市部要注重顧客至上，服務第一，要求做到清潔衛生，品味一流，價廉物美，薄利多銷，賺取應有的利潤。

## 四、北京烤鴨之製作

### （一）製作材料：

填鴨一隻，重二五〇〇克，精鹽二克，白糖一〇克，甜麵醬一〇〇克，蔥絲一五〇克，薄餅二〇張。

### （二）烹飪方法：

1. 用氣筒從鴨脖子刀口處打氣到皮下脂肪和結締之間，使氣體均勻

地充滿填鴨全身。

2. 用鉤將鴨子掛起後，以沸水燙鴨全身，使氣體膨脹，用糖水澆肛門塞住，從刀口處鴨子裏灌水待用。

3. 將鴨放進烤爐內，烤全部上色到熟為止。

4. 將鴨子趁熱時切成片，與蔥絲、甜麵醬一起捲在薄餅上，即可食用。

5. 戲法人人會變，各有巧妙不同，運用之妙，存乎一心，因此，要把北京烤鴨做得好，師傅的實作經驗非常重要。

## 五、北京烤鴨三吃法

### （一）北京烤鴨第一種吃法：

據說是由大宅門裏的女士們興起的。她們既不吃蔥，也不吃蒜，卻喜歡將那又酥又脆的鴨皮，加上細白糖來吃。

### （二）北京烤鴨第二種吃法：

甜麵醬加蔥條，可配黃瓜條、蘿蔔條，用筷子挑一點甜麵醬，抹在荷葉餅上，放幾片烤鴨蓋在上面，北京烤鴨的做法，再放上幾根蔥條、黃瓜條或蘿蔔條，將荷葉餅捲起，

真是好吃無比。

(三)北京烤鴨三種吃法：

蒜泥加甜麵醬，也可配蘿蔔條等，用荷葉餅捲食鴨肉。蒜泥可以解油膩，將切成片的烤鴨加上蒜泥、甜麵醬吃，在鮮香中更增添了一絲辣意，風味更為獨特。

結語

實習期限四十五天，一五〇小時，排班時間採彈性制，配合良好，實習成績優異，按時順利完成實習，學習到的實務很多，其中特別是北京烤鴨之製作與吃法。非常感謝系主任、導師與教授們的指導和安排，以及烤鴨莊老闆的指導照顧、師傅們的熱心教導。

筆者認為，校外實習非常重要，是學生學習過程中的一個重要環節，它可使理論與實務相結合，可學以致用，它可藉機建立人際關係，作為橋樑，為未來的工作與事業鋪路，一舉數得。

## 隔岸花分一脈香

韓民安

大陸總理溫家寶先生於兩會後記者招待會上，對當前局勢，於回應臺灣記者問題時，曾以林朝崧所作「情天再補雖無術，缺月重圓會有時」兩詩句相喻，似有深意，耐人尋味。筆者因之添句成律，聊申所懷。

餘波未靖惹憂思，直教明賢兩岸馳。  
細雨輕寒旋暮靄，惠風和暢向晨曦。  
情天再補雖無術，缺月重圓會有時。  
誰是狂瀾撐舵手，還勞良相與良醫。

## 人生偶得

葉潛昭

### 從北韓看亞洲

北韓是相對南韓而名，韓國自稱「大韓民國」北韓就叫「朝鮮」，朝鮮是個相當封閉的國家，人民盲目的崇拜他們的領導人，幾乎像極中國傳統王朝父傳子，子傳孫，代代以真主自居，把一個國家當成家天下，金正日亡故，傳子金正恩，才二十多歲就坐了天下，原本並不看好的他，竟然用殺手鐮，根據外電報導他最近正式公開處決人民武裝部副部長，為的是整肅軍中反叛力量，這則新聞在國內並沒有引起多大影響，但是在國際上卻反應出這二十多歲小伙子，為了鞏固勢力而下的狠勁，讓人耳目一新，換言之也不得不對他——金正恩肅穆冷酷之情有了另一番評價，其實今後世界的動亂在亞洲是不言而喻的，因為亞洲是最近買入武器最多的國家，印度、巴基斯坦、韓國、中國、新加坡都有他們不得不增加國防力量的苦衷，但是卻埋下了亞洲動亂的伏筆。

# 人生偶得

葉潛昭

## 外國月亮不一定更圓

十五年來未開庭的最高法院，居然為一件雞毛蒜皮的案件大張旗鼓來開庭，的確是件新聞，導致檢方延遲訊問：自白不能當證據，但如果沒有陳瑞仁檢察官的重砲轟擊「荒腔走板到極點」，看熱鬧的民眾還真的會為最高法院喝采，姑且不論案件的內容就表面上看來，真有點多此一舉，因為「判決」指出為取得被告自白而延長時間不符合正當法律程序，自白不能當作證據，將一部發回台南高分院更審，也就是重新調查，問題是延延一小時二十三分鐘，檢察官能做什麼？綁手綁腳不說而最高法院煞有介事的開庭審理，做出與平常所作的結論並沒有多大差別，卻在判決理由中引敘美國聯邦最高法院相關判例以及刑事訴訟第九十三條立法體例強調檢察官拘捕被告到庭應「即時訊問」訊問

內容在釐清有無向法院聲請羈押之必要而不是實施「積極偵查」但是我國的立法體例對檢察官就是要求「積極偵查」為了要合乎程序正義一定要求檢察官「即時訊問」那從拘捕到案就算延遲一至二個小時也不會違反即時偵查的意義，今天為了要實現程序正義，檢察官就算沒在當天完成「即時訊問」其實也沒有違反程序正義的可能，為這種案件十五年來未開過庭的最高法院會不會讓人感到在「作秀」更何況為這種案件引用美國最高法院的說法來應用到判決文內，有沒有虛張聲勢外國月亮圓呢？再者陳瑞仁檢察官特別提到美國治安法官並不同我國的檢察官，認為即使沒有「即時訊問」並不違反程序正義筆者並沒有深刻的研究，只是覺得表面上聽起來要製造「即時訊問」的假象似乎也不一定需要參照美國治安法官的權責而已。

# 人生偶得

葉潛昭

## 他山之石可以攻錯

我們從近鄰日本，其法務相小川敏夫，今年三月二十九日宣佈，分別在東京、廣島和福岡對三名死囚執行槍決，這是民主黨執政以來第一次執行死刑，第一次是在前年七月，千葉景子法務相任內，根據日本共同社的報導，小川法務相在記者會上明言「刑罰權在國民手上，反映民意的審判員制度也支持死刑，法律規定法務相有責任執行死刑。」這是多麼義正詞嚴的陳述，遠比我們國內某部長公然表示同情死刑犯，而不執行死刑，其實這樣的人也不是只有我國有，日本的前法務相平岡秀夫也是這個味道，可見無獨有偶，當然死刑有值得討論的空間，最近國內有位殺害父親的人，我們法官認為他有悔意，念其年輕給其改過自新的機會而改判無期徒刑，今我看來匪夷所思，本來殺人就要償命憑什麼由第三者可以決定他有悔意而減輕其刑，但是行其事者有權在手，社會上的我們只有徒呼負負，我們認為既然法律沒有更改，社會也支持，當然維持死刑，既然判

決確定就要執行，因為既判他死刑又不執行，對死囚更是一種懲罰，因為他不知道那一天你會執行你手中的權力，目前日本尚有待決的死囚尚有一百三十二名，我國也不遑多讓，死刑廢止聲中仍有死刑的判決更有五〇%以上民意的支持，日本法務相的作法是值得肯定的，社會上有人同情死刑犯，但是受害人家屬的心情有沒有人關注，有些人憑白奪去別人的生命權，甚至是數十條人命，有些是手法慘不忍睹，有些更是縱火燒死很多的人，我實在想不出另外一個第三者，如何可以置喙，甚至認為他有悔意，我們不是嗜殺的人，我們只是公平的衡斷那些手段殘酷的人該得到他應得的懲罰，法律既然規定有死刑而執法者又作出死刑的判決，那麼是不應該照顧一下死者的家屬，不要一味在某些衛道人士的號召下去原諒那些法律上已判處他死刑的人，這樣太不公平了，我們承認有討論的空間，但至少我不敢想！而且我國和日本贊成死刑的人還是社會的大多數，日本尤其高到八〇%、九〇%，你覺得呢？

# 人生偶得

葉潛昭

## 獻寶

在民主社會裡，須要一個健全的反對黨，這樣社會才會進步，民進黨對我國的民主應該是有貢獻的，但是對於其黨員的吸收與容忍，都有不小的瑕疵，尤其是在政治實力的現實下彎了腰，這不能不說是遺憾，頃據《聯合報》一〇一年四月五日黑白集提到雲林縣民進黨籍縣議員林朝寶上月十五日深夜與兩名酒店小姐在咖啡店裡吸煙而遭人檢舉，警員前往勸阻林議員反嗆警員說「罰錢就是了，難道不能抽」光這一節就忽略了議員應為民表率的義務，這不是酗酒而是抽煙，芝麻大點事卻點燃了戰端，林議員不求自我反省，在員警依法執勤，林議員動手推打警員並將女警推倒在地，嗆聲要女警去驗傷，並對倒地女警說：「明天把你調到台西去，試試看！」把議員在議會的嘴臉顯現無遺，如果案子沒爆開，說不定倒楣的是女警，調台西確有可能，緊接著林議員當著兩位酒店小姐面稱他是雲林縣最囂張的議員，真是名符其實，毆警自炫的林朝寶道道地地的「獻寶」社會輿論反應相當不滿，好在案發後雲林地檢署火速偵結以妨害公務罪起訴林朝寶並

求刑一年六個月案子到此算一個段落，妙的是雲林縣黨部（民）評議委員會所作的評議結果是「林朝寶先予停權處分一年六個月待正式判決後再予適當處分。」表面上看對林議員似乎有懲，但實質上表示出在司法三審期間，林議員雖停權一年六個月，但仍有資格代表民進黨參選後年的下屆縣議員，這種懲罰等於表面文章，據稱遭雲林民進黨地方黨部都看不下去，認為這種超低道德標準，完全不符合社會期待，當然更不符合全民的期待，然而民進黨對於黨員吸收，不能對現實低頭，而更應該教育這些實力派的人能夠彎下腰來，不要動輒以高傲的口吻叫囂，讓社會真正看到民進黨進步的一面而不是倒退的情景，為我們的民主社會真正發揮反對的力量，力促民主的進步。民主進步黨應該讓新的一代有潛力的人物浮現檯面，而不是老派政治人物在面對媒體時總是模稜兩可而是虛與委蛇的那一套，說得具體一點對兩岸問題對與陳水扁是否切割問題，社會都在等答案，答案出來對民主進步黨是一大考驗或許會增加不少力量，也可能是更削弱了實力等著瞧吧！

# 孔字的成語

寧波  
金建楷

## 虎踞龍蟠

「虎踞龍蟠」這個成語，不僅是形容地理形勢好，而且還表現一種驚心動魄的劇烈戰鬥和歡騰鼓舞的偉大場面。

典出《金陵圖經》：當年「諸葛亮謂吳大帝（孫權）曰：『秣陵（南京）地形，鍾山龍蟠，石城虎踞，真帝王之都也。』」

「石城」指孫權築的石頭城，借代南京；「鍾山」即南京的紫金山。意思是說：紫金東像龍一樣盤著，石頭城像虎一樣蹲著。形容南京地理形勢險要，是帝王建都的好地方。古代陰陽家就有「左（東）青龍，右（西）白虎」之說，南京地形正好與之相應，六朝均建都於此，所以有「龍盤虎踞帝王州」、「帝子金陵訪古丘。」（李白詩句）之稱。

我們寧波江北慈城也演繹此典，素有「虎踞龍盤」之稱：大寶山和清

道山猶如兩隻猛虎，踞守著慈城大門；姚江慈水宛若兩條巨龍，閃爍著渾身的粼光。物華天寶，人傑地靈，慈城是一塊風水寶地：書院林立，文化繁榮，古代除著名的德潤、慈湖、寶峰三大書院外，還有石坡、西溪、石

峰、鬪峰、嶼湖等書院；人才輩出，科技發達。古有闕澤、楊簡、趙偕等理學心學家。今有朱祖祥、李慶遠、談家楨等科學院院士。慈城也處「左（東）青龍，右（西）白虎。」的環境，是軍事險要的地方。歷史上曾扮演過：「青山隱埋忠骨——朱（貴）將軍血戰大寶山（發生在第一次鴉片戰爭時期）；史冊昭昭遺臭名——擊斃洋槍隊頭目華爾（發生在太平天國運動後期）。」啊，「虎踞龍盤」這一成語，曾記載過寧波江北人民的歷史光輝，如今在龍年的日子裡更激起我們的驕傲！

以此相近義的成語還有：「龍騰虎躍」，形容舉動威武外，還表示富

有生氣，充滿活力；「龍行虎步」，形容舉動威武，勃勃雄姿；「龍鳳呈祥」吉祥之氣也；「龍飛鳳舞」，借喻書法狂草之上品也！

## 畫龍點睛

「畫龍點睛」的成語出自張彥遠所作《歷代名畫記》，《宣和畫譜》中也有類似的記載：

「金陵安樂寺四白龍，不點眼睛。每云：『點睛即飛去。』」

這則成語的大意是：給畫在牆上的龍點上眼睛，龍就破壁飛走了。

南北朝的時候，梁朝的張僧繇擅長畫龍。它畫龍，已經到了出神入化的程度。最為神奇的，就是他畫龍點睛的傳說了。

有一次，張僧繇在金陵（今江蘇南京市）清涼山安樂寺的牆上，畫了四條栩栩如生的白龍。奇怪的是，這四條都沒有點上眼睛。

許多人對此不解，問他道：「先生畫龍，為什麼不點上眼睛呢？是否點眼睛很難？」

張僧繇鄭重地回答說：「點眼睛很容易，但一點上，龍就會破壁乘雲飛去。」

大家都不相信他的回答，紛紛要他點睛，看看龍是否會飛躍而去。

張僧繇一再解釋，點了要飛去，但大家執意要他點睛。於是他提起筆來點睛。

奇蹟出來了：他剛點了其中兩條龍的眼睛，就電閃雷鳴，暴雨傾盆而下。突然，「轟」的一聲巨響，牆壁破裂。大家定睛看去，兩條剛點上眼睛的白龍，已經乘著雲霧，飛躍到空中去了，而那兩條未曾點睛的白龍，還是留在牆壁上。

這雖然是一個傳說，但卻說明瞭張僧繇繪畫藝術的高超和人們對他的敬佩。後來，人們根據這個故事引伸出「畫龍點睛」這個成語，用來比喻說話、寫文章時，在關鍵處用神來之筆，用一兩句精煉的警句，點明要旨，使內容更精闢生動傳神有力！

## 痛飲黃龍

「痛飲黃龍」的成語出自元·脫脫《宋史·三六五·嶽飛傳》。原文是：

「飛大喜，語其下也：『直抵黃龍府，與諸君痛飲爾！』」

這段話的意思是：岳飛高興極了

，對部下說：「我們很快就要直搗金人的老巢黃龍府了。到那時候，我一定同大家痛飲一番！」

故事的原委是：西元一一四〇年，金人大舉南侵，宋高宗急命大將岳飛到河南去抵禦。岳飛率軍進駐郾城，把金將兀朮的十萬大軍打得落花流水，一下子消滅了好幾萬，取得了著名的郾城大捷。接著，岳飛派人到太行山等地，聯絡當地義軍，要他們一起抗金。各路義軍紛紛響應，打起了「岳」字的旗號，準備跟岳飛的軍隊會師。北方的百姓早就恨透了金軍，日夜盼望岳飛的軍隊早日前來，有的急著牽牛、送糧給義軍；有的頂盆、燃香迎官軍。

那時候，金軍統帥兀朮想徵發軍隊抵抗岳飛，不料命令下達後，黃河以北竟沒有一人前來。他只好獨自歎息！金軍的將領也惶惶不安，不斷有人向宋軍投降。有個叫韓常的將軍，準備帶領五萬人馬歸降岳飛；岳飛看到形勢非常有利，高興極了，對部下說：「我們很快就要直搗金人的老巢黃龍府了。到那時候，我一定同大家痛飲一番！」

「痛飲黃龍」這則成語，原用以

比喻收復國土失地的雄心壯志。

今日人們，常用作勝利凱旋、高歌痛飲、歡樂慶賀的祝酒詞。

## 葉公好龍

「葉（shè）公好龍」的成語，典出劉向《新序·雜事》。葉公，春秋時楚國的貴族，姓沈，名諸梁，字子高，為葉（shè）縣（今河南省葉縣中部）的長官，故稱「葉公」。

這則成語故事寫道：古代有個叫葉子高的，人稱葉公，傳說他十分愛好龍。他穿的衣服上繡著龍，戴的帽子上鑲嵌著龍，喝酒的酒杯上繡著龍，甚至連房屋裡裡外外的各種裝飾，也用龍做圖案。可見葉公真是個愛龍如命的人了。

葉公如此愛龍，使得天上的神龍深為感動。它決定下人間拜訪葉公。

一天，烏雲陣陣，雷電交加，龍從天而降。它的頭剛湊近葉公住宅的視窗，尾巴卻已經甩到了正廳。葉公陡地見了，嚇得魂飛魄散，六神無主，「哇」地一聲急叫，丟下一切，抱頭鼠竄。

原來葉公不是真的愛龍，而是愛那個像龍又不像龍的假龍。這則寓言

故事，惟妙惟肖地勾畫出了那些裝腔作勢，嘴上說愛好某事物，實際並非如此的人的偽態。諷刺那些名不副實，表裡不一的人。

寓言的原意，是以葉公好龍出乖露醜，比喻諷刺當時統治者的好古非真；今天依舊富於活力。

時值改革開放的又一個龍年，我們還得給成語賦予新的比喻意義……

## 攀孔附鳳

「攀龍附鳳」的成語，出自東漢·班固《漢書·敘轉下》：

午陽鼓刀，滕公殿騎，  
穎陰商販，曲周庸夫，  
攀龍附鳳，並乘天衢。

故事原委：西漢開國皇帝劉邦，出身於一個農民家庭，他的父母連名字都沒有。劉邦原名季，意思是「老三」，直到後來做了皇帝，才改名為邦。他為人豁達大度，做事有氣魄。當地的樊噲、夏侯嬰都是他的好朋友，在起義的過程中又有灌嬰、酈商等參與，這些人都紛紛地投靠他、巴結他。既為劉邦建立漢朝出了大力，也因此得到劉邦的重用，封侯拜將，青雲直上。

樊噲（午陽）是劉邦的同鄉，是個殺狗賣狗的。夏侯嬰（滕公）與劉邦早就有了交情，他原來是衙裡的馬夫，兩人都為劉邦起義立了不少戰功，以後被封為「舞陽侯」和「汝陽侯」。

劉邦的勢力逐漸發展後，有個名叫灌嬰的人來投奔他。灌嬰是睢陽人，本為販賣絲綢的小商人，以後成了劉邦的心腹，被封為穎陰侯；西元前二〇八年，劉邦帶領人馬西攻秦都咸陽，當地有個名叫酈食其獻計：西攻強秦，不如先攻陳留，劉邦依計，結果事成。還補充了大量糧食和兵員。酈食其又推薦他頗有智勇的弟弟酈商，酈商又給劉邦帶來了四千人馬，並西攻開封。劉邦即任命他為副將，後封為「曲周侯」。

因而，人們對「攀龍附鳳」的成語，作了這樣的詮釋：「龍、鳳」形容有權勢的人；「攀、附」比喻（對權勢人的）巴結或投靠。屬貶義語。今天用以諷刺那些積極鑽營，善攀高枝，唯利是圖的小人。「攀龍附鳳」成了這些小人自我解嘲的「雅語」。

## 車水馬孔

「車水馬龍」這一成語出自《後

漢書·明德馬皇后記》：

前過濯龍門上，  
見外家問起居者，  
車如流水，馬如遊龍，  
倉頭衣綠繡。領袖正白，  
顧視禦者，不及遠矣。

這段話的意思是：前幾天我路過娘家住地濯龍園的門前，見外面到舅家拜候、請安的車子，像流水那樣不停地駛去，馬匹往來不絕，好像一條游龍，招搖得很。他們家的傭人，穿得整整齊齊，衣服綠色，領和袖雪白；看看我們的車上，比他們差遠了。

成語故事的原委是這樣的：  
明德馬皇后是東漢時期伏波將軍馬援的小女兒，十三歲被選入太子宮，先侍候漢光武劉秀的皇后陰麗華，很受寵愛；明帝劉莊繼位後，被冊封為貴人。西元六十年，馬氏被立為皇后；明帝死後，馬氏的養子劉火旦繼位（就是章帝），馬後便被尊為皇太后。

西元七十六年，章帝對馬太后的兄弟加封進爵，馬太后不同意。第二年有臣子奏本皇上再次提出對外戚封爵，太后仍然不同意，並為此專門發了詔書說：提出要對外戚封爵的臣子

們，都是想獻媚我，以達到為自己撈取高官厚祿的目的。

她還舉出例子說：前幾天我路過

我娘家的住地，親眼看到一番情景（即原文中的一段話）可見，「車如流

水，馬如遊龍」是馬太后對當時獻媚巴結者嘴臉的刻畫和辛辣的諷刺。本屬貶義。

今日引用的「車水馬龍」是「車如流水，馬如遊龍」的縮寫，已轉化

為褒義。通常用來形容車馬往來繁華熱鬧的場景。今日繁榮的寧波市，常用此語寫照。

## 一 閒居遣興 一

王希昭

### 虞公建愷家書讀後感懷一首并序

虞公建愷字柏頤，瑞安仙降江上人，幼承庭訓，志向恢宏。光緒三十二年，赴日深造，宣統元年回國，獻身報國。袁世凱稱帝，上書黎元洪抑制。張勳復辟，策應段祺瑞驅除。民國七年元月五日，搭普濟輪還鄉，至吳淞口失事，不幸罹難，時年三十八歲。平日所作之詩，竟隨其身沉淪殆盡。撰書之聯，尚在虞宅祠堂屹立。家書彙萃，沁人心脾。緬懷哲人，賦此聊表景仰之忱。

壯志凌雲施與張	修文偃武馬蹄在
家書體國情敦篤	案牘公忠道益彰
策稟元戎驅惡虎	謀陳宰輔逐兇狼
微言大義彝倫振	價值連城彙萃芳
家書彙輯費思量	勗勉兒曹翰墨香
睦族敦鄰弘祖訓	尊師重道守倫常
詩沉淞口隨身減	聯耀祠門映影彰
字裡行間含正氣	振聾發聵譽流芳

### 電腦神童一首并序

神童者，虞樸也，瑞安仙降江上人。亦即數學名家鼎年之孫，電腦高手希舜之子。家學淵源，青出於藍而勝於藍。客歲臘月，年方十三，代表康橋中學，參與全國初中組，電腦程式設計大賽，名列前茅。額手稱慶之餘，爰賦俚詩二首，以誌其盛。

神童器識不尋常	智邁群英品學芳
電腦深微精算確	胸懷奧妙巧思強
全心競秀奇功著	悉力爭雄懋績彰
雅望縈紆傳故里	清聲繚繞播他鄉
地靈人傑蔚儒風	孕育虞郎瑞氣融
電腦精湛才出眾	心回縝密世稱雄
規程設計覃思巧	格式勾形構想工
頭角崢嶸光絢爛	揚名網際譽神童

# 別讓自己活得太累

李少文

人之所以會心累，就是常常

徘徊在堅持和放棄之間，舉棋不定。生活中總會有一些值得我們記憶的東西，也有一些必須要放棄的東西，放棄與堅持，是每個人面對人生問題的一種態度，勇於放棄是一種大氣，敢於堅持何嘗不是一種勇氣，孰是孰非，誰能說的清道的明呢？如果我們能懂得取捨，能做到堅持該堅持的，放棄該放棄的，那該有多好。別讓自己心累！應該學著想開，一切看淡，學著不強求，學著深藏。

別讓自己心累！適時放鬆自己，尋找宣洩，給疲憊的心靈解解壓。

## 一、人之所以會煩惱，就是記性

太好該記的，不該記的都會留在記憶裡，而我們又時常記住了應該忘掉的事情，忘掉了應該記住的事情，為什麼有人說傻瓜可愛、可笑，因為他忘記了人們對他的嘲笑與冷漠，

忘記了人世間的恩恩怨怨，忘記了世俗的功名利祿，忘記了這個世界的一切，所以他活在自己的世界裡隨心所欲地快樂著，傻傻的笑著。

所以人們寧願讓自己不快樂，也不願意去做傻瓜，如果可以記住應該記住的，忘記應該忘記的，或者是忘掉從前，把每天都能當成一個新的開始，那該有多好，可是，說起來容易，做起來卻是那麼的難。

## 二、人之所以會痛苦，就是追求的太多

人生在世，不可能事事順心，不要常常覺得自己很不幸，其實世界上比我們痛苦的人還要多，明知道有些理想永遠無法實現，有些問題永遠沒有答案，有些故事永遠沒有結局，有些人永遠只是熟悉的陌生人，可還是在苦苦地追求著，等待著，幻想著。其實痛苦並不是別人帶給你的，

而你自己的修養不夠，沒有一定的承受能力，你硬要把單純的事情看得很嚴重，把簡單的東西想的太複雜，那樣你會很痛苦。學會放下，放下一些所謂的思想包袱，坦然面對一切，讓一切順其自然，這樣你才會讓自己輕鬆自在。

## 三、人之所以不快樂，就是計較的太多

不是我們擁有的太少，而是我們計較的太多，不要看到別人過得幸福，自己就有種失落和壓抑感，其實你只看到了別人的表面現象，或許他過的還不如你快樂，人的慾望是無止盡的，人人都在追求高品質的生活，人人都想得到自己想要的東西，人人都為了自己的目標，整天裡忙碌著，奮鬥著，得到了，開心一時，得不到，痛苦一世。

世界上沒有完美無缺的東西，不完美其實才是一種美，只有在不斷的爭取，不斷的承受失敗與挫折時，才能發現快樂。

## 四、人之所以不知足，就是有著太多的虛榮心

俗話說：知足者常樂，但又有幾個人能達到這樣的境界，人不是因為擁有的東西太少，而是想要的東西太多，大千世界無奇不有，有著太多太多的誘惑，我們不可能不動心，不可能不奢望，不可能不幻想。

面對著諸多的誘惑，有多少人能把握好自己，又有多少人不會因此而迷失自己？但話又說回來，有了知足心，哪會有上進心？時代在發展，生活在繼續，我們需要不斷地去努力，去追求，如果只滿足於現狀，一味地沉浸在自己的知足裡，那還有什麼遠大的理想和追求了？

## 五、人之所以不幸福，就是沒有知足心

每個人對幸福的感覺和要求都不相同，一個容易滿足、懂得知足的人才更容易得到幸福，曾經看到過這樣一句話：「幸福就如一座金字塔，是有很多層次的，越往上幸福越少，得到幸福相對就越難，越是在底層越容易感到幸福；越是從底層跨越的層次多，其幸福感就越強烈。」

幸福其實就是一種期盼，是一種心靈的感受，只要我們用心去發現，

用心去感受，你就會發現幸福其實就在我們身邊，只是這樣的幸福常常被我們忽略。

## 六、人之所以活的累，就是想的太多

身體累不可怕，可怕的就是心累，心累就會影響心情，會扭曲心靈，會危及身心健康，其實每個人都有被他人所牽累，被自己所負累的時候，只不過有些人會及時地調整，而有些人卻深陷其中不得其樂，在這個充滿競爭壓力的社會裡，生活有太多的難題和煩惱，要活得一點不累也不現實。

不同時代的人有著不同的精神狀態，以前，我們的物質生活很貧窮，但精神狀態卻很好；如今，我們的物質生活提高了，可精神生活卻匱乏了，不要逢事就是喜歡鑽牛角尖，讓自己背負著沉重的思想包袱，把事情考慮得太周全，這就造成了我們活的累。

為了尋找幸福，我們會許下一些諾言，可當真正去做的時候，卻發現有些諾言是虛偽的謊言，但細想一下，就是這些虛偽而善良的謊言讓我們對幸福充滿了希望和信心，其實承諾並沒有什麼，不見了也不算什麼，所

有的一切自有它的歸宿。

## 七、幸福是自己的感覺，需要自己細細去體會

幸福的距離，有時近，有時遠，以為就在咫尺，轉眼卻還在天涯，平靜的生活就像一杯白開水，喝起來淡而無味，卻不知道正是它的純淨無瑕，才讓我們的生命幸福，懂得生活的人才會在平淡中品出甘甜和幸福。

幸福就是這樣的飄渺不定，卻也真實的存在著，對幸福開始漸漸的有所感悟，看看身邊的人，有幸福的笑容，也有落寞的情緒，再看看自己，還不是如此，有開心的時候，也有落寞的時候，人生數十載，面臨著許多考驗，也會有很多的得到和失去，也有許多的成功和失敗。

人，永遠是矛盾的主體，經常處在猶豫和憧憬的困惑中，夾在世俗的單行道上，走不遠，也回不去。人，真的是一個難以琢磨的生靈，最了解自己的永遠只有自己。

生活不可能一帆風順，開心是過一天，煩惱還是過一天，那為何不讓自己開開心心快樂快樂的過上每一天呢！

# 浙江省商會考察團與 海外聯誼會蒞臺參訪

浙江省位於長江三角洲南翼，與上海市、江蘇省相鄰，也是中國古代文明發祥之一，浙江有許多著名的旅遊勝地，得天獨厚的自然風光和沉積深厚的人文景觀交相輝映，自古有「魚米之鄉、絲茶之府、文物之邦」的美譽。浙江近年來民營經濟發達迅速，浙江民營經濟以企業集聚為特色，如杭州軟件、寧波服裝、溫州皮鞋、永康五金等，均名揚國際；浙江省工商業聯合會是中國工商業聯合會的省級地方組織，簡稱浙江省工商聯，又稱浙江省商會，成立於一九五二年，是浙江省工商界組成的人民團體和商會組織，是政府聯繫和服務非公有制經濟人士的橋樑紐帶，是政府管理非公有制經濟的助手。

此次浙江省商會考察團與海外聯誼會訪問團聯袂來臺參訪，本會為表示熱誠歡迎特於四月十七日假世貿聯誼社國譽廳宴請貴客。席間大家暢敘鄉誼，並論及家鄉及臺灣之浙江鄉親的傑出成就，同為浙江人大家都與有榮焉。也為此次相聚畫下快樂的驚嘆號！並引頸企盼來日再聚首。

(本會資料室)



## 浙江海外聯誼會

Zhejiang Chinese Overseas Friendship Association

地址：杭州市省府路7号楼3樓 郵編：310025 電話 Tel：0571-87053871 87056946 87051517 81050171  
Add: 3/F. Bldg.7. Shengfu Rd., Hangzhou P.C: 310025 傳真 Fax: 0571-87055298 E-mail: zjcofa@163.com

### 感謝信

台北市浙江同鄉會

尊敬的叶潜昭理事长：

浙江省商會副會長、浙江海外聯誼會副會長鄧國安先生率領“浙江省商會考察團”一行15人，在訪台期間，承蒙您及貴會的热情接待，讓我們感受到了濃濃的鄉情，並進一步了解了在台浙江同鄉的愛國愛鄉之情。在此，特向您及貴會表示衷心的感謝。

專此致謝！

即頌

夏安



## 2012 年大專青年夏令營（一）

- 7/5 台北出發，抵達上海機場，搭程巴士遊覽上海景點，晚餐後夜遊黃浦江。宿：上海
- 7/6 上海參觀。宿：上海
- 7/7 前往杭州，晚餐後觀看【宋城千古情】。宿：杭州
- 7/8 上午舉行開營式、遊西湖，下午與杭州師範大學交流，晚上大學生聯誼活動。宿：杭州
- 7/9 杭州出發前往金華市，參觀抗日義勇對紀念館，前往義烏參觀中國小商品城。宿：義烏
- 7/10 早餐後前往紹興，紹興市區參觀，下午返回杭州。宿：杭州
- 7/11 上午參觀連橫紀念館、岳王廟，下午參觀茶園。宿：杭州
- 7/12 上午遊覽杭州藝術創業園區，下午自由活動、晚上舉行閉營式。宿：杭州
- 7/13 杭州返回台北。

## 2012 年大專青年夏令營 (一)

時 間：共計九天

- 準備資料：
1. 護照正本
  2. 台胞證
  3. 兩吋照片一張

### 辦理證件需準備資料

- 新辦護照：
1. 兩吋照片2張（底部須白色底），近三個月
  2. 身分證正本
  3. 未滿20歲請附上家長身分證影本一份
  4. 費用：1800
  5. 役男：三年期—1400

※第一次辦護照者必須前往戶政事務所辦理人別認證

- 台 胞 證：
1. 兩吋照片一張
  2. 護照影本一份
  3. 費用：新辦1600／加簽500

連 絡 人：台北市浙江同鄉會 郎憶菲 小姐

電 話：02-23635607・23630581

傳 真：02-23628440

# 本會續收會費及各項捐款徵信錄

## 會員會費

101年3月29日至4月30日

收 費 日 期	收 據 編 號	姓 名	永 久 會 費	普 通 會 費	月 刊 贊 助	合 計
3/29	10718	張 忠 毅		500		500
3/29	10718	張 家 瑋		500		500
3/30	10719	龔 月 明		500		500
3/30	10719	龔 逸 婷		500		500
3/30	10719	龔 逸 軒		500		500
3/30	10720	方 志 華		500		500
3/30	10720	方 韋 婷		500		500
4/2	10721	彭 珞 寒		500		500
4/6	10722	周 涯 繞		500		500
4/9	10723	車 維 綱			500	500
4/10	10724	陶 有 才		500		500
4/11	10725	莊 金 榮		500	500	1,000
4/11	10726	謝 寶 燕		500		500
4/11	10726	楊 宜 臻		500		500
4/13	10727	項 慈 靖		500		500
4/13	10727	項 慈 靖		500		500
4/16	10728	尹 政 堯		500		500
4/18	10729	徐 漪 華		500		500
4/18	10730	黃 群 英		500		500
4/19	10731	張 鐵 耀			郵冊 3,500	3,500
4/21	10732	張 舒 鈴		500		500
4/21	10732	徐 圓 英		500		500
4/27	10733	王 英 俊		500		500
4/27	10734	徐 正 治		500		500

## 會員樂捐

收 費 日 期	收 據 編 號	姓 名	獎 學 金	會 務 贊 助	月 刊 贊 助	合 計
4/2	3556	柯 炎 輝	10,000			10,000
4/2	3557	柯 炎 輝		10,000		10,000
4/5	3558	俞 翊 燾	10,000			10,000
4/5	3559	吳 曉 平		21,000		21,000
4/6	3560	丁 守 中	50,000			50,000
4/6	3561	張 逸 永	10,000			10,000
4/6	3562	張 逸 永			10,000	10,000
4/11	3563	王 紹 增	36,000			36,000
4/12	3564	郎 憶 菲		2,000		2,000
4/12	3566	吳 壽 松		100,000		100,000
4/16	3567	尹 政 堯	3,000			3,000