

浙江月刊

謝野生頌

獻文浙兩揚發 · 情感鄉同絡聯



本會獎學金頒獎典禮受獎學生合影

491

2010/02
期三第卷二十四第

台北市浙江同鄉會第十四屆第二次會員大會暨新春團拜

新春新歲新氣象 滿堂歡樂迎福虎

本會九十九年春節團拜暨第十四屆第二次會員大會於二月二十七日假「國軍文藝活動中心」舉行



1



2



3

4. 立法委員張慶忠先生及夫人陳錦錠議員致詞賀歲。

3. 立法委員蔣乃辛先生致詞祝福。

2. 本會理事長葉潛昭先生致詞，祝福鄉親新年快樂。



5



6

5. 本會常務監事徐達仁先生代表監事會提出工作報告。

6. 學生表演精彩國標舞助興。



4

獎掖子弟 助教學興

本會九十八年度第二學期
獎學金頒獎典禮

1. 立法委員丁守中先生頒發
丁堅先生紀念獎學金並與
受獎學子合影。
2. 本會副理事長吳紹起先生
與受獎學生合影。
3. 本會常務監事徐達仁先生
致詞。



同心共謀 同鄉福利

寒冬送暖真情誼



本會九十九年
春節慰問活動
，由主任委員
胡治清鄉長及
副主委多人代
表前往愛愛院
及浩然敬老院
等地，慰問在
院浙籍鄉親。

本會第十四屆第二次理監事聯席會
於九十九年二月二十四日於紅豆食
府餐廳舉行



敬悼 永遠的常務理事 張行周先生



本會資深常務理事張行周先生於元月二十六日往生，二月九日舉行公祭儀式，本會及寧波同鄉會、舟山同鄉會理事長與理監事代表多人均出席致悼。



行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第〇三九一號
臺灣郵政北臺字第〇六〇〇二號
執照登記為雜誌類交寄

浙江月刊

第四十二卷第三期
(總號四九一期)

中華民國九十九年三月十日出版

發行者：臺北市浙江同鄉會
出版者：浙江月刊社

發行人：葉潛昭
社長：孫尚志

總經理：陳友旺

總編輯：陳家驥(兼代)

副總編輯：金雨麟

社務委員會主任委員：陳家驥

社務委員：方高升 王振荃 朱永霖

何亞輝 何雲凌 吳神農 李和恆

沈行發 來璋 林品芳 邵拓榮

金國銓 徐洪興 徐漢青 張屏

陳貴麟 陸宗順 楊欣泉 裘澤淵

滕浩然 鄭謙 駱開遜

社址：臺北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二三三五六〇七·二三三三〇五八一

傳真：二三六二八四四〇

郵儲劃撥帳號：〇〇〇二二七二一號

戶號：臺北市浙江同鄉會

本會網址：<http://www.fp-zhejiang.org>

本會E-MAIL：fp.zhejiang@msa.hinet.net

印刷者：漢雅設計印刷有限公司

地址：臺北市南京東路三段89巷5弄18號1樓

電話：二五〇六一二二五

零售：每冊新台幣捌拾元
訂閱：全年十二期捌佰元

浙江月刊 第四十二卷 第三期 (總號四九二期) 目錄

封面

九十八年度第二次獎助學金頒獎典禮合影

理事長專欄

別在歷史傷口灑鹽 —— 葉潛昭 二

專載

檢察體制重回隸屬司法院

成為五權憲法特質的司法獨立 —— 胡致中 四
鑒往知來：應該瞭解二二八事件 —— 吳仁傑 六

古今人物

張行周先生傳略 —— 沈行發 一〇

故鄉鄉情

杭州小和山紀遊 —— 龔玉和一 一
青城山的博大 —— 高志林 一四
話說紅薯 —— 張明華 一六
還記得台州的麥食餅業嗎？ —— 楊扶直 一七

之江拾珠——浙台往來篇 —— 何有基 一九
說靈隱 —— 高照 二三
從贛南到贛東北 —— 莊月江 二五

古今藝文

人生偶得(五) —— 葉潛昭 三〇
留得殘荷聽雨聲 —— 龔勵 二九
白雲庵記 —— 駱東 三一
退而思進 —— 來載璋 三三

醫療保健

保健小常識 —— 徐正治 三四
室內花卉選擇的利與弊 —— 阮光煒 三七

會訊

本會九十八年第二次獎學金通過名冊 —— 三九
本會第十四屆第二次會員大會會議記錄 —— 四三
本會會務簡報及鄉情點滴 —— 四六
本會續收會費及各項捐款徵信錄 —— 四七

別在歷史傷口灑鹽

葉潛昭

二二八事件是台灣近代史上永遠

的傷痛，每年到了二二八這一天，都會觸動國內族群的敏感神經，今年也不例外，中樞為紀念二二八事件，雖然將典禮儀式首度移師台南市舉行，並以「記取過去、迎向未來」為主題，馬英九總統為展現政府追思之至意，除親率行政院長吳敦義等中央官員，代表政府向受難者及家屬道歉，承諾會堅持民主制度、保障人權，二二八事件永遠不會在這塊土地上再發生，更語重心長的指出，期盼該事件能成為未來推動台灣進步的力，政府所有施政作為，無疑是竭盡心力希望撫平此一歷史傷痕。但遺憾地是，相對於政府的正面作為，獨派團體卻選擇在黨外運動的聖地，台北萬華龍山寺外所舉辦追思二二八活動，激情地以焚燒國旗及先總統 蔣公遺像，言語咒罵，凸顯其不滿與抗議，所有畫面經過電子媒體傳到全國觀眾眼前，讓

國人看的驚心動魄。

民進黨執政的高雄市，在二二八和平公園舉行「寬容·新情·心希望」追思會時，與會者上台發言也是同樣激情，除紛紛痛斥當時執政的國民黨及蔣介石是當時造成二二八事件的元凶外，市長陳菊更把卅年前的一「林家血案」比喻作新的二二八事件，表示這對台灣人而言是永遠的痛，執政者應還原真相。陳菊特別指出，二二八的追思會不僅要關心一九四七年發生的二二八事件，也要紀念一九八〇年林家血案。她期許當權者要對台灣社會有清楚的交代，還原歷史真相，讓現場氣氛一度緊繃。

我們非常瞭解二二八事件對於台灣人民所造成的哀痛與傷痕是難以抹滅及撫平的，也能體會一九八〇年林家血案對於林義雄先生全家所造成的傷痛，除非真相大白，兇手能繩之於法，否則傷口是終身無法癒合的。但

平心而論，二二八事件是歷史悲劇，林家血案則是刑事謀殺案，兩者在性質上，或者說在歷史意義與定位是截然不同的，是否能將兩者劃上等號，或加油添醋遽指林家血案是新一二八事件，藉此再度撕裂族群情感，激化對立仇恨，本文覺得實在有斟酌之餘地。

事實上，二二八事件迄今已屆滿六十三周年，除了中樞、北市有舉辦紀念活動之外，包括桃園、台中、南投、高雄等縣市也紛紛透過紀念會、音樂會等方式來緬懷這個特殊的日子，祈望悲劇不要再發生，此情此景，較諸早年二二八紀念會動輒言語咒罵，拳腳相向，引發衝突暴動，顯然有較為理性的改變。我們能夠理解受難者家屬每逢二二八紀念日，想起親人無故受害身亡，心中充滿了哀怨與傷痛，情緒難免憤恨不平，此種傷痕，並不是執政黨三言兩語道歉或者制訂二二八事件處理及補償條例，補償受難者遺族，或設立「財團法人二二八事件紀念基金會」，舉辦二二八事件紀念活動，就可以全然撫平傷痛或族群裂痕。一切的一切，都須要歷史與時間才能慢慢彌補，這一代不能，下

一代也必須努力彌補，這是政府的責任，也是政治家的責任，更是國人的殷殷期盼。

本文無法理解的是，在眾人努力之下，歷史錯誤與悲劇所造成的二二八傷口，已經逐漸化解撫平之際，每逢二二八紀念日，卻有諸多政治人物，不是希望受難者家屬忘卻傷痛，以原諒代替怨恨，反而是持續消費二二八事件，希望藉此製造悲情，凝聚深綠選民的向心力，此次更有高雄市長陳菊，罕見地將二二八受難事件與林宅血案相互連結，將林宅血案定位為新二二八事件，其目的與用意為何，實已昭然若揭。

此次二二八紀念日，我們透過電子媒體，看到了陳菊市長將林宅血案比喻作新二二八事件，言詞激烈地要求當權者要對台灣社會有清楚的交代，還原歷史真相，媒體在報導時，同時播出林義雄先生低頭哀傷拭淚的畫面，非常令人動容。但坦白說，民進黨執政八年，掌握司法、調查、警察等國家機器，在此長達八年的時間裡，可有認真的以當權者的角度與高度，認真調查此案？到底有無認真希望

歷史真相還原？眾所周知，除了林宅血案外，尚有陳文成博士墜樓案，這些都是在戒嚴時期所發生的個案，都是長久以來用來訴求戒嚴時期國民黨政府侵害人權，藉以挑撥族群對立的刑事案件，但結果如何呢？民進黨執政時，究竟做了些什麼事去發掘真相？究竟有無宣示過，即使動搖國本也要辦到底的決心？還是早已知道結論，但為繼續消費此類案件，口惠實不至的喊些口號，或利用此等疑似政治謀殺或者刑事案件，在選舉期間製造些悲情與激情，藉以攫取政治利益與選票，但事實上什麼是情都沒作？相信仔細觀察與回顧這過去民進黨政府執政的八年，國人內心應該有所公斷。

除了高雄市長外，在台灣基督教長老教會舉辦「二二八事件六十三週年追思暨台灣公義行動教會成立大會」上，民進黨主席蔡英文更語出驚人的說，國民黨政府追思二二八事件，但實質上是戕害二二八事件遺留給台灣社會最珍貴的價值資產——民主與人權，這不是誠心的懺悔和醒悟，甚至是一種侮辱。雖然蔡主席也有正面提到：「歷史的錯誤可以被原諒，但

絕對不可被遺忘。藉由追思與反省，要永遠牢記統治者錯誤的心態及決定，會對世代人民造成多大的傷害，絕對不可重蹈覆轍」。但話語中卻仍充滿政治意味，有意無意將二二八事件無限上綱，甚至與中共戕害人權的無關議題相互連結，指出：「人權與民主是台灣對抗中國壓迫最有力的武器，但馬政府一味傾中的政策思維，竟對中國政府任意殘害人權的行為不聞不問，不再談平反六四，不聲援民主鬥士，降低台灣人民及社會所具有的人權素養。」上述談話，無疑地，又是將二二八事件，東拉西扯到與二二八事件無關的事項，藉由二二八事件抹黑又抹紅，而非持平客觀地在紀念或哀悼二二八事件，對於此等政治人物，以政治語言，操弄族群議題，消費二二八議題，吾人只能說，他們的目的，不是在撫平傷口，而是在傷口灑上鹽巴。

但所幸，並非所有政治人物均是如此，也並非所有政治人物眼中只有藍綠，沒有是非良心，我們很慶幸看到前副總統呂秀蓮在面對獨派團體用焚燒國旗及先總統 蔣公遺像激情演

出時，很有膽識與勇氣地扮演起「緩和現場氣氛」的角色，她除了帶領民眾敲鐘，更在台上喊出「藍綠和解」的口號，化解緊張氣氛。她說「我們不可以停留在二二八事件，還在說六十幾年前的事情，哭哭啼啼，過去的歷史過去了，我們來手牽手連心。」

「更表示，「不要花時間去罵馬英九，不要花時間去罵國民黨，我們現在

要對付的是中國共產黨。」她並帶領群眾敲響鐘聲，為一度激烈的現場氣氛畫下和平句點。

我們對於呂前副總統化解族群對立的勇氣，敢在此等政治氛圍下，言人所不敢言，說人所不敢說，直接喚醒受難者家屬，點出要脫離悲情，不要永遠停留在二二八事件，哭哭啼啼，要受牽手心連心的一番話，深感這

真是大哉斯言。相較於動輒仍然在消費二二八事件的政治人物，呂前副總統，在此一事件上所展現的格局與高度，是令人敬佩的，我們深切期盼，這番話語，能夠引起所有受難者家屬的共鳴，也能夠給所有別有所圖的政治人物一個警訊，那就是，別在歷史的傷口上灑鹽，因為那是無益於撫平歷史傷痕，而且令人不齒的。



檢察體制重回隸屬司法院 成為五權憲法特質的司法獨立



台北市

胡致中

檢察總長陳聰明，因違法失職，遭監察院彈劾去職，馬總統昨提名法務部次長黃世銘為新總長，咨請立法院行使同意權。黃總歷任檢察長，公正執法，待人寬，律已嚴，為司法界傑出法官，若獲立法院同意任命，必能重振檢察官威信，展現新風氣。

檢察總長，具有指揮監督全國檢察官之大權，四年前修法明定期四年保障，目的在使承辦案件，獨立行使檢察權，不受行政干預。惟此制對

於言行失檢，有公信之總長，未設排除保障機制，殊損政府形象。為確保檢察官獨立行使檢察權，筆者認為不在四年任期保障，應在檢察體制重歸改隸司法院，才徹底解決問題，馬政府既有心司法改革，就應認真把檢察改制，優先列為施政首務。

歐美行政、立法、司法三權分立，源自十八世紀法人孟德斯鳩學說為基礎，旨在防止專制，保障人民自由。檢察體制，首見法國政制，認檢察

官為行政官，但此制移植德國，則認檢察官代表國家追訴犯罪，並非僅居訴訟當事人地位，檢察官應屬準司法官，法、德兩國，均為三權憲法國家，為適合國情及時代趨勢，仍有不同體制的立法。

我國古代為帝王專制；司法由州知縣行之，重刑案件，可上告刑部審議，無審檢區分，也無司法獨立可言。宋代包拯辦案，集審檢於一身，公正廉明，社會正義伸張，人稱包青天

，後人立祠奉祀，以示崇敬；人民認為司法代表正義，承審判官就是司法。晚清宣統元年頒行「法院編制法」所設法部，掌管推事，檢察官人事權，審檢一體，僅有職責之不同，也談不上司法獨立。

二十世紀 國父孫中山先生，建立中華民國，發明五權憲法，中央政府以行政、立法、司法、考試、監察五權設立五院，治理國事，為民造福，所著建國大綱，在行政院下設八部，未有類似司法部入列，足認司法院為全國最高司法機關，以 國父治國之用心，思慮之縝密，當可推知並非漏列，乃有意排除行政干預司法獨立，所以自民國初年至三十二年一月，有關各級法院及檢察處之行政監督及推事，檢察官之人事權，均由司法院所設司法部或司法行政部掌管，除在民國二十一年間曾首次將司法行政部改隸行政院未及二年，仍在二十三年重回隸屬司法院掌管，足認司法權包括檢察權在內，顯示貫徹 國父遺教司法獨立的精神，符合民情與國情，是司法院享有最完整的司法權。

民國三十三年一月，司法行政部

由司法院再度改隸行政院直至六十九年七月一日「審檢」分隸，司法行政部改稱法務部，仍隸屬行政院，掌管最高法院檢察署以下各級法院檢察署之行政及檢察官之人事權，司法院掌管最高法院以下各級法院之行政及法官之人事權，將司法權割裂為二，殊違五權憲法司法獨立之本旨。

司法權應包括檢察權，檢察官亦難認為行政官，有下述理由可為佐證：

一、法院組織法第五十八條明定檢察署配置於法院，其機關名稱，在檢察署之上，須冠「法院」二字，如「○○○法院檢察署」，非可逕稱「最高檢察署」或「○○○地方檢察署」，足證檢察署不能脫離法院。

二、司法人員人事條例所稱「司法人員」，係指最高法院以下各級法院及檢察署之司法官；所謂「司法官」，係指各級法院之法官及各級檢察署之檢察官，並得互調職務；有關檢察官俸級及退休待遇，均與法官同，該條例各有明文規定可稽。

三、司法院函送立法院審議中之「法官法案」，對於檢察官之退休年齡及終身職給與，亦與法官相同。

綜上論述，若認檢察官為行政官，司法權不包括檢察權，則檢察官比照法官年齡退休及終身職待遇，均失所依據。目前政黨政治，燦然成形，為防杜檢察官捲入政治漩渦，淪為政黨工具及避免立法院審議「法官法」之爭議，執政之國民黨，應有高瞻遠矚及廓然大公的胸懷，提案將檢察體制由行政院重回隸屬司法院掌管，使司法權完整運作，落實具有五權憲法特質的司法獨立，自創中華法系，使我國法制之光，照耀全球，揚名世界。



會訊



歡迎申請獎助學金

本會九十九年第一次獎助學金三月一日起至三月三十一日止接受申請，限定名額五十名，申請人數超過以學業成績為標準，取前五十名。

鑒往知來：應該瞭解二二八事件

永和
吳仁傑

今年台獨及傾綠人士，又一再渲染二二八事件，不斷中傷國民黨的信譽，不斷毀謗蔣故總統的人格和政治操守，誤導一般社會大眾的思想，乘隙尋釁，造事生非，蘊釀省籍衝突，撕裂族群，後患無窮。我們必須釐清二二八的真相，正本清源，彰顯那個年代的真相，冀能消解歷史上的創傷。

二二八事件的由來：緝煙事件

一九四七年二月二十七日下午七時半左右，台灣省專賣局查緝股職員葉德根、盛鐵夫、鍾延洲、趙子建、劉超群、傅學通六人與警察大隊警員四人來到延平路天馬茶房附近時，附近煙販都聞風逃避，一個年紀四十多歲的女販林江邁一時逃避不及，被查緝員葉德根、鍾延洲二人扣留，並被沒收五十餘條紙煙和身上的現款。林江邁向葉、鍾兩人哀求申訴，她是一個寡婦，一家數口全靠她賣煙過日，些少本錢還是向人家借來的，倘若被沒收，明日起一家就無法生活。查緝

員卻不理，強把那些紙煙拋入車內。林江邁就不顧一切，拚命奪回，不料一警員卻拿起槍桿，向她亂打，打得頭破血流，昏倒在地。當場民眾五百多名看見這種橫暴作風，忍不住把查緝員包圍起來。另一查緝員傅學通看到情勢不好，便逃往永樂町，並鳴槍示威，不料卻擊中了路人陳文溪，當場斃命，而他卻乘機逃脫。民眾遂湧至警察局要求逮捕兇犯，沒有結果，於是憤怒的民眾縱火焚燒查緝車及車裡的私煙，然而怨恨猶未平息，遂聚眾包圍警察局和憲兵團，直至天明未散。二月二十八日清晨，民眾結隊遊行示威，呼籲商人罷市。大小商行和街頭小販，群起響應，台北全體罷市。

，一瞬間打死兩名，毆傷四名。該分局所存「香菸」、火柴、酒類和桌椅、汽車、單車及現鈔、簿冊，都搬出焚燒。憲兵聞訊趕到，但因群情激昂無法制止。下午各條大馬路一隊隊的民眾高舉旗幟敲鑼打鼓，高呼口號，向長官公署進發，要求懲兇及撤銷「專賣局」。但是此時公署周圍已布置了武裝憲警，防範群眾進入，而此時群眾情緒激動不怕憲警，直衝過去，但未到門口即被衛兵開槍掃射，當場射死三人，射傷三人（後來也死了），群眾被迫散開，滿懷仇恨，聚集大約有一萬多人，到處遇見外省人就打。外省人被打死的慘叫聲，此起彼落，台北市已變成了一個恐怖的世界。

暴動擴大遍及全島

台北民變繼續擴大，學生全部停課，機關團體員工、工廠工人都逃走一空，商行被搗毀焚燒，市內毆打到處發生的越來越猛，秩序紊亂已極，市民陸續集於中山公園（新公園），

開會討論如何鬥爭到底，同時佔領廣播電台，廣播全民起來鬥爭。由此廣播，傳到全台各處，於是爆發全島民眾，掀起鬥爭的風潮。

台北方面：三月一日台北市學校罷課，工廠罷工，商店關門，報社員工走了，無法出版，雖昨日警總司令部實施「臨時戒嚴」令，但暴動仍不斷擴大，而且更趨激烈，見到「外省人」就毆打。外省公教人員私宅的東西，也都被搬去焚燬，更進而搶奪軍警武器，劫掠軍需倉庫，暴亂行動愈來愈激烈。

三月二日上午十時，國立台灣大學、延平學院、法商學院、師範學院及各中學高級生約數千名集於中山堂舉行學生大會。激進學生祕密召開會議決議編成「學生軍」及選定攻擊目標等。又台北縣府職員於三月一日在辦公室被打，民眾襲擊供應局板橋倉庫，搬走物資，將倉庫放火燒燬。

基隆方面：二月二十八日傍晚發生暴動，群眾襲擊要塞司令部及警察所，搶了很多武器，「打阿山」的風潮遍及全市。官兵傷者二十人，失蹤者二人。三月一日早晨，基隆要塞司令部宣布戒嚴，一切交通斷絕。三月

一日至三日，人民及軍隊的衝突不斷，閩台監察使楊亮功於三月九日到台調查並宣慰途中也遭受阻擊，所幸無恙。

宜蘭方面：三月四日，民眾遊行示威，襲擊空軍倉庫，繳獲長槍五百餘枝，短槍百餘枝，將器材悉數燒燬，收繳警察局槍枝，全部外省人集中管制。

桃園方面：二月二十八日，民眾奪取車站崗警槍械，控制經過該車站的一切火車，搗毀官舍搜查款項，又佔領縣政府，奪取空軍倉庫武器和物資，於是民眾有了步槍、手槍、機槍、榴彈，聚眾攻入警察局，警察逃走。

新竹方面：三月二日早晨，民眾分頭襲擊警察派出所，奪取武器，搗毀外省人商行，搜查各機關及官吏宿舍。

台中方面：三月一日，上午台中市、彰化市、台中縣各參議員聯席會議，要求改組長官公署，實施省縣市長民選。三月二日召開市民大會，推舉謝雪紅為大會主席，討論台中方面的鬥爭方針。會後糾集民眾包圍警察局，解除警察武裝，包圍台中縣長劉存忠迫降，奪取警察局槍枝及攻取鄰近駐軍的一百多枝步槍，三枝機槍和

榴彈，並佔領廣播電台。三月三日成立「台中地區作戰本部」，向第三飛機廠倉庫進攻，因官兵抵抗，武裝民眾得到彰化隊、大甲隊、豐原隊、埔里隊、東勢隊、員林隊、田中隊、太平隊等協力圍攻，官兵不支，被俘五百多人，關在台中監獄。台中及近郊的軍政機關皆被民眾控制了。

嘉義方面：三月一日嘉義市暴動民眾分別攻擊官舍，市長公館遭受搗毀，並攻擊警察局，獲取武器。下午攻取第十九軍械庫，強迫接管一切武器及軍用品。晚上佔領市政府，市內及近郊的外省人一千四百多名被民眾集中拘押。次日民眾又向紅毛碑最大的軍械庫進攻，激戰三晝夜，軍隊不支，遂把軍械庫炸燬，全部退到飛機廠堅守，人民軍進擊，雙方死傷慘重。

虎尾、斗六、林內方面：三月二日夜，斗六暴民襲擊區署及警察所奪取武器。在虎尾方面，暴動民眾向虎尾警備隊進攻，雙方相持三晝夜，至五日晚上，斗六、斗南、台中、竹山各地民軍陸續到達，編成聯軍圍攻，警備隊被迫投降。

台南方面：三月二日夜，暴動民眾持有武器襲擊各處警察派出所，警

察自動放下槍枝。三月四日，暴動民眾分別襲擊各警察派出所；第三監獄及警察保安大隊，繳獲許多槍械彈藥。警察局長陳懷讓也被生俘，當晚，台南市大小機關都被民眾接管。

高雄、鳳山方面：三月三日夜間，暴動民眾包圍市警察局，焚燒局長汽車，接著佔領前金派出所、鹽埕派出所等警所收繳武器，三月五日成立「總指揮部」由涂光明任總指揮，召集民眾及青年學生，並有本省籍警察二百餘名加入，編成隊伍，攻擊憲兵隊、陸軍病院及軍械倉庫，繳獲武器，並佔領市政府，將外省人七百多名押解到火車站附近的一所學校裡，做為人質。接著推涂光明、曾鳳鳴等五代表要求高雄要塞司令彭孟緝交出要塞，繳械投降。彭知事態嚴重，全省就要糜爛，非斷然處理不可。當五代表進入後，彭即槍斃肇事首犯涂光明，拘留曾鳳鳴等，釋放黃仲圖下山。彭並立即出動所屬數百名官兵，先解決佔領市府的肇事群眾，再率隊到火車站附近營救外省人。彭處置得宜，才使高雄的險惡局面穩定下來。（後來白崇禧部長奉命來台宣慰，瞭解彭孟緝南部平亂事件，對他有「專斷獨

行，制敵機先」的讚語。）

屏東方面：三月二日晚間市參議會副議長葉秋木召集議員人民代表等開會，決定響應各地暴動。翌晨由退伍軍人編成突擊隊部，攻佔警察局，奪取武器彈藥。又襲擊製糖廠，到處在打阿山（外省人），逃不及的大小官吏，被送到集中管制。五日上午推舉葉秋木為臨時市長，且圍攻憲兵隊及飛機廠。

台北緝煙事件，迅速引起全省暴動勢力的竄起，難以收拾，原因複雜，但最大原因，是當時沒有足夠的軍力，有效的維持治安。三十四年十月十七日，第七十二軍林雲濤部隊來台駐守，後來蔣主席因剿共戰爭需要加強兵力，密電陳儀可否調走在台駐軍，陳儀認為台灣人民守法，社會秩序良好，同意將駐台軍隊調走。直至暴亂起來，政府無力控制，造成暴民接管各縣市政府的事變。

行政長官的忍讓惡果

陳儀任福建省主席時，即留心台灣情勢，一九三九年六月五日曾派「台灣實業考察團」（一九三九年十一月十三日至二十九日）對台灣實地考

察並編出一厚本的「台灣考察報告」。民國三十四年十月他到台灣任行政長官公署長官時，對台灣人的遭遇命運深表同情。當二二八事變全台除澎湖外幾乎全部的縣市府機關被暴民接管，他還遲遲不忍動武，並嚴令軍隊不准開槍。三月五日高雄市内一切軍政機關均被暴民佔領，三月七日，暴民企圖攻佔要塞，要塞司令彭孟緝率兵平亂前，陳儀猶電彭云：「……此次不幸事件，應循政治方法解決……限電到即撤兵回營，恢復治安，恪守紀律……」。陳儀確愛台灣這塊土地，愛台灣人民，儘力想用和平方法解決這次事變。

陳在二二八事變發生後，一再忍讓，委曲求全，希圖善意化解，殊料陳的善意被對方看成懦弱無能，於是暴動民眾步步進逼，成立二二八事件處理委員會，要求的條件越來越多，結果提出三十二條，要解除國軍裝備，撤銷警備司令部，本省人之戰犯及漢奸嫌疑被拘禁者，無條件即時釋放等等不合理條件，事態惡化，情勢難以收拾。陳儀得知各處暴動擴大，顯有顛覆政府的危險，直到三月六日，始報告蔣主席應即派兵前來平亂。

三月九日陸軍二十一師劉雨卿部隊在基隆登陸，然後向各縣推進，暴徒聞風潰退，至三月十七日全省底定，恢復地方秩序。

二二八事變，陳儀身為台灣長官，自然有他應負的責任，但所以發生二二八事變，確實有其複雜的因素，不能把過失全推到陳儀一人身上。我們應平心靜氣，來看陳儀的其人其事。當時台省物價上漲，政府無力改善人民生活，各行政機關施政效率太低，少數官員營私舞弊，喪失人心，而來台軍人揹雨傘、穿草鞋，服裝簡陋，且挑鐵鍋煮飯，乘車、看電影不買票，軍紀不佳，被台人輕視。又眾多自日軍返鄉的退伍軍人，未有妥適照顧，致生不滿。陳儀雖自認勤儉治台，但對台人怨懟的情況，沒有深切認識，致錯估情勢，處理欠妥，釀成重大的事變。

陳儀其人其事

陳儀幼年好學，愛好史記，曾入浙江求是學堂（浙江大學前身），後到日本入成城中學，復入日本士官學校第五期，砲兵學校第四期，再入日本陸軍大學第一期，精通日語。曾任

浙江省長，福建省主席，性格剛直，向以廉潔勤政著稱。及出任台灣長官公署長官，公署門外不設武裝衛兵，並曾三令五申，不准出巡人員攜帶武器。陳對台灣社會文化和人民性格瞭解不夠，而對台灣人被日本統治五十年的命運，深表同情。及至事變發生，全省各縣市機關幾乎全被暴民接管，猶遲遲不忍動武，一味讓步示好，希圖善意化解。這種懷柔心態，被暴動民眾錯估政府的無能軟弱，可以用武力將其打倒，終致造成變亂擴大，不可收拾。如果事變之初牽涉不廣時，用霹靂手段，行菩薩心腸，斷然迅速用武力收平，不容暴徒有聚眾劫奪政府機構的機會，避免星火燎原，豈非善策。

二二八事變除陳儀的懷柔政策有誤外，另一重要原因是陳同意蔣主席將駐軍調走，防務空虛有以致之。當時湯恩伯、林蔚、毛森都勸陳儀勿同意調走駐軍，謂「台人新附、人心未定，一旦有變，何以應付？」陳卻說：「我以至誠愛護台灣人，台灣人不會仇我，萬一有意外，我願做吳鳳。」陳儀錯了，當二二八事變發生，各處暴民如燎原之火，全省各縣市迅被

接管，政府已無力控制矣！韓非子所謂「以寬緩之政，治急世之民，猶無轡策，而御悍馬。」那會有好的結果。蔣故總統中正對二二八事變謂「此實不測之變，雖以軍隊調離台灣為其主因，然亦人謀不臧，公俠陳儀疏忽，無智所致也。」

陳儀為人，古道熱腸，用心識拔人才，如他在台任用的嚴家淦、任顯群、孫運璿、李國鼎等皆一時之選，有功於世。陳喜與文人魯迅、郁達夫等交往，當郁達夫被日軍殺害，陳照顧其子郁飛至大學畢業，道義可風。陳培養湯恩伯赴日深造，後又扶植其軍中事業，湯視陳如父，感念殊深。三十八年一月二十一日蔣總統下野，陳密函湯在京滬地區策劃「局部和平」，以免浙江魚爛。湯把函呈蔣，竟被扣解送台灣槍決。前行政院院長翁文灝在北京得陳儀死訊，有詩哭之曰：「海陸東南治績豐，驚心旦夕棄前功，試看執揖理財士，盡出生前識拔中。」

結語

二二八事件發生於民國三十六年二月二十八日，迄今已逾六十多年，

然而緣營人士往往藉此扭曲歷史真相，掀起政治風波，挑撥仇恨心理，撕裂族群情感，興風作浪，層出不窮，

令人憂心。吾人必須釐清真相，做出公正客觀的歷史省察，以期喚起社會大眾的正確認知，走向安定和樂的康

莊大道。

張行周先生

傳略

台北
沈行發

張先生本名瀛洲，學名世覺，浙江省定海縣（現為舟山市）人。一八一八年生，生肖屬馬。幼年隨父母居住上海，六歲時始由母親攜返定海；翌年，母親不幸因難產逝世，故依賴祖母扶養成長。九歲起，就讀舟山中學前身定海公學附設小學。一九三四年，初中畢業。因遭逢父喪，未再繼續升學，而去上海習商。先在新新百貨公司任售貨員。一九三六年，十八歲時，考入上海郵局為基層郵務員。一九三七年，七七事變爆發，同年八月，日軍又攻打上海，於是對日抗戰全面展開，全國年輕人無不熱血沸騰，奮起抗日，先生報國有心，但苦無一技之長，即利用公餘，修習無線電通訊技術，至一九三八年學成結業後，毅然辭去郵局職務，並改名為張行

周，離開上海，到浙江金華，參加軍中通訊工作。抗戰初期，皆在浙江省內的溫州、江山、吉安、孝豐等地，隨軍服勤。一九四〇年，奉派潛回上海，布署秘密電台，以配合敵後地下工作。一九四一年十一月，遭日軍憲兵偵破，被拘捕，並嚴刑毒打。後移轉偽「特工總部」拘押，僥倖保得性命。一九四五年初，再遭偽「特工總部」逮捕，被關押在滬西，惡名昭彰之極司非爾路七十六號大牢，此時，抗日戰爭已近尾聲，偽特工高層為預留退路，對抗日罪嫌，從寬發落。同年六月，移至杭州軟禁。八月十四，日軍無條件投降，方得重獲自由。抗戰勝利後，曾隨前工作領導毛森，至上海湯恩伯軍總部，任中校聯絡參謀。一九四七年底，改調至北平監察小

組工作一年餘。一九四九年初，返回上海，任派為上海市警察局專員；五月，隨軍轉進至舟山，在舟山防衛部稽查處擔任祕書。翌年五月，隨政府撤退來台。抵台後，即辭離軍職，專營「中國聯合通訊社」。初期，業績良好，除台北總社外，並在高雄、香港成立分社。並兼任香港《中南日報》、《上海日報》等二僑報在台代理業務。又創辦「民主出版社」，編印發行《影戲週報》，及《讀友畫刊》等二雜誌。惜均屬文化服務業，並無深厚經濟基礎，至一九六〇年代後期，皆先後結束。

先生之轉移為同鄉會服務，肇始於台北市寧波同鄉會。自一九六四年起，接辦編輯會刊《寧波同鄉》，連續達二十九年，至一九九二年秋，方始交卸。其間並獲選為理事八屆（兼任總幹事三年）、常務理事四屆，前後共三十七年。最後十年被推選為駐會常務理事，必須每日到會辦公，協助理事長處理一般會務外，並亦多次陪同理事長，訪問寧波，洽商籌建寧

波會館、東錢湖墓園及寧波大學獎學基金等。一九九〇年四月，出版之寧波同鄉會會史第一集，及二〇〇六年四月出版之寧波同鄉會會史第二集，皆由先生主編完成。其在寧波同鄉會服務時間之久長。對各項會務之深入，無人可與倫比。二〇〇六年五月换届改選時，因年事已高，退居為理事。但不意卻仍為浙江同鄉會葉理事長鄭重延攬，亦擔任為駐會常務理事。其實，先生與浙江同鄉會亦源遠流長，會刊《浙江月刊》即由先生在一九八六年創辦，先後共主持編務十五年。

。在舟山同鄉會，先生不僅為創會發起人之一，獲選連任為常務理事，會刊《舟山鄉訊》也是由先生於一九八一年創刊，起先為季刊，一九九三年改為雙月刊，迄至二〇〇三年十月編滿一百期後，交卸編務，專任為發行人。

先生平素生活規正有律，不沾煙酒，從不參與耗時費力之雀牌遊戲。雖體形瘦小，因重視保養，一般健康狀況尚稱良好。二〇〇九年夏。曾在台北三軍總醫院接受胃部開刀。追蹤複診時，發現有初期腫瘤現象，但並

不影響起居行動。十月底，赴舟山自宅；十一月十三日，不慎跌跤，部分腿骨碎裂。在舟山醫院檢查診察時，已因體力稍弱，不宜進行外科手術。十二月十二日，搭機返台，再至三軍總醫院診治。經一月餘來，因內外傷併發，導致器官衰竭，於二〇一〇年一月二十六日逝世，享壽九十二歲。

先生有子女五人，二子三女，均已成家立業。長女近永及次子憲治為舟山同鄉會現任理事及監事，恪遵先生囑託，繼續為同鄉會服務。

杭州小和山紀遊

杭州 龔玉和

歷代以來，杭州小和山在杭嘉湖，甚至遠到蘇北的鄉民中很有名氣。開春以後，四鄉百姓就會身背香袋，頭裹毛巾，穿著青藍碎花布衣服，抬著花燭，舉著小旗，敲鑼打鼓，浩浩蕩蕩，上山進香。直到上世紀五十年代初，各地仍有眾多香會，諸如：嘉興的如意集、長興的永安集、蕭山的

同慶集等數十個組織村民到小和山進香，戲班子也隨之上山，日夜演出，一時山上山下人山人海，熱鬧非凡。舊有「城裡靈隱寺，城外金蓮寺」之說，即「翻三山，燒跑香」。由於小和山寺院香火興旺，推動了龍塢一帶的經濟發展，以龍門檻村受益最多。近年來，每到清明前後，小和山又恢

復了往日熙熙攘攘的熱鬧氛圍。

我們初到龍塢考察，見到那裡層層疊疊的大山，鬱鬱蔥蔥的峰脈，不由興致昂然。龍塢鄉的葛以華先生做我們的嚮導，他說：「村後那座大山就是小和山了，這座山的前面還有二座山，稱作中和山、大和山，不過小和山最著名。」

我聽了不由奇怪，便問：「古人何以將這些山名均冠以『和』字？」葛先生讀過清代的《定鄉小識》，說道：「定鄉，也就是現在的上泗

，山名以『和』字者有三個：大和山在湖步；中和山在朱橋，其次是小和山，書中沒有解釋原因，只是『大和』像是『大湖』，大湖也就是石湖，石湖即今天的銅鑿湖，古時，銅鑿湖是一個與西湖齊名的大湖，湖旁山脈稱『大湖山』，懷疑後人將『大湖』誤讀成『大和』了；中和山在朱橋，『朱橋』是轉塘的一座古橋。從地圖上看，這些山峰自南而北排列，也就是大和、中和、小和。小和山在老焦山南面，海拔二七八米，這座山自古就以廟宇著稱。」

我們一邊聊天，一邊登山，葛先生告訴我們，現在有兩條道路可上小和山：一條是由龍門橋村上；另一條是從留下小和山村。我們從龍門橋村起程，那是一條鮮苔斑駁的石階山路。葛先生說道：「這是一條明清老路，直通金蓮寺，俗稱『上香古道』。」我彎腰細細察看，果然一色青條石板鋪就，寬三、四米，台級苔鮮斑駁，山石摻雜。《定鄉小識》記載：「小和山在龍門山東，多竹樹，遊人登山，行翠霧中，山徑盤曲，十步一折。南出龍門坑，抵轉塘以達江邊（錢塘江），北下西溪溪，絕頂有金蓮

寺。」

大家沿著石階躬身而上，到了半山腰，只見一座簡陋涼亭。葛先生又說：「這裡過去是金蓮寺山門，舊有靈官殿。這條山路將金蓮寺連在一起，俗稱『頭山門』。」葛先生在龍門村長大，對於小和山掌故瞭若指掌，說道：「舊時靈官殿懸掛著一把算盤，兩旁有楹聯，上書『今日算，明日再算，算來算去，到頭來與爾總算；明中盤，暗中再盤，盤盡盤絕，赤手去枉自空盤』。」想來這幅楹聯頗具哲理。

山脊有一段台階已新築扶欄，兩旁是茶林竹園，葛先生見狀，又說：「此茶園所產之茶品優良，為龍井極品茶。山路也是轉塘到留下捷徑，行人多為山民，商客大多不走此路而選擇橫山大嶺。」此時，微風蕩漾，望著滿山遍野的山花碧草，不由心曠神怡。

那天，陽光明媚，春風和煦，葛先生說：「現在遊客到小和山多選春、秋季，四、五月份時，滿山遍野的杜鵑花，春風鳥語，花香枝頭，頭上不時還會掠過白鷺，景色美不勝收；到了秋天，來的人也不少，樹葉轉為

嫩黃，時而呈紅色，嶺上萬紫千紅，成為一年中最美的季節。可是遊客大抵不曉得，小和山的雪景卻是最妙的，漫山大雪，蒼松勁竹掩於雪花之中，其景之神難於言傳。只是近年杭州雪天不多，這樣的景色就難得了。」

我們沿著石階盤旋而上，說著、說著就到達山頂的金蓮寺。

乾惠法師已在門前迎候，帶領我們參觀。法師道：「現在的寺院建築是由龍門橋村民自發在原址上建造的，二〇〇六年被有關部門批准為宗教活動場所。有殿堂一幢、僧人信徒用房二幢、灶房一幢，占地面積近三千平方米。」

葛先生介面說，金蓮寺初建於南宋，歷代以來屢毀屢建。盛時規模宏大，佛、道菩薩數百尊，為一個「佛道兼融」的寺院，奉祀的菩薩有釋迦牟尼、送子觀音、文殊菩薩、四大天王、十八羅漢等；可是坐鎮大雄寶殿的卻是「玄武聖帝」，另設靈觀殿。寺內名人題額、題聯眾多。一九五八年拆除，不過寺院地基尚存，仍可見到殘瓦碎片。現在的廟舍是上世紀八十年代後由鄉民集資在原址重建的。

我們在金蓮寺用了素齋，乾惠法

師介紹說，寺院現有僧侶六人、居士若干。佛事季節，香客每日可達數千餘人，居士數十人之眾。現在，除了香客每天還有不少晨練者，他們多由轉塘、龍門檻村或留下方向過來，翻山后，再搭車回家。

我們站在小和山脊，舉目四顧，只見四周群山起伏，東邊是高出小和山一六〇米的老焦山，西南面是高低起伏的午潮山，景色煞是壯觀。不由記起古人作的《小和山》詩：「遙探絕境入深山，指顧雲煙飄渺間；西抱春江東越水，上連天府下塵寰；風回空谷幽蘭馥，日落疏林倦鳥還；多少遊人曾到此，日月河山只等閒。」

我們一行沿著小和山嶺脊新築的西山遊步道前往午潮山，道路剛建成，遊客不多，兩邊雜樹荒草，野趣橫生。左眺，可見山下小和山高校園區全景，一排排現代化的校舍恍若垂手而得；右探，則是連綿不斷的龍門山脈，茶園、樹林、村落歷歷在目，滿山遍野，山花爛漫；遠遠望去，還可隱約見到錢塘江滾滾東去，令人心曠神怡。同行的作家俞宸亭女士對於植物花木素有研究。說道：「小和山上的野生映山紫是西湖周邊群山中數量

最多的，山脊有一種樹木，稱『青崗』，樹種珍貴，培植不易；但是小和山上卻有成片野生青崗樹，至為可貴。」

我們行至山巒的一片空地，葛先生說道：「這裡就是蠶花娘娘廟遺址，杭嘉湖方圓百里百姓多以種桑養蠶為業。初春，鄉民便成群結隊到娘娘廟焚香燃燭，祈求蠶桑平安。至今，仍有不少高校師生到此遊玩或寫生，特別是在春秋節假日，上山的人特多。」

顯而易見，小和山靠近城區，風景優美，文化積澱厚澤。現在西山遊步道已竣工，只要做些宣傳，小和山可能成為杭州西南地區旅遊的另一個新熱點。

寧福樓讓您喜上加喜 雙重大驚喜

喜宴每桌 8000 元以上

第一重 免服務費

第二重 滿20桌贈1桌

台北市金山南路二段2號3樓
(信義路二段口)

電話：(02) 2351-9690~2 (三線)



寧福樓餐廳

特聘名廚掌杓菜肴
江浙名菜 精選海鮮
婚筵喜慶、尾牙春酒
同鄉好友一律九折優待

青城山

的

上虞 高志林

博大

，得志時怎樣
謙謹，困窘時
又如何力排絕
望，富貴時又
怎樣戒絕驕奢

青城山與都江堰只有一山相隔。青城山之所以聞名全球，除其一幽邃曲深似劍閣、三峽、峨眉皆無遜色」外，還有一個很大的因素，是因為它是道教重視科學研究的聖地，是道家主持正義的一座名山。

遊青城山，首覽的是長生宮。此宮蜀人稱頌它為正義宮。是蜀漢後主劉禪專門為青城山道教首領範長生所修築的。西晉時，戰亂連年，蜀民不堪蜀刺史羅尚的鎮壓，推李特為首領，群起反抗。李特戰死，其子李雄繼遺志抗羅。在糧秣斷絕、士卒飢困、瀕於失敗的關鍵時刻，青城山道教首領範長生不畏權勢，替民行道，動員全山道觀將所存糧食全部捐助李雄義軍，義軍獲勝。李雄在成都建成漢政權，欲迎立范天師為帝。范固辭，拜為丞相，遂封西山侯。直到現在，長生宮建築宏麗如初，香火不斷。佇立其間，讓人能品嘗盡人世間的諸般况味。人，究竟應該在失意時如何掙扎

？對此，長生道士和李雄將軍不就是為我們做了榜樣。有位詩人曾說過：「奈何世人渾渾噩噩者居多，活到老尚不知我是誰。他們眼中的自己，無非是一堆財產加一筆存款，或一串官銜加一個職稱而已。」

「盡歷滄桑身猶在，重過黃梁夢已無。」劫後餘身，無夢人生，是參透了人世苦難的大智慧。佛家說：「三界無安，有如火宅。」青城山的道家，脫卻了世俗的功利聲名。「翁之樂者山林也，客亦知夫水月乎。」這便是青城山的一種人生風景。倘若移《三國演義》開篇的那首〈臨江仙〉來作為總結這為「人生風景」的話，那末，青城山不就成了一種人格、一種精神、一種境界的象徵嗎！如果再用〈臨江仙〉末尾的「古今多少事，都付笑談中」兩句來結束這道「人生風景」的話，那末，青城山就不能不說是一道發人深思、啟人悟解的風景了。

過「赤城閣」，穿山口牌坊，便

來到建福宮。宮內正殿供奉著寧封、杜光庭兩個彩泥塑像。寧封何許人我不甚了解。而杜光庭（號傳真天師）則是唐末五代集文學、科學於一身的著名道士。他出身官宦之家，自少博覽經書，精通歷象、陰陽、五行之學。但他在家的安靜日子並不多，即使在夜裡凝望星空的時候，也擺脫不了官家之那種世俗的嘈雜。儘管那時期許多寒窗苦讀之士，總是渴望走進長安的這分嘈雜，但杜光庭不屬這類人。此時的他，雖已躋身位數極少的大唐第一流「歷象、陰陽、五行」學家的行列，一次又一次的宮廷演說，一浪又一浪如沸的佳評……可就在這青年得志之時，他能夠領悟名譽（包括官位）和寂寞之間的關係，兩相淡然，也就走出了世俗的病態，既不萎縮自己，也不囂張自己。於是他悄悄地走進了寧靜的青城山，來到了一種自然與靈性自由契合相互滲透的世界。於是他的《虬髯客傳》，他的《玉函經》（醫書），他的《洞天福地記》等等關於「人體、氣功、中草藥、動物、植物、化學、地質、水文、天體、宇宙」科學的巨著，像青城山的流泉，源源流入社會，為我國後來的

宇宙、天體科學的研究奠定了豐厚之基礎。就這樣，我國第一個以道教身分的傑出文學家、醫學家、天文地理學家的光輝形象，就彪炳於華夏史冊。

在古常觀內，我讀到這麼一副奇聯。聯曰：

一生二二生三三生萬物；

地法天天法道道法自然。

此聯確實奇得玄奧，很難讓人讀懂。為此，我曾枕著古書沉沉入夢過一回。原來，它是截取《老子》第四十二章和二十五章的文句而成，包含著樸素的唯物辯證法因素。大意是：由「道」生成宇宙的元氣，元氣構成天地、陰陽、四時，由此而化萬物。而「道」的根源又是「自然」。這是全球最初認識宇宙的文字記載，是道教界為我們中華民族在全球範圍內贏得的無上之譽。

古常觀居然以最顯眼的位置張掛這副奇聯，使之烘雲托月。這無疑說明了青城山是想把全部的榮譽獻給祖先，只想與祖先共享一個名稱：中國道教，然後相扶持傳播給今天的世界。但是，今日之人，又有多少能領會這副奇聯的內容呢？我想，凡來青城山的人，更多的是走馬觀景。即便

偶爾也有讀一讀奇聯的，但又有幾人能為此而去深思呢？其實，這副奇聯內藏的科學原理，是如我之輩確實很難理解，很難說得清楚的。因為，在我們這個世界上，至今依然有我們足跡不能到達的地方，依然有我們微弱的肉眼不能看見的東西，依然有許多即使看了看見了而又無法理解和解釋的神奇之事端。所有這些神祕都等待時間、等待智者去釋破。然而，青城山道士們所研著留傳於世的典集及其所撰的聯詞，不但能給我們蕭疏淡遠之韻和得意忘象之境，而且也多少能給我們心靈上的一點補償。雖然我們不能徹悟它們，但當我們細讀它們時，我們的心確如沸水，確如沸水啊！

中國文人是非常敏感的，小小的一種自然之物、自然之象，總是會調動起情思，甚至敷衍成一大篇詩文。可對於青城山的道教文化，他們從未誇張過。

歷史上，青城山道士中還有一位值得一提的而又往往被世人誤作神話相傳的「鶴唳叱諫」的徐佐卿道士。那是唐明皇和楊貴妃的昏庸淫威年月，為了勸諫昏君，徐道士假重陽之節，冒死潛入皇宮，用鶴唳之聲叱諫，

被唐明皇舉箭射中。他忍痛帶箭回到四川，將箭插於明月觀壁間，並題詞預言：「忠奸不辨，必有刀兵之禍，箭主必將自來取箭。」結果，安史之亂，唐玄宗逃難到成都，看到已箭，大為驚奇；又悔恨莫及。佐卿的叱諫雖沒有成功，但他憂國愛民的赤膽之心卻永照千秋。

千餘年來，道家天師在青城山中，為了傳播道教文化，為了研究宇宙人生，蓬牖瓦竈，青燈黃絹，在中華的歷史長河中涓涓不息地注入了多少人類文明之精髓啊！你若能站在青城高點縱觀歷史，你就會覺得青城山的博大。

「博大」一詞涉義太泛，又多用於抽象事物，極易藏污納垢。我冠以青城山博大，原本是有個定義在前的，那就是它有一個關愛人類的人格基座。我以為博大原是一種力量，這種力量在於整體組合，在於價值選擇，在於人文道德方向。所有這些，青城山的道士們，他們可都做到了，而且在實踐博大的全過程中，他們自始至終貫穿著一條仁慈的天性。而更重要的，是他們給人類帶來了一種整體性的精神定位和精神路向。這遠比聰明、智慧重要。

話說紅薯

舟山

張明華

入冬以來，在我工作的浙江普陀山管委會機關食堂裡經常有紅薯吃，一看到煮熟的香噴噴紅薯，不由我想起孩提時吃紅薯的情景。

紅薯，我們寧波人叫番薯，有紅的也有白的。紅的叫紅番薯，可當水果生吃。這是我們小時候的一種吃法，把番薯洗乾淨甚至沒有洗就削皮或用手剝去表皮就可以食用；白的叫白番薯，蒸煮吃很粉；尤其烤或煨熟的白薯更香。

在我的記憶中，紅薯只作充飢之用。從前，糧食短缺，我們鄉下就一年到頭幾乎只喝粥，看到粥裡伴著番薯或薯乾就心中竊喜了，那時只是到了除夕、大年初一才吃得上來飯的。在讀小學時，母親偶爾會給我一分、兩分錢在學校門口的小攤販買還冒著熱氣的番薯，錢少，因此往往只換回一隻小番薯。回家務農時，我每天吃的雖然是飯，但卻是食堂的蒸飯，而且只有二、三兩，經常吃不飽，所以，被稱為雜糧的番薯就極受歡迎。

現在番薯已「翻了身價」，普陀山的一些旅遊賓館飯店早已將番薯做成各色菜肴上了餐桌了，且很受來山朝聖旅遊的香遊客歡迎。

番薯從字面上看，是從外國傳入的物種，番，國外也，番薯和番茄一樣都是國外傳入中國的農作物，我國佛教聖地浙江普陀山也是最早從外國傳入番薯的地區之一。因番薯適應能力很強、產量較高的一種農作物，所以深受普陀山等地農民的喜愛。

據說番薯含有維他命E、B、C和K等重要的礦物元素和食用纖維，粘液蛋白以及脫氫表雄酮，具有抗癌作用和美容作用，其營養全面性，遠遠超過大米和麵粉；另外，番薯屬「生理鹼性物質」，它能中和米、麵、蛋、肉類等食物在人體內產生的酸性，到維持健康人體血液的弱鹼性作用，長期食用薯類食品，可以增加體質，延年益壽；其次，番薯是工業生產的重要原料，在食品工業方面：通過對番薯的加工，可以製成系列薯類

副食品，如粉絲、速食麵粉絲、糕點、蜜餞、油炸薯片等；在化學工業方面：通過釀造，可以生產酒類、醋等工業品；在輕工業方面、醫學方面也有廣泛的用途；同時，番薯藤、莖、葉、薯塊及加工後的副產品均是畜牧業的上等飼料，可見番薯對於農民來說真是一個寶。

番薯吃法很多，可煮熟吃，我們農民一般用大鐵鍋煮番薯，吃不完的則作為豬的飼料；蒸熟吃，我家做飯時往往放一個蒸籠似的物件，番薯和菜放在上面，飯熟了則番薯也熟了，蒸出來的番薯很香的；烤熟吃，用這種方法則要設備，如微波爐、炭火爐等，烤出來的番薯，要比前幾種方法都香；煨熟吃，我家燒飯往往是用柴火的，飯做熟後把番薯快放進炭火中用灰覆蓋好，等到第二天拿出來吃，那是最香的啦。還可以加工成薯片當零食吃。把番薯煮熟去皮，拌入芝麻等作料，用工具加工成糊狀，再把糊狀的番薯加工成片狀曬乾成番薯片貯藏，要吃的時候則在鐵鍋中炒熟就可。也可加工成番薯乾。舊時一般農家都要加工一部分，主要用來招待客人或給小孩作零食吃，現在不同了，農

家加工的番薯乾進超市賣錢了。加工成粉絲——把薯塊磨碎加工成番薯澱粉，再把澱粉加工成粉絲，番薯粉絲是很有名氣的。

二〇〇八年春節，是我第一次在妻子的老家廣西環江過年，因當時正值我國西南地區雪災，天氣很冷，妻子說：「我們來煨紅薯吧！」我和女兒連聲說：「好！」

妻子家門口有一片菜地，周圍有許多枯樹枝。妻子在菜地旁邊挖出一個淺淺的小坑，我撿來枯樹枝架在小坑上，妻子把枯樹枝點燃。不久，小

坑裡就有了炭火，妻子把紅薯放進小坑後又讓枯樹枝繼續燃燒，我不停的運來枯樹枝給妻子添火。火堆越燒越旺，燒得人暖洋洋的。過了很長時間，妻子才用棍子把紅薯從火堆裡扒出來。哎呀！紅薯都變成黑薯了，像一塊塊煤。妻子叫我不著急，說：「那只是紅薯皮焦了。」妻子慢慢地剝掉黑乎乎的焦皮，紅薯裡面金黃金黃的，冒著熱氣，一股香味兒馬上進了我的鼻子。吹吹涼，咬一口，啊！真好吃！微波爐烤的、街上買的哪有這味道。我連著吃了兩個。看著我吃得

那麼津津有味，妻子和女兒都笑了。妻子還告訴我，廣西歷來有種植紅薯的習慣，大多是一年一熟，但個頭比我們寧波的番薯要小得多了。廣西還有一種紅薯像少女的腳板，廣西家鄉人叫「腳板薯」，又因長有長長的「毛」，又叫「毛薯」。將其刮掉皮和毛，就露出全身鮮豔的胭脂色。放進鍋裡蒸熟，薯的肉就裂開來，又嫩又白，有如凝脂。盛在碗裡，紅裡透白，美麗異常。這是我吃過的最美麗的食品之一。

還記得台州的麥食餅業嗎？

台州
楊扶直

台州的麥（食）餅業，應該說是很特殊的食品了。它是一種有閒人的食品，旅居或遠離家鄉的人群，不曉得還有人記得它？中國的春捲，薄餅裡油條，雖有某些類似，但絕不能望其項背。

麥食業也叫食餅業。菜完全一樣，只是主食——包在外面的餅不同。麥

餅業的主食——其實一點麥都不用，只是用糯米粉，加幾片蒸爛的年糕片揉勻的粉團，用「麥餅捲」——一段約長二十公分，粗如手臂，鬆了紅漆的短木棍，輾壓而成的薄餅，輾壓時，作板上先灑一層松花粉，直到輾壓又勻又薄，直徑約三十到三十五公分的餅，然後放在一種叫熬盤的或鐵盤上烘

熟備用的。而叫食餅的，是用麥粉在熬盤上推成的。一種是大的，粉揉成半固體狀，用勺子舀到熬盤中，再用刮刀樣的竹木刀往外圈刮均勻，可烘成直徑三十五厘米左右的麥粉餅；一種是小的，也用麥粉調成更薄的半固態，將麵粉撈到手裡，往小熬盤上抹成圓盤狀，成十五到二十厘米大小的

皮子。就是平時叫做春捲皮子的一種。吃麥（食）餅菜，便是用這三種薄餅中的一、二種。

麥餅也好，食餅也好，說是主食，實際上已成輔食，因為已以吃皮裏的菜為主，所以叫做「吃麥餅菜」。

通常都在端午節午間，才做麥餅菜吃。端午台州人，特別是黃岩、路桥、澤國、溫嶺一帶，很少裹棕子的，絕大多數人家是吃麥（食）餅菜的，皮子之外，主要是菜。

麥（食）餅菜，菜很講究，一桌上，基本上是八到十碗菜，外加一鍋湯。

菜有葷素兩種可以自由搭配，但碗碗都必須是乾的，且都要刀絲或切片的。

菜料大概有這些：豬肉——鹵好後，切片入碗。黃鱔——扯絲加摘去兩頭的綠豆芽炒。豬肝切條炒韭菜、雞蛋絲、鮮銀魚炒蛋、清炒蝦仁、紅燴雞絲、干貝肉皮凍切條、炒米麵、炒百頁絲、土豆絲、捲心菜絲、茭白絲、香菇絲、洋蔥絲、萵筍絲等，可單獨成碗，也可搭配葷菜，各人任選。另外有兩樣菜，做起來麻煩，吃來特別鮮米糯。一樣叫做「豆腐釀」，用白蘿蔔絲乾（夏天刨絲，曬乾透備用）

煮熟，拌入黃豆腐的細粉，炒到熟透而又不焦，上碗；另一只菜是肉皮凍，用肉皮熬成汁，再加火腿、蝦米等熬成凍，切成條狀上碗。另外，要備一大砂鍋的湯——甲魚湯、老鴨湯、雞湯、蹄膀湯或三鮮湯、素湯都可以。因為麥餅菜是乾的，菜多，同時進口，故湯必備。

筆者離開路桥老街四十年，退下來回鄉，發現麥餅菜已成接待貴客的一種菜了。據說因製作這桌菜，費時費力，又需較大的空間，加上壓麥的人已越來越少，所以到端午節已見少了，大都改做粽子了。

不過在黃岩城裡，澤國街、溫嶺城裡、溫嶺街上，仍有這種攤店，加賣年糕。攤店主備有春捲皮子樣的食餅，已包好餡子的，放在熬盤上加熱，付了錢就可以吃，一元錢一筒，可稱快餐。如要吃麥餅，加好餡，另外加錢，也可放在熬盤上烘熱吃，不過加的餡，不可能如家裡炒的，攤店只有火燒豬肉塊、雞蛋絲幾種。吃起來倒是味美價廉，生意倒是頂不錯的。不過，也有人歡喜吃年糕。臨時在保好溫的年糕「蒸」上（即蒸年糕籠裡蒸熟了倒到作板上的一團）切下一塊

，再加揉壓成圓形的厚餅，讓後嵌上作料（同麥餅菜），節約一點，叫攤店主改嵌熟餛子中的豬肉煮白蘿蔔的蘿蔔塊（壓碎）或一點炒熟的鹹菜。這都是快餐，很受趕車族、打工族的歡迎。

前幾年，上海同濟大學，一位黃岩籍的老教授，曾撰文建議有人能來把麥（食）餅菜作為國產快餐業辦起來。這是好建議，可惜到現在，還不見有人在辦，實在可惜。從我自身體會，現在上海的快餐，不管是進口的，還是國產的，沒一樣能和麥（食）餅菜比美，從價格上講，它最大眾化，一副大餅油條已索到一元四角（人民幣，下同），它一元錢可買一筒（量相當於一副大餅油條）。南餡最豐富的，價也在十元左右，是肯德基、麥當勞的五分之一，且對身體影響比進口快餐低得多。只是由於餡的菜不易保存，所以推廣有困難。現代科技、設備，這倒容易解決。主要恐怕在於輾壓美味的麥餅，這在於決心，訓練這種人材，只要一個月時間便夠。

筆者倒覺得有意宏揚「國粹」的餐飲業主，可創辦一家麥餅餐館，附設食餅快餐店，學浙江溫嶺黃岩的樣

，會吸引更多的勞動人民。餐館本身，則不妨推出一海珍麥餅宴，餡料都用名貴的海產品，山珍麥餅宴，餡料都用山上的產品；河陸麥餅宴，餡料

用河產品、陸產品；山珍海味麥餅宴則混合山珍海味為餡料等等。

台胞而不自台州出去的，不去講它，台州出去的，恐也已經淡忘了它

。我和同濟大學蔣教授一樣，希望這台州名菜，能躋身世界名食之一。



之江拾珠 浙台往來篇



紹興
何有基

浙江與台灣地緣相近，習俗相同，人緣相親，兩地間人民的往來源遠流長。

據專家考證，今日台灣的高山族（又稱原住民）是約在六、七千年前由浙江紹興一帶去台灣的古越族人後裔。史料載，在兩千多年前的越王句踐時代，當時生活在台灣、舟山等島嶼上的「外越」人，曾全力支持越王句踐「興越滅吳」的事業。在此期間，他們中的不少人常來「會稽易貨」。秦漢以來，當權者雖實行了嚴厲的「海禁」政策，但兩地間的往來綿延不斷。時間邁入上個世紀五十年代，由於眾所周知的原因，兩岸骨肉同胞被人為的「藩籬」所阻隔。至八十年代，「藩籬」被拆除，代之而起的是探親、商

貿及旅遊的滾滾熱潮。剛剛過去的二〇〇九年亦是不平凡的一年，兩岸兩地間的「三通」、「四流」有了長足的發展

，尤其是在八月風災之後，浙台兩地同胞互相扶持，共同抗擊洪澇災害，修復家園。今將一年來台浙兩地間交流交往的點點滴滴採集於下。在新的一年里裡，願兩地同胞間的交流交往更上一層樓。

浙江一至十月赴台遊客 突破十萬人次

二〇〇九年一月至十月，浙江省累計赴台旅遊人數已達十萬多人次。

十月二十八日下午二時許，浙江省赴台遊客突破十萬名暨「金華旅遊一號專列發車儀式在浙江金華啟動。這也標誌著，浙江省成為第一個赴台

遊客超十萬人的省分。在發車儀式上，浙江省台辦副主任陳正仁向第十萬名幸運遊客倪玉池頒發了證書和紀念品，倪玉池表示，這次組團去台灣圓了他多年來的夢想。

據悉，在浙江省居民赴台旅遊實施以來，就已在浙台兩地交流史上書寫了多項紀錄——二〇〇八年七月十八日浙江省首發團一四五人赴台旅遊，拉開了浙台兩地互為目的地旅遊的新篇章；二〇〇九年三月十二日，浙江首批千人旅遊團，從義烏搭乘專列經過金門赴台旅遊，創下「小三通」實施八年多來，大陸遊客單日從金門入台的最高紀錄；七月十八日，「海洋拉拉」輪搭載三一八位台州各界人士，從台州港大麥嶼港駛向台灣宜蘭蘇澳港，標誌著浙江與台灣之間的兩岸海運直航正式啟航；八月三十一日，寧波與台灣開通兩岸直航定期航班，使浙江省成為兩岸定期航班數僅次於上海的第二大對台空港。

浙江各地向台灣受災同胞

伸出援手

台灣同胞遭受「莫拉克」颱風襲擊，浙江人民感同身受。據不完全统计，截止八月二十九日，浙江省紅十字會已為台灣捐款五五〇萬元人民幣，浙江省台辦也已募得人民幣四千多萬元。

台灣、浙江同是颱風「莫拉克」受災地區；但台灣的災情仍然牽動著浙江省各界的心。

八月十三日，八十高齡的林老先生通過浙江省紅十字會向台灣同胞捐款一千元；八月十六日，九旬老人梁肇洲從一家五口的生活費裡擠出一千元捐給台灣同胞；八月十七日，杭州一家傢俱公司向台灣災區捐款一萬元；自「莫拉克」重創台灣以來，不少杭州市民向浙江省紅十字會諮詢向台灣捐款有關事宜，並通過各種方式踴躍捐款。與台灣南投縣簽訂多項合作的杭州第一時間向南投縣發去傳真函慰問，向遇難者表示深切哀悼，並向受災同胞捐贈五十萬人民幣；作為阿里山的締結「姐妹山」，浙江杭州西天目山景區也立即啟動了姐妹山捐助

行動，以景區門票的部分收入作為捐贈款項。「莫拉克」使台灣災區大批房屋倒塌，過渡安置房、抗震簡易房作為受災同胞遮風擋雨的臨時住所成為必需品。雖然第一批活動板房已由深圳起運援台，但杭州蕭山的多家生產活動板房的企業表示將隨時候命，為援助台灣獻出自己的一分力。嘉興、紹興、湖州等地紛紛為台灣災區同胞募集了賑災款項。

另外，同樣受災的浙江台州、寧波等地除了積極重建自己的家園，也紛紛開展為台灣受災同胞的捐款工作。

杭州市交流訪問團一行

圓滿結束對台訪問

以浙江杭州市委書記王國平為團長的杭州市交流訪問團圓滿結束對台灣的交流訪問，於九月三日晚搭乘台北—杭州直航班機返回杭州。王國平此次一行是應國民黨榮譽主席連戰先生和台灣國策基金會邀請赴台進行交流訪問的。

在短短八天時間中，交流團一行先後訪問了台中、南投、台北、新竹、高雄等五個台灣縣市，參加了「中國最佳旅遊城市—杭州」攝影作品展、首屆西湖—日月潭「兩湖論壇」、浙江小百花越劇團賑災義演、杭州（台灣）美食

文化節、杭州市（新竹）經貿合作交流會等五項大活動，走訪了台灣國策基金會、海峽交流基金會、台北市政府資訊處、台灣工業總會、台灣電電公會、新竹科學工業園區、台灣工業技術研究院以及日月潭景區、中台禪寺等二十多家單位和景區景點，拜會了國民黨榮譽主席連戰先生等三十多位台灣各界人士。

交流團一行赴台開展黨際、經貿、美食、旅遊等交流活動，受到了台灣各界的熱烈歡迎。國民黨榮譽主席連戰先生先後三次出席杭州市交流訪問團的活動。海峽交流基金會董事長江丙坤會見了王國平一行。台中市市長胡志強出席了「中國最佳旅遊城市—杭州」攝影作品展，胡志親自上台推介杭州。南投縣縣長李朝卿親自主持「兩湖論壇」開幕式。

連戰先生和國民黨副主席林豐正、海峽交流基金會董事長江丙坤、新黨主席郁慕明等多位台灣知名人士出席了杭州市（台灣）美食文化節開幕式，連戰先生發表了熱情洋溢的講話。近二百名台灣各界人士連方瑀和王金平、吳敦義、曾永權、關中、徐立德、黃大洲、高孔廉、許和均等台灣知名人士會見了交流訪問團一行或參

加了杭州市交流訪問團的有關活動。

對台灣同胞遭受「八八水災」，杭州人民感同身受。在浙江小百花越劇團賑災義演晚會上，王國平代表八百萬杭州人，向南投縣受災同胞捐款二百萬元人民幣。在杭州市（台灣）美食文化節開幕式上，王國平又代表杭州人民委託台灣國策基金會，向台灣災區同胞轉交二百萬元人民幣捐款。

杭州拱宸橋西品賞台灣美食

九月二十八日，海峽兩岸風情大街——台灣與杭州兩地名特優旅遊產品及特色風味小吃聯展，在拱宸橋西歷史保護街區開幕。

頭一家是賣「黃金麵線」的台灣朱俊典老闆，他一邊掌勺，一邊吆喝：「自家三代在台灣賣黃金麵線，手藝祖傳，要是去台灣，也不定找得到這麼正宗的麵線。」麵線十元一碗，配有魚蛋、香菜，吃起來有點酸辣味，麵線十分順口，品嚐者皆讚不絕口。

在台灣二八〇〇多道小吃中排名第一的蚵仔煎，深得杭州市民的青睞，攤位前始終有人排著隊，許多杭州市民為在家門口能嘗到鮮美的蚵仔煎拍手稱快。

在特色小吃聯展會上，台灣臭豆腐、沙茶魷魚羹、台南擔仔麵、賴記烤香腸、潤餅卷、炸螃蟹……每一種小吃看上去都十分誘人。

本次小吃聯展會上，除了杭州本地小吃外，共有來自台灣的五十多家店鋪，帶來百餘種風味小吃和特產。

展會上還有正宗台灣特產可買，如台中老字號太陽堂餅家帶來招牌產品——太陽餅、川百豆鼓的黑豆豉小魚、鳳梨酥、台灣黑糖、馬拉桑小米酒、阿里山高山茶等。

作家林清玄在杭州談親子教育

台灣著名散文作家林清玄先生，於十月二十七日晚，在杭州天長小學禮堂，為三百多位學生家長，上了一堂幽默而生動的親子課。

在講堂上，林清玄先生結合自己和教育孩子的切身經歷，侃侃而談。林先生談話觀點之新穎，談鋒之犀利，語言之生動幽默，句句扣人心弦，博得了學生家長的陣陣掌聲。尤其是當他講到「林清玄五字大明咒」以及贈送給他大兒子上大學時的「錦囊」（即四句話為：大其願，堅其志，虛其心，柔其氣）時，台下報以長時間

的熱烈掌聲。這也說明了兩地同胞在教育子女問題上，他們的心是相通的。

據說，林清玄先生是一位多產的作家，曾出版著作一百多部，其中兒童文學作品以及與教育有關的書達三十多本。作品多次被編入大陸、台灣、香港及新加坡的中文課本。諸如他的《與時間賽跑》、《桃花心木》等被大陸選編入小學教課書。

紹劇〈秋瑾〉在台北

十一月七日至八日，浙江紹劇團在台北文藝中心演出紹劇〈秋瑾〉，每場演出均吸引著上千台北市民前往觀看，其中絕大多數是浙江籍的鄉親。

秋瑾（一八七五—一九〇七），字璿卿，號競雄，別署鑑湖女俠，祖籍山陰，被孫中山先生譽之為「巾幗英雄」，是兩岸同胞共同敬仰的革命先驅。秋瑾與台灣有著深厚的淵源，其祖父秋嘉禾，晚清時期曾是台灣鹿港的一名官員，其父秋壽南也曾任台灣任撫院文案。秋瑾十二歲時，隨母親及兄妹到台灣生活了三個多月。

紹劇〈秋瑾〉首次赴台演出大獲成功。演出時，觀眾席場場爆滿。紹劇高亢激越的唱腔，韻味獨特的念白

，文武兼備的表演，常常激起一陣又一陣雷鳴般掌聲。那些「老紹興」每當舞台上出現古軒亭口、和暢堂、大通學堂、八字橋等紹興場景時，更是激動不已，熱淚盈眶。他們輕聲地告訴陪同前來的兒孫們說，在舞台上看到家鄉的一切，真是讓人觸景生情啊！

台北溫州同鄉會名譽理事長伊竝先生感慨地說：「我從小就十分敬仰秋瑾，今年我八十歲了，至今還記得秋瑾『身不得男兒列，心卻比男兒烈』這句話。這次〈秋瑾〉到台灣演出，讓我們有機會重溫秋瑾的故事，以此增進兩岸兩地的文化交流，實為一件大喜事。」有一位年過八旬的陳老先生說：「對於我們這些早年離開大陸來台灣的紹興人，邁過海峽，踏上回家的路，走了整整三十八年。今天，紹劇〈秋瑾〉讓我的心再一次踏上了回鄉的路。心裡那種慰藉啊，比吃啥都甜。」對此次演出評價如何，今後有何期待？台北鄭向恆教授有一句十分專業的話說：「唱、做、念俱佳。」最後她補充說，只是念白多了些，唱腔少了點，對我們這些紹劇迷來說，就恐怕不夠過癮了。

據悉，此次紹劇〈秋瑾〉赴台交流，《新華社》、《人民日報》、台

灣《東森電視台》、香港《文匯報》和新加坡《星島日報》等二十多家媒體進行了報導。

兩地信眾手牽手共唱 〈我們是一家人〉

「我們是一家人，黃色的皮膚黑色的眼睛，我們是一家人，隔著千山隔著萬水，我們心連著心：」十一月十六日晚上，在浙江普陀山普濟寺內，舉行的品齋宴上，興致高昂的兩岸信眾手牽手共同唱響〈我們是一家人〉。

宴會現場檀香嫋嫋、梵音吟唱：多達十幾道的美味素齋，讓眾多食客交口稱讚。宴會臨近結束時，會場內氣氛達到高潮；來自台灣的南海觀音文教基金會總裁吳天池先生走上主持台說：「兩岸是一家人，為了團結，我們台灣南海觀音基金會的信眾們，在這裡演唱一首〈我們是一家人〉。」一首溫暖兩岸佛教信徒心的歌曲，得到了大陸信眾的回應。很多大陸信眾走上台去，與台灣信眾一起手牽手，共同演唱這首象徵著友誼、團結的〈我們是一家人〉。

此次觀音文化節，吳天池帶領了「十八羅漢」幹部來到普陀山。吳總裁說：「每年都過來，每年對大陸都

有不一樣的認識。近幾年來大陸快速發展，我感覺海峽兩岸越來越近了，佛教文化之間交流已經零距離了。」他還介紹說，在台灣，幾乎每家都供奉南海觀音菩薩，成為八成家庭的宗教信仰。普陀山自然也成為台灣遊客、信徒來大陸必去的朝聖勝地之一。

據瞭解，台灣南海觀音文教基金會與普陀山之間交流頻繁，早在一九九四年，該基金會便組團來到普陀山，之後每年都會組織二百至五百人前來朝聖。

浙江農博會上台灣展品受青睞

十一月二十七日至十二月一日，浙江農業展覽館（即杭州和平國際會展中心）舉行。

在這次農博會上，來自浙江本地和台灣本島及外省市參展企業達一千二百多家、展位數一千一百多個，農展館銷面積達一萬八千平方米。其中，參展的台灣展區，設有二十三個展位，在展出過程中，以南投縣的鳳梨、甜柿、蓮霧等新鮮水果，還有日月潭紅茶、凍頂烏龍、高山茶等特色茶，倍受杭州市民的青睞。台灣展台前人流如織，市民滿載而歸。

說

靈

隱

每到杭州，總不忘去拜謁靈隱。

因此，靈隱對於我來說，似有一種緣。

到靈隱，首先見到的是一堵大照壁，謂山門。但論起權屬，卻靈隱、天竺共有。實際上是道「一心二用」的山門。

過了山門，便是澗橋對春淙亭，有飛來峰落於此。傳說靈隱寺的開山祖印度高僧慧理從印度行遊於此說：「此中吾天竺國靈鷲山之小嶺，不知何年飛來……慧理因此住了下來，籌建靈隱寺，圓寂後埋於飛來峰下，有理公塔記證。

飛來峰高不逾數十丈，蒼翠玉立於溪邊。明代袁宏道當年遊覽此峰時，留下了這樣的讚句：「渴虎奔狃不足為其怒也，神斧鬼泣不足為其怪也。秋水暮煙不足為其色也，顛書、吳畫，不足為其變幻詰曲也。」可見峰的奇突玲瓏，為西湖諸峰所不及。我細細觀賞過這座石峰，覺得確有「飛來」的跡象；石上無土，卻多生異木，根生石外，不假點土；山峰跟腳內

上虞 高照

，有石洞五、六個，窈窕通明，溜乳作花，若刻若縷。其中最

覺得有趣的是「一線

天」。這「一線天」實是洞頂一小孔，當太陽正對洞孔時，一線陽光直射而下，穿透洞穴內層層霧靄，使人為之目眩。更由於光線折射，使得滿洞煙雲色彩變幻，奇妙莫測，真比廬山、蘇州木瀆的「一線天」要奇妙得多。

飛來峰下，靈隱寺前，有一條冷泉澗，澗邊有亭翼然。這便是有名的「冷泉亭」。這亭最早建在澗水中，現在移置溪岸。唐代詩人白居易當年任杭州刺史時，常來此澗中茅亭內玩息，寫下了有名的〈冷泉亭記〉。後流傳民間，四面八方的文人墨客都紛至沓來，或賞花聽泉，或枕流滌暑：留下了諸多的詠「亭」佳句。我不會做詩，我不能為這座千古名亭留一句兩句的讚詩，但我卻聽出了幾種流泉之聲。一是流泉的汨汨聲，它令我頓起習習涼意，暑氣全消；二是滴泉的叮咚之聲，它使我如聞仙樂，萬慮全消；三是聽泉有聲到無聲，使我悟出了人生路上的許多哲理，坦蕩胸懷對現實。如有時間的話，在這泉邊待

上半日，聽泉聲戲泉水吟泉詩，那水情冷趣，那冷泉不冷的神韻，定會使你超然出塵，醉倒泉邊。

離開冷泉澗，緩步來到大殿天王殿。殿內最受凡人敬仰不已的是那韋馱菩薩，是唯一留下的南宋遺物。據史料記載，慧理所建的靈隱寺，規模很小，後來到了南北朝，在那位皇帝菩薩梁武帝重視下，才初具規模，繼爾經唐五代吳越（九〇七—九七八）時期，才有了九樓、十八閣、七十二壁堂、三千寺僧之規模。以後是興興廢廢、屢遭火毀。太平軍放燒過，一九三六年又毀於大火，前代所遺之物，唯剩韋馱像一尊。

韋馱金身高二·五米，金甲金盔，左手叉腰，右手執降魔杵，儀態剛毅，威風凜凜。據傳，韋馱在印度神話裡，是四大金剛南天王手下的八神將之一，又是四天王的三十二將之首。按級別，他遠在如來之下，但是因為他有一把佛的法物從魔王手中奪回——之貢獻，因此便奉為護法神。因此，他有一面對如來」的特權。天王殿後面有副楹聯，就是讚頌他的：立定腳跟，背後山頭飛不去；執持手印，眼前佛面即如來。

第二進大雄寶殿，釋迦牟尼高踞蓮花座，高一六·六米，卻金身光射，可謂是江南佛祖像之最。據說，這尊佛祖像的再現，還是周恩來總理拍的板呢。那是一九五六年，當時靈隱寺重修，負責設計佛祖像的華東美術學院將其髮型弄成波浪式，而靈隱寺方丈性空法師根據自己的淵博學識，堅持佛祖的髮型必須是螺旋式。但美院的教授們聲稱自己的設計是為了增加佛祖髮型的曲線大美。於是雙方爭執不下。周總理當時對靈隱寺的重修工作非常重視，便出來說話：「應當尊重佛教人士的意見。」就這樣，一尊被國際佛教界人士和學者公認之佛家祖師的標準像便出現在這座特別廣大的寶殿中。

寶殿的兩廂，站著二十諸天，諸天就是諸位尊天。尊天即是天神而不是佛，說句實在話，他們只是佛的衛士而已；諸天的側旁，又有十二圓覺，屬佛祖的弟子，對佛界的貢獻是整理「出版」了十二部佛經。在佛像的後壁，又有巨型彩塑造立體群雕「五十三參」。說的是那善財童子為尋求佛事，曾參拜五十三位名師，終成正果之事。在這堆立體群雕中，共有一五

○尊大小佛像，中央立著的是大家最為熟悉地大慈大悲的觀世音菩薩，因此所得的人間香火也就最多了。

在這一五〇尊群雕佛像中，還有一尊身黑如墨、手執掃帚之佛，這就是經常出現在民間舞台上的「瘋僧掃秦」戲裡的那位瘋僧和尚。就是這位高僧用掃帚把前來敬佛的秦檜硬是掃出了靈隱寺，後來人們為了不忘這位假瘋僧，特將「瘋僧掃秦」的這段歷史故事搬上了舞台。

靈隱寺除諸多佛像外，還有二景值得細品。其一是楹聯之景：如大殿正門兩側的「峰巒或再會飛來，坐山門老等；泉水已漸生暖意，放笑臉相迎。」其對仗之精巧，字句之幽默，透露出靈隱聖地的自然風韻。

還有許多長聯，念起來很吃力，我在此僅錄下一副中國國學大師，也是我們上虞的一位前賢馬一浮的長聯，以饗讀者，曰：

古德此安禪，似岳鎮西湖，
看庭前樹老，陌上花新，
衲僧莫道閒機境；

林神常奉足，略法流東土，
任獅子頻呻，象王蹴踏，
遊人只認好溪山。

其二景，是靈隱的古松。靈隱的古松特別多，也特別的古高。據說全出於「詩力」的保護。宋理宗時，閻貴妃的父親良臣，要蓋一座香火功德院，規模之大，打算勝過靈隱天竺。可是缺乏木材，他便想到了靈隱寺的晉松，就命匠人去砍伐。靈隱寺主持僧無肇（別號淮海）寫了首詩：「不為栽松種茯苓，只緣山色四時青。老僧不許移松去，留與西湖作畫屏。」託人進呈御覽，理宗見他旨在保護古蹟，裝點湖山，就下聖旨免伐靈隱松柏。

後來，宋丞相史彌遠因建私宅，缺乏棟樑之材，也差人去砍靈隱松。這些松樹正好與月波亭相對，准海法師又作詩道：「大夫（指大夫松）去作棟樑材，無復清蔭覆綠苔。惆悵月波亭上望，夜深唯有鶴飛來。」史彌遠看到這首詩後，想到白鶴原棲於青松，松砍了，鶴將何棲？便下令別處尋木材。就這樣，靈隱古松一次又一次免遭砍伐而保留至今。

說靈隱，說到這個分上，也許有讀者會因此而動心。如若真有心萌動，那就不妨去遊謁一回吧！或許你的觀察和體會，會遠勝我幾層呢。



二〇〇九年七月十四日下午四時許，我們來到了贛南重鎮贛州。

贛州文廟位於老城區東南，厚德路東段北側，建在高臺上，氣勢恢宏。這一帶自宋代以來就是贛州的宗教文化區，至今仍是贛州人文景觀最集中的地方，文廟東側的慈雲寺現為一所小學的校區，但高聳的舍利塔已修葺一新；西側是武廟，清代建築關帝殿還在，但已淹沒在贛州一中校區的現代化洋樓之中。有趣的時，前幾天是高考放榜的日子，上大學分數線考生的名單，張貼於文廟廣場東側沿街的粉牆上，見此，我一下想起了當年鄉試放榜的盛況……

贛州文廟的舊址是唐代的紫極觀，宋代改為大中祥符宮，於皇佑年間創立縣學。文廟原占地一萬平方米，整個建築群分三組，採用平行軸線方式布局。目前絕大部分建築為清乾隆年間建造，均保存完好，主要有大成門、大成殿、崇聖祠、魁星祠、魁星

閣、節考祠等等，其中大成殿是文廟的主體建築，高十五米。現存建築物總面積三千平方米，占地（包括廣場）約七千平方米，整個建築群仍不失當年殿宇宏敞、氣勢雄偉的風貌。

《贛縣誌學宮誌》載：「乾隆元年丙辰短縣張照乘仍遷於紫極觀舊址，二十五年庚辰知縣沈均安倡邑人重修，四十二年丁酉知縣衛謀允邑紳請，撤新之，移東南向。」從上面這段文字可以得知，文廟建築群在清代乾隆四十二（一七七八）年之前並非東南向的格局。贛州城內有相當一部分古建築的中軸線，都是南偏東三十度以上，鬱孤台的朝向亦如此，究其原因，是為了使建築物的中軸線正對城郊峰山主峰，以成對景。

贛州文廟是贛南目前保存最為完好的古代木構建築群，也是江西省目前保存最好的古代縣學校址，整個建築群山牆多為曲線且變化有致，明顯是受嶺南建築風格的影響。大成殿的

釉盜瓦，並配以彩盜寶頂和青花盜屋脊及吻獸（即鯨魚），僅見於江西的部分地區，且就目前保存的清況來看，不失為我國古代建築中的珍貴遺存。鐘樓裡掛著一口造型古樸的大銅鐘，鐘身上鑄有銘文：「大明永樂四年丙戌春劉淵然命工鑄造銅鐘一口」。

從一九九〇年起，國家文物局，江西省文物局，及贛州市人民政府撥出專款，對文廟大成殿進行維修，所更換的木構件，全部按原樣復原。缺損的青花盜屋脊、鯨魚、彩盜瓶式寶項，全部在景德鎮按原樣燒製。

鬱孤台

十五日早餐後，去鬱孤台。

「鬱孤台下清江水，中間多少行人淚！西北望長安，可憐無數山。青山遮不住，畢竟東流去。江晚正愁餘，山深聞鷓鴣。」辛棄疾這首憂國憂民的《菩薩蠻·書江西造口壁》，我還是一九五六年讀高中時「文學」課本上讀到的。半個多世紀過去了，雖不再會背誦，但開頭兩句「鬱孤台下清江水，中間多少行人淚」還能脫口而出。我早已忘記「清江」在江西，一直以為當年辛棄疾抗金志未酬，站

在長江邊「望闕」而感慨呢。好在同行的銘先老弟提醒，才糾正了我多年的錯覺。銘先亦未到過贛州，他對千年以前的虔州（贛州）卻挺熟悉，十多年前他出版過傳記作品《衢州人趙抃》。此次赴贛州，他想尋找趙抃在那裡當地方官時建造於章江和貢江會合處，即贛江口的「章貢台」的。

鬱孤台位於城區西北部賀蘭山頂，東南向，臨街道與住宅區，山坡上是繁花如錦的花園，名「鬱孤台公園」，有寬闊的石階通向鶴立於山頂的鬱孤台。我們邊登石階邊拍照片，有點上南京中山陵的味道，雖然此山地勢比中山陵低很多。

據介紹，鬱孤台得名於「坐落於山頂，以山勢高阜、鬱然孤峙」，與望文生義的「心情鬱悶」、「孤芳自賞」毫不相干。清同治《贛縣誌》記載：「鬱孤台，在文筆山，一名賀蘭山，其山隆阜，鬱然孤峙，故名。唐李勉為州刺史，登台北望，慨然曰：『余雖有不及子牟，心在魏闕一也，鬱孤豈令名乎？』乃易匾為望闕。」宋紹興十七（一一四七）年，恢復舊名鬱孤台，並在台北增建望闕台。清同治九（一八七〇）年重建。一九五

九年修復。一九八二年三月拆除。一九八三年六月在原址按清代格局重建，次年九月建成，三層，高十七米，仿木鋼混凝土結構，占地面积三百平方米。著名書法家舒同為題額。

鬱孤台是贛州最叫得響亮的名勝古蹟，當然得購門票而入（六人中，唯我享受優待——七十歲以上老者不用購票）。台四周環境優雅，花樹繁茂，然台裡卻一副破敗景象：一樓正中壁上雖有江澤民書法《鬱孤台》，但一旁售紀念品的玻璃櫃檯中卻空空如也，櫃檯玻璃也不甚乾淨，壁上的一些領導人視察圖片亦已褪色老化。二樓正中壁上郭沫若那首《登鬱孤台》詩，有些字的筆劃剝落，鈴印漫漶。郭詩雖不為我等看重；但總是那個一切都講政治的時代的產物。

倚在三樓北窗眺望，心曠神怡。寬闊的貢江自西北緩緩流來，淳熙二（一一七五）年辛棄疾在此「江西提督刑獄」時的「清江」，不再是一江清水，對岸的工廠、民居，西北邊的高高的跨江大橋，卻紀錄著贛州人民在現代化大道上行進的步伐。

鬱孤台內詩詞的陳列，筆者有一些想法，除了人們耳熟能詳的辛詩《菩

薩蠻·書江西造口壁》之外，南宋咸淳十（一二七四）年任贛州知州的民族英雄文天祥的《鬱孤台》詩：「城廓春聲闕，樓台晝影遲。並天浮雪界，蓋海出雲旗。風雨十年夢，江湖萬里思。倚欄時北顧，空翠濕朝曦。」以及蘇軾的《過虔州登鬱孤台》詩：「八境見圖畫，鬱孤如舊遊。山為翠浪湧，水作玉虹流。日麗崆峒曉，風酣章貢秋。丹青未變葉，鱗甲欲生洲。嵐氣昏城樹，灘聲入市樓。煙雲侵嶺路，草木半炎洲。故國千峰處，高台十日留。他年三宿處，准擬系以舟。」若一併書錄展出，鬱孤台的歷史文化內涵和人文氣息，將更濃厚。

這三首宋代名人詠鬱孤台的詩詞，請當今本地有名且德藝雙馨的書家書錄「登台」，亦乃雅事。要曉得，稍有歷史文化知識的外地人，凡到贛州，鬱孤台必是他們首先想去的地方啊。

龜峰

七月十七日，在弋陽賓館晨餐後，即赴龜峰。

龜峰位於弋陽縣信江南岸，與爛柯山、龍虎山一樣，屬丹霞地貌，山

巒如覆釜伏牛，或斷或續，峰岩峻峭，寸草不生。從西南方向眺望，整個龜峰然一隻巨龜，因此得名。上世紀八、九十年代我路過那裡時，公路邊的標示是「主峰」，遠眺山景，如玉圭插天；可惜多次過山而未登。這「圭峰」，就是擎天玉柱般挺拔的天柱峰，與其後的展旗峰，相成了一隻昂首向天的烏龜。

我們在景區只逗留了一個多鐘頭，屬於「旋風式」觀光。先從景區入口乘電瓶車至清水湖邊。沿途經過由展旗峰、天柱峰與仙犬峰構成的「二龜」守望的「山門」，看到似獸似禽的巨象峰、駱駝峰、「孔雀開屏」等景觀。到達清水湖碼頭後，我們即請司機返回叉路口的大樟樹門——那裡是觀老人峰、五指岩、三疊龜的最佳地段。我們拍了些照片，即順西南向的山徑登山，結束了雖短暫，卻「終於到過龜峰」的遊程。

回家看徐霞客的《江右遊日記》。

崇禎九（一六三六）年十月二十一日至二十三日，徐霞客在龜峰舒姓居民與振衣台下佛寺方丈貫心法師指點下，在龜峰的山山水水峽谷懸崖間轉遊了整整三天，寫下了三千五百多

字日記，龜峰三十六峰幾乎都在他的筆下留下蹤影。

欣慰的是，我等此次龜峰隨意的「旋風式」觀光之地，竟是龜峰精華之所在，徐霞客在三六三年前對它們亦情有所鍾：

「蓋正南獨高者為寨頂，頂又有石如鸚嘴，又名鸚嘴峰，今名為老人峰。」

「龜峰三石攢起，兀立峰頭，與雙劍並立，面高頂有疊石，如龜三疊，為一山之主名。（峰下裂隙分南北者為一線天，東西者為摩尼洞，其後即為四聲鼓。從其側一呼，則聲傳婉轉凡四，蓋以峰東水簾谷石崖回環其上故也……）。看到這裡，我懊悔得簡直要跳起來了。」

在摩崖石刻「壁立萬仞」四個大字面前的小山坡上，有兩個供遊人休息的石椅。那裡是南北相通的峽口，崖壁苔蘚翠綠，四周草木葳蕤，相對聳峙的峰巒擋住日光，穿峽山風送來陣陣清涼。我們在那裡坐了七、八分鐘，兩位同伴還走到離地只半人多高的「壁立萬仞」石刻下的茅草叢中，指點比劃，說「立」字上下分得太開，字不怎麼樣，又無落款：雖然我們

手裡都握著隨時可以按快門的數位相機，居然沒有一個人對著這幾個字按一下。我坐在一線天盡頭的石椅上，沉浸在涼風吹拂的愜意之中，雖斜對著這四個下部被蔓草和荊棘遮掩的大字，只不經意地瞄了它一眼。

我將與朱老夫子遺蹟失之交臂的憾事告訴杭州的雲崖老弟。雲崖老弟說朱老夫子的大字，初看起來是沒得好，但越看越有味道。建議我到網上「龜峰」條下查查看，也許會發現這幾個字。我查了無數「龜峰」風景，林林總總的山光水色多矣，連一幅摩崖石刻的圖片也沒有。

還有必要說一句，網上所看到的龜峰景觀介紹，都有「明代大旅行家、地理學家徐霞客遊歷龜峰之後，在其《江右遊日記》中發出了，蓋龜峰巒嶂之奇，雁蕩所無之慨」一語，用意明瞭，意思是龜峰比雁宕「奇」。可是接下去還有「但詘水觀耳」六個字，卻被刪去了。

「詘」的意思是「縮短」。「蓋龜峰巒嶂之奇，雁宕所無，但詘水觀耳。」徐霞客這句話的意思相當明白，毋庸多言，都讀得懂。

我感到惋惜的是，徐霞客洋洋三

千餘言的龜峰遊記中，對龜峰山水精關的描寫隨處可見，龜峰管理部門卻只盯著自以為對景區有利的半句話，並借此來貶低兄弟景區，至少是不高明。唯其如此，不如在龜峰景區建一徐霞客亭。紀念這位三百六十三年前就為介紹龜峰風景作出過貢獻的明代大旅行家、地理學家。

鵝湖書院

從龜峰到鵝湖書院，車行不到一個小時。二十一年前的深秋，我去過那裡，還寫下過千字文「有木三間起書屋——訪鵝湖書院」。

鵝湖書院是一九八八年修復的，格局、陳設無多大變化。

二〇〇六年，國務院公布鵝湖書院為國家重點文物保護單位。

於是，便偷懶了，將舊稿抄錄下來，也是一種懷舊。

「一徑踏來幽意深，山嵐迎客快攀登。宛逢好友嗟遲暮，似讀奇書得未曾。溪院落花仍片片，雲封古寺一層層……」這是古人鄭日謁鵝湖書院途中的紀實。

今（一九八八）年十一月八日，贛東北報社蔡方作總編陪我去鉛山縣

看鵝湖書院。小吉普剛駛入丘陵叢中的簡易公路，我也有了與古人類似的感覺。與之不同的，現在是天高氣爽的深秋，沒有雲封古寺、桃花流水的暮春景色。但公路兩旁山丘上綠得發亮的油茶樹叢中，開放著繁星一般密集的黃蕊白花，陣陣清香隨風飄散，和暮春時節一樣令人心曠神怡。

汽車左拐右轉蛇行著，進入鵝湖村地界後，亟速下坡，豁然開朗，眼前出現了數百畝剛剛收割完晚稻的平畝，顯得格外空曠。一堆堆金色的禾草星散在田野上。其間，有鵝、鴨、雞走來走去覓食，有懶洋洋的黃狗黑狗和花狗蹲著或躺著，長在田頭崖角的楓樹和柏樹，葉紅似火。黑色巨岩裸露的鵝峰軒麓，有一座粉牆黛瓦的大院子背山面田，坐北朝南，似一堆彩色積木搭在碩大無朋的沙盤上：門樓牌坊、左右碑亭、池塘石橋、偏房正屋、樓台廳堂，排列有序，其間古樟翠蓋，秋花競放——這便是一九八四年修葺一新的鵝湖書院，江西省重點文物保護單位。

書院占地五千四百平方米，自南宋至清末，一直是朝廷培養士子之所。從院內展出的歷代生員名單，可以

看出，不少江西籍的京官和地方官，均在鵝湖書院攻讀過。

「鵝湖書院」四個大字，是康熙皇帝玄燁的御筆。康熙五十六（一七一七）年書院重建，玄燁不僅為之題名，而且根據朱熹「為學之道，莫先於窮理；窮理之要，必在於讀書；讀書之法，莫貴於循序而致精；致精之本，則又在於居敬而持志」的治學主張，為藏書樓寫了「窮理居敬」和匾額「章巖月朗中天鏡，石並波分太極泉」的楹聯。碑亭中八通明清碑刻，字跡仍然清晰，記錄著書院的產業和幾次大修、重建的經過，以及白鹿洞書院的講義，實為寶貴的文史資料。

鵝湖書院建於南宋淳祐十（一二五二）年。但鵝湖聞名於世，卻在建成書院之前的淳熙二（一一七五）年。當時，南宋四大理學家朱熹、呂祖謙、陸九淵和陸九齡在鵝湖古寺內舉行的「鵝湖之會」，震動朝野。金華學者呂祖謙為了調和朱熹與陸氏兄弟在治學方法上的淨執，主辦了這次學術討論會。

朱熹主張「道問學」和「即物而窮理」，也就是從博覽群書與對外物的觀察來啟發內心的知識，陸九淵則

主張「尊德性」和「先發明本心」，認為「心即理也」，不必做讀書窮理功夫。朱熹陸為「禪學」，陸譏朱為「支離」，誰也服不了誰，弄得不歡而散。儘管如此，朋友還是朋友。淳熙五（一一七八）年朱熹被貶為南康令後，陸九淵專程去看望他。朱熹邀請陸九淵到他主其事的白鹿洞書院講學。陸九淵講《君子小人喻義利》一章時，「聯著致有泣下」，朱熹稱讚他講得「切中學者隱微深痼之病」。但是，在「無極」、「太極」等觀點上，兩人仍然毫不調和，經常書來信往，「論難不置」。陸九淵的哥哥陸九齡對其弟與朱熹學術論戰的看法相當客觀，他說：「珍重支朋勤琢切，須知至樂在於今。」這話富有哲理，今天學術論爭的雙方若有古人的心胸，多好。

現在從鵝湖書院回上饒，已是平整的柏油路。雖然交通條件好了，可鵝湖書院地處畢竟相對偏僻，十七日上午只有我等六人造訪，用「門可羅雀」來形容，並不為過。也許是鮮見遊客，兩位工作人員對我們大熱天專程來此觀光，接待甚為熱情。

留得殘荷聽雨聲

今年冬季，杭州園文局忽發奇想，湖面殘存的荷葉暫不清理。

西湖荷花四時風韻各異，春天碧翠——「小荷才露尖尖角」；夏日嬌豔——「映日荷花別樣紅」；秋天凝秀——「蓮香飄拂蕩晚風」；冬季淒美——「留得殘荷聽雨聲」……自古至今，杭人栽荷、賞荷、愛荷、惜荷、頌荷、畫荷，幾乎到了出神入化的地步。人們酷愛荷花，不採收湖中的果實……蓮藕，到了冬季甚至不忍心清除湖面的枯荷殘葉，水中的藕莖根梢。

上世紀三十年代出版的《西湖新誌》記載，西湖物產豐碩，杭人為保持湖上清秀，惟湖中所產之藕蓮概不採收。時到歲末臘月，湖面只剩殘荷枯葉，在寒風苦雨、霜雪摧殘之下，會造成湖面蕭瑟淒涼的觀感，文人甚至造出了「留得殘荷聽雨聲」這樣的感歎詩句。

目前，西湖水域有十四個荷花區，栽種荷花面積廣達一三〇餘畝。往年，大多在十二月份開始清理湖面殘荷。一般來說，入冬季以後，荷的根莖開始腐爛，如果不及時清理會影響到西湖水質。今年，人們有意延遲了清除殘枝枯葉的時間，讓遊客到了杭州能飽賞西湖蓮荷冬時的景觀，有意將清理湖面的時間拖延到不得不清理時才開始清理。

如今，遊客到訪杭州，望著墨綠色的水面，金黃的荷葉、枯黃的枝幹，襯托著藍天白雲，湖岸粉牆黛瓦的建築，營造出西湖秀色的另一種冬時氛圍。如果走到湖畔，你就會發現眾多遊客或駐足觀賞，或舉著照相機攝影留念。

當然，秋冬季節古人來到湖畔，見到殘柳敗荷，淒風苦雨，孤雁單飛，不由黯然而涕下，似有春風不再，「英雄末路、美人遲暮」的傷感情緒。

■ 杭州 龔 勵

人生偶得 (五)

之十 「留余」

韓非子裡有一段話：「刻削之道，鼻莫如大；目莫如小。鼻大可小，小不可大也；目小可大，大不可小也。舉事亦然，為其不可復也，則事寡敗也。」其實是對「留余」兩個字最好的寫照，也就是做人做事要留有餘地，意思是雕刻的要領是鼻子要刻得大些，眼睛要刻得小些，鼻子大的可以改小，眼睛小的也可以改大，做過的事說過的也是這樣，如果能修改，就很少會失敗的。

從以上的述說，可以看出留有餘地的重要性，其實古代對「留余」的記載還有明代朱柏盧的「治家格言」有「凡事常留余地，得意不宜再往」以及明代馮夢龍「警世格言」裡有「勢不可使盡，福不可享盡，便宜不可佔盡，聰明不可用盡」。清代金纓的「格言聯璧」中有「事不可做盡，言不可道盡，勢不可倚盡，福不可享盡」再再都是強調留有餘地的重要性，這麼簡單的兩個字，如果切實做到，對我們人生有多麼大的影響，能不慎乎？

在大陸河南省巩義市有一個所重點文物保護單位的「康百萬莊園」裡有一匾額就叫「留余」匾，據說是清代一位狀元所書寫的是中華珍藏文物，除了用小篆書寫「留余」兩個大字外還有一篇附記，其中也引用了「留耕道人」的「四留銘」：「留有餘不盡之巧，以還造化；留有餘不盡之祿，以還朝廷；留有餘不盡之財，以還百姓；留有餘不盡之福，以還子孫。」寓意通曉深到更發人深省，還引用了高景逸的一句話「臨事讓人一步，自有餘地；臨財放寬一分，自有餘味」唸來唸去，餘味無窮，自然而然做到「留余」。

葉潛昭

之十一 「行己有恥」

禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡，此乃管子說過的話，意思是維繫中國文化就是要靠它，國家社會的鞏固也靠它，尤其是「恥」儒家學者都特別強調「恥」，顧炎武不是說過「士不知恥，為國之大恥」士大夫無恥就是國恥，可是放眼時下多少士大夫，「相當於當年之士大夫」，根本不知恥為何物，甚至所作所為已經到了恬不知恥的地步。

我們中國文化裡最強調是恥，因為羞恥心可以約束制止不好的行為，平常我們對人斥責，最嚴重的話就是「無恥」，由此可見恥的重要性，但是怎麼才能知恥呢？最簡單的方法是自己要知道「自重」「自愛」自然而然就會「知恥」對自己本身的要求愈低，就愈不會知恥，對自己本身的要求愈高，恥的重要性就顯示出來了。

論語中，當眾弟子請教怎樣才能成為士大夫，孔子回答說「行己有恥」換言之，就是做任何事情如果自己認為不好的就不要去做，能夠算之為士大夫，當然現在已經沒有士大夫觀念，其實在現在社會上一個有影響力的人，或者是任職政府官吏，民意代表都應該相當於士大夫，應該切實謹記「行己有恥」，作為我們做人做事的準則。

白雲庵記

諸暨
駱東

星光閃爍，在這樣一個夜晚，我將神遊九里山中。

楓橋鎮往北九里，傳說中胡大海屯兵的營盤村就在不遠處，而我就在這裡右拐，向東邊的一側山澗走出。

沿途的青梅樹由疏到密。漸漸的，爬上了小山坡，迎面見到的一個池塘，宛如一面巨大的鏡子，照著安靜的月亮。這時，清風徐來，我舉頭眺望前方，在池塘的右側，一條滿沾青苔的小徑迎領著我，不斷的伸向林間深處。

這是我心儀已久元末著名畫家詩人王冕的隱居地。王冕，字元章，號會稽山農、煮石山農、九里先生、梅花屋主等。因從小喜愛繪畫，自從教科書上學了「王冕學畫」後，從知曉到仰慕，一直隱藏在心裡，特別是他首次採用花乳石刻印，為中國古代石刻印章的奠基人時。想到了我的學生時代，因沒錢購買青田石，改用家鄉上京的白蠟石，為同學刻章的時候，心中充滿了絲絲暖意。

正想著，穿過一片小樹林，眼前

赫然開朗。迎面一座「白雲庵」三字的建築進入眼簾，照壁上，「蹤寄白雲」四字讓人不斷的揣摩品味。傳說中，「白雲庵」是後人為紀念王冕所建。這是一幢具有典型明代風格的書庵，二進制，大廳三間，左右廂房各四，屋內與天井都用石板青磚鋪就。大殿正中，一尊三米多高的花崗岩王冕立像正遠眺著前方。兩側廂房是他的生平介紹。

勤奮好學 博學多思

王冕是貧苦農民後代，少年時，為放牛娃，常去村塾窗外偷聽默記。又在古廟借長明燈，坐在佛膝上朗誦到深夜。利用空隙時間學畫，對古時名家的畫，經反覆研習後，不滿足已有畫法，另闢蹊徑。「捨色彩而改用水墨，去妍麗而求雅致。」是對他的最好評價。

具愛國思想 為民呼號

在名師韓性和王良的教導下，樹

立愛國大志。對偉大的愛國詩人屈原十分敬仰。遠遊時，專門去湘南汨羅江憑吊。北上遊學時，在《南城懷古》詩中寫道：「書生慷慨何多恨，恨煞當年石敬瑭！」對賣國乞降的石敬瑭無比憎恨。對統治階級欺壓百姓更是無情揭露，斥為虎狼；面對勞動人民的悲慘處境又極為同情，「要為蒼生說辛苦」。

一身正氣 忠孝兩全

具有勞動人民謙虛淳厚的品質，秉性剛直不阿，蔑視權貴，討厭趨炎附勢。在大都時，面對士大夫的來訪，話不投機，即給冷遇。韓性去世，為緬懷老師，不忍離去，竟在韓性書館住很久。為官清廉的王良老師在外病逝後，王冕十分悲痛，寫詩曰：「三月燕山聽子規，追思令我淚垂垂。山河萬里人情別，回首春風說向誰？」情意十分真切。

遊華，朝南的一條小徑通向不遠的一處茅草房，這就是著名的「竹齋」嗎？幾間茅屋，初看起來並不起眼，但是題寫在三間茅屋門楣的命名，卻極有內涵，這是王冕當年自己命名的小屋，第一間名為「耕讀軒」、第

二間「心遠軒」、第三間便是「梅花書屋」。這些命名包含著他對隱居生活的自勵自勉吧。王冕一生酷愛梅花，在茅屋周邊，育有許多梅花。受梅花綻放、感染，薰陶自己高潔的品格。他與家人勤苦耕作，自強不息，勤奮創作，繼承了「耕讀傳家」的本色。在這樣的茅屋裡，又作詩，又作畫，教育子女，抒發情懷，賦予茅屋深厚的文化意義。對王冕志存高遠，不趨名利、淡泊人生、自強崇高的人生，油然而敬！

《竹齋集》錄詩七一二首，傳王冕曾孫女王永貞在嫁給駱氏駱大年後，由駱家出資幫助校對並出版。六百年前，駱氏祖上與王家的這一段歷史佳話，令我感嘆。

夜色，依舊蒼茫。眼前浮現的是白雲庵遺址曾經的瓦礫、野草和雜樹，一片荒涼。從定址、圖紙到修建的二年時間裡，花費了我們太多的精力；但心裡總是在想，一切盡在有緣。現在的新庵是在原址的基礎上重建的。難以置信，小的時候，我竟然在這樣的庵裡生活過，這種親切感和使命感使自己很容易地完成了造庵的粗稿，它似乎早就在我腦子裡形成了。

為了能夠修舊如舊，一家人最終決定，把位於江藻鎮的一幢古老宅院搬來。所拆的一磚一瓦一石一木，全都可以被我庵堂所用。老宅院被整整拆了五天五夜。在筋疲力盡時，似乎還要接受上天的考驗，老屋的鐵釘刺穿了我的腳背，不知裝運了多少輛卡車，才被搬送到這陡峭的山腰裡……

恍惚中，又見到了匠人們的叮嚀勞作；王冕像被起重機吊放的瞬間……

再看一眼當年生活在這裡的一位老人吧。烈日裡，佝僂蒼老身軀，在這塊土地上艱難的勞動，汗水滴入黃土；油燈下，援筆揮灑，創作自如，讓翰墨清香飄留山間。他憑窗夜讀，傳出陣陣書聲；他登高遠眺，心繫苦難百姓；他清苦自守，志存高遠，壯懷不已……

他為故鄉增輝生色；他，更是家鄉人民的驕傲。面對九里蒼翠山脈，仰望浩空繁星點點。我，久久不願離去。

（卻酬）



大業

禮品有限公司

TARGET AWARDS & FLAGS CO. LTD.

顧客滿意就是我們追求的目標



獎牌



獎盃



水晶



琉璃



旗幟



會場

<http://www.award-flag.com.tw>

E-mail : target@award-flag.com.tw

台北市中華路一段 164-1 號

電話：2389-2222(代表號)

傳真：2331-1944 · 2382-6427

退而思進

遊覽了歷史文化名鎮同里，能撥動我心弦的，倒不是它那因「家家臨水，戶戶通舟」而被稱為「東方威尼斯」的美譽和它那「小橋、流水、人家」的古樸風情，也不是那些具有明清格調的樓堂建築以及能給人帶來吉慶的「三橋」。因為這一些早見得多了。而參觀了貼水而建的「退思園」，這座古代建築的博物館，才真真正正地撞擊了我的心靈。那艘時時靠岸迎賓的「早船」和巧妙得體的「坐春望月樓」、「攬勝閣」以及步移景換的月洞門、九曲迴廊、水籬榭、眠雲亭，和堪稱江南一絕的「天橋」及其近旁的「辛台」，真是「清風明月不須一錢買」啊！園中的亭臺樓閣廊坊橋榭廳堂房軒，都不凡不俗，富有詩情畫意而又四時皆宜，令人百看不厭、長遊不倦。尤其是它的主景「退思草堂」，穩重，氣派，更叫我興趣盎然又思緒萬千。身臨堂前貼水平台，靜觀四周舒展、恬澹的「山水畫」長卷，我從心底佩服園主這匠心獨運

杭州 來載璋

的命名——「退思園」——「退則思過」的立意。他之所以如此的觸動我，因

為我也「船到碼頭車到站」，也到了我該反思的時候了，似牛般的反芻。

思，正是人有別於其他動物的「專利」。「退而思之」，似人在行進之中適時的回頭觀照。

回顧我六十載深深淺淺的坎坷腳印，濃縮成幾句話：出生於烽火連天的戰爭年代；成長於暴風驟雨的鬥爭年代；由於「胚胎中帶來的罪孽」，半生充當「運動員」；青年時代流放「一線」接受「再教育」，體力超負荷，累成腰酸背痛一身病；中年以後操筆桿子，腦力「過飽和」，形成頸疼手麻、神經衰弱的職業病。至今兩袖清風，唯累積的是一堆棄之不忍的舊文稿，雖顯拙劣，但它們畢竟是我的心血澆灌，「癩子兒子娘自愛」！於是，我對這些文稿擇優篩選，編輯出版了三本「自選集」，它記錄了我身處「簷下」的潦倒和無奈，呼出了我擁抱大自然的狂喜與思慮，抒發了我對親人、學友的懷念和摯情——這就是我對人生、對社會、對世事的思考吧。

退休兩年後，有幸參加市文聯組織的同鄉之行，再次領略了這人文薈萃的水鄉澤國的風采，又多了幾分感慨和思緒。

漫步在潔淨古道，觀泱泱綠水水，走曲曲拱橋，穿仄仄小巷，進森森庭院，吸清新空氣，心曠神怡！

我愛這片「桃花源」，更喜重遊「退思園」，在「迎賓室」舞文弄墨，以文會友；走「三曲橋」，體現一波三折人生；聽琴房飄來悠悠古樂高山流水覓知音；更欲在「辛台」讀書求理，「為覓一佳句，捋斷三根鬚」。我多想在這「退思草堂」過淡泊的筆耕生活，思索人生，何其樂也！這裡有一副對聯，曰「閒居足以養老，至樂莫如讀書」。退休了，可不能頹傷。人說「退而思進，因閑得忙」，讀書，寫作，「退而思之」，正是我的養老良方。同理，似一朵漂在綠波上的睡蓮，歷千年不謝，仍飄散著幽幽清香，給人以美好的享受和無窮的啟迪。

我隨人流走過了象徵吉祥的「太平」「吉利」「長慶」三橋，駐足歇息在河岸橋畔花崗石欄旁，水清魚樂，橋如虹臥波，映照了我斑白的雙鬢，也照徹了人生的滄桑。

保健小常識

台北
徐正冶

多擦搓臉部

每天清晨，將兩手搓熱，像洗臉一樣，擦面部十次，至面部感覺微微發熱。經常擦面，可使臉面氣血周流，行之日久，面部即會紅潤光澤，同時，具有消除疲勞，振奮精神的作用。

保養眼睛

閉目，以眼球自左至右轉動九次，再從右至左轉動九次，然後，閉目片刻，再突然睜開眼睛，吸氣，凝神。每日做幾遍，可以清肝明目。閉眼休息，是消除眼睛疲勞的好方法。將毛巾浸入茶裡，用來敷眼十至十五分鐘，可消除眼睛疲勞。

提氣的好處

隨鼻中吸氣，輕輕做提肛動作，稍停，即緩緩呼氣。經常做提氣動作，有利於體內氣機升降，可以健身防病。對於老年人，常提氣可以增進健康，延緩衰老。

津宜常咽

津指口中津液。平時口中有津液，可隨時咽下。口中津液具有健脾胃，助消化之功用。因此，每日清晨，以舌攪上下，鼓嗽津津，待津液滿口時，可分八次咽下，有益於消化吸收功能。

優質的睡眠

最好在晚上十點以前上床睡覺，晚上十至一點是休養的時間，一至三點是肝臟休養的時間，如果老是熬夜，錯過了肝休養的時間，身體無法得到充分的休息，就不是早上多睡一點就可以補充回來的。

搓按頭部

用雙手一指伸入頭髮間，如梳頭樣，從前到後，來回往下按搓頭部。這是一種自我按摩。頭部是人體陽經（按：屬性為陽的經絡）聚會的地方，經常梳頭，可以刺激頭部經絡，起

到流通氣血，消除疲勞，清醒頭腦的作用。

冬季養生

冬天是最冷的季節，夏天是陽氣盛，冬天是陰氣盛，萬物收藏，所以養生宜避寒就溫，儘量做到陰陽平衡。冬氣通於腎，腎的經絡在我們腿部的內側，要做一些對腎臟有幫助的運動，最常見且溫和的是一「站樁」。一「站樁」就是雙腳與肩同寬，腳尖朝前，膝蓋微微彎曲，很簡單，但不容易做，能夠蹲五分鐘就很厲害了，因為膝蓋會發抖。站樁宜配合吐納，丹田呼吸，吸氣時小腹鼓起來，然後再慢慢吐氣，若有老師指導會比較好。冬天較涼，運動的原則以出汗為準，大汗淋漓，對身體的保養反而不好。一「憂」愁，一「思」慮過度，傷脾胃，用腦過度通常會造成胃口不佳；一「悲」氣，傷腎；一「驚」嚇過度對腎臟也會有影響，所以內心的調伏、情緒的調理和我們的身體健康有絕對關係，因此心平氣和乃是身心健康的關鍵。

起床一杯水

清晨可以說是一天中補充水分的

最佳時機，因為清晨飲水可以使腸胃馬上甦醒過來，刺激蠕動，防止便秘，更重要的是，經過長時間的睡眠後，血液濃度增高，這個時候補充分水，能迅速降低血液濃度，促進循環，讓人神清氣爽，恢復清醒。

好處多多的綠茶

綠茶富含了紅茶所沒有的維生素C。維生素C是預防感冒、美膚所不可欠缺的營養素。除此之外，也富含防止老化的穀氨酸，提昇免疫力的天冬氨酸，具滋養強身的氨基酸。還具有利尿、消除壓力的作用，具提升作用的咖啡因、降血壓的黃酮類化合物等。

殺菌大蒜

大蒜具有強烈的殺菌力，因此能消滅侵入體內的病菌。此外，它能提供維生素B1的吸收，促進醣類的新陳代謝，以產生能源，並消除疲勞。另一不可忽視的大蒜功用就是提升免疫力。大蒜中所含的硒化鉛具抗氧化作用，因此被視為防癌的食物。男性多才可改善體質並強身。

地瓜皮

地瓜皮含豐富的黏液蛋白等多醣類物質，能降低血液中的膽固醇，保持血管彈性，預防血管硬化及高血壓等心血管疾。而地瓜葉，其抗氧化物質含量更勝地瓜肉，能清除致癌症的氧化自由基，是很好的抗癌食物。地瓜最好在上午吃，因為下午身體的新陳代謝變差，醣分容易累積。

睡前一杯水

人體在睡眠的時候會自然發汗，在不知不覺中流失了水分及鹽分，而睡眠的八小時內，身體都無法補充水分，這就是為什麼早晨起床會覺得口乾舌燥的原因了。因此醫生建議在睡前半小時要預先補充水分、電解質，讓身體在睡眠中仍能維持平衡的狀態，同時也能降低尿液濃度，防止結石的發生機率。

快走一小時

人的腳，生來就是用來走路的，卻很少人知道走路本生就是最好的養生運動。但走路並不是散步，要快走，快到身體微微發熱流汗的程度，每天走或一周二、三次。很多慢性病如糖尿病、高血壓、慢性腎病等等，如

果能夠每天持續快走一小時，很大的比例都有很好的輔助效果，而且又沒有什麼運動傷害。

起床不要先疊被子

人體本身也是一個污染源。在一夜睡眠中，人體的皮膚會排出大量的水蒸氣，使被子不同程度的受潮。人的呼吸和分布全身的毛孔所排出之化學物質有甚多種，從汗液中蒸發的化學物質有若千種。被子吸收或附水分和氣體，如不讓其散發出去，就立即疊被，易使被子受潮及受化學物質污染。

拍掌運動

手掌深伸直併攏，兩手或一手都可以，輕輕拍打身體各部，除了五官、頸項以及二陰外，以微痛為原則，好處事隨時隨地可作，有舒通全身的經絡氣血、活絡肌肉筋骨、減肥塑身的神奇效果。開車時如果打瞌睡是很危險的，可以找地方停下來，用手掌拍打頭，痛十分鐘，馬上精神百倍。

喝紅酒益處多

如果非要喝酒，就喝紅酒。因為

紅酒中葡萄皮的抗氧化物質多酚，留存於酒液中，可以降低心血管疾病的機率；而且各種酒類相較之下，紅酒的普林（會使體內尿酸上升的物質）相當低。此外，紅酒能提升抗氧化作用，以預防動脈硬化。最近根據研究結果得知，對於癱瘓症也能發揮功效，是高齡社會所不可欠缺的飲品。但酒類依舊有熱量，營養師建議每天還是控制在60cc以下。

維他命B群補腦

維他命B群對腦力活動非常重要。如果睡眠品質不好，多吃肝臟、新鮮蔬果，它們富含維他命B9。增強記憶力，應該多吃肉類、魚類、蛋類、奶製品（維他命B12）。

按摩鼻頭

簡單的小動作，可以減輕所有輕微的消化毛病，例如脹氣、消化不良。用力以手心壓住鼻頭，以不痛為原寬，以畫圓周按摩三十秒，鼻子按摩能放鬆神經，促進消化，不妨一試！

睡眠不足跟眼睛的缺點

大腦消除疲勞的主要方式是睡眠

。長期睡眠不足或質量太差，只會加速腦細胞的衰退，聰明的人也會糊塗起來。眯眼看東西，眼角易出現魚尾狀皺紋。習慣性眯眼還可使眼肌疲勞、眼花頭疼。揉眼時，病菌會由手部傳染眼睛，導致發炎，睫毛折斷或脫落。

甜食少吃點

甜食過量的兒童，往往智商較低。這是因為減少對高蛋白和多種維生素的攝入，導致身體營養不良，從而影響大腦發育。少吃甜食，可以減少陰道感染。女性發生陰道感染，最常見的兇手是白色念珠菌。不要吃太多甜食，由於黴菌最喜歡「糖」，因此不要攝取過多的甜食，以免成為念珠菌的溫床。

蛋汁不要加鹽巴

緊蛋或蒸蛋時，千萬不要先在蛋汁中加入鹽巴，因為鹽巴和蛋裡的乳酸菌結合，會產生有毒的氯，所以蒸蛋就只要加醬油，或炒蛋等到起鍋前再加鹽巴，對健康比較好。

早餐的重要性

不吃早餐，使人的血糖低於正常

供給，對大腦的營養供應不足，久之對大腦有害。不吃早餐的人則通常飲食無規律，容易感到疲倦，頭暈無力，天長日久，就會造成營養不良、貧血、抵抗力降低，並會產生胰、膽結石。

保暖背部

背部為督脈之所居，足太陽膀胱經之所舍。人感受風寒，多從背部起始，故背部經常保持溫暖，一則可以預防感冒，二則可以固腎強腰。通常人們穿的各種「背心」，便是背部保暖的防護服裝，對年老體弱之人，尤為適宜。

強忍小便的可怕

強忍小便，可能造成急性膀胱炎，出現尿頻、尿疼、小腹疼等症狀。美國科學家發布的一份研究報告指出，有憋尿習慣的人患膀胱癌的可能性比一般人高五倍。憋尿時，膀胱貯存的尿液不能及時排出，形成人為的尿瀦留。如經常憋尿，就會使括約肌和尿肌常常處於緊張狀態；如果憋尿時間過長，膀胱內尿量不斷增加，還會使內壓逐漸升高，時間長了就會發生膀胱頸受阻症狀，造成排尿困難、不

暢、或漏尿、尿失禁等毛病。在尿潴留時，還會引起並發感染和結石，嚴重時還影響腎功能。

睡懶覺的壞處

睡懶覺使大腦皮層抑制時間過長，天長日久，可引起一定程度人為的大腦功能障礙，導致理解力和記憶力減退，還會使免疫功能下降，擾亂身體的生物節律，使人懶散，產生惰性，同時對肌肉、關節和泌尿系統也不利。另外血液循環不暢，全身的營養輸送不及時，還會影響新陳代謝。由於夜間關閉門窗睡覺，早晨室內空氣

混濁，戀床很容易造成感冒、咳嗽等呼吸系統疾病的發生。

春季養生

以五行來講，春天的氣通到肝臟，而肝臟所表現出來的情是七情的怒，所以在春天肝氣會較旺，只要稍受到刺激就比較容易動怒，因此在情緒上要保持開闊樂觀的心情，所以在飲食方面，可以吃一些稍微辛的，比較乾溫、清淡的食物，通常春季比較少用補養藥膳。春季可以說是我們養生最好的時機，也是運肝的時節。肝經過腳部，腳部而脾、肝、腎經就在腿

部的內側，所以運動方面可以偏重在腳部方面，譬如：走路、登山、慢跑、打太極拳等緩和性的運動，對肝臟比較有幫助，而運動時間不宜太早，以能見到日光的時候到戶外運動為宜，因為清晨是二氧化碳和氧氣交替的時段，此時運動不太適合。春天通肝，肝經是走晚上十一時至一點，所以要善用這段時間睡眠，勿熬夜。如果是在肝經運走的時候熬夜，可能要花三倍的時間，才能補回來，特別是凌晨十二點至一點這個時段，若無入眠，白天可能要花三個小時至半天才補得回來。

室內花卉選擇的利與弊

寧波

阮光煒

選擇室內花卉，既要賞心悅目，又要有利健康（能淨化空氣、美化環境的作用），日常管理易。

一、改善（室內）空氣，且有殺菌功能：

柑桔、迷迭香、香桃木、蘆薈、

吊蘭、虎尾蘭、一葉蘭、文竹、百合、龜背竹等是天然的空氣「清道夫」，可清除空氣中有害物質。如龜背竹吸收二氧化碳氣體比其他植物高六倍；虎尾蘭、吊蘭可吸收室內八十%以上有害氣體，吸收甲醛（新房）的能力超強。蘆薈也是如此，可吸收一米

三空氣中所含九十%的甲醛。還有常青藤、天南星（均可吸收苯）、鐵樹、綠夢、蓬萊蕉、菊花、金橘、石榴、半枝蓮、月季花、山茶、米蘭、雛菊。
臘梅、萬壽菊、天南星等能有效地清除二氧化硫、氯、乙醚、乙炔、

一氧化碳、苯、甲醛、過氧化氮等有害物質。石竹，俗稱草石竹、鐵肚量，可吸收二氧化硫與氯化物。

蘭花、桂花、臘梅、花葉芋、紅背桂等是天然的除塵器，其纖毛能截留並吸滯空氣中的飄浮物、微粒及煙塵。海桐能降低空氣中鉛的含量。

仙人掌、仙人球、寶石花（多肉植物）其肉質莖上的氣孔白天關閉，夜間開放，在吸收二氧化碳的同時還能製造氧氣，使室內負離子增加，能有效減少室內電磁輻射的危害（宜放於桌上為妥）。還有柏、側柏、柳杉。

除蟲菊、茉莉、薄荷、紫薇、石榴花、夜來香是天然的驅蟲劑。萬年青含有一種特殊的酶，擺放於室內可驅除蟑螂，能降低空氣中鉛含量。

月季、薔薇這兩種花卉能吸收硫化氫、氯化氫、苯、酚、乙醚等有害氣體；金桔、四季桔、朱砂桔等屬雲香料植物，富含油苞子，能抑制細菌，預防霉變，還能預防感冒。

海桐葉能吸收光化學煙霧，還能防塵隔音；美人蕉對二氧化硫有很強的吸收功能；雛菊、萬年青可有效除去室內三氟乙烯的污染。

二、下列花卉夜間應避放室內，

因對人體有害：

夜來香：夜裡散發濃烈香氣（含有刺激性體嗅覺的微粒，易使人感覺憋悶、難受），對人心腦血管患者，會使病加重，花粉會引發哮喘與加重咳嗽。

丁香、蘭花、月季、百合：其香氣也對人體有不同程度影響，可能引起失眠、胸悶等症狀，不適宜放於封閉的空間。

含羞草：含有一種特殊的含羞草碱，長期接觸會使毛髮加速脫落。

鬱金香、黃花杜鵑：花朵內含有毒碱也會使毛髮脫落。

紫金花：花粉會誘發哮喘發作或使咳嗽加重。

夾竹桃：葉、莖分泌的乳白色液體可讓人昏昏欲睡，且有毒、麻痺心臟。

松柏：所洩放的氣味會刺激腸胃，降低食慾。

洋繡球花：易引起皮膚過敏，引發瘙癢等。

所有花卉（草、木本植物）晚上切勿放於室內，在晚上（無陽光時）

植物吸入氧氣，放出二氧化碳氣體，與人爭奪室內氧氣，對人無益，盡可能移放室外。

更不要種植鐵海棠（麒麟花、霸王鞭），廣東人稱八寶。其花雖有止血功效，但有促癌功能，甚至種植此花卉周圍的土壤裡，與附近種植蔬菜或蜜蜂所採的花蜜裡，均含有致癌物和化學致癌物的激活動和促癌物。

四季花坊

關懷顧客需求 誠心提昇品質

各類花束 精緻盆栽
藝術花籃

三十年經營 道地溫州老鄉

~顧客為尊·品質至上~

台北市松山區八德路3段106巷110號

電話：(02) 2577-6803

傳真：(02) 2579-8751

台北市浙江同鄉會九十八年第二次獎學金通過名冊

組 學 大											別組	
11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	號編	
戈顯瑄	邵采虹	黃思裴	范國忠	葉孟恆	邵采雯	胡馨云	劉孟麟	林俊翰	唐逸梅	張耀銓	姓名	
女	女	女	男	男	女	女	男	男	女	男	性別	
20	22	22	34	22	22	20	22	21	23	23	年齡	
平湖	淳安	鄞	奉化	象山	淳安	慈谿	定海	溫嶺	定海	嘉興	籍貫	
文化大學	淡江大學	台北護理學院	龍華科技大學	台灣大學	淡江大學	台北教育大學	台灣大學	政治大學	淡江大學	交通大學	就讀學校	
科生 學活 應 用 系	中 文 系	護 理 系	工 業 管 理 系	地 質 科 學 系	中 文 系	設 計 系	藝 術 與 造 型 系	電 機 系	統 計 學 系	德 文 系	電 控 系	系 別
三	四	二	四	四	四	二	四	三	四	四	年級	
88.68	89.36	89.56	89.71	89.87	89.9	90	90.6	90.79	92.85	93.31	學科	
85	82	88	86	85	87	85	85	85	82	82	操行	
90	90	免修	免修	免修	90	84	免修	免修	80	免修	體育	
6000	6000	6000	20000	6000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	金額	
			甲種清寒		金許教授獎學	丁堅	丁堅	丁堅	丁堅	丁堅	備註	

組 學 大												別組
23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	號編
周怡君	李佩霖	邵曉輝	錢元俊	江正雅	張恬嘉	王韻晴	李慧君	劉念怡	胡瑞宸	樓孝剛	張子揚	姓名
女	女	女	男	女	女	女	女	女	男	男	男	性別
22	19	19	20	30	21	22	20	30	37	21	22	年齡
永嘉	溫嶺	定海	建德	定海	鄞	定海	滄州	鎮海	寧海	東陽	諸暨	籍貫
銘傳大學	台北教育大學	淡江大學	清華大學	真理大學	台北科技大學	元智大學	中興大學	台北護理學院	實踐大學	淡江大學	元智大學	就讀學校
財金系	諮商心理系與	財務金融系	化學工程系	應用日文系	能源冷凍工程系	企業管理系	生命科學系	護理系	資管系	數學系	企管系	系別
四	二	二	三	三	四	四	二	三	二	二	四	年級
86.89	87	87.24	87.29	87.3	87.5	87.8	88	88.2	88.5	88.57	88.67	學科
87	87	82	85	82	87	85	88	85	82.5	88	85	操行
免修	87	90	76	74	93	免修	免修	83	免修	免修	免修	體育
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金額
												備註

組 學 大													別組	
36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	號編	
周沛璇	樓允恩	張皓鈞	李佩寰	徐鈺婷	王麗凱	柯懿恩	楊皓凱	劉莉心	鄭翔禧	張舒鈴	龔莘	管彤	姓名	
男	男	男	女	女	女	女	男	女	男	女	女	女	性別	
23	20	22	22	21	20	21	21	22	22	19	24	23	年齡	
諸暨	義烏	定海	溫嶺	縉雲	定海	三門	定海	嘉興	瑞安	龍游	義烏	永嘉	籍貫	
銘傳大學	中國科技大學	清華大學	成功大學	國立台北大學	海洋大學	學台北市立體育院	大同大學	亞洲大學	台灣大學	台灣師範大學	東吳大學	台灣大學	就讀學校	
保險學系	風險管理與應用英語系	程動力機械工程學系	生命科學系	中國語文系	商船學系	理休閒運動管系	應用數學系	保健營養系	昆蟲系	家庭學系	人類發展與德文系	微生物學系	植物病理與	系別
四	五	三	四	三	三	三	三	三	四	二	四	三	年級	
84.1	84.17	84.21	84.6	84.8	85.09	85.8	86.04	86.09	86.2	86.38	86.62	86.82	學科	
87	89	86	87	86	88	81	82	82	85	甲	85	85	操行	
免修	89	75	免修	87	84	85	75	免修	免修	88	免修	免修	體育	
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金額	
													備註	

組 學 大													別組
49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	號編
辛美誼	胡博勛	蔡宇鈞	陳煜	周尚柏	孫婉華	盧元駿	樓岳銘	李佩寧	方鼎元	王臣康	王一霖	林佟鴻	姓名
女	男	男	女	男	女	男	男	女	男	男	男	男	性別
21	20	23	22	22	20	21	21	22	21	19	23	20	年齡
黃岩	溫嶺	瑞安	象山	瑞安	鎮海	東陽	鄞	蕭山	鄞	新昌	建德	滄洲	籍貫
長庚技術學院	台北科技大學	台灣大學	中興大學	台灣大學	台北醫學大學	台灣大學	台灣大學	政治大學	台灣體育大學	中央大學	台灣大學	台灣大學	就讀學校
護理系	電子工程系	土木工程系	化學系	資訊工程系	保健營養系	生工系	醫學系	英語系	運動健康系	企管系	園藝系	電機系	系別
二	三	四	四	四	三	四	三	四	三	一	四	三	年級
80.46	80.9	80.95	81.1	81.15	81.17	81.52	81.67	81.84	82.15	82.65	83.38	83.6	學科
89	88	85	87	85	87	85	85	85	96	85	85	85	操行
87	82	免修	89	85	85	免修	90	77	77	78	98	85	體育
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金額
													備註

台北市浙江同鄉會第十四屆

第二次會員大會會議記錄

時 間：民國九十九年二月二十七日上午十時。

地 點：台北市中華路一段六十九號「國軍文藝活動中心」。

主 席：理事長 葉潛昭。

紀 錄：副總幹事 邱群英。

出席人員：應到一五一八員、實到一三七八員。如會議簽到（如附件）。

出席貴賓：立法委員張慶忠、蔣乃辛。

台北縣議員陳錦錠。

一、台北市浙江同鄉會第十四屆第二次會員大會主席報告

(一) 浙江省溫州市政府為感謝吳壽松先生長年對家鄉之教育發展與受鄉親關懷與資助，經依其善行義舉提請人民大會一致通過頒給榮譽市民頭銜，本年元月三日，溫州市陳副市长特率團來台頒贈溫州市榮譽市民當選證書與吳壽松先生，本會對吳壽松先生獲此殊榮亦感榮耀，請全體鄉親以鼓掌方式表達肯定與尊崇。

(二) 本會第十四屆理監事選舉順利選舉完畢，浙江省海外聯誼會、浙江省文化廳廳長楊建新、浙江省文化廳台灣事務辦公室副主任官明、金華市委書記徐止平、金華市台胞台屬聯誼會、溫州市台灣事務辦公室主任胡俠、溫州市台胞台屬聯誼會長白榮發、世界溫州人聯

誼會及溫州市海外聯誼會等聞悉紛致電恭賀，本會對其所致賀忱亦表感謝，特此提出向鄉親報告。

(三) 本會資深常務理事張行周鄉長於日前不幸往生，張行周鄉長早年加入同鄉會，期間，熱心服務與奉獻，貢獻卓著，深獲鄉親愛戴與好評，本會除將收集張行周鄉長過往事蹟，予以彙整刊登報導，並擬塑像安置，供鄉親隨時追仰，特此提報。

(四) 近期，台北縣政府據爾引據台北水源特定區七三年公告管制事項，禁止台北花園公墓進行各項墓葬作業，並否認永安堂設立之合法性，此對已構建壽墓及購地與安厝納骨室鄉親權益傷害難估，亦對本會未來發展產生嚴重影響，為此，經洽詢法律專業人士，並請其提供法律意見，均認事態嚴峻，需妥慎處理，惟恐事況發展未能隨時以召開會員大會討論解決，為能針對狀況即時處理，以保障本會及鄉親既有權益，惠請大會授權同意，由理事會依狀況必要，隨時採取即時作為因應。

(四) 胡林淑珍女士於九十八年四月十日以假處分申請限制本會召開第十四屆第一次會員大會案（地院九十八年度裁全字第二七一三號裁定），經本會提起抗告，九十八年十一月十六日獲台灣高等法院以九十八年度抗更

(一)字第五十二號裁定廢棄其假處分，後胡林淑珍仍以舊有事由再行抗告，業經最高法院以九十九台抗字第一二九號裁定，最高法院書記官廳以九十九台民七字第二八〇號通知書主文：再抗告駁回通知在案，此亦為終局裁定，亦示胡林淑珍對本會之假處分作為自始無效，本會對其作為深表遺憾與惋惜。

二、台北市浙江同鄉會第十四屆第二次會員大會理事會會務工作報告。(如大會手冊)

三、監事會工作報告

(一)本會九十八年度預算經費編列為一千一百五十九萬八千元正，其中年度收入部份為一千二百三十九萬三千一百六十八元正，年度實際支出部份為八百五十八萬一千六百七十七元正；就預算收入而言，本年度多項捐助部分均無法滿足該項目支應，然墓地與福座與牌位銷售又因下半年墓園遭縣府管制使用影響，使用費亦大幅萎縮，另因換屆工作遭胡林淑珍假處分延宕，致使原合法大會行政準備作業虛耗，後續續續辦理大會亦需重覆支用形成雙重損耗，另委託律師訴訟費用及配合行政作業支出亦屬不意之超支；惟墓區因管制使用影響致原擬施作工程未能如期施作下，原編預算均未支用並予留存，已於下年度重編廣需辦理；總計全年度實際收入費用仍較預算數為多，預算支用亦未超出預算額度，本年度全般核計後，就收入及支用相抵後仍有三百八十一萬一千四百九十一元節餘。

(二)本會收入所賴之各項定存利息所得，因利率降低，致由利息所得部份已為有限，而會員會費及捐款亦不復過往，現多以墓園管理及墓地與福座使用收入做為會

務支應主項，致仍需持續編列維修經費，以確保該財務來源妥善；惟墓園現遭使用管制，何時得予解除尚無可期，後續將力秉樽節支用，以維經費收支平衡。

(三)本會月刊雖廣受鄉親喜愛，投稿亦為踴躍，惟月刊因多採免費寄送，會員亦少有自動捐款贊助，致每年收支相抵均難平衡；另獎學金部分亦因捐助衰退致生影響，後續將以編列經費支應不足方式維持。

四、台北市浙江同鄉會第十四屆第二次會員大會提案
理監事會提

第一案：台北市浙江同鄉會中華民國九十九年會務工作計劃綱要，(詳如大會手冊，第九頁)提請大會議決案。

第二案：台北市浙江同鄉會九十九年經費收支預算表(詳如大會手冊第十、十一、十二、頁)，經本會第十四屆第一次理監事會議審查通過在案，提請會員大會追認案。

第三案：全體出席會員鼓掌通過。

第四案：全體出席會員鼓掌通過。

第五案：全體出席會員鼓掌通過。

第六案：全體出席會員鼓掌通過。

第七案：全體出席會員鼓掌通過。

第八案：全體出席會員鼓掌通過。

第九案：全體出席會員鼓掌通過。

第十案：全體出席會員鼓掌通過。

第五案：台北市浙江同鄉會章程修訂案，
說明：本次章程修訂之緣起係按台北市政府社會局九十八年四月十四日北市社團字第○九八三五○九六八○○號函示：本會章程有關會員資格需予明訂；另原章程中未將本會既有組織「浙江月刊社」及會產「台北花園公墓」納入訂定規範，不符完善。本次修訂已經十四屆第一次理事會審查，及授權之章程審訂委員會逐條確認後，再經十四屆第二次理事會審查通過，依規定提報會員大會同意定案。（詳如大會手冊第十七至二十六頁）

決議：全體出席會員鼓掌通過。

五臨時動議：

案由：本會台北花園公墓墓區遭台北縣府管制運用，請准授權理監事會因應案。

說明：本會台北花園公墓墓區因七十三年水源特定區發佈管制事項現遭縣府引用管制本墓園運用，因涉本會及眾多鄉親權益，且事況發展未能隨時以召開理監事會或會員大會討論解決，為能針對狀況即時處理，以保障本會及鄉親既有權益，惠請大會同意授權由理監事會，依狀況必要採取即時作為因應；另亦請同意原編定之墓園維護預算可支應各項墓園權益維護作業使用。

決議：全體出席會員鼓掌通過，同意按說明建議辦理。

六台北市浙江同鄉會民國九十九年會務工作計劃綱要

一、廣邀同鄉入會，加強運用各委員會推展鄉會功能，藉資深會員鄉長推介青年鄉親加入鄉會並參與活動。

二、廣續舉辦各類聯誼活動，擴大鄉親相互聯誼與交流，並加強辦理青年鄉親聯誼活動。

三、加強「浙江月刊」會刊編輯作業，增籌月刊社經費，落實會務與月刊功能相互結合。

四、擴大辦理獎助學金捐助徵求，繼續辦理獎助學金獎勵活動，鼓勵鄉親在學子女努力向學。

五、廣續台北花園公墓墓園整治，校對墓籍資料，加強墓園設施改善及年節祭拜服務功能，增強墓園安全及設施管理、維護、美化工作。

六、繼續辦理對清寒及安養之鄉親關懷及慰助工作。

七、辦理浙籍鄉賢口述歷史專輯編撰及浙籍早期來台先賢豐功懋績傳略之編印，並加強本會會史與文物傳承資料整理維護工作。

八、持續更新會籍資料，做好異動查詢、會籍管理、會員聯絡工作。

九、廣續募集本會常年會務工作經費，做好年度收支平衡。

十、廣續舉辦浙江各府縣同鄉會聯誼活動，增進鄉情鄉誼聯絡。

十一、廣續由青年會規畫推展浙籍青年鄉親聯誼活動。

十二、定期召開會員大會及理監事聯席會議，並落實決議事項推動。

十三、加強兩岸文化、經貿交流活動，擴大鄉情訊息報導。

十四、廣辦接待大陸及海外浙籍鄉親團體來會拜訪交流活動。

十五、廣辦辦理兩岸大專青年學生學術及文化交流活動。
十六、舉辦鄉親自強旅遊活動，促進會員互動聯誼。

本會會務簡報

本刊
資料室

及鄉情點滴

一、本會資深常務理事張行周鄉長於元月二十六往生，二月九日於三軍總醫院萬安廳舉行公祭儀式，本會及寧波同鄉會、舟山同鄉會理事長與理監事代表及張行周鄉長之至親好友均出席致悼，張行周鄉長早年加入同鄉會，期間，熱心服務與奉獻，深獲鄉親愛戴與好評，本會亦將收集張行周鄉長過往事蹟，予以彙整刊登報導，特此提報。

二、胡林淑珍女士於九八年四月十日以假處分申請限制本會召開第十四屆第一次會員大會案（地院九十八年度裁全字第二七一三號裁定），經本會提起抗告，九八年十一月十六日獲台灣高等法院以九十八年度抗更（一）字第五十二號裁定廢棄其假處分，後胡林淑珍仍以舊有事由再行抗告，業經最高法院以九十九台抗字第一二九號裁定，最高法院書記官廳以九十九台民七字第二八〇號通知書正文：再抗告駁回通知在案，此亦為終局裁定，亦表示胡林淑珍對本會所作之假處分無理由，遭最高法院駁回。

三、本會第十四屆第二次理監事聯席會於九十九年二月二十四日於民生東路三段一二九號紅豆食府餐廳舉行，當日初部分理監事另有要公請假外，均出席會議，本次會議召開主再討論台北花園公墓遭縣府管制使用之因應方案，及章程修訂內容確認、與有關會及審查所遇問題之處

置，相關問題經研議後，對處理方案均獲共識。

四、本會章程自民國八十四年修訂後迄無因應實況調整，近因台北市政府社會局九八年四月十四日北市社團字第〇九八三五〇九六八〇〇號函示：本會章程有關會員資格未能明確，需予修訂；及原章程中未將本會既有組織「浙江月刊社」及會產「台北花園公墓」納入訂定規範，不符完善。本會經按前述需求完成修訂本後，並經十四屆第一次理監事會審查同意各項修訂原則，續再成立章程審訂委員會授權予以逐條討論審慎確認後，再經十四屆第二次理監事會審查通過後，提報會員大會同意定案。

五、本會台北花園公墓為六十五年申請設置之合法墓園，台北水源特定區於七三年將台北花園公墓劃定為管制區，並由台北縣政府辦理公告，惟對管制所涉限制人民私有財產使用事項，台北縣政府自始既無配套解決方案，又無執行管制作為，其後，石碇鄉公所廣續核發許可證明，縣府墓檢作業持續實施，並於九十七年頒發台北花園公墓管理績優獎勵；近期，台北縣政府據爾引據台北水源特定區七三年公告管制事項，禁止台北花園公墓進行各項墓葬作業，並否認永安堂設立之合法性，此對已構建壽墓及購地與安厝納骨室鄉親權益傷害難估，亦對本會未來發展產生嚴重影響，為此，經洽詢法律專業人士，並請其提供法律意見，認需妥慎處理，惟恐事況發展未能隨時以召開理監事會或會員大會討論解決，為能針對狀況即時處理，以保障本會及鄉親既有權益，經第十四屆第二次會員大會同意授權理監事會，依狀況必要，隨時採取即時作為因應，特再向鄉親報告。

本會續收會費及各項捐款徵信錄

會員會費

99年2月1日至2月28日

收費日期	收據編號	姓名	永會費	久費	普通會費	月刊助	訂月刊	合計	續繳會費
2/1	9443	金國銓			500			500	V
2/2	9444	龔月明			500			500	V
2/3	9445	鄭期純			500			500	V
2/4	9446	莊濟遠			500			500	V
2/4	9446	陳秋芬			500			500	V
2/5	9448	郭曼麗			500			500	V
2/5	9448	周沛璇			500			500	V
2/5	9449	李明華			500			500	V
2/5	9449	李佩霖			500			500	V
2/5	9449	李佩寰			500			500	V
2/7	9452	張履銘			500	200		700	V
2/7	9453	斜洪良			500	500		1,000	V
2/8	9454	章伯恩			500	500		1,000	V
2/8	9455	鄭岳承			500			500	V
2/8	9456	樓文達			500			500	V
2/8	9457	竺之蓮				500		500	V
2/9	9458	徐渭忠			500	500		1,000	V
2/11	9459	程李法			500	500		1,000	V
2/11	9460	韋瑛			500			500	V
2/22	9461	婁士坤			500	300		800	V
2/22	9461	婁培人			500			500	V
2/22	9462	楊成鍾			1,000			1,000	V
2/22	9464	陳勝珍			500			500	V
2/23	9465	陳道運			500			500	V
2/23	9466	林曦				1,000		1,000	V
2/23	9467	朱寶奎			500	500		1,000	V
2/23	9468	林梧			500			500	V
2/23	9469	楊和良			500			500	V
2/24	9470	胡治清			500	1,000		1,500	V
2/24	9470	沈紹周			500			500	V
2/24	9471	王卓群			500	1,000		1,500	V
2/24	9472	鄔宮福			500			500	V

收費日期	收據編號	姓名	永會 久費	普會 通費	月刊 助費	訂月刊	合計	續繳 會費
2/24	9472	鄔陶菊花		500			500	V
2/24	9473	蘇展武		500			500	V
2/24	9474	駱加利		500	500		1,000	V
2/24	9475	張學銘			5000		5,000	V
2/24	9476	陳健倫		500	500		1,000	V
2/24	9477	車維綱		500			500	V
2/24	9478	駱開遜		500	1,500		2,000	V
2/24	9479	徐傑然		500	500		1,000	V
2/24	9480	汪淮			500		500	V
2/25	9483	郭斌偉		500			500	V
2/26	9485	邵偶甫		500	500		1,000	V
2/26	9486	楊和良		500			500	V
2/26	9487	吳才生		500	500		1,000	V

會員樂捐

收費日期	收據編號	姓名	冬令救助	獎學金	會務贊助	合計
1/28	3298	尹政堯	3,000			3,000
2/2	3299	高海翔	5,000			5,000
2/10	3300	葉潛昭		100,000		100,000
2/24	3301	馮宗木			5,000	5,000
2/24	3302	吳壽松		500,000		500,000
2/24	3303	馮宗木			5,000	5,000



曹秉喆字旭明，生於一九〇一年（辛丑年），籍貫杭州。一九四九年來台後，任職國防部軍法局，少將副局長，單身未娶，如健在為一〇九歲。大陸家屬託中華黃埔四海同心會代詢是否民間友人（同鄉）將其安排葬於何處？家屬甚盼回訊，請知其下落者與四海同心會連絡。

四海同心會

副執行長：王遠服

連絡地址：

台北市林森南路十號八樓

連絡電話：(02)2351-4359