

版出日十月一年七十九國民華中

浙江月刊

謝野生頌

獻文浙兩揚發 · 情感鄉同絡聯



寢陵公蔣 統總先

465

期一第卷十四第

行印 會鄉同江浙市北台



迎接希望的**2008**!

中國國民黨二〇〇八年總統候選人馬英九先生參加鄉親聯誼活動，本會祝福他高票當選。

歡迎 浙江省杭州市 社福團體

1. 本會張行周常務理事代表本會致贈紀念郵冊予副主席曾東元先生。
2. 團長副主席曾東元先生贈送本會紀念畫幅。
3. 全體與會人員合影留念。



本會會務活動焦點

1. 浙江省金秋聯誼會敬推本會理事長葉潛昭先生為名譽理事長。

2. 本會九十六年第二學期獎學金評審會十二月十日於本會會議室召開，由獎學金評審委員會主任委員陳義揚先生主持。

3. 墓管委員會一行五人由主委樓登岳先生率領於十二月二十日赴墓園視導禮堂整建與展台整建工程。



4. 墓管委員會召開會議逐項瞭解工程各項進度及加減部分，並對已完成部份逐一檢視，有關須調整及加強部分均逐項紀錄，並請廠商調整與改善。

5. 本會九十六年度經費收支決算審查會十二月廿五日於本會會議室召開，由常務監事徐達仁先生主持，本會財務決算報告將於九十七年第十三屆第四次會員大會中提出報告。

6. 本會召開九十七年春節團拜及會員大會籌備會議。

舟山蓮花島 藝術雕塑

1. 蓮花島長堤邊上的羅漢群像。
2. 蓮花島藝術館中的羅漢像與壁畫。
3. 塑於海洋礁石上的羅漢像。



2



3



1

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第〇三九一號
台灣郵政北臺字第〇六〇〇二號
執照登記為雜誌類交寄

浙江月刊

第四十卷 第一期
(總號四六五期)

中華民國九十七年一月十日出版

發行者：臺北市浙江同鄉會
出版者：浙江月刊社

發行人：葉潛昭

社長：孫尚志

總經理：林德馨

總編輯：陳家驥兼代

副總編輯：金雨麟

社務委員會主任委員：陳家驥

社務委員：方高升 王正良 王振荃 朱文理

何亞輝 何雲凌 吳神農 李和恆

沈行發 來璋 林品芳 邵拓榮

金國銓 徐洪興 徐漢青 張屏

陳貴麟 陸宗順 楊欣泉 裘澤淵

滕浩然 鄭謙 駱開遜

編輯委員會召集人：張行周

社址：臺北市羅斯福路三段二七七號二樓

電話：二二六三五六〇七・二二六三〇五八一

傳真：二二六二八四四〇

郵儲劃撥帳號——〇〇〇二二七二一號

戶號：臺北市浙江同鄉會

本會E-MAIL：tp.zhejiang@msa.hinet.net

印刷者：漢雅設計印刷有限公司

地址：臺北市龍江路八〇號二樓

電話：二五〇六一二二二五

零售：每冊新台幣捌拾元
訂閱：全年十二期捌佰元

慶祝二〇〇八年元旦

葉潛昭律師事務所

律師 葉潛昭

民刑訴訟 行政訴訟

地址：台北市松德路一七一號二樓

電話：(〇二) 八七二六一二三一

慶祝二〇〇八年元旦

懋昌投資股份有限公司

地址：台北市仁愛路四段二十五號四樓
電話：(〇二) 二七四〇六五一八

慶祝二〇〇八年元旦

台灣聚合化學品
股份有限公司

地址：台北市內湖區基湖路三十七號十二樓

慶祝二〇〇八年元旦

宏璟建設股份有限公司

董事長 曾源一 敬賀

地址：台北市基隆路一段四二〇號十樓
電話：(〇二)二七二九〇七六六

慶祝二〇〇八年元旦

國祥冷凍機械股份有限公司

董事長 陳 和 貴

營業項目

1. 冷凍、冷氣、通風機械之設計、製造、安置買賣
2. 有關自來水及電氣工程之設計、承製及修配
3. 承裝任何噸級空調及任何馬力冷凍等各種工程



國祥冷凍機械股份有限公司
KING MACHINERY CO., LTD.

ISO 9001



- 總公司／工廠：桃園縣33378龜山鄉大崗村頂湖一街20號
- 20, Ting-Hu 1 St, Ta-kang Tsun, Kuei-Shan Hsiang, Tao-Yuan County, Taiwan
- Tel : 886-3-397-2271 · 886-3-328-1226
- FAX : 886-3-328-2822 · 886-3-397-8524

同 賀

慶祝二〇〇八年元旦

昌軒建設
股份有限公司

德展建設
股份有限公司

地址：台北市仁愛路四段25號4樓
電話：(〇二)二七五二七八八七

順昶塑膠
股份有限公司

地址：台北市內湖區基湖路卅七號十一樓
電話：(〇二)二六五八二一五八

慶祝二〇〇八年元旦

福隆華行
股份有限公司

董事長
俞翊燾
敬賀

進出口貿易

地址：台北市中山北路一段135巷24號
電話：(〇二)二五六一五一七七

雪龍銀樓

鑽翠金飾
代客設計鑲嵌

雪龍眼鏡公司

隱形眼鏡
各國鏡架鏡片

董事長
王雄夫

地址：台北市漢中街一一七號
電話：(〇二)二三六一八四八八
二三六一三五二七
二三三一六八一八

慶祝二〇〇八年元旦



大業

禮品有限公司

TARGET AWARDS & FLAGS CO. LTD.

顧客滿意就是我們追求的目標



獎牌



獎盃



水晶



琉璃



旗幟



會場

<http://www.award-flag.com.tw>

E-mail : target@award-flag.com.tw

台北市中華路一段 164-1 號

電話：2389-2222(代表號)

傳真：2331-1944 · 2382-6427



寧福樓餐廳

* 北京烤鴨 全國第一 *
* 星期一至四特價500元 *

祝賀二十五周年慶

董事長 仇鼎財

預售禮券九折優待，歡迎選購

台北市金山南路二段2號3樓

婚筵喜慶、尾牙春酒，另送酒水

(信義路二段口)

同鄉好友一律九折優待

電話：(02) 2394-6114

2351-9691(三線)

慶祝二〇〇八年元旦



四季花坊

關懷顧客需求
誠心提昇品質

各類花束
精緻盆栽
藝術花藝

三十年經營
道地溫州老鄉

顧客為尊
品質至上

台北市德行東路223號
電話：(02) 2834-2055
傳真：(02) 2832-0425



新加坡 · 加拿大 · 美國 · 澳洲 · 紐西蘭 · 馬來西亞

留遊學★移民

專業網站：www.grand88.com.tw

大揚國際移民留學顧問公司

台北市中山區南京西路5-1號10樓（捷運中山站）

電話：(02) 2581-0757

慶祝二〇〇八年元旦

台北市浙江同鄉會

理事長：葉潛昭

副理事長：胡李世美

常務理事：吳壽松、吳紹起、樓文淵

張行周、馮宗木、夏漢容

理事：金國銓、翁中明、丁亞雯

孫尚志、陳義揚、仇鼎財

施文森、朱鼎華、孔承先

樓登岳、句純爾、汪明慧

胡大興、張禮善、蔡之貴

沈國楨、周文森

常務監事：徐達仁

監事：朱恆清、陸兆友、徐美雲

周坤、徐明哲

總幹事：陳繼國

浙江月刊社

發行人 葉潛昭

社務委員會

主委兼代 陳家驥

總編輯

編輯委員會 張行周

召集人

社長 孫尚志

總經理 林德馨

副總經理 徐明哲

副總編輯 金雨麟

同賀

浙江月刊 第四十卷 第一期 (總號四六五期) 目錄

封面

先總統 蔣公陵寢

大溪慈湖和頭寮兩位蔣故總統陵寢管理處，已於九十六年十二月三十一日正式裁撤，並自十二月二十四日起先行關閉，何時開放民眾謁靈的時間尚不可知。兩蔣文化經過時間推移，確已是台灣歷史的記錄，而民進黨政府為了政治操弄而抹殺歷史文化的作法，也將會在歷史上留下惡名。本刊特別再度引用這張舊照片（本刊三九一期封面）來提醒鄉親們對這段歷史的記憶。

理事長專欄

為浙江的先哲先賢盡一分心力 —— 葉潛昭 二

專載

國民黨總統候選人馬英九先生政見 —— 轉載馬英九先生競選網站 三

來論

二二八事件概述 —— 西山人 八
「二二八」事件真相 —— 徐正治 一二
以本身實際經驗——來澄清所謂「白色恐怖」—— 趙甄陶 一五

「大中至正」何罪 政治淹沒歷史 —— 陳其新一六
論公投綁大選、追討國民黨黨產之我見 —— 樓登岳 一七

古今人物

舟山蓮花島與藝壇奇人朱仁民 —— 張行周二〇

古今藝文

學然後知不足另一章 —— 金國銓 二四
品嘗四季垂釣詩 —— 鍾一凡 二七
新年新希望 —— 留問政 二八
香哉 蓀湖 —— 王靜三 〇
一月的長街 —— 青波 一四

故鄉鄉情

浙江省的「民間故宮」——盧宅 —— 天鼎 三一
風俗習慣記述家鄉古今婚禮 —— 金重武 三四

會訊

本會九十六年第二次獎學金審查通過名冊 —— 本刊資料室 三五
本會會務簡報及鄉情點滴 —— 本刊資料室 三九
本會續收會費及各項捐款徵信錄 —— 本刊資料室 四〇

為浙江的先哲先賢盡一分心力

葉潛昭

民進黨政府近年來為了挑起族群對立，以掩飾其執政期間的貪腐及經濟疲弱衰敗，積極利用選舉期間操作「去蔣化」議題，日前除玩法弄權恣意將中正紀念堂改名為民主紀念館，更透過優勢警力拆卸下「大中正」牌匾，緊接著又拿先總統 蔣公慈湖陵寢及先總統蔣經國的頭寮陵寢開刀，迅速片面宣布在行憲紀念日前，將兩位蔣前總統陵寢關閉，民進黨政府除表示將不對外開放謁陵，更無視輿論反對，突兀表示支援陵寢禮兵任務的三軍儀隊、維護陵寢安全與交通維護任務的憲兵將全數撤走。雖然軍方曾出面表示，在桃園縣政府能夠完全接手兩蔣陵寢管理問題前，國防部會暫時代管，執行兩蔣陵寢日常的維護工作。但在關閉陵寢後，首先面臨的將是明年一月十三日先總統蔣經國先生逝世周年當天，民眾將無法前往謁陵表達追思懷念之意，屆時是否會因此產生任何對立衝突？又關閉陵寢撤兵後，是否會有人在選舉期間，蓄意惡意破壞兩蔣陵寢以為造勢花招？

民進黨政府是否帶頭鬧事，前往陵寢進行任何不理性的選舉活動？諸此種種不確定的因素，對於陵寢的安全維護與長久奠定的莊嚴肅穆氣氛，增添了許多不確定的疑慮。

委實而論，民進黨政府未經任何法定程序，僅憑陳總統一人發言，一人好惡迅速關閉陵寢，並且撤哨、撤衛，在去蔣化議題操作下，可謂已達無所不用其極的地步，不但蔣家遺族無法接受，更有徹底破壞中國人慎終追遠之基本價值觀與信念，同時將二位業已逝世多年的先總統，當作選舉議題加以炒作，更是令中外輿論看的「霧煞煞」，但有識者一定能明辨，陳總統以及民進黨政府操弄此一議題的最終目的，就是為了要麻痺深綠選民，掩飾執政無能，此舉如同推動公投綁大選，推動一階段投票，一般都是製造議題、炒作議題，誘騙深綠選民選票的選舉「奧步」。

據報載日前為因應綠營可能在明年大選祭出各種選戰花招，國民黨中央九月祕密成立「民進黨奧步研究所

「運作至今，目前已蒐集一百三十多種綠營的「小人步數」。據「奧步研究所」彙整資料，歸納綠營可能祭出的奧步模式，包括公權力不公、利用「國家」機器操弄選舉，例如中選會強行決定一階段領投票；其次，兩岸問題更是工具、手段，包括挑釁對岸，製造局部戰爭等。此外，利用陳水扁或其家人製造假斬首事件，例如在選前最後幾天，陳水扁故意躲起來，隨後透過謝蘇陣營散布「元首被刺」的假消息。高層研判，「綠營可能製造比三一九兩顆子彈更麻辣的情節」，藉此激化對立，獲取選票。再者，民進黨利用執政優勢，透過資訊不對等，在選前之夜散布藍營不實訊息，例如高雄的走路工事件，都是可能複製的奧步之一。

但本文以為，除了上開「奧步」外，如果觀察日前蔣家遺屬表明不願意遷葬國軍五指山公墓後，陳總統立刻氣急敗壞以「莊肖維」痛批蔣家遺屬，本文深為憂慮陳總統仍然會持續操弄各種去蔣化議題，甚至透過行政

強權迫使兩位先總統移靈或者做出任何有辱先總統靈位的舉措，以激化省籍情結與省籍對立，以引誘深綠選民出面反彈，護衛深綠選票等，均是不可不妨範的選舉「奧步」。

目前雖然桃園縣政府已經出面表示將接手有關陵寢的管理與維護工作，表面上似乎已經化解目前迫切的危機，但本文以為，囿於桃園縣政府年度預算編列及若干法制上問題，例如要如何調遣警力或其他治安維護人力，或要另外聘僱民間保全等，要以何種預算科目支應，是否能在既有編列預算項下支應，諸此種種均涉及到政府組織職掌、職權以及是否要委外行

使公權力，預算編列使用等複雜問題，因此，要地方政府完全扛下此一重責大任，仍有若干困難之處有待解決。先總統 蔣公及蔣故總統經國先生是中華民國的前任總統，也是我們浙江人的先哲先賢，兩位先總統生前對於國家及人民所做的一切，歷史自有公斷，不是民進黨政府所能片面詆毀抹滅的。

但現今之際，在面對民進黨政府挑釁及非理性的選舉言語及動作等「奧步」下，最重要的是如何確保兩位先總統的英靈以及他們的陵寢能夠不受到選舉操弄，能夠不受到族群對立撕裂的傷害，能夠維持他應有的莊嚴

肅穆與應有的尊嚴。因此，本文呼籲浙江同鄉所屬之各府縣同鄉會，在此關鍵時刻，應該挺身而出，以具體的行動，有錢出錢，有力出力，踴躍捐輸，以表示對於先總統的敬意，同時聊表浙江人對於先賢先哲的緬懷與追思，本文願藉此機會籲請各府縣同鄉會之鄉長，支持桃園縣政府，做桃園縣政府的後盾，以維護陵寢的一切安全與所需支應為第一要務，浙江同鄉會並願意率先拋磚引玉，經理事會同意捐出新台幣一百萬元予任何能處理本案之單位，此舉，除了是感念追思我們的兩位蔣總統，同時也是為浙江的先哲先賢盡一分心力。

國民黨總統候選人馬英九先生政見 (中)

參、勞動政策

自主、公平、發展的尊嚴勞動

一、政策理念：

(一) 勞動政策要能強化勞工的協商和參與能力。

(二) 勞動政策要能因應市場環境的變化。
(三) 勞動政策要能提升勞動生活的品質。

，提升全體國民勞動生活品質。
(三) 勞動政策應成為產業發展的領航力量，而非阻礙產業轉型調整的政策工具。

二、政策綱領：

(一) 秉持產業民主理念，積極推動勞資協商與對話機制，促進勞資雙贏共同成長，分享經濟成果。
(二) 建立具保障性與競爭力的勞動市場

民年金發放基準；勞保年金加退休金達到老年基本生活所得替代率七〇%以上；勞工職訓費用可扣抵所得稅；修法保障非典型勞工權益；延長失業給付期間；教師與公務員皆可組織工會；促進勞資協商，簡化罷工程序；設置勞工權益基金，勞動法庭專責化；鼓勵學校與企業合作；職業工會辦理技能檢定及職業證照；政府首長應定期與相關民間團體諮商勞動議題。」

(一) 尊嚴勞動的概念納入國民教育

尊嚴勞動概念應納入學校教材，中小學公民課程及大學通識教育編列勞動相關教育內容。

(二) 提高勞保年金給付，絕不低於國民年金發放基準

政府應增加勞保基金獲利能力，提高勞保年金給付水準。勞工若選擇勞保年金，金額絕不低於國民年金。（註：國民黨「勞保條例修正案」在立法院一讀版本：勞保年金給付以最後三年平均投保薪資為計算基準，保險年資合計每滿一年按其平均月投保薪資之一·三%計算。選擇一次金給付者，給付上限亦由現行的四十五個月，提高至五十五個月。另將身心障礙年金基礎保障由每月三千元，增加至四千元，與國民年金同一水準。）

(三) 延長勞工退休年齡，保障退休生活基本所得

修訂「勞動基準法」，勞工強制退休年齡延長至六十五歲。檢討修訂個人帳戶退休金制度，強化退休基金市場獲利能力，確保勞工退休金加勞保年金，合計達到勞工退休基本生活所得替代率七〇%以上。

(四) 勞工職業訓練費用可扣抵所得稅

勞工職業訓練費用可扣抵所得稅，鼓勵勞工終身學習，提升勞工就業技能。

(五) 修法保障非典型勞工權益

訂定「部分時間勞動保護法」，維護部分時間勞工權益。推動勞動契約法立法，或修訂勞動基準法及相關法令，以保障派遣及定期契約勞工。

(六) 提高失業給付水準，延長失業給付期間

就業保險失業給付水準，從現在投保薪資的六〇%提高至七〇%，並將自營作業者納入「就業保險」適用範圍。就業保險失業給付期間，從現在六個月延長到一年。並提高職業訓練生活津貼發放標準與期間。

(七) 保障教師與公務員參加或籌組工會的權利

憲法賦予人民結社的權利，所有就業人口，包含教師與公務員，參加或籌組工會的權利不應剝奪。但為維持公共利益與學生受教權益，政府應立法規範教師發動罷工的時機與要件，以降低對社會的衝擊。

(八) 鼓勵勞資誠信協商，簡化罷工法定程序

為鼓勵勞資間誠信協商，應簡化法定罷工程序，使工會擁有充分的協商力量。另應修法規範，當公用事業罷工時，應維持一定程度的服務水準，以減輕對大眾日常生活的影響。

(九) 設置勞工權益基金，勞動法庭專責化

勞動法庭及勞資爭議處理機構應專責化，以有效處理勞資爭議，中央或地方政府並應設立勞工權益基金，在勞資爭議及工傷訴訟期間，提供生活所必須之扶助。

(十) 鼓勵學校與企業合作，教學與職場需求接軌

運用就業保險基金，獎助大專院校與企業、職訓機構合作，增加學生實習經驗，提高社會新鮮人就業技能，化解人才M型化危機。

(十一) 職業工會得負責技能檢定及職業證照認證工作

全國性職業工會聯合組織得參與技能檢定及職業證照認證工作，以協助職業工會發展專業化職能。

(三) 建立政府與民間組織諮商勞動問題機制

政府應與關心勞動議題的民間組織，建立定期諮商機制，藉由意見交換，以調整政策與制度方向。政府相關部會首長應親自主持諮商會議，其他相關部會應派主管級官員出席。

(三) 降低勞工職災率至千分之五以下

降低職災率到千分之五以下，並提供受災勞工具體生活保障。職災保險給付應以勞工實際從事之工作，做為職災認定標準。

(四) 鼓勵勞資協商降低法定工時

促進工作與家庭平衡，鼓勵勞資協商降低法定工作時間與建立彈性工時制度。

(五) 外勞引進由各行業勞、資、政三方對話決定

外勞是否繼續引進，應由政府主持個別行業勞資對話，以決定不同產業雇用外勞之合理人數及勞動條件。

(六) 協助工會團結與改革

政府應建立制度，協助工會發展與團結，以強化工會協商能力，亦應

推動並協助職業工會改革，以建立服務性及專業性之組織。

(七) 勞資與政府三方諮商基本工資

行政院成立「中央基本工資三方委員會」由勞資與政府諮商基本工資政策調整內容。

(六) 降低失業率至三%以下

當前失業率平均約四%，國民黨執政將創造工作機會，降低失業率至三%以下，確保國民充分就業。

(五) 保留公共服務就業機會給弱勢勞工

保留部分公共服務就業機會，給無法接受低收入戶救助之弱勢勞工，作為失業保險與社會救助體系間之銜接管道。

(三) 國公營事業民營後，應設勞工董事

原屬國公營事業如移轉民營後之事業單位，政府持股二〇%以上者，應設立勞工董事一名。

(三) 工會教育經費法制化

政府撥付之工會教育經費應法制化，使工會擁有充分能力教育會員，強化工會的團結能力。

(三) 企業內工會組織得擴大組織範圍

企業內工會組織得擴大組織範圍，包含同一企業法人或依其他法律所訂具有控制或從屬關係，或具供應鏈

關係之相關企業的勞工，應准許共同組織工會。

(三) 企業工會組織團結化

為維護勞資和諧，強化工會協商能力，以單一企業為範圍組織之工會，當其會員數超過該企業勞工半數時，未參加工會之勞工即應自動成為該工會之會員。雇主並應經由工會之同意，代為扣繳該工會之會費。

(四) 推動產業別之勞資對話機制

推動產業別之勞資對話機制，由具代表性之勞資團體與相關政府部門建立制度性的諮商。政府重要決策亦應透過該對話機制，廣泛諮詢。

肆、就業金三角

讓金融、觀光和醫療成為

台灣新一代的成長引擎

一、台灣已經痛失寶貴的七年

經濟成長遲滯、投資蕭條，競爭力排名下滑，在此同時，貧富差距擴大、失業率 and 自殺率攀升、中低收入民眾實質所得不增反減

國民黨執政五十年平均成長八%，民進黨執政七年，平均成長三·七%，比其他亞洲小龍都差。民間投資

同期成長三·六%，只有國民黨時期一九九三至一九九九的 $2/3$ 。世界經濟論壇競爭力台灣排名從二〇〇四的第四，掉到去年的第六；瑞士洛桑管理學院（IMD）排名，則從二〇〇五的第十一掉到今年的第十八。

中下階層人民受創最重。最富 $1/5$ 家庭收入在二〇〇〇年是最窮的五·六倍，到二〇〇六年升為六倍。中低家庭實質收入在這七年中不升反降。去年有四、四〇六人自殺，等於平均每兩小時有一個人自殺。

民進黨和謝、蘇都要負責

對於這種狀況，民進黨應當負責，當過行政院長的謝和蘇都應當要負責。

二、問題的核心

政府就是問題的根源

民進黨政府執政失敗的基本原因在於每天挑撥意識型態，那裡有爭議就往那裡挖。在他們執政之下，政治不安定、政府不穩定、政策不連續、限制不合理（「四不一」）。

製造業已經沒有辦法提供足夠的工作機會

就在他們忙於挑起意識型態紛爭、忙於「四不一」之時，台灣的經濟正悄然地進行一場大變局：製造業為了

能競爭，愈來愈趨向資本和技術密集化，能夠吸收的一般就業人口愈來愈少。服務業尚未能彌補失業缺口

最能吸收就業的是服務業，但是台灣服務業GDP占全體七二%，就業只占五八%，沒有發揮應有的功能。這使得就業機會減少，失業上升，造成中等階級家庭的恐慌。對於這個大挑戰，民進黨雖然推出許多口號響亮的方案，但無心真正解決問題。

三、啟動就業金三角方案

如果我們執政，為了解決這個問題，將推出「就業金三角」方案。也就是把台灣服務業中的金融、觀光和健康照護變為台灣經濟成長的新引擎，大量創造就業機會，提升薪資，改善一般人民生活。

第一環：金融

不理性、意識型態作祟的限制，造成資金大量外流

金融業去年的就業人數有四十萬人，成長緩慢，今年前八個月還出現〇·六%的負成長。主要原因是：當亞洲其他地區像新加坡、香港和韓國，都做了很多金融開放和改革的時候，台灣不思改革，反而開倒車，加重原本就已經不合理的許多限制，使得國人資金加速外流。

國人對外的證券投資，從二〇〇四年的二二〇億美元，增加到去年的四一〇億，今年光上半年就有達到二八〇億。照這樣速度下去，台灣金融業的財富管理業務，實在做不下去了。自由化和制度改革可以反轉趨勢

如果我們執政將：

(一)放寬不合理的限制，例如海外基金投資大陸股市超過〇·四%要下架的規定毫無實效，只是促使國人到海外開戶而已，就應檢討；檢討方向應往「負面表列」走。

(二)學習他國經驗（尤其是新加坡和韓國），大幅改革金融制度和稅制，往自由化、國際化的方向走，提升台灣財富管理行業的國際競爭力。

(三)提升政府部門的國際視野和效率。雙黃金航圈將有助於台灣金融業者在亞洲區域布局

我們也應當鼓勵我們的金融業「走出去」，到亞洲其他各地發展，成為區域競爭中的角色。過去我提倡過的「黃金雙航圈」，可以大幅縮短台灣到亞洲各主要城市的旅行時間，將很有幫助。

金融業一旦被活化，將在四年內為台灣創造三萬個新工作機會，連同原來就業，每年對GDP共做出一兆三千億台幣的貢獻。

第二環：觀光

旅遊業有龐大的「貿易赤字」，其中兩岸遊客人數不對等尤其嚴重。

去年出國人次達八七〇萬，入境只有三五〇萬，而其中又只有一五〇萬專為觀光而來。兩岸方面，前往大陸的有四四〇萬人次，來的只有二七萬四千。與觀光密切相關的餐飲和住宿業，去年就業成長三%，但今年前八個月已降到三%。

提高需求：允許大陸遊客來台觀光，也自亞太其他地區吸引更多觀光客入境。

這極不合理，對台灣不公平。我們將促成大陸觀光客來台，也吸引更多其他國家旅客來台觀光。每增加廿五位觀光客，就可以增加一個就業機會。

黃金雙航圈也會對觀光有大助益。

開放大陸遊客來台可帶來大筆觀光收入，到第四年可達二千億台幣，同時也增加就業，預估第一年即可新增四萬個工作機會，四年內還可另外創造十萬個工作機會。

改善供給：成立觀光發展基金

成立「觀光業發展基金」，初期預算三百億，配合地方政府，改善公共設施。

第三環：健康照護

這個行業並沒有創造足夠的GDP；今年前八個月成長遲緩。

醫療與社會服務業從業人員有卅三萬人，今年一到八月只成長一·三三%，只是去年的1/3。

諾貝爾經濟學獎得主孟岱爾Robert Mundell教授激發此一構想。

最近我與他對談。他給了台灣很多發展經濟的建議，其中一項是醫療服務。他根據他的親身經驗，做了這樣的建議。的確，醫界人才濟濟，競爭力很強，值得好好發揮。民進黨政府到了最近，也就是任期都快到的時候，才匆匆推出「國際醫療旗艦計畫」，我認為時機太晚，規模太小（too little, too late）。

醫療觀光正在全世界蓬勃發展，台灣應加入這個市場。

全球旅遊醫療市場預估今年有二六〇億美元，到二〇一〇年可達四百億美元。泰國極力發展，二〇〇五年吸引了一一〇萬顧客，所得收入預估今年為十三億，二〇一二年要達到廿一億美元。

台灣不應缺席。我們提供的服務品質不差，但成本可以只有美加的1/3到1/7。我們可以分兩個步驟來做，第一是發展觀光醫療，也就是利用客人來台觀光，順道進行如健康檢查等較簡單的醫療服務。第二步是就台灣拿手項目，直接發展國際醫療。「黃金

雙航圈」對此也會有幫助。

活化後的產業將能在四年間為台灣新增三萬個工作機會，連同原來就業，每年對GDP的貢獻達到三、八〇〇億台幣。

四、金三角的三環相輔相成

部分觀光客可成為醫療服務對象，有些醫療服務對象可以順道觀光；二者均可能成為金融業顧客；雙航圈對三者均有幫助。

五、創新中心和營運雙中心

將台灣發展成创新中心

科技預算每年維持八、一〇%的成長，二〇一二年讓光纖普及率達到八〇%、以「產學合作」為中心強化國家創新系統、廣設「研究發展園區」。如此不但台灣科技人才留在台灣，還可吸引國外科技人才來台。營運雙中心就是讓台灣成為台商的全球營運中心、外商的區域營運中心。

六、結論

要終結痛苦，應當聽葛林斯潘的忠告：以自由開放取代保守限縮。

葛林斯潘在其新書「我們的新世界」中，有一章講美國的貧富不均。他認為解決方案不是保護主義，不是鎖國，而是更開放，吸引國外技術人

員到美國工作。

解除對服務業的管制可撐起就業金三角

我們解決台灣貧富不均，也不應採鎖國，而是開放，透過不合理管制的消除和制度改革，啟動「就業金三角」，創造就業。

建立雙航圈和創新中心可成就台灣為營運雙中心

到亞洲其他機場，很忙碌，回到台灣，桃園中正機場卻很冷清，於心不忍。高雄貨櫃吞吐量從二〇〇〇年全球第三跌到去年第六，令人痛心。利用雙航圈和創新中心可成就台灣為營運雙中心，也就是台商的全球營運中心和外商的區域營運中心，如此台灣在區域經濟中的地位可以恢復，機場的運量也會恢復。

「六二三」目標：每年經濟成長六%，二〇一一年前每人平均所得達到兩萬美元，在二〇一二年前使失業率降到三%以下。

轉載自馬英九先生競選網站



新年快樂

二二八事件概述

西山人

一、前言

二二八事件至今已六十餘年，假使你今年是七十歲，那麼民國卅六年發生這一事件時，你僅僅是十歲。如你今年不滿六十歲，那麼你尚未出生。部分有心人士，大聲提出這一事件是大陸人殺台灣人，而尚存的大陸人，說是台灣人殺大陸人。究竟死了多少人，各說各話。有些人把責任推在蔣公身上，這實在是不合道理。東海先生最近出版一本《東海春夢痕》，讀後始略知詳情。東海先生是隨同陳儀來台接受日本投降，任職於警備總部參謀，曾任國防大學教授，屆齡退伍後投入藝術界，對繪畫、書法、茶道、詩詞、易經以及音樂韻律自成一派，在台灣、南韓、日本、澳洲等地聲望卓著。人稱大師而不名，今年已是九十二歲高齡了。這本「春夢痕」亦可稱為他的回憶錄。其中對二二八事件經過，敘述了概要，自事件發生到結束，前後共計十天，他有寫日記的習慣，每日情況，都有概略敘述，

對最後資料數字上，特別加上「相當可靠」四字，這是他親身經歷之實情，留下史蹟，以啟發後人。

二、社會狀況

- (一) 戰後經濟疲敝，就業不易。
- (二) 從日本遷回臺籍軍民人數眾多。
- (三) 日本殖民時代管制之遊民，視之為抗日志士，一律釋放。
- (四) 中共人員之滲入，長官公署內就有顧問沈仲九及教育處副處長宋斐如二人，即係中共之潛伏人員。
- (五) 來臺接收人員，語言不通，習慣差異，一些小動作不檢點，發生摩擦。
- (六) 失意政客編出阿山、半山、豬官等名詞，煽動民族情感。
- (七) 中共在台灣之組織：
 1. 台灣人民協會：卅四年十月成立，負責人謝雪紅。
 2. 台灣民眾協會：卅五年一月成立，負責人王添燈。
 3. 台灣民眾黨：卅五年四月成立，負責人張邦傑。

三、二二八事件之經過

民國卅六年二月廿七日，菸酒公賣局調查員傅學通、葉德根等人緝查私煙，在南京西路天馬茶房附近，發現一個林江邁的女攤販，有很多美國私煙。正擬將其沒收，林女不放，發生拉扯，擦破頭皮，圍觀人群越來越多，有人高喊打死阿山，傅員等衝出重圍，向延平路永樂戲院逃去，群眾窮追不捨，傅員又被包圍，在混亂中開槍示警，不幸誤中觀看人陳文溪，群眾即行鳴鑼擊鼓，群集數千人，向南昌街專賣局前進。陳儀派出高參數人，前往安撫，相對談判，群眾提出五點要求。陳儀全部接受，其中嚴懲兇手，亦立將傅學通、葉德根、盛鐵夫、劉超群、趙子健等六人拘捕，立即偵訊。地方法院將傅學通判處死刑，葉德根幫兇，判有期徒刑四年六個月（尚可上訴），其餘無罪。群眾又提十二個要求，陳儀亦答應辦理，只是不宜把事情擴大，要以和平方法解決。

二二八日，由政府群眾人員成立一個調查委員會，而群眾已開始打死阿山，搶掠破壞之暴行。延平北路派出所警員出來勸阻，被打得遍體鱗傷，派出所被搗毀，此次領導人是臺大學生吳裕德，後來查出其人為臺共工作委員會所發展之幹部。

上午十一時，另一批群眾，湧進

菸酒公賣局，劫掠現金及物資，搗毀該局房所，並欲放火燒毀該局，幸消防隊及時趕到勸阻，鄰近居民亦出而勸告，才免除一件災難，因該局三樓，有數百萬盒火柴，一燒不堪收拾。

午後群眾已有步槍，向長官公署攻擊，衛兵拼命抵抗，互有傷亡。二時許群眾已佔領廣播電台，用台語、日語廣播，號召曾在日軍中服役青年集合，繼之在板橋之林日高（此人於民國十四年在廈門加入共產黨）與林梁材領導下，發動對物資供應局倉庫攻劫，搶掠械彈被俘。此時警總自衛兵力不足，派輜汽兵團往基隆要塞接兵增援，車至汐止，為人群攔截，上尉連附魏兆祺，被一名叫青鼻者以手槍擊殺，其餘人員狼狽而回，警總宣告台北地區臨時戒嚴。

三月一日八時，國大代表謝娥，在電台廣播，勸導民眾，冷靜理智。因之致暴徒攻擊。她的外科醫院亦被火燒毀，損失慘重。自此之後，公正人士，噤不敢言。

陳儀為息事寧人，解除警總所發布之臨時戒嚴令。

群眾南下各縣市串聯鬧事，台北方面群眾包圍鐵路管理委員會，搶掠聯勤部新店糧服倉庫。部分青年自稱組織抗暴義勇隊，圍攻鐵路警察署。基隆電力公司，為民眾強行接收，發

布課處長名單，控制電力。

部分台北群眾，乘火車到桃園，劫奪車站警械，攻擊縣政府，縣府人員退至警察局。新竹縣政府亦被群眾佔領，繼之彰化銀行、埔心機場亦被人群攻佔，槍械子彈全被劫去。

中部共黨份子陳復志，在嘉義成立自治聯軍。台南作戰指揮部，另有十二人，潛抵台東，鼓動群眾發起暴動。

三月二日，共產黨人由祕密而公開參加，煽動大、中學生集會遊行，焚燒太平町（延平路）警察機關。原調查委員會，改為處理委員會，性質已起了劇變，對緝煙賠償善後問題，已無人提及，該會已成為暴動民眾之總指揮部，提出解散警察大隊等要求。

暴亂群眾除在各地打殺外省人外，此時已完全失去控制，很多民眾為掩護外省人而辯白，亦遭受打罵。寧波同鄉會理事周啟範先生談起此情此景，心尚有餘悸，幸而住所那位阿嫂予以掩護而逃過一劫。

板橋群眾手持槍械，搶劫專賣局倉庫，劫掠三個合作社倉庫。

三峽、坪林一帶掘出日軍埋藏之軍械。士林崛江町空軍倉庫亦遭群眾攻入劫掠。

中壢區署、大溪區署同遭致攻占搗毀，區長被打傷。新竹市府被攻佔

彰化群眾佔領警察局，封存該局全部武器，並強迫縣長撤職警察局長。台中謝雪紅佔領警察局，劫去槍械及手榴彈等，拘禁官員，集中公務員，死傷已發生多起。潭子群眾，劫掠繳大坑陸軍倉庫武器。

三月三日，陳儀一再容忍，警總下令，下午六時前，所有軍人，一律回至營房，採買外出，不准帶槍。處理委員會在台北中山堂開會，通過組織自衛隊提案。臺北縣政府被群眾攻占，搶掠打人，越鬧越烈。陳復志在嘉義成立防衛司令部，自任命作戰司令。下午攻劫十九軍械庫，圍攻憲兵隊，要求隊長李榮繳械，為李嚴詞拒絕。台南暴民攻陷警察局，劫奪機槍一挺，步短槍二百餘枝，又搶掠派出所、陸軍供需局、海關倉庫、搶去武器，搗毀房舍。

高雄市區，群眾襲占警察局，劫去槍枝二百餘枝、軍刀千餘把，並佔領市政府，此時高雄市已集結群眾甚眾，橫行不法，全市混亂。

三月四日，二二八事件處理委員會，通知全省十七縣市參議會成立分會，長官公署已成為虛位，惟澎湖縣議會拒絕暴亂。

瑞芳集結群眾千餘人，企圖襲擊陸海軍警憲，奪取武器。宜蘭由台北來人唆使，成立作戰本部，橫行不法

，毆辱無辜。新竹有人攻入電力公司辦事處，劫奪守衛人員槍彈。

台中謝雪紅，身穿日本軍服，呼喊日本口號，煽動民眾暴動。

嘉南地區陳復志，自命為保安隊負責人，旋改稱為陸海空軍本部，攻擊憲兵隊。使用輕重機槍，火力旺盛。憲兵突圍到陸軍營地，又遭圍攻，乃退到飛機場。

台南地區張貼共產黨標語。

高雄地區由台共南部重要分子涂光明率領群眾，攻佔一〇五後方醫院。花蓮出現代理共產黨名義之組織，吸收黨員百餘人，配發武器攻占縣政府。

日據時代之御用紳士，至此已發覺為共黨所利用，已無法自拔。召開秘密會議，向中央發出急電，表示清白。此時一切暴動，已落入王添灯之領導下，無視於處理委員會之分裂。

三月五日，上午八時，柯遠芬奉命向黃朝琴表示，願意接受所有條件，以政治方法解決，免為共黨所利用。但當時之群眾瘋狂行為，已無人可控制，並將各縣市曾受到日本軍事訓練省籍青年，集會中山堂，編成「決死」、「前隊」兩個攻擊隊伍。又以曾受自殺艦艇訓練之青年，組成「若櫻敢死隊」，下設七個中隊，準備行動。

中共分子吳裕德，蠱惑部分大學生，簽名參加共產黨，民主同盟散發傳單，主張台灣國際共管。

三月六日，涂光明率領人員攜帶武器前往高雄要塞，逼使彭孟緝接受三點偽命：一是解除武裝，二是集中西子灣，三是候船遣回大陸。彭司令拒絕，涂竟以手槍威脅，在旁之彭司令衛士見狀，即舉槍將其擊斃。彭司令見事態嚴重，守土有責，乃下令驅逐市區暴徒。群集之民眾，聞風而散，高雄之暴亂，大致平服。給長官公署，一個啟示，乃即由公署訂定綏靖計畫。內容：

高雄要塞編成綏靖部隊由南北上至台南；基隆要塞編成之綏靖部隊，由北向南至台中，同時由政府宣告戒嚴。

此時處理委員會，已全部由王添灯掌握，提出三二條款，迫使陳儀接納。各縣市打人搶掠之事，已略為緩和，因群眾已感到一切在被共黨利用，且傳聞陸軍廿一師即將來台登陸維持治安。

澎湖縣議長吳爾德及參議員盧顯，在議會中痛心疾首，聲淚俱下，力斥暴亂，殺人搶掠。故此之動亂，澎湖縣未受波及。

三月七日，北部仍有人群四出施

暴，王添灯將中山堂處理委員會之處
理大綱原卅二條，又加上十條，共為
四十二條。實際上係依據卅五年十月
十日中共台灣工作委員會頒發所屬各
區支部具體綱領為藍本。晚上七時，
王添灯向全省廣播，並密令省籍公務
人員一律辭職，要軍政憲人員繳械。
此四十二條主要內容如下：

(一)部隊解除武裝。

(二)成立軍隊。

(三)政府不准移動兵力。

(四)反對台籍壯丁赴大陸作戰。

(五)各機關團體主管三分之二以上，由
本省籍者擔任。

(六)陸海空軍盡量採用本省人。

(七)本省人之戰犯及漢奸嫌疑被拘禁者
，無條件釋放。

(八)不許大陸調來部隊登陸。

陳儀只說了一句「禮義廉恥」：

三月八日，台北市出現白底黃星
紅日之所謂「新華民國」國旗，下午
二時，王添灯又發動人群攻擊長官公
署、警備總部，以及供應局倉庫、台
灣銀行。各機關警衛人員均已獲悉綏
靖計畫，因拼命抵抗，暴民均未得逞
。且多有傷亡，傳聞中(廿一)師部隊
即將在基隆登陸。就不再見有群眾集
結搶攻劫掠事件，一夕之間就此恢復
平靜。善後工作全屬憲警公務範圍了。
不久二一師由基隆登陸，先頭部

隊一個團開達台中，其時事情已告平
服。外界傳說部隊清鄉，用機槍掃射
，全非事實。

四、傷亡人數械彈收回

社會秩序恢復，政府對物資被服
器具，已無法收回，但對武器、彈藥
，希望劫掠者應將其繳回，並對傷亡
人員統計調查如下：

(一)傷亡人數

1. 軍官死亡十六人，受傷一三五人
，失蹤三人。
 2. 士兵死亡七十四人，受傷二六二
人，失蹤卅七人。
 3. 公教死亡六十四人，受傷一三五
一人，失蹤八人。
 4. 人民死亡二四四人，受傷三八三
人，失蹤廿四人。
- 軍人官兵均為外省籍。
公教及人民死傷：外省籍一四三一
人，本省籍六四三人。
總計死亡三九八人，受傷二一三一
人，失蹤七十二人。

(二)收回武器

1. 軍刀三九七七把。
2. 手槍一六〇七枝。
3. 步槍二五三二枝。
4. 輕機槍六十八挺。
5. 重機槍卅二挺。
6. 擲彈筒五十八具。

7. 迫擊砲六門。
8. 防空砲十二門。
9. 四十七機動砲一門。
10. 手槍彈三四、八三四發。
11. 步機槍彈五三萬四八一二發。
12. 高射機關砲十二門。
13. 迫擊砲彈二二六發。
14. 擲榴彈一萬六〇四九顆。
15. 高射機砲彈四十三發。
16. 手榴彈三萬六八四六顆。

五、結語

二二八事件是台灣光復後一個慘
痛傷痕，經此幾十餘年來，大陸來人
與台灣人共同生活中，已漸次融合，
由於婚姻互通，第三、四代國民亦已
長大，和睦融融，手足相濟。而少數
有心政治人物，還在強調族群區隔，
謹將春夢痕書中此一事件之經過情形
予以摘述，以使後人得以了解詳情。

(編者註)本篇(二二八事件概述)
與後篇(二二八事件真相)內容大部
類似，但來自不同地區作者，足見吾
浙老年鄉親對「二二八事件」被當今
主政者惡意歪曲之不平。按西山人與
徐正治兩位均為軍中退役長者，年逾
八旬，且其來台時間均近一甲子，當
年耳聞目睹，親自查證，自較目前宣
傳之情況可信甚多，故一併刊出，供
讀者參考。

「二二八」

事件真相

徐正治

台灣光復之初，民間大部分土地資產，掌握在少數地主和富商手中，民生普遍艱苦。而共產黨擅長滲透潛伏偽裝，煽動熱血青年和無知民眾製造暴動。日據時代台灣人受中高等教育機會極其有限，且限制只能學醫學農；光復後當然不可能立即賦與要職，容易衍生官民之間隔閡。面臨叛亂和人才與經濟嚴重斷層的重重艱難，接收治理自非一蹴可幾。當今有關二二八事件的論述，斷章取義，凸顯陳儀顛覆剛愎，歧視台民，只強調事件後半段的軍隊鎮壓，前半段的台民武裝暴動則完全隻字不提，不但與歷史真相不合，也不是和平公義之道。

民國卅六年二月廿七日，台北發生查緝私菸的糾紛，引發全省各地的暴動此起彼發。其事件之經過：煙酒公賣局調查員傅學通、葉德根等人緝查私煙，在南京西路天馬茶房附近，發現一名林江邁的女攤販，有很多美國私煙，正擬將其沒收，林女不放，發生拉扯，擦破頭皮，圍觀人群愈來愈多，有人高喊打死阿山（外省人）。

傅員等衝出重圍，向延平路永樂戲院逃去，群眾窮追不捨，又被包圍的傅員在混亂後開槍示警，不幸誤中觀眾陳文溪，群眾即行鳴鑼，數千人向南昌街專賣局前進。陳儀派出高參數人前往安撫，群眾提出五點要求被全部接受，嚴懲兇手，拘捕傅學通、葉德根等六人，立即偵訊，地方法院將傅員判處死刑、葉德根判徒刑四年，其餘無罪。群眾又提十二個要求，陳儀亦答應辦理，指示以和平方法解決。

二月廿八日，由政府與民眾代表成立調查委員會，而群眾已開始打死「阿山」，搶掠破壞之暴行，延平北路派出所警員出來勸阻，被打遍體鱗傷，派出所被搗毀。此次領導人是台大學生吳裕德，後來查出其人為台共工作委員會所發展之幹部。上午十一時，另一批群眾湧進煙酒公賣局，劫掠現金及物資，搗毀該局房所，並欲放火燒毀，幸消防隊及時趕到勸阻，鄰近居民亦出面勸告，才免除一件災

難。午後群眾已有步槍，向長官公署攻擊，衛兵拼命抵抗，互有傷亡，二時許群眾已佔領廣播電台，用台日語廣播號召曾在日軍中服役青年集合。繼之在板橋之林日高（此人於民國十四年在廈門加入共黨）與林梁材領導下，發動對物資供應局倉庫攻擊搶掠械彈被俘。此時警總自衛兵力不足，派輜汽兵往基隆要塞要求增援，途中被攔截，上尉連附魏兆祺被殺，其餘人員狼狽而回，警總宣告台北地區臨時戒嚴。

三月一日，國大代表謝娥，在電台廣播勸導民眾，冷靜理智，致為暴徒攻擊，她的外科醫院亦被火燒毀，損失慘重。自此以後，公正人士噤不敢言。陳儀為息事寧人，解除警總所發佈之臨時戒嚴令。群眾南下各縣市串聯鬧事，台北群眾包圍鐵管委會，搶掠聯勤新店糧服倉庫。部分青年組織義勇隊，圍攻鐵路警察署，基隆電力公司被民眾強行接收。部分群眾到桃園，劫奪車站警械，攻擊縣政府、彰化銀行，埔心機場，亦被人群攻佔，槍械子彈全被劫去。

台中的謝雪紅等積極領導群眾鬥爭（謝一九〇一年出生於台中，一九二四年西渡上海，一九二五年選赴莫斯科東大，學習革命，一九二七年在台成立台共中央機關），攻下台中市

的黨軍憲機關，隨後謝組成二七部隊，該部有二、三千人，武器精良，部分派去嘉義、虎尾作戰。共黨分子陳復志在台南成立指揮部，並派員至台東鼓動群眾發起暴動。

三月二日，共產黨人由秘密而公開參加，煽動大中學生集會遊行，焚燒延平路警察機關，暴亂群眾除在各地打殺外省人外，暴民湧入台北火車站，阻撓火車開行，強行拉出外省旅客動私刑，也有不諳台語的客家人亦遭橫禍。當此失去控制之時，很多民眾為掩護外省人而辯白，亦遭受打罵。板橋暴徒搶劫專賣局倉庫，劫掠三個合作社倉庫；三峽、坪林一帶掘出日軍埋藏之軍械；士林堀江町空軍倉庫亦遭群眾攻入劫掠；中壢及大溪區署同遭攻佔搗毀，區長被打傷；新竹市政府被攻佔；彰化群眾佔領警察局，封存該局全部武器，並強迫縣長撤職警察局長；政府機關公教人員及外省人被集中看管施暴，情況慘烈；台中縣長劉存忠，被圍毆拘於獄中；台中市長黃克立越牆逃走化裝乞丐。

三月三日，台北縣政府被群眾攻佔，搶掠打人，愈鬧愈烈。陳復志亦在嘉義成立作戰司令部，下午攻劫十九軍械庫，圍攻憲兵隊，要求隊長李榮繳械，為李嚴辭拒絕。台南暴民攻陷警察局，劫奪機槍、步短槍二百餘

枝，又搶掠派出所、陸軍供應局、海關倉庫，搶去武器搗毀房舍。嘉義另一中共領導人張志忠具有新四軍背景，街坊們迭見張貼宣傳馬克斯主義、打倒資本官僚的標語。台南縣長袁國欽率領部屬乘卡車逃往阿里山；屏東市長龔履端亦逃走。高雄市區群眾襲佔警察局，劫去槍枝三百餘枝，軍刀千餘把，並佔領市政府，群眾集結甚眾，橫行不法，全市混亂。陳儀處此局勢下，電向南京請兵，三月八日國軍大舉登陸，三月十六日擊潰叛軍，而後全力肅清餘逆。

三月四日，瑞芳集結群眾千餘人，企圖襲擊陸海軍警憲，奪取武器。宜蘭由台北來人唆使成立作戰部，橫行不法，毆辱無辜；新竹有人攻入電力公司辦事處，劫守衛人員槍彈；台中謝雪紅身穿日本軍服，呼日本口號，煽動民眾暴動；嘉南地區陳復志率眾攻擊憲兵隊，使用輕重機槍，火力旺盛；台共南部重要分子涂光明率領群眾，攻佔一〇五後方醫院；花蓮共黨組織，吸收黨員百餘人，攻佔縣政府。

三月五日，柯遠芬奉命向黃朝琴表示，願意接受所有條件，以政治方式解決，免為共黨利用。但當時之群眾瘋狂行為，已無人可控制，將各縣市曾受日本軍事訓練省籍青年，集中中山堂，編組成「決死」、「前隊」

兩個攻擊隊伍。又以曾受自殺艦艇訓練之青年，組成「若櫻敢死隊」，下設七個中隊，準備行動。中共分子吳裕德鼓惑部分大學生，簽名參加共產黨。民主同盟散發傳單，主張台灣國際共管。

三月六日，涂光明率領人員攜帶武器前往高雄要塞，逼使彭孟緝接受三點偽命，一是解除武裝；二是集中西子灣；三是候船遣回大陸。為彭司令拒絕，涂竟以手搶威脅，在旁之彭司令衛士見狀，即舉槍將其擊斃。彭司令見事態嚴重，守土有責，乃下令驅逐市區暴徒。群集之民眾聞風而散，高雄之暴亂大致平服。此時長官公署訂定綏靖計畫，其內容：高雄要塞編成綏靖部隊由北至上至台南，基隆要塞編成之綏靖部隊由北向南至台中，同時由政府宣告戒嚴。各縣市群眾此時已感到一切被共黨利用。各縣市惟澎湖縣未有殺人搶掠之動亂。

三月七日，王添燈掌握處理委員會，提出四十二條款，迫陳儀接納，並向全省廣播主要內容為：一部隊解除武裝；二成立軍隊；三政府不准移動兵力；四反對台籍壯丁赴大陸作戰；五各機關主管三分之二由本省籍擔任；六無條件釋放本省人之戰犯及漢奸；七不許大陸調來部隊登陸。陳儀只說一句「禮義廉恥」。

三月八日，王添燈又發動人群攻

擊長官公署、警備總部、供應局倉庫及台灣銀行。各機關警衛人員均已獲悉公署所頒緩靖計畫，因而拼命抵抗，暴民均未得逞，且多有傷亡。更傳聞廿一師部隊即將在基隆登陸，就不再再有群眾集結搶攻劫掠事件，一夕之間，就此恢復平靜，善後工作全屬憲政公務範圍了。廿一師不久由基隆登陸，先頭部隊一個團開進台中，外界謠傳部隊清鄉，用機槍掃射，全非事實。

二二八事件，國府官兵在掃蕩非法組織和活動的過程中，當然不免株連無辜，不過一味歪曲事實，連一向批判國民黨的李敖都看不過去。據大溪檔案四十九頁記載至三月五日，外省人傷亡超過千餘名，平白命喪異鄉。二二八事件中，真正無辜罹難者，誠然值得同情，然而事件距今六十載，政府既已完成道歉、補償、回復名譽等，將心比心，應迅速平息不滿。豈料仍有一千人緊咬不放，明明經政府再三展期，籲請申請補償死亡人數只有幾百人，明明共產黨介入二二八事件，真正的元凶是謝雪紅等，事實已漸漸清晰浮現。竟仍迭見明目張膽的惡毒造謠：「有兩萬多名當時社會菁英，熱血青年與無辜民眾，被軍隊和特務殺害。」這種惡劣誇大本省人受害，如此不負責任的鼓動本省人仇視國軍和外省人，為其台獨建國鋪路

或選舉造勢手段，蓄意挑撥族群仇恨，實令人憤怒。

傷亡人數：

軍官死亡十六人，受傷一三五人，失蹤三人，均為外省籍。士兵死亡七十四人，受傷二六二人，失蹤卅七人，均為外省籍。人民死亡二四四人，受傷三八三人，失蹤廿四人。公教死亡六十四人，受傷一三五一一人，失蹤八人，外省籍一四三一人，本省籍六四三人。

收回武器：

軍刀三九七七把，手槍一六〇七枝，步槍二五三二枝，輕機槍六十八挺，重機槍卅二挺，迫擊砲六門，手榴彈三〇六八四顆，擲彈筒五十八具，其他及子彈數未列入。

二二八事件是台灣光復後一個慘痛傷痕，經此幾十年來，大陸人與台灣人共同生活中，已漸次融合，由於婚姻互通，第三、四代國民亦已長大，和睦融融，手足相濟。而少數有心政治人物，還在強調族群區隔。謹將此一事件之經過情形予以摘述，以使後人得以了解詳情。

（資料摘自八十六年二月廿六日《中國時報》，九十四年二月廿四日《聯合晚報》報導及東海先生春夢痕摘要。）

二〇〇七·十一·一於中和市

一月的長街

青波

一月的長街延綿不斷 大地
樹和牆組成了永久的風景與背影

一部機器轉動 牆與樹

被賦予了某種競賽自由的權利

闖過終點所得出的結果是一種必然

歡呼 我在長街的影排樹中尋找答案

哪一個多彩的畫面與行動的蹤影

能成為我最後問答評判的夢想

一月的長街 風在移動

申辯的眼睛，當你打量左右前後

那是多扇門板的飛舞或茫然不定的散花

你還想尋覓疑問那長街的石影嗎

其實 一月的長街呵

你什麼也無須質疑

不抱希望和幻想 緘默著

因為 你本身就在那裏 一個點上

否定了再否定 你就是你

微笑著的蒙娜麗莎的肖像

在那裏 你是理想主義的洗浴中心

以本身實際經驗

趙甄陶

來澄清所謂「白色恐怖」

這些年來，國內有部分淺薄無知、居心叵測，唯恐天下不亂，唯恐國家不亡，別有用心，不明事理的人士，不體察當時風雨飄搖人心惶惶的時空因素，不瞭解當時中共要血洗台灣的實際環境與狀況，動不動說政府撤退來台初期實施戒嚴，說是「白色恐怖」，開口閉口說是「威權體制」，並污衊先總統 蔣公專制獨裁，隨便抓人去關，或送綠島管訓，甚至說無犯罪證據，未經軍法審判，即可拉去槍斃，造成無數冤獄，尤其是把過去的警備總部，說得比閻王殿還要可怕，如此惡意造謠中傷，無中生有，繪聲繪影，以訛傳訛，好像真有其事，聞之令人色變，但事實真是如此「恐怖」嗎？筆者願以本身實際經驗，來加以澄清：

區區不才，在民國卅四年夏畢業於中央軍校十九期，分發部隊，按規定先擔任六個月的見習官，再調任少尉排長，那時少尉停年是一年半；到卅六年夏調升中尉特務排排長；卅七年夏，部隊擴編，特務排、通信排、

汽車排合併成立團部連，蒙長官拔擢，升任中尉連長，那時中尉停年是兩年；於卅八年夏，晉升上尉連長，卅八年秋，大陸局勢逆轉，單位撤退來台，政府以撤退來台單位，大多殘破不全，不夠完整，遂下令把很多單位裁撤，士兵撥補各較完整之部隊，軍官們除少數幸運的或有長官賞識的獲得安置外，其餘大多數都變成無職軍官。政府鑒於大陸整軍失敗之教訓，遂在宜蘭成立生產班，山崎成立政幹班、聯幹班，鳳山成立儲訓班，後隨部隊之整編又成立補訓總隊，軍官戰鬥團等單位加以安置，以安定軍心士氣，維護社會之安寧；筆者在政幹班經過短期之訓練，於卅九年派往聯勤總部隸屬之鐵道兵團政治處擔任上尉幹事。一幹就是三年多，那時上尉停年是四年，到四十二年夏，停年已滿，照理應調佔少校缺，到四十三年初才有晉升的希望（那時一年辦一次晉升），但不僅四十二年底毫無調缺之音訊，到四十三年夏，仍然如此，久停不晉，內心不但焦急，而且產生不

滿之情緒，牢騷滿腹，口出怨言。有一次寫信給好友，除表示久停不晉升遷無望深為不滿外，還擬設法「打入」陸軍總部，以求發展云云。那時保防工作十分嚴密，且有郵檢制度，這封信被上級查到，認為可疑，聯勤總部政四組派員前來查問，態度還算客氣，談談過去學經歷及服務狀況外，還問最近有沒有寫信給朋友要想去陸軍總部？我坦誠說：「有」。他再問：「想去陸軍總部做什麼？」我答以：「我上尉年資已超過五年，在此毫無希望，陸軍總部機關大，高階缺額多，想去佔高階缺，以求晉升發展。」他問：「就是這麼簡單嗎？」我答：「就是這麼簡單，請上級調查。」他再也不問什麼，就回總部復命。經過三、四個月之明密調查，證明筆者確無「匪諜」嫌疑，也沒有從事於滲透分化、破壞、顛覆、蒐集情報等不利於國家的工作，只是年輕識淺，寫信時修辭不妥，容易引起他人懷疑誤會而已，於是在四十三年十一月國防部下令調任軍官外語學校監察官，佔

少校缺。四十四年元旦晉升，外語學校規模不大，人數不多，環境單純，學員生素質整齊，且均能奮發向上，自動自愛，很少有違紀犯法的，更沒有自殺、逃亡、暴行、犯上等特殊事件，監察工作比其他單位要輕鬆得多，加之筆者自知這個少校得來不易，時時奮勉惕勵，兢兢業業，戮力從公，不敢稍有懈怠，年終以績效優良，蒙長官特保為四十四年度最優人員。第二年蒙先總統 蔣公在總統府召見訓勉，並頒發優績獎章乙座，參謀總長彭上將設宴款待並頒贈獎品，倍感

光榮，三年停年屆滿。四十七年春，上調總政治部政三處服務，並於當年晉升中校，之所以要把這段經過不厭其煩的詳細敘述，無非是要證明一件事：那就是只要你不是真正匪諜，即使發點牢騷，或在言論書信上容或有不當及可疑之處，上級單位還是會詳查明察，予以妥善處理，不會糊塗馬虎，隨便的去冤枉一個好人。筆者雖曾因久停不晉發過牢騷，且有一擬打入陸軍總部以求發展」之可疑書信，但一經查明事實真相之後，不但沒有被抓去坐黑牢，也沒有被送到綠島管

訓，相關的該獎勵還是獎勵，該晉升照樣晉升，並沒有受到任何影響，可見當年所謂「白色恐怖」，不一定有多少事實佐證與根據，只是以訛傳訛，人云亦云的誇大不實的傳說而已，所謂眾口鑠金，古代有「曾參殺人」的誤傳故事，也可以證明這一點。筆者半生戎馬，一直到屆齡退伍，也沒有感受到「白色恐怖」的威脅，特草此蕪文，以身說法來加以澄清，以正視聽，並免被無限期的誤導此種傳說，質之高明，以為然否？

「大中至正」何罪

陳其新

政治淹沒歷史

不學有術的教育部長杜正勝，秉承總統阿扁意志，執行徹底去蔣、去中國化，要拆除中正紀念堂前的牌樓「面額（大中至正）」，除了要花費大筆經費，都是人民血汗錢，不惜出動保警欲與北市地方警察對峙，希望激發衝突，好讓總統宣布戒嚴，俾可便宜行事，給民進黨人利多，惜為馬英九

洞燭其奸，一再勸郝市長忍耐，釜底抽薪，未釀成事件。說穿了，民進黨人中不是不知道「大中至正」並非指蔣介石，而是一句頌辭，阿扁是硬裝樁頭；蔣介石也不是「二二八」事件的罪魁禍首，是當時的失業遊民，從大陸、南洋遣返回來的那些被日本軍閥徵去當兵的台

胞。如今那些仇蔣的民進黨人，那時還多未出生哩！吳伯雄倒有資格站出來反蔣，因為他叔伯有兩人在「二二八」事件時被殺害。兩代蔣故總統後期建設台灣，成為三民主義模範省，做為實踐《實業計畫》的樣本，以及後來台灣經濟發展起飛，成為「亞洲四小龍」之首，社會繁榮，錢淹腳目，事蹟具在，有那一點對不起台灣同胞，如今當政者不知其恩澤都要去之而後快，真不知居心何在？是不是想把這段歷史抹掉，好投靠日本去做順民。

台灣被日本統治五十年，經濟壓

榨，資源枯竭，台胞窮得連飯也沒得吃，祇能吃地瓜簽，吃白米飯抓到，便是經濟犯，要關起來，只有皇民化了，改了姓氏成了日本二等國民者才給些優惠，網開一面。

接收之初，台灣沒米沒油，筆者的師祖崔家福先生開的裕昌祥、和師父張宗福先生設立的裕隆號，兩家企業聯手在台北市博愛路五十號永大旅社設莊口，派宗叔陳慶蓮來台主持，從青島運油，與花生餅、豆餅（不是做肥料，也不是餵豬，是給人吃）來台，從上海運米來，因陳儀管制，不能將款匯回去，只能運台灣剩餘物資出去，我們便採購中油公司副產品——丙

酮、甲苯這兩種工業原料回去，但此是危險物，在上海祇能送往高昌廟危險品倉庫儲存，路上運輸，還得申請通行時段，車上頭尾插紅旗，利潤倒不惡。

「二二八」事件，原是小事一樁，台灣煙酒公賣，查禁私酒私煙。大稻埕有位老嫗販賣走私煙，二十七日黃昏為查緝人員查獲（查緝者也是台胞），私煙沒收，老婦跪求，請留一些維生，查者鐵面無私，不允其請，最後一腳把老人踢翻在地，引發公憤，有人鼓噪，群毆查緝者，被毆者一路逃一路狂呼，逃到重慶南路，衛兵鳴槍阻止追者，肇成大亂。第二天，遣返回台的那些遊民，乘亂搶劫，並

大殺外省人，北市——松山、南港殺得最多，中部彰化地區也不少，嘉義水上機場被包圍，高雄要塞被圍，彭孟緝下令扣押來接收暴徒，並予反擊，所以嘉義、高市死的人居冠，其主謀者是共產黨徒謝雪紅，後逃往大陸，成為中共的政協委員，人證尚在，事實真相，一點也抹不掉的。

我的宗叔陳慶蓮是旅社老闆，台籍夥計把他藏在塌塌米下，幸而未被發現，保得性命。「二二八」在北部各地都是台灣同胞殺外省籍同胞，那有多少台灣人受害?! 祇有高雄要塞例外。宗叔逃過一劫後，端午回上海述職，再也不敢來台灣了。

論公投綁大選、追討國民黨黨產之我見

樓登岳

中國國民黨是中華民國的創造者，也是領導全民抵抗日本帝國主義侵略，戰勝日本，光復台灣的勝利者。對它擁有的黨產，尤其是在台灣的黨產，我們應該究本清源，很理性的探討，明瞭真相，不能僅憑一面之詞，用卑劣手段，欺騙人民，鼓動民意，

造成對立，分隔區塊的陰謀詭計，以達到其選舉勝利為目的。所以我們要反對用公投綁大選追討黨產的做法，誤導人民，製造紊亂，陷社會國家於大不利，卻使人民在它謊言欺騙下上當，我們必須戳穿民進黨這種惡毒不堪的行為。回歸正常的選舉，選賢與

能。我們從古今中外歷史，可以明白指出，凡雙方發生戰爭，戰勝的一方，不論是佔領對方的領土，或擄獲對方的財物，更有包括軍隊戰俘、武器裝備，均屬戰利品，悉歸戰勝者所有。中國國民黨領導全民，經過八年浴

血抗戰，戰勝日本，獲得日本無條件投降的全面勝利，從日本人的敵人手裏，取得的任何物資，包括事業財產，均為戰利品，此項戰利品，毫無疑問，全歸戰勝者所有。且當抗戰勝利之日，政府特別組成敵產處理委員會，聘請社會公正人士參予，對接管的所有敵產，分門別類，按相關性質單位，分配接收運用。又在省市縣各地方政府，各成立敵產管理委員會，公開公平研討處理敵產。所以台灣省光復後，也完全按此一標準處理。我們

回憶一下，中日甲午一戰，中國戰敗，訂立「馬關條約」，日本以戰勝者的姿態，要求割地賠款，把台灣、澎湖，割讓給日本，是作為它的戰利品的。所以目前國人到日本旅遊盛行，很多人到歐美遊覽。在英國倫敦，參觀大英博物館，其中有埃及館、中國館所陳列的展品，都是英軍從埃及與中國戰爭中擄掠去的戰利品。在法國巴黎的羅浮宮博物館，也是陳列由世界各地戰爭中擄掠來的戰利品，尤其拿破崙時代，東征西討，戰利品最多，特別擴大建築，成為世界著名的博物館，其中有處中國館，就是英法聯軍之役，從中國擄掠去的珍寶。更值得一提的是，是義大利羅馬馬城中，有一座石砌圓形競技場，又名鬥獸場，是

羅馬人從耶路撒冷俘擄戰俘四萬人，作為戰利品，強迫他們施工，耗時八年才建造完成。再以日本侵華戰爭時期，每佔領一地區，就在此淪陷區屠殺我無辜同胞，更以姦淫、燒殺、擄掠的獸性行為，橫行暴虐，侵占財物，作為其戰利品，連蘇州市內寒山寺「夜半鐘聲到客船」的那口永樂大鐘，也掠回日本。所以說戰利品的所有財物，皆為戰勝者所有，是十分明確，無庸懷疑的事實，不足為奇。

台灣光復後，接收日本的敵產，如台糖、台肥、台鹽、台機、台電等由資源委員會接管；台鐵、台航、港務局等則由交通部接管；學校由教育部接管；而水泥、金礦、石礦、煤礦、山林，由省成立工礦公司接管；機場、港口多數由軍方陸海空軍總部接管。尤其台灣被日本統治期間，以海軍為主，左營軍港的建設特別完整，有獨立的通訊水電系統，甚至煉油廠亦屬日本海軍所有，但最後決定是由經濟部資源委員會接管，成立中國石油公司。但就近的半屏山、援中港、及附近一大片土地，仍屬海軍管領，特別成立黨產管理所主其事。由民間經營水泥廠、漁塢，向海軍預約繳納租金，收取戰利品的成果。另有一件與海軍相關的事件，隨後將提出來公

開說明。追溯到第二次世界大戰結束，中國戰勝日本，中國對無條件投降的日本，以德報怨，不計前嫌，不求賠償，並實施遣俘及遣僑回日本，得使戰亂之後，仍能回鄉與家人團聚，真是大恩大德的仁愛之心。然而反觀蘇聯對日參戰，俄軍入侵我東北，把重大工業建設，作為戰利品，移往俄境，無異在掠奪我國財物，留置日俘，為其工作，把日本關東軍的精良武器裝備，交付共軍，增強中共戰力，成為中國勝利後的亂源，這就是一雅爾達會議「留下的禍害」。

至於國民黨所接收的台灣敵產，是根據敵產管理委員會決定的戰利品台灣分配原則規範，經討論後分配，包括日本設立的文化事業通訊社、報社、廣播電台、出版社、劇場、電影院等，應屬合法接收戰利品，無可置疑。較之目前執政者，利用執政權力，假改革為名，把國營事業改為民營，金融機構集中財團，以五鬼搬運法，把國產通黨產，直接損害到全民的利益；再以民進黨從政官員，貪污風熾，弊案連連，案情罄竹難書，人民失去信心，經濟一蹶不振，民生凋蔽，工商倒閉，失業增加，治安不良，自殺率年有增加，已至於大家活不下去的境地，他們卻完全視若無睹。真

是「朱門酒肉臭，路有凍死骨」的慘狀，足見「貪污有據，治國無能」，猶以公投討黨產來轉移焦點，模糊人民觀念，陰謀影響選舉，司馬昭之心，盡人皆知，如此製造社會動亂，實非國家之福，人民所願。為此我們要特別提醒大家，明確指出，凡戰勝者，從戰敗的敵人手中，所取得的戰利品，是自然合理的，似乎與未參戰者無關，這種討黨產的行動，完全胡鬧，只是想達成自己的政治目的而已，行為十分無恥。且就在台灣光復時，實施對日遣俘遣僑，日本戰俘與日僑，遣返回日本時，財產由政府接收後，就有部分日本人把財產私下交付給友人接管，因此在情況不明的情形下，就此獲得利益，事後有被發現的，也有未被發現的。在南部有唐榮公司，在北部有大同公司，此兩公司，均日本軍方所有，卻隱瞞事實，私下交付民間友人經營。以大同公司為例，該公司原址及機械設備均為日本海軍所有，理應交由我海軍接收，後經海軍發現後，向大同公司索還未果，便循司法程序提出告訴，因事證確實，海軍將獲勝訴，事經先總統 蔣公聞悉，深感戰局方休，人民深受戰火之苦，尤其台灣同胞在日本戰犯壓制下，被統治五十年，如今台灣光復，人

民從桎梏中獲得解救，開始有新生的希望，大同公司有眾多員工就業，一旦交還海軍，勢必造成他們失業，形成社會問題，深感不妥，乃以中國國民黨總裁名義，指示中央黨部第五組長詹純鑑負責，邀請雙方協商解決，是以疏解民困為首要，經協商決定，軍方放棄告訴，公司繼續由民間經營，大同公司承諾，回饋軍方營區贈送若干輪電用機器，圓滿結束。當時為國民黨執政，蔣公是國家元首，擔任黨的總裁，如此關心民瘼，深愛人民，也是深愛台灣的具體表現。當年筆者正服務海軍，是參加本案商討的海軍代表之一，親歷此一事件的經過，深感 蔣公慈悲為懷，愛民如子的偉大胸懷，絕非蓄意侮蔑他，顛倒歷史黑白，可以任意抹殺得逞的。其次是台北市郊的陽明山公園，是一處市民假日休閒遊覽之所，占地達三公頃，原為日本山本碳礦株式會社所有，日本戰敗，台灣光復時，是以我戰勝國戰利品交由台灣工礦公司接收，經公開轉售民營，為台北縣海山煤礦公司購得。於民國五十二年十月廿五日光復節紀念日，公司負責人李建興、李建成、李建川昆仲及侄李儒聰等，共同把陽明山這塊公司擁有土地，全部呈獻給先總統 蔣公，作為 蔣

公在操勞國事，日理萬機之餘暇，閒散遊憩之所，是為衷心感念 蔣公領導全民，抵抗日寇侵略，浴血奮戰，堅苦卓絕，光復台灣，解民倒懸，功在國家，基於民族大義，感激從日寇壓迫下，拯救的盛德，遂將此一土地奉獻，以表示敬仰之誠。然 蔣公接納後，並未據為己有，而批交地方政府闢為公園，讓全民都能共享遊憩之樂，獨樂樂，不如眾樂樂，聖賢偉大之風度，足證 蔣公有廓然大公無私無我，親民愛民的仁者胸懷，最具體的表现。這就是一個身為國家領導人；必須具備宏觀遠大的志節，高尚的品格，是一種基本素養條件之一，否則只知自己，不管人民，就不配做領導人；更何況無法無天，自私自利，貪污腐化，沒有是非的政客，必將為全民唾棄，人民一定要用選票把他們拉下台，選出為國為民的賢能，才能挽回台灣的沉淪，拯救國家未來的新希望。



Happy
New
Year

舟山蓮花島

與

藝壇奇人

朱仁民

張行周

一、兩年前遊蓮花島印象

前年（二〇〇五）十月我回家鄉時，曾蒙老同學王家恆兄引介，由舟山市民間文藝家協會主席兼「海洲」文學雜誌主編張堅先生陪同，前往舟山本島東端一個新開發的藝術景點參觀。據告那裡原是一塊位踞蓮花洋中的懸水小島，原名「菜花山」，十年前由一位藝術家朱仁民先生花九萬元人民幣，向當地政府買下開發改名「蓮花島」。他在島上雕塑了幾百尊羅漢像，還建造了管理中心、藝術展覽館、觀海台、國際藝術家工作室等房舍，和一個面臨蓮花洋的慧鏢廣場。完成不到一年，看過的人都認為是處前所未見的奇蹟，值得前往看看。那天出發之前我毫無心理準備，隨身相機也未帶上，幸我兒憲治有一具「傻瓜相機」，祇好和同行者隨便拍了幾張照片留念，但對現場景色卻感到驚奇不已。最近十餘年來，我在大陸各地已參觀過不少著名佛寺，如杭

州的靈隱寺、淨寺，寧波的天童和育王，天台山的隋代國清寺等。大佛殿中都有十八羅漢的巨大塑像；蘇州西園寺中還專設一個羅漢堂，內塑五百尊羅漢，都是泥塑木雕的室內坐像，形狀多為傳統一律。但這裡的羅漢卻是銅塑或石雕的與眾不同，而且他們有的塑在岸上，有的座落海中，有的在室內、有在天外，還有雕嵌在建築外牆上的；姿態更是千奇百怪，令人嘆為觀止。據張堅兄告稱：這數百尊羅漢雕像，每尊都有噸餘重量，是朱仁民先生在杭州雕成後，用汽車搬運過來，由他親自指導安裝。這些雕塑和建築，從構思設計到完成，都出自他自己一人之手，十年以來已花費一千餘萬人民幣的投資和無法勝計的心力，聽了幾使人難以置信。

蓮花島位置在舟山去朱家尖跨海大橋的起端不遠，沿著山之東，海之西的公路向北前行約五公里，那裡有個名叫「羅漢堂」的八路公交站。由此順右邊下坡路前進，走完坡道有一條走向島上的長堤，堤長約八百公尺，寬可容納一輛卡車行駛，長堤左邊則是一整排的石雕羅漢塑像，每隔兩米即有一尊，或讀經或冥想，或振臂長嘯，千姿百態表情各異，看起來氣勢非凡。筆者好奇沿路數了一數共有一百五十餘尊，原來公交站牌「羅漢堂」的名稱即由此而來。而最使人驚異的是長堤入口處有塊黑色花崗石碑，上寫「永久免費觀光」。這也是大陸所有觀光景點從未見過的現象。長堤盡頭，迎向來賓的是蓮花島雕塑公園的圓洞門，進門後就有一道古樸的碎石塊路引你向前，右側一幢建築，粉色牆面似用亂刀刮出，牆上還嵌著幾尊黃銅製的羅漢笑臉相迎，那是島上的藝術館，左邊好像就是望海樓。前年去時張堅先生先把我們引向慧鏢廣場，因這裡是蓮花島上最寬廣一處平原，也是島上的最亮點。面臨蓮花洋頓覺海闊天空，相隔千米就可看見普陀山島橫在洋面上，青黛之間還可隱約看到一些禪林浮屠的影子。

廣場中軸線上，青銅澆鑄的慧鑿塑像坐在礁石上，形似船頭，背後是一座以百尊觀音像組成的圓柱形石塔，好像船桅，再後面則是慧鑿事蹟展覽館的房舍作為船艙。慧鑿何許人也？原來他即是唐代從五台山請來一尊觀音菩薩塑像，想運去日本供奉的日本和尚。不料船到蓮花洋面，被鐵蓮花阻道，舟不能行，祇得駛向普陀山腳下，將觀音像請到岸上，寄在當地農民家中，這就是最初「不肯去觀音」的故事，也是以後普陀山成為觀音菩薩道場的由來。故慧鑿塑像面向普陀山方向前傾，做出頂禮膜拜模樣，而座前滿地鋪砌由卵石組成的蓮花圖案，也正似演說當年這個故事的景象。

環繞蓮花島共有五個面海凹口，由一條石砌小道把它串連起來，我們跟隨張堅在小道上繞行一週，領受五個凹口不同方向的海洋風味，接著參觀了島上各處建築，在藝術館中看到十餘尊銅鑄的羅漢群像，有的乘龍，有跨鳳，也有兩尊羅漢共騎麒麟的塑像，與外面看到的又自不周。四周牆上則都是朱仁民的畫作，其中有兩幅大型壁畫「千里嘉禾圖」和「千里餓殍圖」，看來的確氣派非凡。此刻時已近午，參觀到此結束。但我對此行實感意有未盡，對蓮花島的印象也一直耿耿於懷。

二、今年十月再遊蓮花島

今年（二〇〇七）十月我又回去舟山，見到《舟山鄉訊》文友李世庭兄，去年十月和今年五月他曾約同張堅兄陪我去參觀過馬壘的「青青世界」和被稱為「全國第一個人民公社的」——螞蟻島。承問起這次想去那裡走走，乃使我想起蓮花島的未了心願，於是託其代諸張堅兄約期再去一次蓮花島看看，經聯繫後，日期定於十月廿五日上午。

張堅先生現在普陀山幫同整理《普陀山誌》，故我們約定在沈家門貫通東港的墜道口見面，然後同去蓮花島。我們仍似前年那樣先去慧鑿廣場，景況如舊，不同的是原來作為慧鑿事蹟展覽館的房舍現已闢為茶室，還有人在此販賣普陀山佛茶。原來貫通五個凹口的石砌小道，由慧鑿廣場入口處已被封閉，門欄上貼著一張通告，說是一道路狹仄危險，禁止遊客通行，因此沒有再去各個凹口領略海洋風情。但後來我從長堤遠眺，看到蓮花島南面靠岸海域已有多處被地方當局「移山倒海」，實使與海爭地，已填出不少陸地，將來陸地面積繼續擴大，則此島形狀風光都將大為改變，雕塑公園也將受到影響。

在藝術館的壁報上，我看到朱仁

民還有一個宏大構想，他計畫在蓮花島上再塑造一尊超大的觀音立像，高度比普陀山的南海觀音露天佛像還要高，建造圖樣都已完成，卻未獲地方當局批准。這個想法在藝術家海闊天空的腦海中也許認為可行，但實際做起來有許多難題：（一）龐大的籌建經費財源從那裡來？（二）如果塑造完成，勢必吸引海內外大量佛教信徒來此膜拜，則小小蓮花島如何容納許多信眾和遊客，而且對交通安全都會造成嚴重影響；（三）普陀山是觀音菩薩道場全國皆知，如在相距千米的對岸再有一尊更大的觀音佛像出現，豈不搶了普陀山的光彩，我想舟山市佛教協會也不會同意，這些因果關係也許不在一位充滿浪漫思想的藝術家考量之中。

三、朱仁民的傳奇生涯

近年大陸各地報刊都可看到一些有關蓮花島雕塑公園的報導，甚至吸引很多國外記者來此採訪。一位義大利國家電視台的資深記者瑪麗娜·比契把朱仁民尊稱為「中國的米開朗基羅」，她記述朱仁民的藝術生涯是：「四歲習畫，十歲獲全市（舟山）美術展覽一等獎，二十歲發表了大量的連環圖，三十歲獲中央文化部眾多榮譽獎勵，四十歲連獲國際大獎……」其實朱仁民的早年生活是十分艱困的

。九十六年七月寧波同鄉會刊第四六〇期和九十六年九月出版的四六二期中刊有丁海先生一篇訪問記「藝術巨匠朱仁民的傳奇生涯」，記載得非常詳細，原文長達六五〇〇字，茲擇要節錄於後：

朱仁民從小出生在寧海（潘天壽大師是寧海人），四歲開始在外公身邊習畫，七歲時即因其父親曾在國府任職，一家人被遷往舟山沈家門，從此與海島結緣。他很有藝術天才，從小背著畫夾在海島間寫生，十歲時獲舟山全市美展第一名，十四歲報考中國美術學院附中（當年院長即為其外公潘天壽），成績華東第一，卻因「家庭成分」關係被摒門外。其時他全家僅賴母親在普陀中學教書的一份微薄薪水維持，為了貼補家用，朱仁民和他的兄弟出海捕過魚、上岸打過鐵、做過救生員、教畫和美術館幹部等苦活。但在藝術方面則表現了多方面的才華，除了外公傳授的國畫外，他如民間版畫、連環圖、漫畫、西法素描、水彩、油畫、雕塑和大小景觀建築設計等，無不涉獵，而且表現傑出。例如在第二屆全國美展中獲得銅牌的是一幅中國畫「在海上團聚」，一九八四年他在病榻上完成的連環圖「青春日記」入選全國六屆美展；接著又以一幅漫畫創作「大師考文憑」獲

全國職工美展銀獎，「嚴重警告」獲全國七屆美展銅獎；不久又以民間版畫「擒龍王」入選中國首屆藝術節優秀作品展。

當其藝術作品正在逐步露臉獲得關係各方肯定之際，朱忽發奇想，企圖憑其個人之力，創作一幅長三百米，高三米的水墨畫。這是史無前例的巨幅，它的命題是「大道十海天篇」，內容以天與海為主，從混沌初開到陰陽初分，到風起雲湧，到潮起潮落，到白浪濤天，再回復到平靜，最後海天歸。朱仁民在這幅水墨畫裡用每個音符來組成章節，再用章節來組成整部交響樂。這幅巨畫從一九七八年開始（那年他約為三十歲），在租來的一個游泳池中搭架繪製，原來希望一年完成，後來連續進行了三年，畫到二八〇多米時，體力、腦力、財力具已困乏的朱仁民從架子上重重摔了下來，成為癱子不能行動。因為無錢租屋休養，只得依靠母親一位學生的關係，住到普陀山破舊的隱修庵裡，他的兄弟將其背負上山，他的兩位學生一天為他送來兩頓飯。從此朱仁民銷聲匿跡，在普陀山上一住就是五年。一九八三年間，病癱多年的朱仁民感到腿部稍能活動時，經常會在山上荒蕪的隱修庵前，習慣地注視著蓮花洋海面一座孤獨的小島，漸漸地視線

模糊神馳天外，倏然間海天間輪廓清晰，天天注視的小島分外奇特，就似一座維妙維肖的東方女神，平靜地躺在普陀山與沈家門之間的海面上，獨立海天自成一體：（朱仁民自述），於是朱仁民對人生有了新的希望，他決在有生之年在這座封閉的懸水島上實施自己的「烏托邦」構想。此時距他從繪製巨幅水墨畫跌下成癱已有三年，對一個被醫生宣判為「再也站不起來的人」，找到了人生新目標後，全身細胞也彷彿為這一理想而一起活動起來。膝蓋以下漸漸有了知覺，開始能夠爬動，一爬又是一年餘，他時常爬到庵外的大青石上打坐，接受海天大自然的饋贈；然後開始能蹲了，再後利用拐杖站了起來，慢慢開始能行。朱仁民在普陀山待了五年餘，居然奇蹟般不藥自愈；他面對大海三跪九叩，拄了拐杖三步一頓走下山來，重入藝術世界。

自一九八三年萌發打造藝術之島的念頭，到一九九三年（他康復下山以後）開始籌集資金，終於在一九九六年買下了蓮花島，當時的價錢是九萬元人民幣，合約書上寫明「以每畝一萬元計，海水為界。」其實潮有漲落，每年農曆三月初三，海水落潮最低，海島的面積也最大，農曆八月十八，海水上漲近一米，海島的面積也

最小。在海島上混了四十餘年的朱仁民自然熟悉這裡的水文環境，知道何時計算面積最有利，其實蓮花島有一萬多平方米面積。因舟山群島共有大小一三三九個島嶼，許多小島都無人煙，故當年還無人計較價格多少？朱仁民從此成為全國第一個海島島主。

買下蓮花島後，如何將一座荒蕪小島打造成一件大地藝術品，談何容易！朱仁民在買島以後的三、五個月裡，停止了繪畫和所有應酬，鑽到杭州玉皇山上一所農民房中專心繪製計算、踏勘取樣、查閱資料、請教專家。半年後，方案出台，朱仁民背了一大摞方案文件，穿梭於江、浙、滬、港、澳、台，乃至新加坡、加拿大，查閱、考證、收集雕塑設計資料。請專家做材料的耐腐試驗，做風洞試驗，請人做地質清查，與晨光機械廠談海島主體工程承建事宜等等，日夕奔忙。圖文數據堆滿半個麵包車，賣畫賺來的錢也耗費一空；但辦公桌前卻收獲豐碩，有關地質勘察與測繪、風洞試驗、電擊、地震、海嘯、颱風試驗、材料腐蝕試驗等報告，蓮花島附近海域和地殼構造、地基岩體分析、海洋水文氣象要素分析及測量；甚至申請時，項目審批立項批文，總體規畫設計，水、電、風管、道路、消防、通訊線路及各項管道設計等，大小

巨細無不具備，接下來則要籌畫開發資金，他一面努力作畫售畫，一面向關係各方溝通，按照計畫逐步實施建設，奔波於杭州、舟山兩地，親自監工指揮，如此耗費他十年心力，陸續投入總數超過千萬人民幣，方始有今日蓮花島這個風貌。

當然這是一件空前未有的創舉，也是別人無法想像的成果。蓮花島雕塑公園開放後確曾轟動一時，尤其震驚全國藝術界人士，大家都來舟山參觀，讚嘆他的智慧、才能和毅力。而各方面的介紹報導，也使朱仁民揚名國際，得到許多國外著名學術單位和名校贈予榮譽名銜。但對朱本人來說真是有喜有憂，而且憂多於喜。他大方的承諾此處「永遠免費觀光」，也就是任人自由來去，不收門票，這麼大場地設備的管理清潔，總得雇用人手負責，如水電設施每天都得耗費，在在都得花錢，尤其園內還設有一個「國際藝術家工作室」，功能上要提供國內外貧困又有才氣的藝術家免費食宿工作，那又是一筆龐大開支。我連續去了兩次，似乎沒有看到有幾個管理人員，今年還看到展覽館中和廣場上的羅漢塑像有遭人折斷手臂或其他部分損傷等情況，對環保和管理似應再予加強，但沒有正常收入，這筆龐大的管理費和保養費豈非又要島主自

掏腰包？反正藝術家的想法和我們凡夫俗子不同，他也許「山人自有妙計」，則也不必別人瞎操心了。
謹記本文提供旅台鄉親參考。（圖見封底）

台北浙江同鄉會啟事

敬愛的鄉親會友：

《浙江月刊》自五十七年創刊以來，已成為本會聯絡鄉誼，維繫鄉情之主要媒介，並深獲吾浙鄉親肯定。惟長期編校、印寄、開支浩繁，端賴熱心鄉長捐款勉力維持；近年物價飛漲，工本不斷增加，收支赤字亦逐年提升。另獎勵優秀浙籍學子為我會持續多年之優良傳統。近半世紀來，曾領本會獎學金之青年子弟，現今多已成為社會中堅，且有出類拔萃為國爭光者，吾浙同鄉亦與有榮焉；惟近年因社會經濟景氣較差獎學捐款數額減少，有限之基金孳息難以維持。為此籲請鄉親會友，祈能各自量力捐助，積少成多持續維持，期補支用之不足。茲隨刊附上本會郵政儲金劃撥單一帑，俾便利匯款使用，本會收款後當即寄奉收據（可抵本人所得稅）並致無限感謝！

台北市浙江同鄉會 謹啟

理事長 葉潛昭

學然後知不足

只一章——書同文

金國鈺

秦王朝統一中國之後，為了鞏固政權，採取了一系列重大的政治經濟軍事的措施，統一文字就是他重要的文化措施。並詔令李斯、趙高和胡毋敬等根據原秦國文字刪繁簡，創立小篆，向全國推行。「《史記》：『秦始皇本記』中，記載『一法度衡石丈尺，車同軌，書同文。』李斯作《倉頡篇》、趙高作《博學篇》、胡毋敬作《凡將篇》，這三篇文字範本。」作為學童入學的必讀教材，在全國推廣實施。

嬴政是中國古代帝皇中少有的雄才大略者，執掌政權之後，立即開啟了併吞六國，統一天下的大規模戰爭，經過長達十年的征戰，秦國終於在公元前二百二十一年統一了中國，建立起中國歷史上第一個中央集權的、統一的、多民族的國家，另外，秦始皇在統一天下之後，也變得驕傲狂妄，統一國家豐富的人力物力資源成了滿足秦始皇奢侈慾望的工具，除了北逐匈奴，南擊南越，秦始皇還大規模為自己修建陵墓，統一之後，更加擴

大了規模，參與修建陵墓的工人最多時達到七十餘萬人，當時秦王朝全境內的人口不過二千萬左右，西北逐匈奴、南擊南越、修築長城、修築宮殿、修築陵墓、屯戍各地等大規模活動，所調動的青壯年勞力達到二百萬以上，如果加上戍漕轉輸等後勤保障以及王朝其他小規模的征戍活動，人數將遠遠超過這個數字，所以連續不斷的征戰和勞役帶給百姓巨大的災難和負擔。

為了愚弄百姓，秦始皇還下令實行了「焚書坑儒」政策，始皇卅三年（公元前二百十三年），嬴政聽從李斯的建議，下令在全國範圍內，實行焚書坑儒政策。「史官非秦記皆燒之，非博士官所職，天下敢有藏『詩』、『書』百家語者，悉詣守尉雜燒之。有敢偶語『詩』、『書』者棄市，以古非今者族，吏見知不舉者同罪，令下三十日不燒，黥為城旦，所不去者，醫藥、卜筮、種樹之書，若有欲學法令，以吏為師。」不久，又發生

「坑儒」事件，這兩件事情的發生，對中國發生了巨大的影響。

「焚書坑儒」政策出自李斯的建議。李斯字通古，楚國上蔡（今河南上蔡人），與韓非一起師事當時著名學者荀子，見山東六國諸侯不足以施展才華，便西入秦國，投秦相呂不韋門下，呂不韋非常欣賞他，任為郎，因得見秦始皇嬴政。秦王朝統一後，李斯曾經向秦始皇提出了許多鞏固國家統一的正確措施，包括實行「郡縣制度」等，但也提出一些錯誤的建議，特別是「焚書坑儒」，李斯作為秦王朝最重要的大臣，曾多次跟隨秦始皇巡視天下。在政治上，李斯是一個典型的投機分子，雖然才華出眾，卻貪戀官祿，並因此而身敗名裂。但李斯是一位傑出的政治家，有長遠的政治眼光，在秦始皇統一中國之後，力諫始皇帝在全國推行郡縣制度，並大力幫助秦始皇在全國推行「統一文字」、「度量衡」等鞏固統一的重要工作。同時，李斯還是一位傑出的學者，

也是一位傳說的重要藝術家，相傳秦代著名的碑刻「泰山刻石」、「會稽刻石」、「琅琊刻石」及「峰山刻石」等皆為李斯手筆，又《漢書藝文志》載秦朝統一中國之後，為統一天下文字，李斯曾撰《倉頡篇》。同時李斯還被認為是秦代標準字體小篆的創者。東漢著名學者許慎《說文解字敘》中說李斯作《倉頡篇》取史籀大篆、或頗省改，所謂小篆者也。對於李斯在書學上的貢獻，後人給了極高的價評。唐·李嗣真《書後品》謂李斯小篆之精，古今妙絕。秦望諸山「指『會稽刻石等』及皇帝玉璽，猶夫千鈞強弩，萬石洪鐘，豈從學者之宗匠，亦是傳國之遺寶。張懷瓘《書斷》直接將小篆的創制歸功於李斯，並云：增損大篆，異同籀文，畫如鐵石，字若飛動，其銘題鐘鼎及作符印，至今用焉。斯雖草創，遂造其極矣。唐述書賦中更盛讚李斯「馳妙思而變古，立後學之宗祖，如殘雪滴溜，映朱楹而垂冰，蔓木含芳，貫綠林以繩直。一將小篆的創製歸功於李斯當然是不對的，因為小篆的創製並非一人一時之功，但李斯無疑在小篆作為標準字體的創製過程中做出過相當的貢獻，流傳到今天的秦代刻石，雖然歷經二千年的風雨剝蝕，依然神采超然，難以企及，依然是學習、研究秦代及秦

代以前中國書法藝術中的上傳範本。秦王朝對後代產生較大影響的書體：許慎在《說文解字敘》中說：是時秦燒滅經書，滌除舊典，大廢隸卒，興役從，官獄職務繁，初有隸書，以趣約易，而古文由此絕矣！自爾秦書有八體——一曰大篆、二曰小篆、三曰刻符、四曰蟲書、五曰摹刻、六曰署書、七曰殳書、八曰隸書。所謂「大篆」是指秦、漢間人所見的較古的秦系文字，或是較接近這個系統的文字，並不能包括一切的古文字，傳說為周宣王太史所說《史籀篇》中的文字只是這種古文字中很小的一部分，類似於後來的童蒙課本《千字文》，所以《漢書·藝文志》云：《史籀篇》為周時史官教學童之書，秦代大篆書體的使用情況，今天我們已無法弄清楚。在許慎所著的《說文解字》中還保留了一部分據說是《史籀篇》中的大篆，數量不過幾百個字，由於這些大篆的書寫已經被許慎改為小篆寫法，所以除了其基本結構的差別外，其點畫的原來面貌已經不可知道。秦代的小篆《漢書藝文志》稱之為「秦篆」，由於有不少秦代刻石、權量銘文等實物的存在而使得我們得以窺其原貌。《倉頡篇》、《愛歷篇》和《博學篇》等小篆標準字書所收文字的數量大約是三千二百個字，但實際上

當時現實生活中所使用的篆字遠遠不止這些，《說文解字》中所致錄的小篆數量有九千三百五十二個，其中大部分應當是秦代就已經有的篆字。所謂「刻符」是一個含比較廣泛的概念。什麼是「刻符」，就應該注意一個「刻」字，現在所見到六國晚年的符節，如上虞羅氏（振玉）舊藏的辟大夫信書跟將軍信書，以及馬符、熊符、鷹符等，還有楚國的王命符，都是刻的，都是真正的刻符，秦兵器很多是刻銘的，也屬於這一類，而最著名的還有兵符。所謂「蟲書」，是小篆的一種特殊變體，其主要目的是為了裝飾和美感，增加一些書寫的變化，而其主要的書寫用途，是幡信。早在春秋時期，富於強烈性的鳥蟲書就已經出現，如當時兵器上所裝飾的鳥形或蟲性圖案；戰國以後，文字的裝飾風氣更加盛行，因而鳥蟲書一類圖案文字更加繁榮。「摹印」就是璽印文字，「摹」是摹畫的意思。所謂「摹印」，就是指印的大小，文字的多少，筆劃的繁簡，位置的疏密，用規摹的方法畫出來的。戰國以後，「璽印」開始流行，並為我們留下了大量的璽印實物，璽印用途的特殊性和形狀的特殊性要求其所刻劃使用的文字必須增加變化，隨形敷形，不拘一格，其文字的使用

用也必然以篆書為主，在公私璽印上使用的篆字其主要原則是追求美觀典雅，並具備一定的私密性。從戰國到漢代，真正的摹印文字變化不大，書寫摹刻的風格可以不同，但基本結構不變，在一些隨意的場合，漢代的摹印字體甚至加入了隸書筆勢，以增加其古拙之氣，美化點畫的進一步發展，就是生造出一些形式，使點畫更加繁雜，回轉排疊的點畫結構因此出現，到新莽時期，摹印文字被稱為繆篆。

所謂「署書」，是指書畫題簽和官署的匾額題名，段玉裁《說文解字注·木部》云「檢者，書署也。凡一切封檢題字皆曰署。」又冊部云「扁者，署也。」又劉照《釋名》云，「檢禁也，禁閉諸物使不得開露也，書文書檢曰署，署，予也，題所予者官號也。」《急就篇》簡札檢署槧牘家，顏師古注，「檢之言禁也，削木施於木上，所以禁閉之，所不得輒開露也。」署謂題書其檢上也，顏師古的注釋將署書的用途說得非常清楚。

關於爰書，蕭子良《古今篆隸文體》稱「爰書者，伯氏之職，古者文既書笏，武亦書爰。」所謂「剛印」是一種古人隨身攜帶的用於辟邪的器物，上面書寫辟邪的文辭。漢代人類似的辟邪言語還有很多，而剛印的形制如此小，即使可以書寫下如此多的

文字，也必然十分細小，既然是普通百姓都可以佩戴的飾物，自然有約定成俗的書寫方式，事實上，因為古代的爰是一種木製的禮儀兵器，並非用於實戰。正因為它具有典重的禮儀性質，才受到古人的格外重視。因為與古代帝王政治發生關係，因此爰便有了特殊的政治意義，才會被列入「八體」之中。

隸書產生於秦代以前，而且完全出於實用的目的，前人多種的傳說：衛恆謂隸書為「篆之捷也」比較符合當時的實際，文字書寫由繁到簡是一種歷史的必然，書寫繁難的篆書隨著社會事務的增加，必然要走上簡易之途。春秋以前，文化主要掌握在上層貴族的手中；而戰國以後，文化下流，出身較為低微的下層士人成為中下層官吏和文字使用的中堅力量，加上社會長期動盪，導致社會事務大量增加，而文字的书寫也日漸草率，戰國各諸侯國文字書寫的草率正是隸書發展的先導。隸書先在社會下層通行，然後普及並取代篆書成為正式的書體。至於隸書在西漢時期被視為「佐書」，並不能用來推測其起源的情形。

註：本文取材於《說文解字》與千年書法及中國書法史。

本刊稿約

- 一、本刊園地公開，歡迎同鄉先進及青年鄉友踴躍投稿。
- 二、來稿內容請以下列範圍為限。
 1. 有關浙江各地名勝、古蹟、物產、風俗習慣之記述。
 2. 有關浙籍先賢傳記軼事及著名人物之趣聞。
 3. 有關浙籍旅臺人士奮鬥成功事蹟。
 4. 有關浙江各縣地方文獻與掌故。
 5. 有關浙江各地在抗戰期間之感人故事。
 6. 有關家鄉探親旅遊之報導。
 7. 有關大陸家鄉建設新貌及投資環境介紹。
 8. 有關浙籍同鄉好人好事之表揚。
- 三、來稿文字以雋永、簡潔、幽默、通順為主，文長請勿超過三千字，涉及人身攻訐者免投登。
- 四、來稿文責自負，文末請具筆者真實姓名和地址，發表時採用筆名聽便。
- 五、本刊對來稿有刪改之權，不願被刪改者請預加說明。
- 六、來稿請用有格稿紙單面繕寫清楚，並加標點；已在其他刊物發表過者請預加聲明，以便酌情轉載。（轉載之稿概不計酬）
- 七、大陸來稿一經採用均以千字三百元台幣計酬（宣傳資料恕不致酬）；旅台鄉親（含本會理監事）惠稿，概以致贈本刊為酬，不另計費。
- 八、來稿請寄臺北市羅斯福路三段二七七號二樓浙江月刊編輯部收，如須退稿請附回郵。

品賞四季靈釣詩

鍾一凡

「閒來垂釣碧溪上，忽復乘舟夢日邊。」這是唐代大詩人李白寫的釣魚詩句。釣魚，雅稱垂釣，這在我國已經有數千年的歷史。如今釣魚這有益健康的休閒活動，越來越被人們所喜愛。在雙休日、節假日時，支釣竿在手，綠樹叢中拋出魚餌，順便讀讀釣魚的詩句，實在是一項難得享受。

俗話說：「春釣灘，夏釣潭，秋釣蔭，冬釣陽。」可見一年四季皆可垂釣，古代詩人寫下了很多四季垂釣的詩句，今天讀來，仍覺得趣味盎然。

寫春釣詩的最為膾炙人口的要數自稱「煙波釣徒」的唐代詩人張志和所作的〈漁歌子〉：「西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。青箬笠，綠蓑衣，斜風細雨不須歸。」此詩情景交融，有聲有色，實為一幅水墨丹青的春釣圖。詩聖杜甫在〈渡江〉詩中曰：「春江不可渡，二月已風濤。舟楫款斜疾，魚在偃臥高。渚花張素錦，汀草亂青袍，戲問垂綸者，悠悠見汝曹。」此詩描繪垂釣春江的情景，又表現了釣魚人自由歡樂的情景。唐代詩人儲光羲在〈釣魚灣〉中吟到：「垂

釣綠灣春，春深杏花亂，潭清疑水淺，荷動知魚散。」詩人把春天野外獨釣的樂趣，寫得惟妙惟肖，令人悠然神往。

寫夏釣詩有五代和凝的〈漁父〉

詞：「白芷汀寒立鷺鷥，草風輕剪浪花時。煙幕幕，日遲遲，香引芙蓉惹釣絲。」你看，靜靜白芷汀旁呆立著鷺鷥，遠村炊煙裊裊，夕陽下的蓮荷飄香，使垂釣者如西山的夕陽一樣不肯歸去，自然含蓄地描繪垂釣之樂。唐代詩人魚玄機在〈聞李端公垂釣回寄贈〉中曾描述過夏季垂釣的情景：

「無限荷香染暑衣，阮郎何處弄船歸。自慚不及鴛鴦侶，猶得雙雙近釣磯。」還有詩聖杜甫在〈江村〉寫道：「清江一曲抱村流，長夏江春事事幽。自去自來堂前燕，相親相近水中鷗。老妻畫紙作棋局，稚子敲針作釣鉤。多病所須唯藥物，微軀此外更何求。」等都是寫夏季垂釣的代表作品。寫秋釣詩有趙孟頫的〈漁歌子〉：「沙洲煙波一葉舟，西風木落五湖秋。盟鷗鷺，傲王侯，管甚鱸魚不上鉤。」秋日垂釣，煙波萬頃，以鷗鷺為友，以釣偷閒，寫出了士大夫那種清

高孤傲。孟浩然的〈望洞庭湖贈張丞相〉一詩也是寫秋釣的好詩。詩云：「八月湖水平，涵虛混太清。氣蒸雲澤夢，波撼岳陽城。欲濟無舟楫，端居恥聖明。坐觀垂釣者，徒有羨魚情。」此外，還有相傳清朝乾隆皇帝有一天想和紀曉嵐開一個小小玩笑，難為他一下，讓他以遠處一個釣魚翁為題，寫一首鑲嵌十個「一」字的絕句。紀曉嵐略一沉思就脫口吟出了一首〈釣魚絕句〉：「一嵩一櫓一漁翁，一個漁翁一釣鉤。一拍一呼又一笑，一人獨占一江秋。」一個個「一」字猶如穿珠串玉的線，編織出一幅情景交融、動靜相宜的山水畫。乾隆皇帝不禁拍案叫絕，親自斟了一大杯酒賞給紀曉嵐。

寫冬釣詩當然首推唐宋八大家之一柳宗元的〈江雪〉了。大家知道，冬天不是釣魚的好季節，然而冰天雪地仍不能阻止釣翁的雅興：「千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。」這是一幅絕妙的寒江獨釣圖，幽冷峻峭，冷氣撲面，堪稱千古佳作。

除了寫春釣、夏釣、秋釣、冬釣，文人筆下寫夜的釣的詩亦不少。如司空曙的〈江村即事〉：「釣罷歸來不繫船，江村月落正堪眠。縱然一夜風吹去，只在蘆花淺水邊。」

新年新希望

留問政

在歲序更新，大地回春的時刻，人們心中又多了一分喜悅，卻也增加一分責任；新年新氣象，如何追求希望，落實理想，從個人、社會、國家、都須凝聚力量，躬行實踐，走出一片天，使人生更美好，社會更進步，國家更強大為期待，就個人所識申述如下：

點燃責任的心火 尋求希望的花朵

有責任心的人，方能立德、立言、立功，完成雄心壯志，個人或團體都具有原發性的優點及缺點，如能虛心檢討去蕪存菁，在各自的領域或工作中，展現高度的責任心，必有創新與成就。萬難皆由惰性起，敷衍塞責是主凶，杜絕此等現象，唯有榮譽心，驅動強烈的責任感，消除好逸惡勞的本性，養成純樸勤儉的好習慣。新年新希望，願鄉親們，都能建立一份高榮譽感的責任心，付諸實踐，完成年度的願望。

啟動勤勉的心鎖 開發光明的前程

清平世界的商務時代，人們都熱

烈的追求財富，而致富之道，又非勤勉莫屬，勤勉之外尚須配合若干主體的條件，聚集成功的要素，譬如風險愈大的生意，其利潤回報也大；投資事業必有投機性的涵義，企業界稱其為（風險管理）。猶太人絕不消極坐著等，以避免毫無準備的面對風險，而措手不及。中華民族的炎黃子孫，傳承著古聖先賢的勤儉與堅忍，面對廿一世紀，可大顯身手，開啟成功之門；台灣的繁榮，大陸的崛起，都可證明中華兒女的優秀。已有基礎或正在起飛的企業，對（山雨欲來風滿樓）時，早作應變措施的準備，並培養處理危機的能力。風雨過後必有彩霞，願新的一年，大家都晴空萬里，一帆風順。

友情是太陽 寬容是蜜糖

友情與寬容，都需要愛來滋潤，愛、是生命的花朵，快樂的源泉；所以笑是快樂的象徵，生命與幸福的潤滑劑。寬容的心可綻放出甜美的笑容；有錢無錢，有權無權，有勢或失落，能心存仁慈，施放愛心，潔身自好

，盡一分心力，就是好人。好人必自由自在，平安惜福。寬容、是仁慈的流露，善人君子的風度。我們的社會能多一分包容，少一分貪婪與對立，則必祥和。暖，各行各業自然欣欣向榮，新年新希望，願友情的太陽，照耀人心，和煦社會，展示包容心，促使族群融洽，國家進步。

金錢萬人迷 致富巧思維

猶太人的經典，錢，是美好人生的象徵，是上帝給我們的禮物，中華民族立身安命之道，是（君子愛財取之有道）。西方人說（Money makes the man），我們說（有錢可使鬼推磨），均說明金錢萬能。今日社會出現奇異現象，有錢的笨蛋說話是金玉良言，人人洗耳恭聽，貧困智者的箴言，無人領悟，社會面臨冷酷，人情淡薄而脫序，所謂：「貧居開市無人問，富在深山有遠親」。金錢之獲得必基於工作的付出，或創作上的成就，經過努力與勤勉，耕耘播種所回收的果實。所以錢財是神聖與光榮的。工商界流行的一句話，時間即金錢（Time is money）活用時間加倍努力，財源廣進，以消滅貧窮，使國民免於民生疾苦的恐怖。以現在之趨勢，如果政經順暢，不難達成世紀的「溫馨社會」。新年新希望，恭祝鄉親們新年發

財，但須取之有道。

在絕佳的風度中 展現卓越的才華

人類應該是上帝最了不起的傑作，我們有豐富的智慧，高貴的理性，文雅的舉動，做出最偉大的建設，創作不朽的藝術，豐厚的文化，無窮的物質。人類活躍在地球村上，發展各自的園地，享受人間的幸福，更有一些人在高水準的階層中，展示自己絕佳的風度，施放卓越的才華，邁向登峰造極。新的一年，希望人人都立志做大事，尤其是年青的朋友們，只要冷靜謹慎，有恆貫徹都會走向成功。俗語說：「無志之人常立志，有志之人立長志」。有志氣的人，必有方向及努力的目標，願大家新的一年，都有快樂的生活，美好的成就。

結語：綺麗人生名利情 愛的真諦

仁義禮

社會各式各樣的人物都有，有淡薄名利的君子，有見利忘義的小人，有癡情無知的庸才；更有不求空名，愛實利的貪婪之徒。坊間流行一句話：「道義放兩邊，利益擺中間」，形成不務正業的宵小族群，危害社會，使善良的百姓遭殃，並蒙受重大的損失。名的內涵是空，利的內涵是貧，情的內涵是孽；人生如能解開名關，

揚棄利關，參透情關，就可瀟灑的走一回。愛，所施放出的慈悲是永恆的，沒有嫉妒，不自誇，追求真善美，凡事包容互信，發揮仁義禮智四端的至高人格；我們的生命在父母的疼愛

中成長，社會的關懷中茁壯，在大自然的擁抱中成熟，多麼溫暖綺麗。新年恭祝平安幸福，國家祥和富強。

一、本會台北花園公墓座落於台北縣石碇鄉小金瓜寮段，自台北沿北宜公路線至（台九線廿七·二公里處）十三股位置（永安社區旁）即可見墓園入口牌樓，交通便捷。

園區位置，南望北勢溪，坐向西北，朝望東南，龍蟠虎踞，氣勢雄偉，鍾靈毓秀；現規劃八個墓區，均有聯絡道路可達；園內並設有牌樓，祭拜禮堂，及六千餘位之福座區，並設有專人管理。

本墓園成立迄今已屆三十餘年，近年經逐次整治，已更趨完善，後續更將以美化整理為重點，適宜為我鄉親福臥安置之地。

現因法令限制，可供入土安置之墓區均不再設置，早期設置可入土安置之墓園尚存空地數量已極為有限，且價格高昂；本會台北花園公墓雖仍有部份之地可提供會員使用，惟適宜運用之區塊亦逐漸減少，且本會基於服務鄉親之本意，對使用價格目前仍以低標訂定，惟爾後若因應管理成本增加，亦將考量調增使用與管理費用，希已有個人規劃之鄉長，可依風水配合之需要，先予訂置；洽詢請電本會邱群英副總幹事。

二、本會台北花園公墓現正進行墓籍清理作業，為比對購用墓地者資料，惠請已購墓地迄未運用之鄉長，撥冗與本會聯繫，以利資料核對。

台北市浙江同鄉會
台北花園公墓管理委員會 敬啟

香菰 菰湖

王靜

林深擬作鮮」的境地。透過那纖纖竹葉，向遠處眺望，山似煙，湖也似煙，煙霧之間的一個個黑點似靜似動，靜的像擺在水上的盆景，而動的卻像熒屏上移動的光標。

縱然不去江北的洪塘，願菰湖之名，彷彿便能聞到一絲絲飄浮的清香。清雍正慈溪縣誌載：洪塘的菰湖謂湖多香菰故多。

提及香菰，又讓我聯想到屈原筆下的香草。「薜荔柏兮蕙綯，菰橈兮蘭旌。」真不知此地可曾有過湘君的等待，可有駕雲遲來的湘夫人……

菰湖在洪塘北面的馬鞍山山區。也許是個天然湖泊，也許是這個美妙的名字，很早很早以前，菰湖人索性以湖名稱謂湖畔的山，由此當地人只知菰湖就在菰湖山區。從寧波去菰湖常有兩種走法：一是由江北大道經洪塘西路越過鐵路往北，一是走寧慈公路過洪塘公鐵立交橋往北。無論從哪條路去菰湖，一路上枚是綠意撲眼而來，田野像鋪就了一層綠毯，山是那樣的蔥綠蒼勁，水又是那樣的碧綠生清。湖水已不見香菰，但那綠那清帶來的樹脂芳香仍是香絲絲的。置身於這山水之間，似乎呼吸的空氣也是碧盈盈，甜滋滋的。

走近菰湖，人更似進入了一個「

向晚歸來松下過，泉流萬斛瀉岩阿。湖光似錦新磨出，雨後春山碧愈多。

這是清人詠嘆的菰湖詩。詩句裡的春色與王維所嘆的「竹喧歸浣女，蓮動下漁舟」，景色多麼的相似。

然而就是這麼景色如畫的菰湖，卻因湖中水莫連綿而被議開墾。好在菰湖人喜愛菰湖，竭力保護湖水。這場毀與護的糾紛驚動了縣、府以至更大的官員。最後由寧紹道台親自勘察定奪：蓄水溉田，不宜開墾。

經歷了這一波折，菰湖的水似乎更清了，山也更綠了。「環峰疊秀，曲水流洪，白虎踞北，青龍舞東，元龜潛下，黃蛇臥中……蒲柳欣欣，靡蕪藜藜懷我春兮。榴火吐艷，魂煙破昏夏之辰兮。淒風滿囊，涼月入輪秋其分兮。山意慘澹，水骨晶凝冬渾渾兮。」如此的湖光山色，四季美景，由古而來，這裡真不知留下了多少人的足跡。「百頃菰湖不繫船，半湖蘆葦半桑田。」如今，我們再踏著先人的足跡，再讀菰湖。那蘆葦依舊，那桑田

依舊，雖然沒有了香菰，但不大的湖口仍被三面的山包抄住了。湖在山的齒根，山在湖的唇邊；湖山是那樣的緊密，似一對相依的情侶了。只不過在這相依的山水間多一些小船，可湖邊人家的仍過著「閒來漁子操農業，蓄得鷺鷥傍岸眠」的日子。

一個春日的黃昏，我再次走向菰湖，湖面寧靜似鏡，映襯著鳥兒之斜影，映襯朵朵之晚霞。就在「空山不見人」的寂靜中……突然帆船點點從遠處的青山岸裁出，原來是一隊晚歸的漁船，然沒有漁歌，也沒有漁鼓。生活就是如此，一切顯得那樣的平平淡淡，既沒有文人筆下的那種絢麗多彩，也沒有故事裡的那種驚心動魄。此刻的菰湖雖然再現了清人筆下的菰湖——「空山落日子規嘯，菰草青青白鷺飛，涵碧樓前人影散，數聲漁鼓幾船歸」的景象，但年輪卻向前轉了二百多圈。

菰湖已不見香菰，但去菰湖的人卻絡繹不絕，他們或垂釣、或游泳、或登山……近來又傳來中外客商青睞菰湖的山水，這倒印證了菰湖人的自詡：我們的菰湖香著哪！

古人云：玉是山的精華，珠是水的精華。如今洪塘有個像玉似珠的菰湖，真猶如杭州有西湖那般的幸運。想必洪塘定會因菰湖的香而名傳一邑。

浙江省的「民間故宮」

盧宅

天鼎

金華東陽市東門外一·五公里處的吳寧街道，有一座三面臨水，一面背山的大型古建筑群，這便是聞名遐邇的姜太公（子牙）後裔雅溪盧氏聚居地，它是一個典型的封建家族聚居處，是我國現存規模最大、最為完整的明、清住宅代表作，被人們稱為「中國民間故宮」、「江南大觀園」、「東陽古宅明珠」，二〇〇六年世界百處瀕危文化遺址之一。

受孔孟儒學之熏陶，承姜子牙道術之精華。南宋初，盧氏擇居雅溪後，取山川形勝之靈，得人文風俗之潤，尊師重教，詩禮傳家，科第接代，宅屋聯綿，形成佔地五百餘畝的建築群。

盧宅整個村落以盧氏宗祠為中心，復荆堂、肅雍堂、樹德堂三大宗支建築群，呈拱月之勢，擁有明清建築二十多處、四十餘處園林、書院、寺觀與廿六座牌坊，多姿多采，點綴其間，地方風格明顯，審美意蘊深刻，充滿詩情畫意。

「北有故宮，南有盧宅」。作為

民族文化遺產之瑰寶，江南民居的傑出代表，盧宅不愧「具有國際水平的東方住宅」之稱。一九六一年被公布為浙江省重點文物保護單位；一九八八年一月十三日，國務院宣布為全國重點文物保護單位；今天，東陽盧宅已成為旅遊觀光的勝蹟和影視的拍攝的理想基地，是遊覽的火爆熱點。

據《雅溪盧氏家乘》記載，源自河北省涿州（原名范陽）的盧氏，是姜子牙之後；北宋天禧年間（公元一〇一七—一〇二一年），翰林學士盧璉提舉江南學校，遷居東陽西鄉巧溪，又傳三世；盧氏中的盧員甫擇筆架山的靈氣，遷至雅溪之畔；雅溪盧氏之家由此發祥，歷經元、明、清、民國的八百多年，長盛不衰，並為江南名門望族。

盧氏先祖重交誼，講究鑽研學問，涉足仕途者眾，躋身學林者多。如文徵明、董其昌、劉墉等鴻儒碩彥與其交深誼厚，過從甚密，共同講學論道，並留下了許多墨寶。從明代的永樂十九（一四二一）年族中盧著成進

士起，至清代中葉乾嘉期間（一七三六—一八二〇），盧氏家族出任士學者不絕，被首推為婺州望族。

盧宅從南宋初開建，至二十世紀三十年代建成，前後歷時八百多年。為了光宗耀祖，歷代盧姓大族，相繼興建了許多規模宏大的宅第，隨著盧氏家族的不斷發展，終於形成了一座別具一格的古宅建築群，規畫嚴謹，氣勢恢弘；當然與山西祁縣的喬家大院相比，可謂小巫見大巫。但若論建築群華貴典雅，建築構件精美絕倫，則任何一個建築群也難與盧宅相比。

盧宅的磚雕、石刻和彩繪都極其精美，是東陽木雕最具形象生動的博物館。更難得的是歷經數百年風雨，數以萬計的木雕構飾，幾乎毫無損缺的保全下來。如您不怕產生審美疲勞，光看精雕細鏤的木雕，盧宅就夠人轉上兩、三天。

盧宅南對筆架山，西面有盧氏宗祠一座，祠內有大廳肅雍堂，建於明景泰七（一四五六）年至天順六（一四六二）年間。盧宅佔地面積十五公

頃以上，總計廳屋二二〇〇餘楹，規模宏大，佈局勻稱，設計精巧，結構堅固，十分獨特，雕刻精緻，而又豪華，充分體現了東陽建築業融木雕和木結構技藝於一爐，綜合運用石雕、木雕、堆塑、彩繪等裝飾的建築藝術風格，為古建築中罕見的珍貴實體。

盧宅具體位置是：東陽市樹德路北段西側，即拱震巷與木雕巷交匯的東南角上，南鄰盧宅老街和藝海公園。盧宅為一座呈多軸線組成的建築群。全宅平面佈局以大宗祠為中心，內是復荊堂、肅雍堂、樹德堂三條軸線，延伸出去的幾組建築，呈拱月之勢圍繞四周。

以肅雍堂為盧宅核心和主軸線，附以七條縱軸，每條縱軸線上各以廳堂為核心連接建築分群；肅雍堂東側與之平行的有「世德堂」軸線和「大夫第」軸線，西側與之平行的有「世進士第」的東、中、西三條軸線，靠北與「肅雍堂」平行的有「五石堂」軸線，南面臨街有「橫史第」、「五雲堂」、「冰玉堂」等軸線，還有一「善慶堂」、「嘉會堂」、「憲臣堂」、「樹德堂」等。

與廳堂房舍相配合，原有日涉園、金名園、百果園、應峰園、綠斐園、牡丹園、芙蓉園、菽水園、蔗園、亦園等二十多處園林。其中有不少是

明代（一三六八—一五七四年）建築。

這裡還有雅溪春潮、筆山獻秋客、文林晚翠、多山煙雨、兩峴青嵐、長堤霽雪等風景。園林景點花木扶疏，古樹虬枝，曲徑迴廊，飛檐環翠，與廳堂房舍以及雅溪古橋相映成趣，引人入勝。卵石鋪路，長五百米的盧宅老街和東西兩條雅溪形成了盧宅的交通幹道。

盧宅的規模、格調與北京故宮、山東曲阜孔府鼎足而立，分別代表了我國保存最完好的明代古建築瑰寶之一。肅雍堂是盧宅之精華，題規建築，滿堂的彩繪龍鳳，亦是皇帝所專用，因為盧氏家族的百般禁忌，「北有故宮，南有肅雍」之美稱，後來隨之傳開。

「肅，肅敬也，禮之所以立也；雍，雍和也，樂之所由生也。」《詩·周頌·有瞽》中曰：「嗶嗶厥聲，肅雍和鳴」，堂名因之而來，並作為盧氏大族的公共廳堂。堂房由南至北九進，雄踞於群舍之中，縱軸長（進深）三二〇米，為全國民居之最，因而有「中國民間故宮」之稱。宅屋彩繪龍鳳，封建社會是皇宮的個別宗廟，才允許使用的建築規格，但在富甲一方，曾出過八位進士、廿四名解元、廿九個舉人，共有一五〇多人出仕的盧氏家族，卻沒有這樣的禁忌。

明·景泰至萬曆年間（一四五六—一六〇七），盧氏第十九代孫盧洪瀾及其子擴建盧宅初具今日的雛形，主要有肅雍堂、世德堂、大夫第、世進七第、冰玉堂、柱史第等。堂房樑柱用材粗壯講究，建築構件上布滿精美木雕和彩繪，樑間不用爪柱，卻用坐斗及重樑頭伸出柱外，刻成各種圖案，極盡東陽木雕之技能。

肅雍堂是盧氏族人祭天祀祖、吉慶營禮、迎賓接客、宗族聚議的公共場所，為盧宅核心建築，建築規模和地位都十分突出，面闊五開間帶左右挾屋，進深十棟，高三層計一〇·六米，而且雕樑畫棟，斗拱，彩繪嬌艷欲滴的牡丹為襯底，施以巨大的龍鳳圖案。大廳懸掛「翰林」、「進士」、「恩榮四世」匾額，東西兩側「雪軒」，是盧氏家族的三味書屋，大廳雙跨頂上，還有防水天溝。肅雍堂佔地六八六〇平方米。

其南面臨街，是一座雕磚斗拱的八字磚牆影壁，大街上叢立著十三座木、石碑坊。從大街通過曲尺形通道，便可直達肅雍堂大門。

第一進為門樓捷報門，重檐三開間，「捷報」兩字係明·衡州府同知盧洪運所書，門聯「衣冠奕葉范明第，詩禮千秋涿邵字」，為曾留寓東陽的明狀元敕尚書王華所書。第二進為

儀門（即照廳），懸山式，七間隱二廊。第三進為肅雍堂大廳，三開間插二跨。重簷懸山造型，抬樑式構架，內施斗拱。樑棟和角樑均木雕、彩繪形神兼備，彌足珍貴。由於廳堂進深過大屋頂採用「勾連搭」結構，使挾屋的前檐與正廳的下檐連接，大堂與後面的樓用穿廊相連，形成「工」字形平面。錯落嚴謹的結構，突出表現了我國江南「巧、美、秀、雅」的古建築文化風格。

第四進正堂和第五進正樓之間，設有一扇石庫門，此門是木製、鑲磚、泡釘的推拉門，建於明代中前期，是我國現存最早的這種形式門戶，已屬罕見，推拉門一閉，九進廳堂就分成前、後兩大部分。前四進為族人聚議、吉慶、迎賓、祭祀的場所，後五進是家眷內宅。

盧宅被譽為古建築的明珠，除上述房舍它還有狀元坊、進士坊、解元坊、父子登科坊、五經科第坊等默默佇立，所有建築的脊飾、角飾都極為精美，飾著青龍、白虎、朱雀、玄武，均非普通民居所能有的。盧宅花燈、華貴典雅，色彩斑斕，木雕家具，巧構細縷，精美絕倫。

肅雍堂上的羊角大花燈，高四·〇五米，直徑二·一〇米，重一二七·五公斤，用四十萬餘顆玻璃彩珠串

聯而成，豪華得令人咋舌，它已載入吉尼斯世界紀錄。盧宅內藏有三百餘盞明、清精美宮燈，有琉璃的、木雕的、竹製的和串珠的大小各異種類燈，每逢佳節盛事，肅雍堂華燈齊放，燈火輝煌，顯得更加莊嚴、華麗、古雅。

機密」數百年，卻無人過問查究。據說一是依靠盧氏家族獨處一方的權勢；二是森嚴的家庭宗法制度，本族人不敢泄密，外姓者則難以深入細究之故。

參觀盧宅，門票收費卅五元，在東陽市可乘汽車西站一路公交车至藝海公園下車，向北行就是。

【鼠來寶】 理財講座預約您二〇〇八的財富：

為服務浙江同鄉會鄉長，特別與永達保險經紀人合作舉辦系列講座；講座費用陸佰元，優惠每場限量五位鄉長之預約報名，無須支付任何費用，講座後供應午餐；講座開始前兩天即截止報名，敬請提早預約，以免向隅。

講座時間：二〇〇八年一月五日（六）

一〇：〇〇—一〇：三〇

講座主題：M型社會來臨

您的退休計畫準備了嗎？

講 師：MONEY雜誌專任講師 李國豪講師

講座時間：二〇〇八年一月十九日（六）

一〇：〇〇—一〇：三〇

講座主題：理財與投資

如何打造有尊嚴的退休生活？

講 師：MONEY雜誌專任講師 黃志成講師

即日起，開始接受預約報名！ 預約您二〇〇八的財富！

預約報名專線：(02)2587-5857 請洽 洪嘉穗小姐 或 0933-736-663 韓德威先生

講座地點：台北市承德路二段二二〇號六樓
報名時請告知素食或不吃牛肉，以便安排！

一一：三〇—一二：〇〇
法定免稅權利之充分運用！

LTC個人壽險國際講師 石建峰講師

一一：三〇—一二：〇〇

運用贈與稅及遺產稅法令！

富貴傳承！

LTC個人壽險國際講師 石建峰講師

風俗習慣記述

金重武

家鄉古今之婚禮

每到春節前後，各種婚禮也相繼拉開序幕，旅行婚禮、集體婚禮、古今殿堂婚禮，都達到了高峰，與此同時，與眾不同的新人要求自己的婚禮個性化。

傳統婚禮風俗

在古今農村的婚禮場面出現了濃厚興趣的感覺，全場大紅燈籠高高掛，一個村就像一個大家庭，平時再有矛盾什麼的，在對方辦大喜事這天，也必定笑臉相對，見這種感覺就來自於迎親當天最熱鬧的宴會，幾十桌酒席就擺在院子裡，大客廳裡和鄰居的客廳借宴，你想不到的是，無論桌燈、碗筷都是鄉親們自願從家裡湊來的，就連大廚也是從村裡燒菜高手自願「組團」的，從幫忙記帳、借東西，到時請宴也是有專職分工服務安排。特別出現端盤子、買菜、洗菜、摘菜、配菜等都是村裡鄰居的義務幫助，這種和睦相處的氣氛，這種家鄉農村婚禮就像一場社會和好結合的體現，

覺得中國人就應該舉行中國人的傳統婚禮。所以，只要老家辦喜事，在外地或海外工作的人，他們再忙也都要趕回去赴宴祝賀。

在新娘出嫁前一天晚上，做母親的都要親自給女兒裝好壓箱錢或親朋好友前來迎接，放鞭炮迎接新郎和迎親隊伍的到來，並接他們來到大客廳坐。等到迎親時間一到，新娘在出嫁家門時，會放聲大哭，表示孝敬父母，在新娘的弟弟背著新娘進入花轎（車），旁邊是一批新娘的朋友和未婚的姑娘陪伴，新娘送去新郎家。

新娘接來到新郎家門口前，新郎立即和未婚的男青年和二名童子高舉火炬，鑼鼓隊伍與鞭炮聲前去迎接新娘，新郎把新娘接到自己的客堂（殿堂）前進行婚禮儀式，如拜天堂、拜祖先、拜公婆和新郎新娘夫妻敬拜。從此作為新娘已是該家族一員的傳統規律。婚禮儀式搞定後，親朋好友開始進行座桌宴請，座桌還有習俗，左右桌、上橫桌、新郎新娘的伴郎伴娘桌，

還有新娘兄弟的新舅舅貴賓桌，再按輩來就坐左右桌，上橫桌的就座位。宴請中，新娘也向各位長輩或親好友敬酒，表示見面認親和敬意，具有傳統的細節，讓人感到特別的熱鬧與溫暖。

鬧洞房，從傳統上說，是婚禮的一個組成部分，初始的洞房遊戲還有一個實用性在裡面，在農村社會中，人們的結婚年齡較早，這樣的少男少女對於婚事一無所知，也正因為如此，在新郎家安排一幫已婚的親朋好友，在新婚之夜來鬧洞房，作新婚講課，普及傳宗接代與傳統教育的社會歷史，現代，這樣的實用功能顯然已經不需要了，而鬧洞房的形式，也成了圖熱鬧氣氛的節目，因此，現代年輕人結婚時候還運用鬧洞房，也許在一些城市裡，婚禮宴請都辦在飯館。

宴請結束，來賓致謝意便告辭了，現在的洞房已經完全變了，主要原因為社會的發生變化，年輕人婚前已經相當熟識，洞房已經沒有過去那種神祕和好奇，在這個意義上洞房已經越來越變無味，現代年輕人鬧洞房已成為說說笑笑的熱鬧氣氛，現在越來越多的年輕人開始崇尚簡單，中國傳統婚禮與現代集體婚禮儀式的結合，更富有傳統文化風格又兼具現代文明特色。請聽聽看看故鄉的各自婚禮風俗。

台北市浙江同鄉會九十六年第二次獎學金通過名冊

組 學 大											別組
11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	號編
趙 心 宇	王 世 旻	倪 慶 筑	史 宗 鑫	周 尚 柏	黃 雅 新	黃 若 瑋	張 耀 銓	勵 秉 均	戴 君 恬	林 季 葳	姓 名
男	女	女	男	男	女	女	男	男	女	女	性別
23	24	23	23	21	24	27	22	24	24	23	年齡
嵊 縣	鎮 海	平 陽	紹 興	瑞 安	黃 岩	樂 清	嘉 興	象 山	紹 興	奉 化	籍貫
台 灣 大 學	政 治 大 學	亞 東 技 術 學 院	中 山 醫 學 大 學	台 灣 大 學	台 中 技 術 學 院	中 州 技 術 學 院	交 通 大 學	台 灣 大 學	台 灣 師 範 大 學	台 灣 大 學	肄業學校
電 機 系	斯 拉 夫 語 系	流 行 經 營 系	生 物 醫 學 系	資 工 系	應 用 英 文 系	生 技 系	電 機 控 制 系	物 理 系	工 業 教 育 系	土 木 系	系 別
四	四	四	四	三	四	四	三	四	四	四	年級
89	89.52	89.75	90.2	91.05	91.5	91.73	93	93.07	93.2	94.27	學科
85	85	82	85	85	88	89	84	85	甲	85	操行
免修	78	免修	免修	80	免修	免修	85	免修	免修	免修	體育
6000	6000	6000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	金額
					丁 堅 (台 州)	丁 堅 (溫 州)	丁 堅 (嘉 興)		丁 堅 (紹 興)	丁 堅 (寧 波)	備 註

組 學 大													別組
24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	號編
趙君峰	何葳	倪佩如	林蔚宗	趙心愷	趙宇鴻	項祖恩	張子揚	陳恩璇	程涵英	周智偉	劉念怡	邵文佑	姓名
男	女	女	男	女	男	女	男	女	女	男	女	男	性別
23	24	22	23	26	23	24	21	22	23	23	29	22	年齡
東陽	永嘉	紹興	奉化	東陽	富陽	縉雲	諸暨	寧海	諸暨	溫嶺	鎮海	淳安	籍貫
政治大學	台灣大學	輔仁大學	台灣科技大學	台灣戲曲學院	高雄醫學大學	台灣師範大學	元智大學	台灣師範大學	輔仁大學	中國文化大學	台北護理學院	台灣大學	肄業學校
阿拉伯語系	哲學系	資管系	資管系	歌仔戲學系	醫技系	教育系	企管系	國文系	中文系	電機系	護理系	地質科學系	系別
四	四	四	四	二	四	四	二	四	四	四	一	四	年級
85.05	85.09	85.15	85.47	85.5	85.8	86.83	86.85	87	87.08	87.5	87.5	88.44	學科
85	85	82.8	甲	93.4	93	甲	85	甲	82	83	86	85	操行
免修	免修	82	免修	88	免修	免修	80	88	89	89	免修	92	體育
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金額
													備註

組 學 大													別組
37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	號編
胡芳瑄	張宇和	林俊翰	劉孟麟	唐逸梅	靳斯羽	何元慈	張念萱	朱志偉	廖庭琪	蔡佳琦	方家文	鄭翔禧	姓名
女	女	男	男	女	女	女	女	男	女	女	女	男	性別
23	23	20	21	22	22	22	23	23	21	34	24	21	年齡
縉雲	樂清	溫嶺	定海	定海	寧波	象山	鄞	吳興	溫嶺	磐安	寧波	瑞安	籍貫
台灣師範大學	輔仁大學	政治大學	台灣大學	淡江大學	淡江大學	銘傳大學	東吳大學	國立聯合大學	政治大學	亞東技術學院	東海大學	台灣大學	肄業學校
公領系	音樂系	統計系	電機系	德文系	化學系	財金系	哲學系	財金系	廣告系	護理系	工業資訊系	昆蟲系	系別
四	四	二	二	三	四	四	四	四	三	二	四	三	年級
82.83	82.88	83.3	83.32	83.36	83.74	83.95	84	84.1	84.18	84.26	84.3	84.5	學科
優	82	85	85	甲	甲	87	85	86.5	85	83	82	85	操行
81	免修	80	88	86	免修	87	81	82	免修	免修	免修	84	體育
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金額
													備註

組 學 大													別組
50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	號編
吳郁文	方鈺晴	賴熾勻	李珮寧	朱丹如	夏賓含	夏經倫	韓君宜	姜之瑜	鄭華欣	周婉華	陳禮賢	樓孟涵	姓名
女	女	女	女	女	女	男	女	女	男	女	男	女	性別
23	24	23	21	23	22	24	30	25	27	22	22	23	年齡
杭州	黃岩	奉化	蕭山	義烏	鎮海	青田	慈谿	三門	鎮海	諸暨	紹興	餘姚	籍貫
輔仁大學	淡江大學	輔仁大學	政治大學	東吳大學	台北護理學院	台北藝術大學	中華技術學院	台灣藝術大學	聖約翰大學	銘傳大學	清華大學	中原大學	肄業學校
資管系	法文系	餐旅管理系	英國語文系	政治系	護理系	戲劇系	企管系	中國音樂系	電子工程系	風險保險系	人社系	財經法律系	系別
三	二	四	二	四	二	四	一	四	二	三	三	五	年級
80.1	80.38	80.42	80.68	80.88	81	81.23	81.3	81.77	81.9	82.29	82.58	82.71	學科
82	甲	82.8	85	85	86	84.5	80	83	87	85	85	82	操行
88	80	81	免修	免修	82	85	免修	免修	免修	74	82	免修	體育
6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	6000	金額
													備註

本會會務簡報

及鄉情點滴

本刊
資料室

一、浙江省杭州市社福團體一行五人由杭州市政協副主席曾東元先生率領於十二月三日拜訪本會，當日葉理事長臨有要公，特委本會常務理事張行周、樓文淵、馮宗木及兩岸交流委員會主委張禮善及理監事代表等出席接待，並於敘香園安排接待晚宴，席間曾副主席就杭州市的發展狀況及未來遠景作一簡述，並對本會隆盛的接待表示感謝，張行周常務理事並代表本會致贈紀念郵冊予到訪貴賓，全體與會人員並合影留念。

二、本會九十六年第二學期獎學金評審會十二月十日於本會會議室召開，會議由獎學金評審委員會主任委員陳義揚先生主持，出席評審會計有副主任委員汪淮、鄭致宏及委員施文森、孔承先、翁中明等六員；會議中除針對申請學生資料逐一審查外，並對獎勵方式及相關頒發規定亦附帶討論，並做成結論與建議以供理監事會研討定案。

三、墓管委員會一行五人由主委樓登岳率領於十二月二十日赴墓園視導禮堂整建與展台整建工程，除逐項瞭解工程各項進度及加減做部分外，並對已完成部份逐一檢視，有關須調整及加強部分均逐項紀錄，並請廠商調整與改善。

四、本會九十六年度經費收支決算審查會十二月廿五日於本會會議室召開，會議由常務監事徐達仁主持，經按會議議程逐項審查後，與會監事均同意所列九十六年度所列各項財務決算，並將於九十七年第十三屆第四次會員大會提出報告。

五、府縣聯誼委員會為推動支持優秀浙籍鄉親連任立法委員

競選活動及因應兩位蔣總統陵寢撤哨事件，特於十二月十九日由主委錢義芳召開討論會，並做成相關決議事項提請理監事會參考辦理。

六、本會理監事第十二次聯席會九十六年十二月廿八日於寧福樓召開，會議由葉理事長親自主持，本次會議出席理監事共計廿八人，除聽取各委員會即會務工作報告外，並針對近期重要工作議案進行討論與表決，全般會議於當日中午十二時結束

七、辦理浙江省各府縣九十六年年終聯誼餐會十二月廿八日中午於寧福樓舉行，當日出席各府縣代表及本會理監事等共計八十餘人，餐會前府縣聯誼會主委錢義芳及當日東道主浙江同鄉會葉理事長、寧波同鄉會毛理事長及金華各縣旅台同鄉聯誼總會會長陳和貴先生等分別致詞，感謝各府縣年來對鄉親的關懷與照顧，並齊祝出席人員新春愉快，席間並有浙籍立委到場向鄉親拜年及問候致意，餐會於當日下午二點三十分結束，賓主盡歡。

八、浙江省紹興市擬於二〇〇八年四月於紹興召開海峽兩岸大禹文化研討會，並專函邀請本會鄉親對先越文化有專研及興趣者可報名參加，為能促進此一深具意義文化交流，本會擬以組團方式參加，籲請意願鄉親可與本會聯繫報名；本次研討會全程共計五天，除研討部份外並安排參加公祭大禹陵典禮及紹興知名景點參觀，詳細行程俟定案後將再行公佈，特此先行公告。

九、浙江省海外聯誼會九十七年港澳台浙籍鄉親新春團拜會，本年元月廿六日於廣東深圳舉辦，本次團拜活動安排於深圳銀湖酒店，當日活動浙江省各府縣海外聯誼會主持領導均將親往參加，活動行程概訂為大會活動，合影、會餐、聯誼等，本會循例將委請鄉親代表組團前往。

十、浙江省金華婺劇團一行四十餘人由浙江省文化廳長楊建新率領於十二月廿七日來台實施文化交流，並於台北市中山堂及板橋國立藝術學院演出知名戲劇「白蛇傳」。

本會續收會費及各項捐款徵信錄

會員會費

96年11月26日至12月26日

收費日期	收據編號	姓名	永久會費	普通會費	口述歷史	月刊贊助	訂月刊	合計	新入會員
11/26	7446	周文森				1,000		1,000	
11/29	7447	紀綱		500				500	√
11/29	7448	盛慶琰			1,050			1,050	
11/29	7449	寧波同鄉會			2,100			2,100	
11/30	7450	陳耀生			4,350			4,350	
11/30	7451	來璋			2,100			2,100	
12/3	7452	張禮善			600			600	
12/3	7453	毛育剛			2,100			2,100	
12/5	7454	朱樟興			2,100			2,100	
12/6	7455	刀魔剪燙	戶外廣告	3,000				3,000	
12/6	7456	陳奎俊			2,300			2,300	
12/10	7457	陳義揚		500				500	
12/11	7458	婁士坤			210			210	
12/12	7459	方懷時			2,300			2,300	
12/12	7460	朱瑞慶			2,300			2,300	
12/18	7461	張馬可		500				500	
12/18	7461	張念萱		500				500	
12/18	7462	張馬可				1,000		1,000	
12/18	7463	新民主出版社					1,920	1,920	
12/19	7464	錢義芳			2,100			2,100	
12/19	7465	孫慶耀		500			500	1,000	
12/19	7466	武松林		500				500	
12/19	7467	張錦蔚		500			500	1,000	
12/20	7468	賈樟富				1,000		1,000	
12/24	7469	賈啟榮				210		210	
合計								36,240	

會員樂捐

收費日期	收據編號	姓名	獎學金	浙江月刊	口述歷史	月刊廣告	合計	新入會員
11/28	3145	勾純爾		20,000			20,000	
11/29	3146	魏浩然			3,000		3,000	
11/29	3147	夏漢容		10,000			10,000	
11/30	3148	陳和貴			3,000		3,000	
12/10	3149	大業禮品				5,109	5,109	
12/12	3150	張行周	10,000				10,000	
12/17	3151	孫尚志		5,000			5,000	
12/18	3152	周坤		5,000			5,000	
12/18	3153	福隆華行股公司				3,000	3,000	
合計							64,109	